lenti
il Buonissimo Prosciutto Cotto

LA STAMPA

ANNO 127. N. 148 ••• LUNEDI' 31 MAGGIO 1993 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1200 ••

SIGNOR *10000 *155364
COPIA DI SERVIZIO
EDIZIONE DI
10100 TORINO

Prosciutto Cotto lenti

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 65681. TELEX 221.121. FAX 655306. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 6568 334/335; TARIFFE ITALIA 6 NUMERI (CCP 7104) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 262.000. TARIFFE ESTERO L. 624.000. ARRETRATI L. 2.400. USA: LA STAMPA (USPS 684-930) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY, $ USA 600 YEARLY. SECOND CLASS POSTAGE PAID AT LIC NY AND ADD. MAILING OFFICES. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX USA INC. - 3502 48TH AVENUE - L.I.C. NY 11101 - 2421.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA *) AUSTRALIA $ A. 3,50; AUSTRIA SC. 26; *BELGIO FB. 75; *CANADA $ CAN. 2,5 (VANCOUVER $ CAN. 3); CIPRO Mils 850; *DANIMARCA KR. 15; *EGITTO E.P. 8.000; *FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; *GERMANIA D.M. 3,50; *GRECIA DR. 450; *INGHILTERRA P. 1,30; JUGOSLAVIA Din. 107; LUSSEMBURGO FL. 50; MALTA Cents 32; *NORVEGIA KR. 15; *OLANDA FL. 4; *PORTOGALLO ESC. 350; *SPAGNA PTS. 230; *SUD AFRICA RD. 7; *SVEZIA SKR. 15; SVIZZERA FRS. 2,80; SVIZZERA TICINO FRS. 2,50; TURCHIA L.T. 21.000; UNGHERIA FPN. 215; URSS Cop. -; *USA $ 2,25; *USA WEST COAST $ 2,50.

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITÀ: PUBLIKOMPASS SPA. TARIFFE: MODULO MM 45X30; FESTIVI, POSIZ. O DATA RICHIESTA TARIFFA IN PARENTESI. OCCAS. 1.000.000 (1.200.000); COMM. 900.000 (1.080.000); RICERCHE PERS., VENERDI', 900.000 (1.080.000), VENERDI' + DOMENICA 1.150.000; FINANZ. LEGALI 900.000 (1.080.000); ELETT. 720.000 (864.000) FORFAIT PAG. 50.000.000 (60.000.000), MEZZA PAG. 30.000.000 (36.000.000); NECROLOGI 13.500 LA PAROLA (FAMIGLIA 10.800), ANNIV. [illegible] 27.000 LA LINEA; ECONOMICI VEDI RUBRICHE. PIU' IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

ECONOMIA E POLITICA

IL TRAGUARDO E' ANCORA LONTANO

Gli ultimi mesi hanno visto il polarizzarsi dell'attenzione sui mutamenti politici che dovranno consentire la fine della prima Repubblica e la nascita della seconda. Tuttavia le discussioni sulle leggi elettorali, l'urgenza di rinnovare un ceto politico, il formarsi di nuove aggregazioni del consenso non devono far perdere di vista il vero obiettivo, un nuovo modo di funzionare delle istituzioni, in un nuovo rapporto tra cittadini e Stato. Questo obiettivo sarà raggiunto, ed in modo duraturo, solo se le trasformazioni del sistema politico si accompagneranno ad analoghe trasformazioni nel mondo economico.

Le corrispondenze sono puntuali: alla fine della democrazia bloccata e del consociativismo necessario dovranno corrispondere alleanze più libere tra strati sociali portatori di interessi economici omogenei; alla formazione di maggioranze stabili di governo dovrà corrispondere una politica di bilancio che reperisca ed allochi risorse secondo un progetto di società, e non per promettere tutto a tutti. Soprattutto al ritrarsi dei partiti dalla gestione diretta di tanta parte dell'attività economica dovrà corrispondere l'eliminazione di posizioni monopolistiche, la liberazione del mercato e la creazione di spazio per l'iniziativa d'impresa.

Sotto questo aspetto la nomina di Prodi alla presidenza dell'Iri si pone per significato politico sullo stesso piano della nomina del governatore della Banca d'Italia a capo del governo. La nomina di Ciampi sta a ricordarci che l'urgenza di procedere alle riforme istituzionali si accompagna alla necessità di riparare i danni che il sistema partitico ha portato al bilancio dello Stato; e la tensione che anima il suo programma nasce proprio dal sovrapporsi di questi due obiettivi, dalla contrapposizione tra le esigenze a breve e quelle di lungo periodo. Analogamente la nomina di Prodi proietta i problemi urgenti del maggiore gruppo industriale italiano sulla necessità di realizzare, attraverso le privatizzazioni e l'eliminazione delle si-

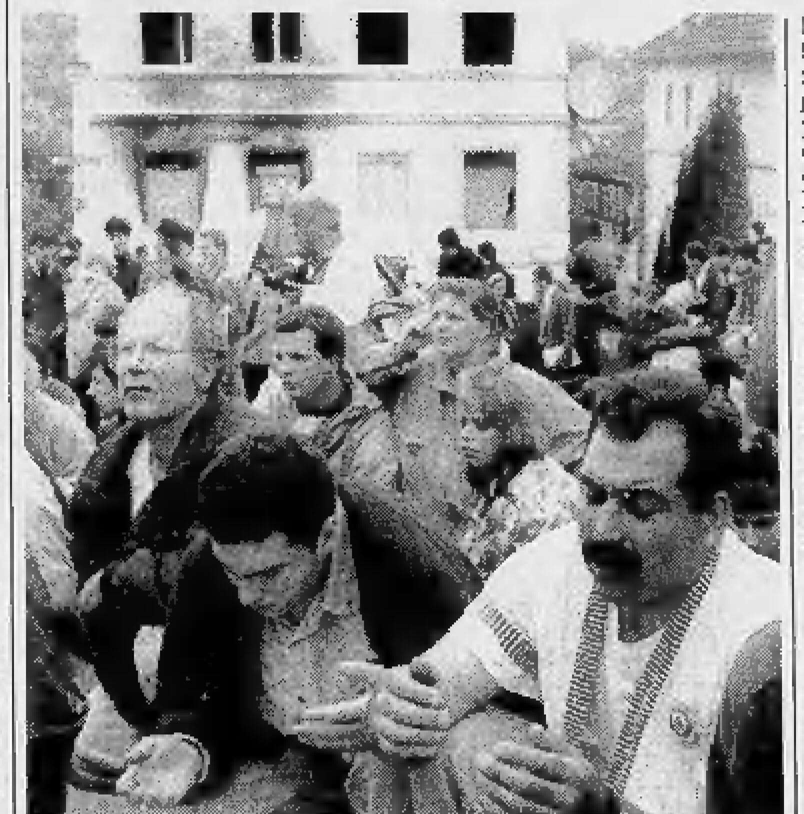
Franco Debenedetti

CONTINUA A **PAGINA 2** PRIMA COLONNA

In Germania cresce la paura, ancora violenze contro gli immigrati

«Kohl, ferma i nuovi Hitler»

Ragazzo in cella per il rogo di Solingen



Turchi e tedeschi in preghiera davanti alla casa bruciata dal naziskin a Solingen

BONN. Ancora violenze xenofobe in Germania, mentre affiora una prima traccia nelle indagini per il rogo di Solingen, la più grave strage razzista del dopoguerra che ha provocato, con la morte di tre donne e due bambine, tensione e sdegno in tutto il Paese. E' stato, infatti, fermato un ragazzo di sedici anni che viene interrogato a Düsseldorf. Tutta la stampa turca accusa il governo tedesco di non essere stato abbastanza risoluto contro i neonazisti e il presidente Suleyman Demirel si è detto «inorridito». In una dichiarazione televisiva ha aggiunto: «Questi assassini che hanno commesso un crimine inumano devono essere subito presi e puniti nel modo che meritano». «Kohl, ferma i bastardi di Hitler», ha scritto con durezza il giornale «Hurriyet».

La strage di Solingen, accompagnata da altre aggressioni che hanno fatto almeno 14 feriti, ha rilanciato la paura di una esplosione razzista in tutto il Paese: dopo la relativa tranquillità delle ultime settimane, la tensione è di nuovo alta dovunque.

SERVIZI A PAGINA 3

REPORTAGE FRA I TURCHI

«Ma adesso ci difenderemo»

SOLINGEN. Dolore e rabbia dopo il rogo. I turchi adesso pensano a difendersi: «Non faremo più da bersagli». E davanti alla casa bruciata gridano: «I bastardi assassini vanno puniti».

E. Novazio A PAGINA 3

Inter ko, a Pescara crolla la Juve (5-1)

La «vendetta» del Milan è lo scudetto numero 13

La Lazio supera il Napoli e va in Uefa. Pari tra Toro e Fiorentina, caos in coda

Campionato deciso con un turno d'anticipo. Scudetto al Milan (nella foto i festeggiamenti a San Siro) che ha pareggiato in casa con il Brescia (1-1), mentre l'Inter veniva sconfitta a Parma (2-0). Clamoroso il crollo della Juventus. I bianconeri, impegnati a Pescara contro l'ultima, sono andati per primi in vantaggio ma poi hanno subito ben cinque reti rimediando una delle sconfitte più pesanti della loro storia. Il Torino ha forse pregiudicato la sua corsa verso un posto-Uefa facendosi raggiungere in zona-Cesarini dalla Fiorentina, la cui situazione di classifica risulta però aggravata dai successi dell'Udinese sull'Ancona e del Genoa sull'Atalanta. La Lazio, battendo 4-3 il Napoli, si è assicurata la partecipazione alle Coppe della prossima stagione.

SERVIZI NELLO SPORT

Primo sondaggio: crescono uv, verdi e lega

Val d'Aosta, voto-test Perdono dc, psi e pds

ROMA. Più voti per gli autonomisti (4 punti), forte flessione di dc e pds (per entrambi oltre il 5,5 per cento), crollo del psi (dall'8,3 al 2,6), affermazione dei Verdi (oltre l'11) e della Lega (7,3). Si è votato ieri in Valle d'Aosta per il consiglio regionale, e i risultati del sondaggio telefonico commissionato dalla Rai (il campione era di 1082 votanti) danno un quadro molto diverso rispetto alle elezioni regionali dell'88. Se le cifre del sondaggio saranno confermate dallo spoglio delle schede previsto per oggi, i partiti tradizionali usciranno duramente sconfitti.

Il voto di Aosta è un campanello d'allarme. Domenica 6 giugno sei milioni di elettori andranno alle urne per scegliere sindaco e giunta di alcune grandi città (Torino, Milano) e di numerosi capoluoghi di provincia. Ieri a Milano, Nando Dalla Chiesa ha presentato la «sua» squadra per la giunta.

Bertone e Martinet A PAGINA 2

OGGI

di Guido Ceronetti

Dalla tomba troppo poco profonda del mio sonno breve e cattivo, interrotto spesso, mi levo al mattino non certo con le ali di uno che si senta risorgere, ma appesantito, stracco, esitabondo, senza nessuna protezione, nessuno scudo contro l'assalto del mondo che mi circonda, che comunica ai miei nervi ipersensibili appena risvegliati tutte le sue vibrazioni come attraverso un violento apparecchio amplificatore, che mi scaraventa addosso i suoi rumori come in un megafono.

Hermann Hesse, *La Cura*, 1925

A Firenze e Roma forse gli stessi attentatori. Il cardinale Piovanelli: strage voluta da Satana

Un solo assassino per due bombe

Sui servizi segreti deviati duello tra Andreotti e Cossiga

Sarajevo, domenica di sangue

I serbi travolgono le difese e assediano anche il Parlamento

SERVIZIO A PAGINA 8

Motoscafo falcia la giuria

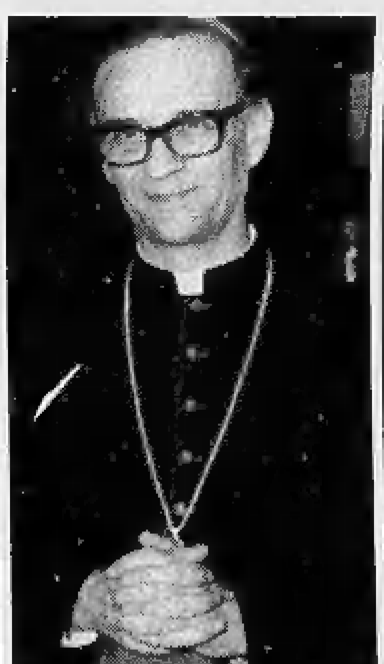
Due morti e tre feriti gravi nella gara di off-shore a Ischia

di Fulvio Milone A PAGINA 9

Ucciso mediatore di sequestri

Massacrato con moglie e figlio nel suo podere ad Orgosolo

di Corrado Grandesso A PAGINA 9



Il cardinale Piovanelli

FIRENZE. La stessa mente, la stessa mano per due bombe. A quattro giorni dalla strage gli inquirenti appaiono sempre più convinti che a colpire a Roma e Firenze siano stati gli stessi attentatori. Per Firenze c'è l'identikit di un giovane somigliante ad uno di quelli di Roma. E di fronte allo sgomento, alla paura rispunta il diavolo nei discorsi della Chiesa. «Una strage voluta da Satana», ammoniscono i cardinali Biffi e Piovanelli. Sulle stragi, sul ruolo avuto dai servizi segreti deviati è polemica tra Andreotti e Cossiga. Il primo non crede che la strage di Firenze sia da addebitare alla mafia. E ritira in ballo i servizi segreti. Cossiga si risente e replica: «Se c'è qualcuno che sa tutti i segreti italiani quello è Andreotti».

Firenze intanto cerca di tornare alla normalità, senza cancellare il dolore.

Rizzo, Sapegno, Zaccaria, Marchesini e Matteini

ALLE PAGINE 4, 5 e 6

INTANTO IN AMERICA

L'Italia esporta una scuola da record

C'E' un luogo nel mondo dove ai bambini si dedica talento, immaginazione e la competenza professionale che altri dedicano solo alla produzione o alla scienza. Un luogo in cui le stesse persone lavorano per anni a raffinare la propria esperienza e i bambini vengono sollecitati in tutti gli aspetti delle loro inimmaginabili risorse, dal disegno alla musica, dalla vita insieme alla memoria, dall'organizzazione del pensare alla gioia del fare. A quel luogo il settimanale *Newsweek* qualche tempo fa aveva dedicato un articolo che ha colto di sorpresa gli americani. Una simile frontiera avanzata nel mondo infantile non è negli Stati Uniti. Il suo modello teorico è nato lontano dagli Usa. Ma dagli Usa lo guardano e non hanno difficoltà a definirlo semplicemente «il migliore del mondo».

Varie Università hanno inviato i loro studiosi o invitato in America quegli esperti lontani. E adesso esce un libro, a New York, con una festosa copertina gialla, su cui si legge questo titolo: «I cento linguaggi dei bambini. Il metodo di Reggio Emilia nella formazione della prima infanzia». Ecco spiegato perché l'esperienza di Reggio Emilia è diventata, nel mondo educativo americano, una sorta di leggenda, come è per gli italiani la Maratona di New York, Disneyland o la Clinica Mayo di Hollywood.

Se prendete il libro con la copertina gialla di cui ho appena parlato, troverete che fanno parte del comitato che lo ha pubblicato studiosi ed esperti delle Università del Massachusetts, dell'Università del Kentucky, dell'Università del Colorado, dell'Università dell'Illinois, dell'Università di Boston, dell'Università di Harvard, e una dozzina di centri di educazione, di gruppi di specializzazione, di scuole elementari e medie sparse in tutta l'America.

Guida il visitatore americano in questo viaggio ideale nel «metodo di Reggio Emilia alla formazione della prima infanzia» Howard Gardner, grande esperto della Graduate School of Education di Harvard.

Dice il professor Gardner: «Nell'accostarmi ai "Cento linguaggi dei bambini" e dunque alla esperienza di Reggio Emilia, sono stato colpito prima di tutto da questo fatto. E' un pensiero che vale Froebel, Montessori, Dewey, Piaget, tutti in un unico esperimento». Gardner dedica il suo saggio a Loris Malaguzzi, narra agli americani di come un giovane educatore italiano del dopoguerra, «a causa di una momentanea infatuazione con il nuovo edificio di una scuola», abbia iniziato un'avventura durata tutta la vita nell'esplorazione della mente e della personalità dei bambini.

L'educatore di Harvard descrive il fenomeno italiano con queste parole: «E' una serie di scuole in cui ciascun bambino viene valutato in tutto il suo potenziale intellettuale, emozionale, sociale, affettivo e, sulla base di ciò che il bambino rivela di se stesso, viene coltivato e guidato.

«Il principale veicolo nella formazione di questi bambini è un progetto a lungo termine che coinvolge i piccoli e tutto si svolge in un'atmosfera bella e solare, piena di amore. Dewey sosteneva che un progetto educativo deve durare al massimo quattro anni. In netto contrasto, nella comunità di Reggio Emilia l'ampiezza del progetto e il rapporto fra ogni sua piccola parte sono il segreto. Non ho mai visto al mondo un legame così armonioso fra le premesse teoriche e la realizzazione di un progetto educativo». Sono parole da ricordare per quando ci viene in mente che l'Italia è un Paese che non può funzionare.

Furio Colombo

Polemica sul fumetto, nel linguaggio troppi errori di sintassi e grammatica

«Fantozzi, lascia stare i bambini»

Gli esperti: sul Corrierino insegna strafalcioni

MILANO. Caro Fantozzi, «ci facci un piacere»: lasci stare i bambini. Povero ragionier Ugo! Morto nel film e resuscitato con i fumetti del «Corriere dei piccoli», ora a prenderlo a bacchettate non è più il suo megadirettore. Sono il maestro, lo psicologo, il pedagogista. L'ultimo numero del «Corrierino», settimanale del gruppo Rizzoli, pubblica con grande richiamo la sua seconda «tragica avventura», ma sulla riproposizione del linguaggio fantozziano «doc» è già scontro. Dalle strisce del giornale, infatti, Fantozzi fa lezione, sbagliata, di grammatica e sintassi. «Speriamo che ci sii un po' di sole», dice il ragioniere nei fumetti, «mi tenghi su la tunica». Ma i sostenitori del Fantozzi in striscia ribattono che «un testo così palesemente sbagliato mette in ridicolo gli usi impropri del linguaggio».

M. Tortello A PAGINA 18

L'UNICA TV CON IL DSE DI SERIE.
RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA
di tutto, di più
Ogni giorno sette ore di radio e televisione per allargare i tuoi orizzonti culturali.

30531
2000000000008

Il voto per il consiglio regionale, prime proiezioni Doxa alla chiusura dei seggi

Aosta, stangata sui vecchi partiti

La dc perde il 6%, il pds il 5, crolla il psi

Ilario Lanivi ex presidente della giunta regionale in Valle d'Aosta

DALLA PRIMA PAGINA

IL TRAGUARDO E' LONTANO

tuazioni di monopolio, l'allargamento ed il rafforzamento della struttura imprenditoriale privata. Come Ciampi non presiede solo alla liquidazione di un ceto politico, così il compito di Prodi non è solo quello di procedere alla liquidazione dell'Iri.

Nodi dell'economia, nodi della politica' e loro interdipendenza sono anche il punto di partenza della relazione di Abete all'assemblea di Confindustria: entrambi propone di risolvere nella razionalità della sua proposta programmatica, là dove afferma: «il sistema bipolare è *in sé* finalizzato allo sviluppo».

«L'impresa tesa ad unificare gli interessi legittimi del profitto con i vincoli dei doveri verso gli altri»: la relazione, un grande discorso di rilegittimazione, in presenza dei massimi rappresentanti e del mondo politico e di quello imprenditoriale, è tutta nello svolgimento di questa impostazione: la solidarietà come premessa allo sviluppo; i tre pilastri del risanamento economico, innovazione-formazione-internazionalizzazione; la fiscalità equa; il rientro in Europa; la fine del periodo delle sovvenzioni e degli interventi speciali; perfino il tema dell'accordo sul costo del lavoro viene spostato sul piano dell'interesse generale dalla proposta di comprenderlo in un patto sociale per il rilancio degli investimenti e dell'occupazione.

Chi potrebbe dissentire? Quello di Abete è il programma obbligato di ogni Stato industriale moderno: per questo si può dichiarare indifferente ai programmi «delle due formazioni politiche o coalizioni che si affronteranno volta per volta su programmi competitivi; ...è relativamente indifferente chi governa; sarà sempre più fondamentale come governa».

E' in questo senso che Confindustria si dichiara per il futuro «agovernativa»: l'indifferenza al tipo di governo deriva dalla convinzione dell'identità tra il proprio programma e l'interesse generale. «Gli esecutivi... si legittimeranno col tasso di efficienza nei risultati»: è perché gli esecutivi non avranno altra scelta che di differenziarsi all'interno della razionalità del programma esposto, che Confindustria può fare la scelta di essere agovernativa. La classe imprenditoriale rilegittimata dalla legittimità del proprio programma, diventa agovernativa perché ardisce proporsi come classe generale.

Oggi, a differenza di venticinque anni fa, è possibile che la razionalità di questo programma venga più largamente condivisa: ma il problema non sta nella coerenza e legittimità del programma, quanto nella distanza che ancora ci separa da quel mondo virtuoso in cui poter essere virtuosi. In campo politico c'è da fare la legge elettorale; ci sarà da provvedere al ricambio di una classe politica; a detta dello stesso on. Segni ci andranno da 3 a 5 anni perché possano prendere forma schieramenti che consentano l'alternanza di programmi contrapposti. Mentre, in campo economico, i nostri maggiori gruppi, Iri, Fiat, Olivetti, Ferruzzi, si dibattono in difficoltà non solo congiunturali.

Mentre Abete poteva svolgere la sua relazione e proporre un grande patto sociale, colto, come dimostra il grande applauso da cui è stato salutato, nel suo significato politico oltre che economico, ancora si credeva all'accidentalità dello scoppio di Firenze. Pochi minuti dopo la drammatica verità, l'interrogarsi su inquietanti ipotesi: un breve intervallo di tempo a ricordarci quanta grande distanza ci sia tra tenebrose irrazionalità e luminose razionalità, e quanto indifesa sia ancora questa nostra fragile speranza.

Franco Debenedetti

AOSTA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Per la prima volta i valdostani hanno votato in un solo giorno il rinnovo del Consiglio regionale. E da Roma i partiti attendono lo spoglio di oggi per avere un dato del cambiamento. La più piccola regione italiana, seppur autonoma e con un quadro politico difficilmente confrontabile con altre, diventa punto di riferimento per le amministrative del 6 giugno. Voti e percentuali si sapranno in mattinata. Tuttavia esiste già una proiezione di ieri sera, un sondaggio della Doxa di Milano richiesto dalla Rai fatto su un campione di 1348 persone intervistate per telefono.

I dati confermano l'annunciato tramonto dei vecchi partiti. La dc perderebbe quasi 6 punti passando da una percentuale dell'88 di 19,44 al 13,6. Anche i consensi del psi calerebbero di una percentuale analoga, dall'8,30 per cento al 2,8 e il pds si attesterebbe sull'8 per cento, quando cinque anni fa il pci raccolse il 13,9 per cento dei consensi (anche sommando l'ipotizzato 2,3 per cento di rifondazione lo scarto non è colmato).

Secondo il sondaggio Doxa alla Lega Nord che si presentava per la prima volta andrebbe il 7 per cento dei voti, un exploit neppure sperato. Altro grande balzo dei Verdi alternativi che passerebbero dal 2,5 all'11,1 per cento.

(SONDAGGIO TELEFONICO DOXA)	REG. '93	REG. '88	POL. '92
UNION VALDOTAINE	38,4	34,2	—
DC	13,6	19,4	—
VERDI	11,3	—	5,9
PDS	8,4	13,9	—
LEGA NORD	7,3	—	—
AUT. DEM. PRO/PRI	5,9	13,2	—
POUR LA VALLEE D'AOSTE	4,1	—	49,6
ALL. POPOLARE	3,6	—	—
PSI	2,6	8,3	—
RIF. COMUNISTA	2,4	—	3,7
MSI	1,8	1,8	2,8
PENSIONATI	0,4	—	1,2
ALTRI	—	9,2	36,6 (*)

(*) DC + PDS + PRI + PLI + ADP

Avanzerebbe anche l'union valdôtaine che nel 1988 aveva il 34,2 per cento e che ora si attesterebbe sul 38,6. Piccolo passo in avanti dei msi-dn, dall'1,75 all'1,9 per cento. Sparirebbe dal Consiglio la Lega Alpina-Pensionati guidata da Roberto Gremmo che dall'1,64 per cento scenderebbe allo 0,3, mentre la lista nata dall'alleanza tra i seguaci di Mario Segni e da autonomia socialista avrebbe il 3,5 per cento dei voti. Il movimento regionalista adp e il pri otterrebbe il 6 per cento contro il 13,2 del 1988. La lista Pour la Vallée d'Aoste del presidente della giunta uscente Ilario Lanivi raggiungerebbe il 4,9 per cento.

Se lo spoglio confermerà questa proiezione («E' un esperimento - avverte la Doxa - e non siamo in grado di stimare il grado di precisione, lo scarto non dovrebbe superare il 2%»), l'uv salirebbe da 12 a 15 seggi, la dc scenderebbe da 7 a 5, il pci da 5 a 3 e il psi perderebbe due dei tre seggi. La Lega Nord avrebbe tre seggi e i Verdi alternativi balzerebbero da 1 rappresentante a 4.

I 99.272 elettori valdostani dovevano scegliere tra le dodici liste (374 candidati) in lizza per i 35 posti da consigliere. Si è presentata anche la Lega Nord. Il «senatur» Umberto Bossi ha rotto una sorta di «patto di non belligeranza» con l'uv ed è salito fino ad Aosta per sostenere la lista in uno dei rari comizi.

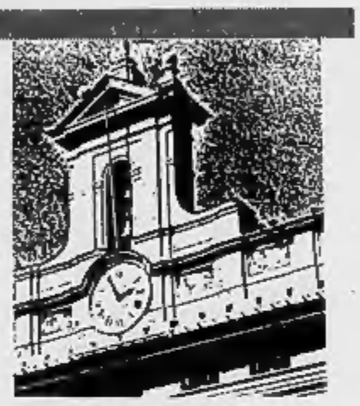
Un quadro politico estremamente variegato per la decima legislatura, dopo che la nona ha avuto tre cambi di maggioranza. Quella uscente era composta da uv, pds, adp, autonomisti democratici progressisti, autonomisti indipendenti e autonomia socialista. L'alleanza aveva dato nel maggio 1992 un colpo di spugna alla precedente formata da dc, pds, psi, pri, adp, nata dal «ribaltone» del '90, che aveva relegato all'opposizione l'uv.

Enrico Martinet

Umberto Bossi

IL PALAZZO

Bettino in cantina con tutti i suoi quadri



PIETA' per Deanna, pietà per l'artista quando infuria l'iconoclastia e quando gli iconoduli, o fautori del culto delle immagini sacre, un tempo potenti, sono in fuga, in esilio o sconfitti.

Come a Bisanzio, ai tempi di Leone III Isaurico (717-741). La prima cosa da fare, ha promesso con la mano sul cuore Ottaviano Del Turco, è far fuori i quadri. I quadri, certo, quelli che campeggiano nel loro inquieto e straripante iperrealismo nell'anticamera e nella sala della direzione al quarto piano di via del Corso. I giganteschi ritrattoni a olio che la pittrice Deanna, appunto, Frosini ha realizzato su committenza di Craxi nell'arco emblematico dei 15 anni. Una dozzina di personaggi e situazioni del socialismo: Cesare Battisti, Turati, Buozzi, Rosselli, Lombardi e così via. Un Pantheon, un Olimpo destinati a rivivere coloratissimi, perfino ipnotici, davanti agli occhi dei dirigenti riuniti nella sacralità del tempio craxiano, detto «Sala Nenni». A parte un Garibaldone che Bettino, massimo iconolatra, s'era tenuto al quinto piano, per il culto privato.

E ora, al massimo livello, e addirittura su fronti diversi, una corale e improvvisa brama di lanciafiamme, bombolette spray imbrattatele e coltellacci da cucina per sgarri e strappi. O mazze ferrate, dato che Giuliano Cazzola, arrivato nel palazzo con Benevenuto e uscitone prima dell'arrivo di Del Turco, addirittura per affreschi li aveva scambiati: «Gli affreschi del regime, allucinante impatto». Reso ancora più allucinante da una scoperta che per un iconoclasta come Cazzola figurava come il massimo del sacrilegio: c'erano raffigurati «personaggi viventi», Spini e Signorile e poi - ahi! ahi! - Arturo Giamondi, tg2, travestito da guerrigliero in Spagna.

«*Grrrr*, orribile, io menerei l'autore - ha promesso Del Turco, che non solo è un pittore, ma s'è pure paragonato a Bud Spencer -. Con Craxi ho litigato, gli ho detto in faccia che aveva un pessimo gusto». A quel punto, dal suo rifugio, la Frosini, di cui purtroppo esiste in circolazione anche un ispiratissimo Berlusconi che scruta l'orizzonte, ha cominciato a preoccuparsi. E fa sapere che i quadri non sono costati molto, che lei guadagnava «come un'impiegata del psi» e che Del Turco-pittore «non è male». Anche questo doveva succedere tra l'VIII e il IX secolo.

Non che questo dei bizantini sia proprio l'esempio più gradevole. E tuttavia, a parte le complicazioni materiali sul dove mettere centinaia di metri quadrati di dipinti già dissacrati e incorniciati, a suo modo il nuovo segretario ha perfettamente ragione. Nulla più di quei ritrattoni fa capire quanto non si sentisse ospite ma padrone del partito, Craxi. Nulla più del loro formato straripante, della ripetitività del tema, dello stile «iper» sottolinea le ambizioni smodate, la mancanza di umiltà e la protervia su cui è inciampato il craxismo. Il cui tonfo, adesso, si trascina via, con gli uomini, anche le forme, gli arredi, le figurazioni.

Del resto è tipica delle fasi di passaggio di potere, oltre che inevitabile, la guerra delle immagini sacre. Più o meno violenta: dai fasci piallati a colpi di maglio al busto di Moro che a palazzo Sturzo resiste qualche mese e poi, boh, chissà che fine ha fatto.

Ogni regime che va a pezzi, letteralmente, attira roghi e scalpelli, nel migliore dei casi riempie cantine. A Intini, neo e tardo iconodulo, la consolazione che tra una quarantina d'anni le grandi, craxisissime tele torneranno di moda. Forse.

Filippo Ceccarelli

Campagna elettorale austera: Borghini con gli ambulanti, il capolista dc coi marciatori

«Meglio Formentini di Bassetti»

Nando Dalla Chiesa presenta la sua squadra per Milano

MILANO. Forza, è l'ultimo sforzo. Nando Dalla Chiesa in bicicletta nel pomeriggio a parco Lambro. Piero Bassetti, addirittura, si presenta alla marcia podistica dei due parchi e ironizza su Teso che, magari meno allenato, minaccia di rinunciare al confronto diretto previsto in serata.

Già, i candidati alla poltrona di sindaco, nella precoce estate di Milano, non si tirano indietro. E' l'ultimo strappo, l'ultima domenica di passione. Piero Borghini fa uno strappo al carattere e si divide tra cocktails e ambulanti. In mattinata stringe tante mani alla fiera dell'antiquariato, sui Navigli dove due vigili lo salutano come se fosse ancora sindaco.

Al pomeriggio, sempre sui Navigli, schizza sul suo camper superaccessoriato Marco Formentini, il campione della Lega.

Tutti corrono, insomma, e la città sta a guardare, senza grandi entusiasmi. Forse la colpa è del caldo eccessivo, forse è la novità di una campagnma elettorale diversa, meno spendacciona, con poca tv e tanti incontri faccia a faccia, soprattutto nelle periferie.

«E' una campagna diversa - ammette Borghini - ci si agita tanto, si fanno ondine in superficie, ma il mare sotto non si muove». Sì, è un giudizio suggestivo, ma viene da uno che corre per la medaglia di bronzo, per il primato in quell'area di centro ove né lui, né Bassetti, né Teso hanno avuto la forza di ritirarsi.

Altrettanto stanco, ma con una contentezza diversa negli occhi, anche Nando Dalla Chiesa, però, parla di questa strana campagna elettorale. «Dura è dura - commenta - ma come le altre volte. Forse, mi ha colpito il peso ridotto della tv. E la cattiveria ideologica di alcuni avversari. Chi? Borghini e Bassetti, sempre scorretti, vicini all'insulto. Formentini è assai meglio».

Ma ieri mattina Dalla Chiesa ha sfoderato il suo colpo da maestro: ecco, dice ai milanesi, la nostra squadra per governare Milano. Sì, altri candidati (Borghini in testa) hanno già presentato l'eventuale squadra di governo. Ma Dalla Chiesa è un'altra cosa, perché lui rischia di vincere per davvero.

Dalla Chiesa sillaba i nomi senza incertezza davanti alla platea con qualche posto vuoto: al Bilancio andrà Franco Morganti, imprenditore, esperto di informatica, animatore della «Lista per Milano», uno che da anni minaccia di andare in Francia ma, alla fine, resta qui a pensare al rilancio della città; alle politiche sociali l'unico assente, il neurologo Renato Boeri, impegnato in un congresso; eppoi Ferdinando Targetti, pidiessino, banchiere, all'economia;.

Ai Lavori pubblici il verde Basilio Rizzo, bandiera anti Ligresti per quasi un decennio, Rita Fumagalli alla Casa, lo storico Roberto Moro alla Cultura.

Nando Dalla Chiesa parte tra i favoriti nelle elezioni amministrative di domenica 6 giugno

Arrivano due nomi a sorpresa: Raffaella Lanzillo, all'urbanistica e ambiente, e, ai diritti dei cittadini, l'avvocato Giuliano Pisapia. «La Lanzillo - spiega Dalla Chiesa - vanta una delle storie più originali nella nostra storia di sinistra». Lei, in realtà, è un'allieva di padre David Maria Turoldo, che si trova in giunta assieme a gente di estrazione assai diversa.

E poi le deleghe: a Ivan Della Mea, a Vittorio Agnoletto, a Fulvio Scaparro.

Questa la squadra della sinistra, presto la squadra della Lega. E gli altri? Ieri Gianfranco Fini ha riempito piazza del Duomo e il suo campione meneghino, Riccardo De Corato, riprende stamane i suoi comizi davanti al tribunale. Resta la Maiolo, Tiziana la terribile. Stasera scende in campo uno dei suoi esperti culturali: Vittorio Sgarbi.

Insomma ogni sorpresa è ancora possibile.

Ugo Bertone

PERSONAGGIO

CANTAUTORE E ARRABBIATO

«Io, Savonarola e comunista»

Ivan Della Mea in gara: farò l'assessore

MILANO

PER anni, dalle colonne dei giornali, sono stato una sorta di Savonarola per questa città. E ho rotto le palle ai governanti». Una pausa e poi: «Ora mi sento maturo per diventare controllato da controllore. Io, che amo Milano, amo la sua periferia».

E quasi canta, dal palcoscenico del Nuovo, Ivan Della Mea di Lucca, classe 1940, da una trentina d'anni cantautore di sinistra, senza tentennamenti o cedimenti alla società dello spettacolo, alla Milano da bere.

A lui, anche a lui Nando Dalla Chiesa vuol affidare compiti di governo nella Milano che sogna conquistata dalle sinistre. A lui, il ribelle, dovrebbe toccare la gestione della «socialità», ovvero la guida delle periferie, le eterne dimenticate della metropoli. «Sarà un compito terribile - spiega sul palcoscenico agitando la pancia trattenuta dai jeans - ma mi piace. Per due ragioni: primo, perché questa squadra mi dà fiducia sul piano umano. E non è poco». E l'altra?

«Perché io sono comunista, mi sento comunista. E ci tenevo a dirlo». E qui scrosciano gli applausi al Nuovo, tra le truppe raccolte qua e là da tra «color che hanno Milano nel cuore», come recita lo slogan della Rete. No, non era facile raccogliere una squadra per l'alternativa a Milano, eliminare d'un colpo solo gli uomini delle passate giunte di sinistra, metter d'accordo le mille anime del dopo Tangentopoli.

Per ora Dalla Chiesa sembra esserci riuscito. In mattinata tutti al Nuovo, in serata tutti al Lirico ad applaudire Paolo Rossi e a sfilar sul palco con il sostegno dell'autore di «Si fa presto a dire pirla». Domani, dopo la vittoria possibile, chissà.

Ma, per ora la formula, funziona. «Una volta, in India, una santona mi ha detto che per raggiunger la felicità occorreva esser l'uomo giusto al momento giusto e al posto giusto. E noi siamo la squadra giusta...». Fa effetto veder rispondere così l'avvocato Giuliano Pisapia, faccia aperta, gran protagonista del tribunale, sempre concreto e capace, tra i pochi, a tener testa ai giudici del pool Mani pulite. Anche lui si adegua allo stile della squadra.

Perchè di squadra «scelta per le sue capacità di riservatezza e di unione», come sottolinea Dalla Chiesa, si deve parlare. «Qualcuno - ringhia sotto i baffi - è saltato proprio per non aver saputo mantenere i vincoli di riservatezza, per aver fatto circolare il suo nome in anticipo». Chissà a chi si riferisce, l'aspirante sindaco. Forse Fulvio Scaparro, esponente di «Società civile»?

Più probabile, assai più probabile che l'indiziato sia Salvatore Veca, il filosofo alla testa della lista del pidiesse. E la sua esclusione farà certo discutere le truppe della Quercia che, in questo governo, non hanno figure carismatiche da contrastare il Nando.

Certo non il Targetti Ferdinando, vicepresidente del Credito Lombardo, pronto a far da vicesindaco e esperto di economia. «Noi vogliamo - ha dichiarato - una Milano absburgica, ma non di ispirazione germanica. Absburgica ma di sinistra». Una bella impresa per il Targetti. **[u. b.]**

Ivan Della Mea cantautore della sinistra

LA STAMPA
Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
Gad Lerner
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Anteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Peserii 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 86178.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)

© 1993 Editrice La Stampa SpA
Reg. Trib. di Torino n. 613/1988

Certificato n. 2303 del 17/12/1992
La tiratura di domenica 30 maggio 1993 è stata di 601.292 copie

Solingen, interrogato un ragazzo di 16 anni. Nuove violenze xenofobe nel Paese: 14 feriti

L'orrore non ferma gli assalti razzisti

Ankara: doppia cittadinanza per i nostri emigrati

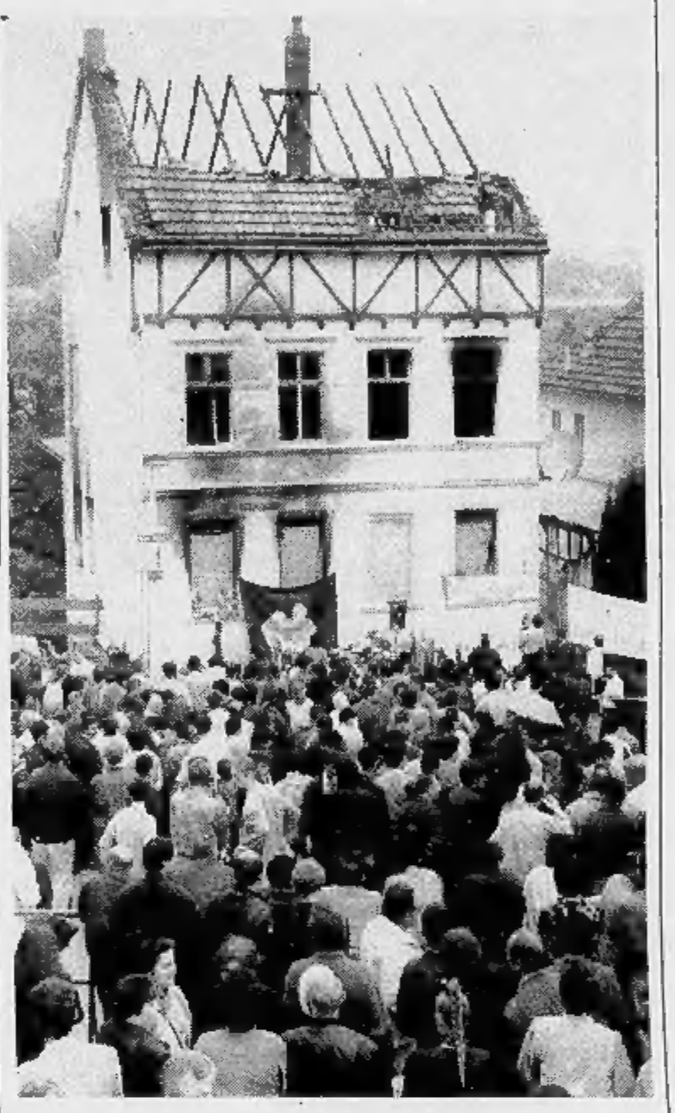
BONN
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Ancora violenze xenofobe in Germania, mentre affiora una prima traccia nelle indagini per il rogo di Solingen, la più grave strage razzista del dopoguerra che ha provocato tensione e sdegno in tutto il Paese: un ragazzo di sedici anni è stato fermato e viene interrogato a Duesseldorf. Non si sa chi sia, dove lo abbiano preso e se davvero sia considerato uno degli autori diretti dell'attentato che, nella notte fra venerdì e sabato, ha provocato la morte di cinque turche: una bambina di quattro anni e una di nove, una ragazzina di tredici, due ragazze di diciotto e di ventisette. La notizia non è neppure ufficiale, ma l'agenzia «Dpa» l'attribuisce a ottime fonti che non sono state smentite né confermate dal portavoce della Procura. Un altro giovane sarebbe stato subito rilasciato.

Se è a conoscenza di qualcosa, la polizia non lo dice: i portavoce si limitano a parlare di «interrogatori nel quadro dell'inchiesta», forse aiutata dalla ricompensa di centomila marchi che il governo ha promesso, sabato, a chi farà arrestare gli assassini. Ma a trentasei ore dall'incendio razzista che potrebbe fare un'altra vittima - un quindicenne è in condizioni gravissime, mentre per altri due bambini di sei mesi e tre anni si torna a sperare - le indagini puntano soprattutto sugli ambienti neonazisti, come aveva subito dichiarato il procuratore federale Alexander von Stahl. Vicino alla casa della strage è stata trovata una svastica, disegnata per terra. Un testimone, ieri, confermava di aver visto quattro giovani vestiti da skinheads fuggire poco prima che scoppiasse l'incendio. E la gente di Solingen - una città industriale di 160 mila abitanti a metà strada fra Colonia e Duesseldorf - ripete che la valletta dietro la casa dei turchi era luogo di raduno abituale per i nazi-skin della zona.

Dopo le prime manifestazioni spontanee di sabato, anche ieri migliaia di persone sono sfilate in numerose città, scandendo slogan contro il neonazismo e i politici («Gli assassini sono al Bundestag», dicevano molti turchi, con riferimento alla nuova legge sul diritto d'asilo approvata anche grazie alle tensioni provocate dalle aggressioni neonaziste). Un solo incidente, alla manifestazione di Solingen alla quale hanno partecipato anche parlamentari arrivati da Ankara: il lancio di pietre contro un tedesco che insultava i manifestanti. Ma mentre il Paese si interroga sull'«altro aspetto» della strage di sabato notte - la consistenza dell'estremismo di destra, l'esistenza di un piano o la brutale casualità degli attentati razzisti - sono numerose le ripercussioni politiche. Quelle internazionali, soprattutto: il governo di Ankara, che aveva subito accusato Bonn di inerzia, aumenta le pressioni su Kohl perché venga migliorata la protezione dei turchi in Germania, un milione e ottocentomila persone. Secondo il primo ministro Inonu, se sarà necessario bisognerà arrivare a mettere un poliziotto di guardia davanti a ogni casa. Bonn, inoltre, deve garantire al più presto la «doppia nazionalità» agli immigrati di origine turca. In questa direzione si muovono anche numerosi politici tedeschi, dopo l'improvvisa apertura di Kohl nei giorni scorsi, mentre il ministro degli Interni Seiters invoca indagini e sentenze rapide, e promette che lo Stato farà il suo dovere fino in fondo.

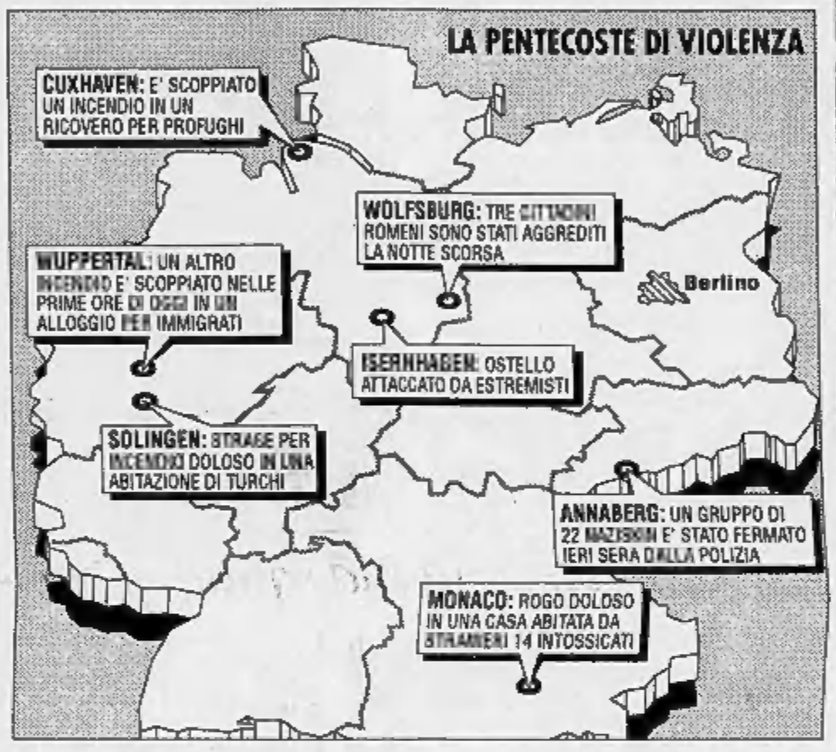
Ma la strage di Solingen, accompagnata da altre aggressioni xenofobe che hanno fatto almeno 14 feriti, ha rilanciato anche la paura di una esplosione razzista in tutto il Paese: dopo la relativa tranquillità delle ultime settimane seguita a mesi roventi, la tensione è di nuovo alta dovunque. Anche ieri ci sono stati incidenti: due ostelli per «Asylanten» sono stati assaltati da nazi-skin a Wolfsburg e a Cuxhaven, in Bassa Sassonia (Ovest); un romeno è stato ferito. Un incendio scoppiato in un ostello per stranieri a Wuppertal, invece, non avrebbe origine razzista. Infine, una banda di naziskin ubriachi ha attaccato un gruppo di campeggiatori a Cheminitz (Est): ventidue i fermati. [e. n.]



«Siamo venuti qui soltanto per lavorare
ma anche se diventassimo tedeschi
e avessimo i capelli biondi
loro continuerebbero a ucciderci»

Hurriyet
Hitler'in piçleri

La prima pagina del quotidiano turco «Hurriyet»
Qui sotto la famiglia sterminata nel rogo: quattro delle cinque vittime appartenevano allo stesso nucleo familiare
A destra centinaia di turchi davanti all'edificio nel quale si è consumata la tragedia



REPORTAGE

NELLA CITTA' DELLA STRAGE

«Ora basta, ci difenderemo da soli»

I turchi: era prevedibile ma la polizia non si è mossa

SOLINGEN
DAL NOSTRO INVIATO

«Ali» grida che «bisogna finirla», che i turchi «fanno da troppo tempo il bersaglio, in Germania». Che è ora di «pensare a difenderci». «Ali» ha un vero nome che non vuole svelare, se non perché abbia paura ma perché quello che conta è dell'altro». E' arrivato sabato notte: con gli amici che adesso premono alle transenne davanti alla casa bruciata, e quelli che torneranno più tardi, a proseguire la veglia di rabbia. E' stato anche al blocco sull'autostrada per Colonia, per parlare con la gente del sabato sera e «chiedergli perché è di nuovo successo». Domani, dice, tornerà qui e poi martedì, «fino a che non saranno presi i bastardi di Hitler».

Il giorno dopo l'incendio e la strage razzista più drammatica e grave del dopoguerra tedesco - cinque turche uccise dal fuoco nel sonno, fra loro due bambine di quattro e di nove anni - la casa bianca bruciata parla di morte e di rabbia. Il primo piano e il tetto sono un cratere, le finestre e la porta sventrate sono chiuse con il cartone, davanti all'ingresso c'è una domanda, «Perché odiate i turchi?».

Accanto, fra i fiori e i lumini portati dagli amici e dalla gente di Solingen, un lenzuolo rosso con due bambini che si tengono per mano, e un cartello bilingue firmato dal Centro turco di Düsseldorf: «L'omicidio di Solingen è il primo frutto del compromesso di Bonn sull'Asilo». «Ali» indica le finestre, le bave di cenere tutto attorno, le travi ormai troppo fragili: «I Genc erano arrivati qui da dodici anni, la casa era loro, coi vicini non avevano mai avuto problemi eppure li hanno ammazzati. Diventassimo anche tedeschi e ci facessimo pallidi e biondi, continuerebbero a uccidercì».

Altri, vicino, urlano in turco mentre un giornalista di Istanbul intervista qualcuno. Ci sono anche tedeschi, venuti qui per curiosità o commozione, ma «Ali» non bada a loro e spera che nessuno gli parli. «Non abbiamo paura, è soltanto rabbia», ripete: «Perché c'erano già stati tanti segnali, perché era già successo qualcosa che doveva far pensare al peggio: tre mesi fa avevano dato fuoco a una moschea qui vicino e non li avevano presi, avevano detto che erano stati degli ubriachi di passaggio. E poi le minacce, da mesi le nostre donne hanno paura. Lo sapevamo che sarebbe successo, ma dovevano saperlo anche loro, quelli che adesso ci dicono che faranno di tutto per prenderli».

Davanti alla casa la gente continua a portare dei fiori, un bambino lascia un orsetto. Molti lumini si sono spenti, il marciapiede si è colorato di cera. C'è cartaro dappertutto, a mucchi: sul pianerottolo esterno, dov'è rimasta una bicicletta da ragazzino e due passeggini infilati l'uno nell'altro; sulla piccola antenna a parabola puntata verso Sud e sistemata sopra il numero civico, l'81 della Unterer Wernerweg; sulla scala che scende di lato, verso il retro che finisce su un prato in discesa e la piccola valle che chiamano «Beerenloch», il «buco delle bacche», ma «dove lo sanno tutti che la sera si riuniscono loro, i nazisti». Non si può scendere perché la scala è ingombra di calcinacci e di travi, ma in fondo si intravede il quadrato di un orto con le prime piante dei pomodori, i sacchi del concime, un secchio, un'altalena arancione per due. Pioviggina, ma c'è l'odore che lasciano i fuochi quando bruciano le cose di tutta una vita, abiti e mobili, materassi e giocattoli.

Oltre la transenna bianca e rossa sistemata dalla polizia, all'ingresso della strada di villette a due piani e piccoli condomini, una bambina turca adesso alza un cartello: «Siamo nati a Solingen, viviamo a Solingen, siamo gente di Solingen, siamo turchi di Solingen». Davvero, «Ali»? I 7300 turchi che vivono in questa città antica e civile di 164 mila abitanti sono davvero tutti «turchi di Solingen»? «Ali» indica di nuovo la casa bruciata, dice che la risposta sono quelle finestre senza più vetri, chiuse con del cartone: «Questo non era un ghetto, per Durmus Genc e la sua gente. Questa non è Hoyeswarda con i suoi ostelli per stranieri presi d'assalto, i Genc non avevano fatto domanda d'asilo, lavoravano sodo e si pagavano ogni cosa. Vivevano come i tedeschi delle case di fianco, ma li hanno ammazzati come animali».

Arriva una donna turca vestita di un abito a pieghe leggere. Si ferma davanti all'ingresso, piange, grida qualcosa, chiama un nome, lo ripete come fosse una preghiera. Cerca di entrare in casa ma la fermano: non si può, le spiegano, c'è pericolo che crolli. «Ali» la guarda piangere: «Non so che cosa faranno quelli che si sono salvati. Forse torneranno in Turchia, forse qualcuno rimarrà qui, anche se questa casa dovrebbe restare com'è, un monumento da far vedere ai bambini e da portarci la gente che ancora non ha capito quel che succede in Germania».

E lui, «Ali», resterà? Resterà, risponde, perché quando ha scelto di partire, dieci anni fa, ha scelto di «cominciare da capo». Perché qui è andato a scuola, si è istruito e ha imparato la lingua. E poi, perché «ci sono cose che non si sa come dire ma contano». Il problema «non è se andare o restare, il problema è che siamo qui a lavorare e a vivere senza far male a nessuno. Il problema è che questo Paese ci ha accettato perché aveva bisogno di noi e noi continuiamo a servirgli, come gli servivano e gli servono i Genc. Questo Paese ci deve proteggere, deve svegliarsi, farla finita coi bastardi di Hitler». E se non gli riuscisse? «Se non gli riuscisse dovremo pensarci da soli, a difenderci». In che modo, creando delle ronde, formando bande armate? «Ali» non risponde.

Davanti alla casa, adesso, arrivano tre ragazzi con uno striscione. Servirà per la manifestazione del pomeriggio, è scritto in turco ma uno di loro traduce, piangendo: «I maiali di Hitler li hanno ammazzati alla vigilia della festa che dovevano fare con noi, tutti insieme». Arriva un'altra famiglia tedesca, padre madre e una bambina di tre quattro anni. Posano un mazzo di gerbere gialle sul marciapiede, accanto a una sedia portata chissà da chi. Se gli si chiede perché sono venuti rispondono che l'altro giorno, alla manifestazione spontanea nel centro, hanno sentito qualcuno gridare dal marciapiede «Via gli stranieri», «La Germania ai tedeschi». «La nostra è un'altra Germania», dicono, ma preferiscono non dire nient'altro.

Emanuele Novazio

«Kohl, stop ai bastardi di Hitler»

La stampa turca compatta accusa il cancelliere «Dopo Moelln non ha mantenuto le sue promesse»

ANKARA. Tutta la stampa turca accusa il governo tedesco di non essere stato abbastanza risoluto contro i neonazisti, mentre il presidente turco Suleyman Demirel si è detto «inorridito» e in una dichiarazione televisiva ha aggiunto: «Questi assassini che hanno commesso un crimine inumano devono essere subito presi e puniti nel modo che meritano».

«Kohl, ferma i bastardi di Hitler», ha scritto ieri mattina il quotidiano «Hurriyet», che pubblica in prima pagina le foto dei parenti delle vittime in lacrime. «I resti nazisti hanno commesso un altro crimine inumano», aggiunge il quotidiano.

«Kohl ci aveva detto che non ci sarebbero state altre Moelln - commenta il quotidiano "Cumhuriyet" -, ma non ha mantenuto la promessa».

E da Israele il governo ha espresso allarme per la recrudescenza della violenza xenofoba in Germania e ha sollecitato le autorità tedesche a porre il massimo impegno per impedire il ripetersi di tragici episodi come quello di sabato. «Il governo israeliano e l'ambasciata di Israele a Bonn - dice un comunicato del ministero degli esteri - si sono rivolti agli organi competenti per incoraggiarli a fare tutto quanto è in loro potere per prevenire il ripetersi di nuove simili tragedie».

La nota del ministero conclude: «Episodi del genere illustrano di nuovo i pericoli di tutto ciò che alimenta l'odio per gli stranieri».

In Germania molti giornali non escono di domenica. Quelli pubblicati esprimono unanimemente «orrore e sdegno». «E' una vergogna - scrive la "Berliner Zeitung" -: ora non servono più le catene luminose di solidarietà. Ora lo stato deve mostrare il pugno contro la violenza. Contro le svastiche. Cosa succede - prosegue il giornale - a questa Repubblica? La Germania è diventata un baraccone per il tiro a segno dei neonazisti? Perché allora abbiamo una Costituzione? Non è poi tanto difficile colpire queste croci uncinate. Gli organi dello stato devono finalmente capire che il terrore di destra è una guerra contro questa società democratica così come i terroristi di sinistra. Anche la condiscendenza dei giudici verso la stupidità tipica dell'adolescenza è da cancellare. Proprio perché sono stupidi, gli estremisti di destra possono essere sconfitti solo con pene draconiane».

«Di nuovo sono morti bruciati ragazze e bambine innocenti - scrive la "Bild am Sonntag" -. le fiamme di Solingen devono bruciare nell'animo di ogni tedesco. Ci siamo dimenticati troppo presto del rogo di Moelln, quel processo interessa solo a pochi. Le candele della solidarietà si sono spente troppo presto».

(Agi-Ap-Ansa-Reuter)

GINA LAGORIO

Il silenzio
In ventiquattro magistrali racconti il misterioso incanto del vivere.
MONDADORI

Una giornata con la direttrice del museo tra problemi ed emergenze per salvare i tesori

Primo intervento due porte per proteggere le sale del museo

Si trasferiscono al sicuro i tesori rimasti intatti. Nella foto piccola, un'altra immagine della Galleria degli Uffizi

«Così rinascono gli Uffizi»

Arrivano soldi da banche e fondazioni

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

La prima cosa che ricorda di questa «giornata di lavoro» che dura, quasi ininterrotta, da un mare di ore, sono i voli terrorizzati di colombi e rondoni: come in un film di Hitchcock, entrati dalle finestre squarciate per l'esplosione, sbattevano alla cieca sui quadri, sulle pareti, sui soffitti del museo più importante del mondo.

Lei, Annamaria Petrioli, direttrice degli Uffizi, da allora, da quei «momenti di nausea e disperazione», ha fatto, non necessariamente nell'ordine, almeno quattro mestieri: storico dell'arte, facchino, telefonista, manager.

Ieri, per la prima volta da quel mercoledì di scoppi, di distruzione e di paura, si è concessa un pranzo invece del solito panino con un bicchiere di Evian. Minimizza: «Nessun eroismo. Da allora, qui, tutti abbiamo fatto tutto, mangiando e dormendo se e quando si poteva: custodi, funzionari, uscieri. Tutti».

Sono giornate che ingoiano cento problemi, quelle che la dottoressa Petrioli consuma alla sua scrivania colma di carta, al telefono che bolle, lungo i corridoi diventati magazzino della Galleria e nei cantieri che dovranno accelerarne la rinascita.

E questa domenica senz'aria di feste segue lo stesso copione dell'emergenza diventata routine.

Si inizia alle 9, nel disastro della casa del Buontalenti, quella che l'attentato ha fatto crollare e che, sino a quando non verrà ripristinata, impedirà anche ad un solo visitatore di entrare negli Uffizi.

Spiega la direttrice che, prima di dare il via ai lavori in cui i muratori verranno impiegati giorno e notte, occorrerà proteggere le sale del museo.

Come? «Con due porte: la prima, a cancello, per bloccare eventuali intrusioni. La seconda, in legno, a tenuta stagna, per tenere lontana la polvere che potrebbe ammazzare quadri e sculture». I tecnici stanno predisponendo tutto, stamani arriveranno le imprese edili.

Si torna nell'ufficio al terzo piano: risolto il problema dei vetri della Tribuna, sistemati poche ore fa, ecco affacciarsi quello delle finestre dei depositi che l'attentato ha mandato in frantumi.

Annamaria Petrioli chiede e ottiene conferma dall'artigiano che dovrà risistemarli: «Presto, mi raccomando - ordina, o forse, implora -. I fogli di plastica sono quanto di meno sicuro esista».

E' di nuovo ora di scendere in strada: assessore al Traffico ed esperti sono in attesa sul Lungarno degli Archibusieri, a ridosso del museo, per valutare se e quando chiuderlo al traffico e impedire che le vibrazioni danneggino le strutture «in delicato equilibrio».

«Bisognerà ricordarsi dei famosi bus elettrici da impiegare in questa zona», osserva la direttrice.

Ma il tono è quello di chi sa di parlare di cose lontane anni luce.

Picchia il sole sui Vigili del fuoco e sugli «angeli delle macerie», i volontari che frugano in ciò che resta di palazzi dove ha abitato la storia e ne traggono libri, codici, rotoli di documenti.

In questa polvere ora e soffice, qualche ora fa, è sprofondata una speranza della dottoressa Petrioli: «C'eravamo illusi di recuperare due tele di Bartolomeo Bimbi e una dello Scacciati che avevamo prestato all'Accademia: abbiamo trovato soltanto brandelli».

Ma il tempo per disperarsi è un lusso, nella Firenze di questi giorni. In ufficio i problemi si rincorrono sugli squilli del telefono e i sibili del fax. «Gli impianti, gli impianti», dice la direttrice.

Ed è un lamento, un'invocazione, quasi l'eco di una sconfitta che sarà difficile superare: «E' saltato tutto: umidificatori, aria condizionata. Un disastro».

Momento di sconforto, poi la promessa: «Riapriremo ugualmente tra qualche settimana. La climatizzazione? Ne faremo a meno, sino a quando non sarà possibile rimetterla in funzione».

Squilla ancora il telefono: chiamano da Parigi, dal Museo del Louvre. «Una solidarietà magnifica - commenta Annamaria Petrioli -. In questi giorni ho avuto il sostegno dei colleghi del Prado, a Madrid, della National Gallery, a Londra, di tutti i più grandi musei del mondo».

No, signora, non c'è tempo neppure per questi piccoli compiacimenti. La poesia può attendere, la prosa no.

E' pomeriggio: bisogna sistemare i turni dei custodi, occuparsi del guardiano notturno che ha perso l'alloggio e che deve pur trovare un letto all'interno degli Uffizi. Un sorso di minerale, un caffè («Non più di cinque al giorno: ho già abbastanza grane che mi tengono sveglia»).

E dalla gestione dei custodi si passa a quella dei miliardi. Chiamano banche, privati e istituzioni, come il Paul Getty Museum, che vogliono accreditare donazioni, proporre aiuti finanziari.

Le 18. La direttrice si ritaglia un'ora per tornare storico dell'arte: deve scrivere la prefazione al catalogo per una mostra che si aprirà giovedì a Palazzo Pitti.

E' solo un'esposizione di opere di Giuseppe Maria Crespi, ma nella Firenze di questi giorni, è più importante di una rassegna che metta insieme Leonardo, Tiziano e Michelangelo.

Renato Rizzo

IL PATRIMONIO FERITO

Non siano le bombe a «salvare» l'arte

TRENTA miliardi stanziati subito dal governo, sottoscrizioni per ricostruire gli Uffizi e restaurare le opere d'arte danneggiate, solidarietà da tutto il mondo, straordinaria mobilitazione di artigiani, tecnici, volontari. La risposta ai terroristi ha avuto anche queste manifestazioni confortanti. Ma l'amore per il patrimonio artistico di Firenze, inseparabile da quello della nazione intera, non deve durare soltanto i giorni di una tragedia. C'è da temere che tra poche settimane i Beni culturali finiscano ancora una volta in secondo piano, dimenticando con Firenze e gli Uffizi devastati anche lo scandalo delle Gallerie e dei musei mai interamente sistemati (vedi la capitale), aspettando che si sfaldino i mille monumenti a rischio dal Veneto alla Sicilia, per non dire del Colosseo e del pavimento-mosaico di San Marco. I mezzi di informazione seguono l'attualità ed è il loro mestiere. I politici che ci governano non devono limitarsi ai commossi discorsi e agli interventi di emergenza dopo un furto clamoroso, dopo il crollo della torre di Pavia, dopo l'atto vandalico alla fontana del Biancone.

Oggi si parla molto di vetri antisfondamento nei musei, per difenderne i capolavori. Ma agli Uffizi, come in tante altre gallerie, mancano a volte i pochi soldi necessari a riparare le cornici, a intervenire su un distacco di colore, a imbiancare le pareti. Tante soprintendenze, rette da funzionari con stipendi indegni, non riescono neppure a pagare la benzina per le ispezioni in provincia, sicché ignorano se un affresco viene deturpato, se una cappella barocca sta per cadere. Il nostro patrimonio non è importante per i soli capolavori custoditi nei grandi musei, che pur richiederebbero sistemi di protezione più efficaci. Dobbiamo occuparci anche delle opere esposte ai vandali nelle piazze e di quelle conservate nei depositi, dei musei «minori» e delle biblioteche inagibili, della manutenzione degli edifici storici che devono sopportare enormi numeri di visitatori, delle aree archeologiche coperte di erbacce.

Abbiamo un ministero dei Beni culturali che era stato immaginato da Spadolini come strumento di continuità nella tutela per superare la politica dei tamponamenti. Fu istituito nel 1975, grazie alla spinta emotiva di un episodio clamoroso, il furto di un Piero della Francesca. Ma il ministero ebbe vita stentata dalla nascita: risorse finanziarie non proporzionate ai compiti, pesante apparato burocratico, troppi ministri lottizzati e impreparati. Dalla signora Bono Parrino ad Alberto Ronchey il salto è tale da segnare l'inizio di un nuovo ciclo, ma non possiamo chiedere miracoli al titolare di un ministero che ogni anno ha pochi fondi per l'attività di 64 soprintendenze e 500 musei statali, per la tutela, la sorveglianza, il restauro, la manutenzione di quattro milioni di monumenti e di 30 milioni di «pezzi» di valore storico, artistico, archeologico. Cifra stimata in mancanza di un censimento completo, deciso la prima volta nel 1907.

Per decenni i governi che si sono succeduti hanno avuto in comune questo comportamento: negare i fondi per la conservazione dei beni culturali e poi cavare dal cilindro centinaia di miliardi per programmi straordinari (nel 1990 si favoleggiava di ottomila miliardi) in gran parte rimasti sulla carta, in misura non ancora accertata finiti a Tangentopoli.

Il governo Ciampi intende cambiare rotta avviando una più coerente politica per i Beni culturali? La risposta verrà dalla nuova legge finanziaria. Sarà positiva se al ministero verrà assegnata una dotazione sufficiente alla cura e alla gestione ordinaria del patrimonio nazionale; se contemporaneamente sarà decisa una riforma che diminuisca la rigidità della burocrazia consentendo di spendere bene i fondi disponibili. La risposta sarà invece negativa se i tagli colpiranno ancor più i Beni culturali destinando però migliaia di miliardi ad opere pubbliche sospette, ad acquisti di cacciabombardieri e siluranti. Se governo e Parlamento non cambiano davvero, resterà valida la sentenza di Giulio Carlo Argan: «Lo Stato considera le antiche opere d'arte come strumenti per fare soldi attirando i turisti, nulla più».

Mario Fazio

Dario sarà architetto, alla memoria

I compagni di corso completeranno la sua tesi di laurea

FIRENZE. Era uno studente modello, sempre preparato, si applicava con passione, in un corso di laurea che aveva scelto con tanta cura. Sicuramente sarebbe diventato un ottimo architetto. L'autobomba di via dei Georgofili ha spazzato via in un attimo la sua vita, i suoi sogni, le sue aspirazioni.

Ma Dario Capolicchio, il giovane di Sarzana rimasto ucciso dalla violenta esplosione nel centro storico di Firenze, avrà la laurea a cui teneva tanto.

Il consiglio di facoltà dell'ateneo fiorentino, accogliendo la proposta avanzata dal prefetto Mario Iovine e caldeggiata dai compagni di studio del ragazzo, ha deciso di assegnargli la laurea alla memoria.

Un atto che non restituirà Dario ai suoi genitori, alla sorella Daniela, alla fidanzata Francesca Chelli (ancora ricoverata per le ustioni subite), ma che è comunque un riconoscimento all'impegno di uno studente che tutti ricordano con grande affetto e grande considerazione.

E pensare che Dario Capolicchio avrebbe dovuto sostenere un esame proprio la mattina di giovedì. Il professor Foresi lo ha aspettato inutilmente in aula, sentendo crescere dentro di sé l'apprensione per quel ritardo inspiegabile in uno studente che era sempre stato preciso e scrupoloso.

Probabilmente il docente è stato il primo a rendersi conto di quanto era realmente accaduto. Ha confidato ai colleghi più intimi di essersi subito immaginato, una volta saputo dell'autobomba, che qualcosa di grave potesse essere accaduto proprio al suo studente.

E' corso fino all'isolato devastato dall'esplosione e lì, quando ancora nessuno aveva dato un nome a quei morti, si è sentito stringere fortemente al cuore.

Dario era un appassionato del corso di studi che aveva scelto insieme alla fidanzata Francesca. Si stava orientando soprattutto nell'approfondimento dei problemi legati all'ambiente.

Con un gruppo di amici stava lavorando ad un progetto che riguardava le sue zone. Pazientemente aveva messo insieme una ricca documentazione sugli antichi insediamenti agricoli delle Alpi Apuane che, riteneva, dovessero essere tutelati.

La montagna era una delle sue grandi passioni (l'altra, dicono gli amici, era la musica dei Pink Floyd e degli U2), come socio del Cai, il Club alpino italiano, si inerpicava spesso sui crinali sempre in compagnia della sua macchina fotografica.

«Era un buon marciatore e un compagno ideale - lo ricorda con le lacrime agli occhi l'amico Cristian Venè -. Era riservato, quasi taciturno, ma sempre gentile e premuroso con tutti».

Per questo, anche i colleghi di corso di Dario hanno ritenuto di dover fare qualcosa per ricordarlo.

Se il consiglio di facoltà ha deciso per la laurea alla memoria e il Consiglio comunale di Sarzana (sempre che la famiglia sia d'accordo) sta pensando di intitolare al giovane una strada o una piazza, loro, i compagni di studio, si impegneranno per portare a compimento il progetto al quale il giovane stava lavorando insieme a Francesca.

In quella ricerca a cui teneva tanto e in quelle foto della sua terra un po' Dario continuerà a vivere.

Francesco Matteini

I funerali, a Sarzana, di Dario Capolicchio. Nella foto a fianco, la fidanzata del giovane, Francesca Chelli

Il presentimento di un professore Giovedì era atteso per un esame

Da martedì l'orario è così.

Per un servizio migliore, dal 1° giugno nuovi orari d'apertura al pubblico degli sportelli Italgas.

Uffici Italgas di Torino:
Via XX Settembre, 41
Corso Regina Margherita, 52
8.15 - 14.00 dal lunedì al venerdì

italgas
Esercizio di Torino

Dura omelia dell'arcivescovo di Firenze nel primo rito religioso «aperto alla città»

Il cardinale: c'è Satana in questa strage

«Il maligno si nasconde nelle pieghe del nostro mondo malvagio
Nella rovina e nella distruzione sono i segni della sua presenza»

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

«Dobbiamo uccidere la morte. E siamo noi la diga contro la barbarie». E il quarto giorno parlò il Cardinale. Anche la Chiesa aveva taciuto, come se non ci fossero parole per la tragedia che ha buttato Firenze in mezzo al mondo. Ora, la processione parte da piazza del Duomo, sotto il sole. Gli araldi, le chiarine, il corteo dei fedeli e i turisti ammassati dietro le transenne. Nella domenica di Pentecoste, Firenze mostra il suo volto di sempre, un po' suggestivo, un antico e forte. Si va verso la basilica di San Lorenzo, il cardinale Silvano Piovanelli, arcivescovo della città, in testa. «Nascosto nelle pieghe di questo mondo malvagio sta Satana, colui che si oppone a Dio. E talvolta appaiono i segni nefasti della sua presenza. Dove la distruzione e la rovina non trovano giustificazione se non nella scelta del male per il male, del male a qualunque costo. Come è avvenuto a Firenze nella notte del 27 maggio». Così parla il cardinale, e la sua voce riecheggia fra le navate, davanti al popolo di fedeli. E' il primo rito religioso aperto alla città dopo l'attentato che ha squassato il cuore di Firenze e ucciso cinque persone. Nella Basilica che racchiude i tesori del Rinascimento, sono arrivati in corteo le autorità, il sindaco Giorgio Morales, i rappresentanti delle «Arti e mestieri» nei costumi d'epoca. Non c'è molta gente, però. Poche centinaia di fedeli che riempiono a mala pena un terzo della Chiesa. In questa domenica di sole, Firenze ha ripreso la vita di tutti i giorni. Per le vie, nelle piazze, all'ombra dei palazzi e delle Chiese, ci sono quasi soltanto turisti. Lontano da qui, negli alberghi, nelle pensioni, nel silenzio, c'è la domenica degli sfollati, dei feriti, dei familiari colpiti da quest'ultima tragedia senza senso. «A me ha colpito molto questa reazione piena di dignità e di forza», ripete Monsignor Lambertini. «Gli angeli del fango non sono finiti, ci sono altri angeli».

Dev'essere vero. Ci sono altri angeli, come dice anche Francesco Scaramuzza, presidente dell'Accademia dei Georgofili, colpita dall'autobomba di giovedì: «Li abbiamo visti sulle strade coperte di detriti, proprio com'erano quando i tedeschi fecero saltar via Por Santa Maria». Lavorano nella città dolente che non ha mai smesso un attimo di vivere, che non s'è fermata neppure quando l'hanno colpita al cuore. Contro quel mondo «che odia Gesù e il Padre», ammonisce il cardinale dall'altare di San Lorenzo: «Quel mondo sul quale cade come condanna la parola che Gesù ha ripreso dall'Antico Testamento: mi hanno odiato senza ragione».

E senza ragione è questa violenza che ha ucciso e ferito. Non è così forse? E che cosa si può fare per combattere Satana, che cosa possono mai fare gli angeli del fango ritornati sulle strade, dopo le bombe della guerra, dopo le sciagure dell'alluvione? Adesso, nell'ombra fresca della sacrestia, Monsignor Lambertini congiunge le mani: «Uno degli esempi è venuto dai parenti che hanno scelto la strada della riservatezza, la famiglia con il suo dolore e la sua gente d'intorno. Il Firenze ha rispettato questa scelta, con la stessa dignità. Io ho notato dentro Firenze un grande raccoglimento, un grande silenzio. Io dico che altrettanto dobbiamo fare noi. Bisogna fare in modo che la parola vera diventi la nostra vita e ognuno la possa leggere nella vita degli altri. E i popoli del mondo potranno leggere questa parola di condanna del male e della violenza e di affermazione della pace, nella nostra vita, nella vita del popolo italiano».

E gli assassini che colpiscono nell'ombra? Come può opporsi l'onesta gente al male oscuro che affligge questo Paese? Il male bisogna prima individuarlo e poi toglierlo. Ma si sa bene che per fare questo bisogna che tutto il corpo sia in salute. Il popolo italiano deve continuare sulla strada dell'onestà, dell'impegno e della solidarietà». Certo, nella tensione della tragedia, fra la rabbia e la ribellione spuntano anche richieste terribili. C'è chi chiede la pena di morte. E la Chiesa cosa dice? E il nuovo catechismo? «La pena di morte, nelle nostre situazioni, nella nostra civiltà, non è il rimedio per questi mali. Possono esservi situazioni particolarissime nel mondo, può darsi che ci siano realtà nelle quali si possa chiedere di giungere a questo mezzo estremo, che però non può essere configurato che come momento di legittima difesa. Ma quello che conta oggi, quello che noi dobbiamo dire è che non è questo il rimedio. Dobbiamo uccidere la morte e la cultura di morte. Non si può rimediare al male così. Siamo noi il rimedio, siamo noi la diga contro questa valanga di barbarie».

Nella grande basilica riempita di gente, la voce che rompe il silenzio ricorda le parole di Gesù: «Venite a me voi tutti che siete affaticati e oppressi, e io vi consolerò». Torneranno i giorni senza dolore, senza la fatica del dolore. Adesso bisogna alzarsi in piedi. Ma non è forse vero che i cieli e gli inferni di tutte le religioni si edificano dentro l'uomo? «E' verissimo», dice il cardinale. «Non è che Dio ti condanna, non è che Dio ti mette nella palude della tristezza. E' l'uomo stesso che costruisce il proprio inferno. E, in un certo senso, anche il proprio paradiso». E allora, si continua. «Gesù ha promesso: io pregherò il Padre ed Egli vi darà un altro consolatore».

Così, adesso, a Firenze il tempo ha la sconsolazione di sempre. All'Isolotto, nella piazza dove don Mazzi officia assieme ai suoi fedeli, i bambini ricordano la festa con i loro amici somali e senegalesi. «I loro giochi e i loro canti sono belli come i nostri». Ci sono i bambini per le strade di Firenze, tanti bambini. Ha ragione, Monsignor Piovanelli: «Non vogliamo essere Babele: città di confusione e di divisione, di contrasti, di sangue, di rovine. Noi vogliamo essere una città di verità, di amore, di bellezza. Dimora degli uomini e casa della pace».

Pierangelo Sapegno

LE INDAGINI

Stesso identikit per 2 bombe

A destra l'arcivescovo di Firenze, card. Piovanelli

Analogie tra gli identikit per via Fauro e gli Uffizi

FIRENZE. E' stata diffusa l'elaborazione elettronica del disegno del primo identikit, realizzato sulla base della testimonianza di un turista francese che ha visto un giovane biondo allontanarsi dalla zona della strage pochi minuti dopo l'esplosione. La Digos specifica che non necessariamente si tratta di un attentatore: potrebbe essere «una persona che passava di lì». L'identikit presenta impressionanti analogie con uno di quelli realizzati dagli investigatori che indagano sull'attentato di via Fauro. E è stato questo uno degli elementi che i magistrati fiorentini hanno riportato dal vertice tenuto l'altro ieri a Roma. In collaborazione con gli investigatori romani la Digos di Firenze fa controlli incrociati sugli elementi raccolti dopo la strage di Firenze e l'attentato a Roma. Uno di questi, nei laboratori della scientifica, riguarda l'esplosivo. [Ansa]

IL CASO

L'INFERNO DEL TERRORE

E rispunta il diavolo nelle tragedie italiane

E' una cappa nera che avvolge il mondo. Non inquina l'aria (o, forse, anche quella), ma lo spirito. Porta disperazione, fagocita speranze, alimenta odio e tristezza e, infine, rende gli uomini privi di volontà e suoi schiavi. Proprio «lui» in persona, il ribelle di Dio: corna, piede caprino, ali di pipistrello e puzza di zolfo compresi.

«E' menzognero e padre di menzogna»; «E' omicida»: due citazioni dal Vangelo di Giovanni alle quali è ricorso, ieri, il cardinale Biffi, dal pulpito della cattedrale di San Pietro, a Bologna, per denunciare il responsabile dal luttuoso profilo dei tempi.

Il Diavolo l'ha fatta da padrone, ultimamente, nei discorsi della Chiesa (e non solo in quelli). L'ultima, tragica, occasione: la bomba agli Uffizi. «Segni nefasti della presenza di Satana», ha tuonato ieri l'arcivescovo di Firenze, Silvano Piovanelli, e ha continuato: «Una massa di negatività e di male così grande che, a volte, sembra impossibile resistere». Figli del Diavolo sono volati nella notte come pipistrelli e hanno seminato morte e distruzione. «Figli»: ovvero servitori, esecutori materiali, fattorini della strage. Gente in carne e ossa che Firenze e il mondo vogliono trovare, per avere risposte. Ma il signore delle tenebre (o «signore delle mosche», secondo un'interpretazione del nome di Belzebù), dove si cela?

Lo ha ipotizzato Giovanni Paolo II, una ventina di giorni fa, durante lo storico viaggio in terra di Sicilia: è Satana il vero "grande vecchio" della mafia, il padrone della Cupola.

Ha puntato dritto alla sfera delle emozioni, il Papa: «Come all'origine, anche ai nostri tempi il demonio insidia l'umanità. L'uomo irretito dal maligno si incammina sulla strada della sopraffazione, e quando questa tremenda espressione dell'inganno diventa espressione di vita collettiva, si realizza quel peccato sociale che, impossessandosi degli organismi e delle strutture, scatena terribili potenze oppressive e occulte».

Forze «occulte» che la Chiesa, fin dall'inizio degli Anni Novanta, ha anche individuato nella musica del metal rock. Il cardinale O' Connor, dal pulpito di Manhattan, accusò di satanismo Ozzy Osbourne e la sua deprimente canzone «Soluzione suicidio». L'anno dopo, fu monsignor Balducci a chiedere a gran voce che fossero aumentati gli esorcisti in ogni diocesi, preoccupato per l'aumento dei riti satanici. «Il rock - disse Balducci - è strumento di Satana, e grazie ad esso è in crescita il numero degli adoratori del Maligno». Forse per questo, don Gelmini (Rock-Cafè), il vescovo di Arezzo, don Benzi e altri, novelli missionari, si avventurano tra musica e luci psichedeliche, per strappare giovani energie a chi, per tradizione, le divora: il demonio, appunto.

C'è poi chi, sul diavolo, ironizza tra le note. «Adelante, adelante/ c'è un uomo al volante/ che sembra un diavolo...», canta Francesco De Gregori in quello che è diventato l'inno di Alleanza democratica (il movimento di Mario Segni). Ma chi è quell'uomo? Ha la faccia di potenti nella polvere? Craxi? Andreotti?

Secondo quella che sta ormai diventando «iconografia classica», si potrebbe ipotizzare un riferimento ad Andreotti. E, ironia della sorte, fu Craxi ad appioppargli quella maschera. Era il 31 maggio '81: le cronache invase dalla vicenda P2. Uscì sull'Avanti! un editoriale di Bettino intitolato «Belfagor e Belzebù». Il primo aveva nome e cognome: Licio Gelli. Il secondo era identificabile da un'accurata descrizione, un vero e proprio identikit.

Come ne *La storia infinita* di Michael Ende, dunque, il Nulla avanza, cancellando la vita e il ricordo di essa, spegnendo il sorriso delle sorelline di Firenze e dei bambini di Sarajevo. Ma anche fieccando l'anelito al futuro di chi poi trova la morte (o la cerca) in un'overdose di eroina. Vittorio Messori, nel suo «Pensare la storia», riporta una frase del filosofo francese Maritain: «Quel buco è il sacramento di Satana».

Ma perché proprio Satana? Forse perché il dottor Faust ci insegnò quel famoso, maledetto, patto con il Diavolo. In fondo, è il Signore dell'Inferno colui che promette beni terreni immediati, senza fatica, in cambio dell'anima. E la nostra società non è forse dominata dall'ossessione (o possessione) del potere in ogni campo?

Daniela Daniele

Sopra, Jacques Maritain
A destra, il cardinale Biffi

Il cardinale Biffi «E' lui responsabile di tutti i mali»

Secondo don Mazzi (sopra) la pena di morte è inammissibile

Don Mazzi

«Pena di morte inammissibile»

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

C'è anche don Mazzi alla basilica di San Lorenzo. Cosa pensa, padre, di questa tragedia?

«La città ha reagito come ai tempi dell'alluvione, nel '66. Stessa compostezza e forza di reazione. Non mi stupisce. Firenze è stata segnata da esperienze importanti».

In questi giorni molti hanno chiesto la pena di morte. Il prete dei funerali ha detto che qualche volta è ammissibile.

«Firenze ha molte facce. C'è anche la rabbia forcaiola che esprime l'altro volto di una città troppo incline agli aspetti speculativi. Come facciamo noi cristiani a essere d'accordo con la pena di morte. La pena di morte non può far parte dell'orizzonte antico della nostra religione. Il cristianesimo è nato da un condannato, a morte. Gesù fu crocifisso fuori dalla porta di Gerusalemme. La pena capitale aggrava i problemi, introduce un germe di violenza che prima o poi produrrà altro odio».

Il nuovo catechismo in casi estremi l'ammette.

«Siamo in molti nella Chiesa a considerare questo nuovo catechismo già finito, superato».

Si può pregare per chi ha messo la bomba?

«La preghiera ha tanti volti. C'è la preghiera di Giobbe, di rivolta. C'è quella di Gesù, dell'impegno. E c'è quella della conversione, che non può essere fatta senza le altre due».

E lei che preghiera farebbe per quelli della mafia?

«L'altra domenica abbiamo fatto un'assemblea antimafia. La nostra preghiera era in una scritta: un patto con la vita per sconfiggere il patto della mafia con la morte. Farei la preghiera della conversione, come fece Rosaria Schifani: io prego perché si pentano. Ma non ci credo». [p. ssp.]

LA CITTA'

IL CORAGGIO DI CONTINUARE

Dopo la paura, Firenze torna a vivere

Allo stadio senza entusiasmo per sopire il dolore

La città torna a vivere dopo la strage

«La nostra gente non si merita tutta questa malasorte»

FORZA Firenze. Scuotiti, reagisci, dàgli dentro. E faccela, Maremmaboia, adesso che tutto il Paese è con te. «E' uno spettacolo indimenticabile, un'immensa sinfonia di folla e colori...»: è emozionato, lo speaker, e forse sono gli altoparlanti di fortuna ad arrochirne la voce. «In questi momenti è come se l'anima di tutta Italia vibrasse assieme alla nostra, come se l'anima di tutti i fiorentini... bzzz, bzzz... scusate l'interruzione, mentre l'anima di tutti i fiorentini è raccolta intorno al loro simbolo. Forza, che ce la si può fare a tirarci fuori dal dramma. Tu che ne dici, Luca?».

E' strano, quanto labile a volte sia il confine tra l'incubo e la normalità. Qui, nel deserto della domenica pomeriggio saranno almeno 400 le persone che si risvegliano in una città tornata di colpo «normale» mentre ascoltano, annuiscono, si concentrano per soffrire assieme. Una donna in vestaglietta estiva ha i lucciconi. Ed è strano accorgersi di come questa sofferenza a sfondo sportivo non provochi stridori, ma si manifesti piuttosto come una un po' stinta di altre sofferenze da superare.

A Campo di Marte, nel piazzale dello stadio, gli altoparlanti del bar «Marisa» rilanciano da Torino tutto il pathos minuto per minuto. C'è la diretta di «Radio Blu» e David Guetta, bancario supertifoso, racconta i 90 minuti che potrebbero segnare la débacle della Fiorentina. O si fa risultato o la squadra è in serie B. Sarà poi così grave, di fronte a quello che è appena accaduto agli Uffizi? «Perché, se invece si retrocede poi si sta meglio?». No, che non si starebbe meglio. Anzi questa piccola impresa potrebbe magari aprire, come altre volte è accaduto, nuovi spiragli d'ottimismo, fare spazio all'idea che il vento cominci a cambiare. Non c'è bisogno di frequentare gli stadi per sentirsi avvolti dallo strano campo di forza che pervade questo piazzale. Qualche ragazzo indossa magliette viola, qualcun altro, seduto sul marciapiede, mastica per la tensione fazzoletti del medesimo colore. Ma l'atmosfera che avvolge i 400 del bar contiene passione e rabbia rappresi, entusiasmi trattenuti: un tifo carico di pudore.

«Effenberg a Baiano... No, il passaggio è corto... Il Torino parte in contropiede, la difesa è aperta... Noooooo». Dopo 18 minuti la Fiorentina è in svantaggio. E la voce di David Guetta si fa ancora più roca, a tratti i «bzzz» delle interruzioni paiono fatti apposta per coprire coloriture alla contadina. «Dai Luca, che ne pensi? Possibile che finisca così?». Luca è Luca Trati, inviato de «La Nazione». Anche per il «Bar Marisa» le radiocronache si fanno in due. No che non può finire così. Lo dice il signore che fino a un attimo fa passeggiava nervoso accanto a noi con le mani nella tasca della tuta e adesso borbotta: «La settimana nera, una sfortuna dopo l'altra...». Lo dice la ragazzina che ha mollato il ragazzo e adesso sta lì affranta sul cofano di un'auto. C'è solo uno che, mentre i minuti passano e la radiocronaca si fa sempre più angosciata, si lascia sfuggire un maialadiquellasquadra seguito da incroci elaboratissimi, eppure espressi quasi a bassa voce. «Attacchiamo, attacchiamo... Di Mauro sulla destra, Effenberg è solo... Tiro... Noooo». La palla è fuori.

Questa non è proprio passione sportiva... Sembra l'attesa di una nuova sciagura, la conferma di una sorta di condanna millenaria, mentre la speranza di qualcos'altro, la fiammella di una riscossa purchessia si spegne sotto gli alitì di mille imprecazioni. «Non ce la si fa. E' andata anche questa», dice la signora in vestaglietta, con gli occhi che si sono fatti rassegnati. Dagli altoparlanti il commento si è fatto disperante litania: «Noi s'attacca, s'attacca, ma la squadra non c'è... Non c'è spirito, non c'è più nerbo... E a questo punto, amici, posso dire davvero che la città non meritava tutto questo, che non se lo meritavano gli sportivi, i tifosi, i giornalisti, che non se lo meritava la gente comune, dopo tutto quello che è successo. Sono deluso... Vedo Antognoni disperato, vedo Chiarugi con le mani nei capelli... Luca, parla tu che io 'un ce la fo». E' vero, dopo quanto è successo a Firenze la gente non meritava anche questa umiliazione, comincia l'altro. Parla sempre più sconsolato di spettri in mutande che si aggirano lungo il campo, degli ultimi secondi di pena, della Fiorentina ormai retrocessa in serie... «Goooool». Chiediamo scusa se il resto della cronaca sarà poco puntuale. Il fatto è che senza aver mai fatto il tifo per la Fiorentina, ci siamo trovati abbracciati a un gruppone che gridava e piangeva. Piangeva, soprattutto. Per un gol all'ultimo secondo, per un assurdo, inafferente, minimo, eppure entusiasmante segnale di speranza. Per il calcio? Può darsi. Eppure il grido che un gruppo di ragazzi ha intonato per non più di cinque minuti non era «Viola, Viola», ma «Firenze, Firenze».

Giuseppe Zaccaria

Caponnetto, Caselli e Violante a messa nel Polesine per ricordare Falcone e le altre vittime delle stragi

«Firenze, non c'era solo mafia E' la guerra dei poteri occulti»

ROVIGO. Un cerchio di gente sul prato, tra gli alberi, e in mezzo un altare di legno. Quest'angolo del Polesine che si chiama Sariano di Trecenta ricorda Giovanni Falcone, si commemorano anche le altre vittime della mafia, del terrore, i morti di Firenze. Sulle sedie allineate sull'erba, ci sono Luciano Violante presidente dell'Antimafia, Antonino Caponnetto e una fila di giudici: il procuratore della Repubblica di Palermo, Giancarlo Caselli, Gherardo Colombo uno dei giudici milanesi di «Mani pulite», Vittorio Borraccetti della Dia, Guido Papalia della Procura di Verona, il magistrato Ivano Nelson Salvarani, e Giovanni Tamburino, già titolare di un'inchiesta sulle trame eversive di destra.

Tanti giudici radunati per merito di don Giuliano Zattarin, parroco di Sariano, che ha creato questo piccolo centro in cui periodicamente si parla di mafia, di violenza, di terrore, dei modi per liberarsene. Per questo incontro, don Giuliano ha avuto la collaborazione di Maurizio De Luca, direttore dei quotidiani veneti «Il Mattino di Padova», «La Nuova Venezia» e «La Tribuna di Treviso».

Davanti allo spiazzo, i ragazzi raccolgono firme contro la mafia, per darle a Violante, per mandarle a Scalfaro e all'Associazione familiari delle vittime. E ci sono altre violenze, altre atrocità, non lontano da noi. Così i ragazzi di Sariano mettono insieme una petizione perché il premio Nobel per la pace vada ai bambini di Sarajevo.

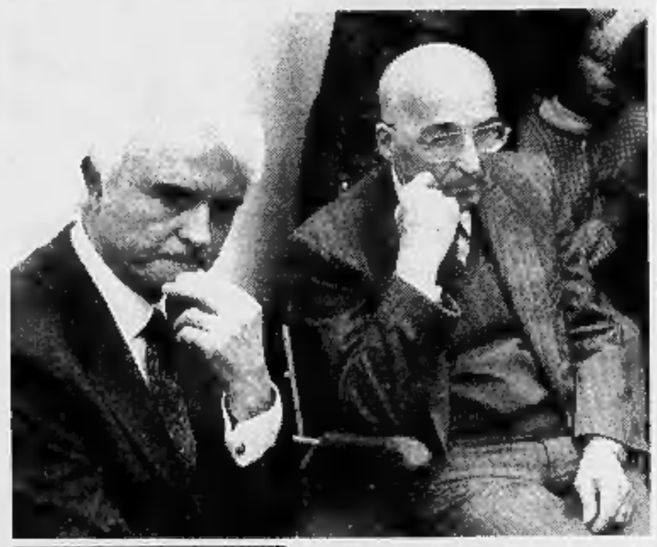
Accanto all'altare, c'è una gigantografia: ritrae Falcone mentre sussurra qualcosa all'orecchio di Borsellino. Don Giuliano si mette sotto il poster e dice: «Non c'è più posto, in mezzo a noi, per chi sta soltanto a guardare». C'è la ferita di Firenze, ci sono queste altre cinque vittime, e questa gente che fa cerchio porta la sua pena a Violante, a Caponnetto, ai giudici. Padre Ennio Pintacuda, che celebra la Messa, ha la voce ferma: «Questo, finalmente, è il giorno del coraggio. Ci sono stati altri eventi tragici, in altri tempi. Ma per noi l'essere Chiesa è il pezzo di storia che viviamo». E' finito il vecchio, è cominciato il nuovo, rammenta padre Pintacuda. «Abbiamo taciuto troppo verità e giustizia. Non è tempo di Cenacolo per coloro che nelle istituzioni temporeggiano. E forse, se certe decisioni fossero state prese in passato, non avremmo corrotti nelle istituzioni. Ora ci vuole il coraggio di aprire le porte e scendere in piazza per la verità».

Applaude, la gente, anche se si è in mezzo alla Messa. Prima che il rito finisca, Caponnetto va davanti al microfono: «Una preghiera perché il sacrificio di tutti, delle cinque vittime di Firenze, non sia stato inutile». Un lungo silenzio, interrotto dal suono di chitarre.

Luciano Violante è venuto qui da Roma. Anche a Firenze soltanto la mano della mafia? «In Italia - risponde il presidente della commissione - ha funzionato un sistema eversivo di cui mafia e camorra sono componenti con P2, servizi segreti deviati, neofuscismo, gruppi terroristici di vario tipo. Adesso si ha l'impressione che questo sistema eversivo abbia ripreso a funzionare. Ma oggi gli elementi trainanti sono mafia e camorra, cioè quelli che hanno maggior interesse a intimidire tanto la società quanto le istituzioni. Un ricatto, insomma. Come se dicessero: se volete la guerra, la guerra è questa». L'unico modo per vincere, ripete Violante, è continuare lungo la strada che s'è imboccata quest'anno. «Se un anno fa si fosse pensato che sarebbero stati arrestati Riina e Santapaola, Galasso e Alfieri, che ci sarebbe stata una scissione nella massoneria, che la commissione avrebbe depositato dopo trent'anni le conclusioni sul rapporto tra mafia e politica, che si sarebbe arrivati a parlare di protezioni politiche dietro il delitto Pecorelli, ci avrebbero presi per idioti. Invece tutto questo è stato detto. Ma è intollerabile, per il sistema eversivo».

Antonino Caponnetto torna con il pensiero alla strage di Firenze. «La cosa che mi ha più impressionato, a parte le vittime, è la fierezza dei fiorentini». Non è stata solo la mafia, a colpire Firenze, dice Caponnetto: «Poteri occulti. Arlacchi parla anche di delinquenti politici. Vecchi rottami della politica che cercano inutilmente d'impedire alla marea montante di spazzare via il marcio. Ma sono destinati al fallimento. Specie i giovani fanno capire che non c'è più posto. E' una tensione morale incredibile. Questo significa che il nuovo è cominciato».

Giuliano Marchesini



Sopra, il magistrato Giancarlo Caselli con Antonino Caponnetto
A sinistra, Luciano Violante presidente della Commissione nazionale Antimafia

Padre Pintacuda «Ci vuole coraggio non basta condannare»

CRAXI

«Io, profeta senza colpa»

ROMA. «Con molto dolore ho visto il tragico verificarsi di una previsione che avevo fatto parlando di fronte al Parlamento». Lo ha detto Bettino Craxi commentando la strage di Firenze: «Non era difficile prevedere che la violenza demagogica diffusa in varie forme nella vita del Paese non solo avrebbe creato un clima infame, ma avrebbe aperto il varco a una violenza più crudele e barbara. Tutto questo è purtroppo avvenuto e c'è ragione di temere che avverrà ancora. Ora c'è chi mi chiede di dire quello che so, ma io mi sono solo sforzato di capire che cosa accadeva o avrebbe potuto accadere. Mi sembra di essere tornato ai tempi del terrorismo, quando parlai di "grande vecchio" e qualche imbecille mi chiese di rivelarne il nome». [Ansa]

A destra, Giulio Andreotti
Foto piccola, Francesco Cossiga

Polemica tra Andreotti e Cossiga

L'ex presidente: Gladio non c'entra nulla

Lo scontro dopo le accuse ai servizi segreti deviati
Ma lo strappo si ricompone subito

ROMA
DALLA REDAZIONE

Un nuovo duello Andreotti-Cossiga, dopo una tregua aperta quando il primo perse la guida del governo e il secondo lasciò la presidenza della Repubblica per fine mandato. Una pausa durata giusto un anno. Ora lo scontro riprende con la foga che infiammò la politica italiana negli ultimi due anni del settennato cossighiano. E, di nuovo, il primo ad aprire le ostilità è Giulio Andreotti.

Oggi come allora sono le insinuazioni di Andreotti sul ruolo anomalo dei servizi segreti e sui misteri di «Gladio» che fanno infiammare Francesco Cossiga. Andreotti non crede che la strage di Firenze sia da addebitare alla mafia. Gli sembra una sceneggiata che non porta da nessuna parte. E ritira in ballo i servizi segreti e gli scontri avuti con loro e ricorda i «contrasti» con il capo del Sismi, Martini, quando volle rivelare l'esistenza di Gladio. Da allora data lo scontro con Cossiga.

«Una cosa è certa, Andreotti non sembra uomo che conosca né generosità né riconoscenza verso qualcuno» ha replicato Cossiga con durezza, di fronte a quello che gli deve essere sembrato il tentativo di riaprire il «caso Gladio».

A proposito dei rilievi sulle strutture della Difesa e dei servizi segreti e su Gladio, prosegue Cossiga con tono di requisitoria, «vi è un uomo politico che ha avuto responsabilità nella gestione degli apparati pubblici dello Stato e nella gestione dei servizi segreti; se vi è una persona che tutto sapeva e che piena responsabilità si è assunto per Gladio; se vi è politico che tutto poteva sapere, ove vi siano segreti di questo Stato, quello è il senatore Giulio Andreotti».

Cossiga ricorda che Andreotti (nominato da lui senatore a vita, ndr) è stato più volte presidente del Consiglio, ministro della Difesa, ministro degli Esteri e per questa ragione gli chiede «misura e prudenza e definitiva, piena rivelazione della verità».

Ci sono, in queste parole, messaggi cifrati che Andreotti deve aver rapidamente compreso, perché la sua pronta replica è parsa di tono dimesso. «Sono sorpreso e amareggiato» per le dichiarazioni del senatore Cossiga, ha detto. «Evidentemente c'è stato un equivoco. Nell'intervista all'*Europeo* non ho mai messo in discussione le strutture militari della Difesa. Ho parlato di servizi segreti per chiederne l'accorpamento, ho parlato di Gladio in riferimento alla rimozione del segreto di Stato da me effettuata in piena sintonia con l'allora presidente della Repubblica, Cossiga». Come a dire che non è il caso di continuare ad essere ipersensibile ogni volta che si parla di Gladio.

Di nuovo duello, dunque, ma ora le parti sembrano invertite. Due-tre anni fa Andreotti era il più forte, quello che conduceva il gioco e Cossiga si difendeva, ora è Cossiga ad aver l'atteggiamento di quello che si sente con le spalle più coperte. Andreotti è sotto inchiesta per presunti legami con la mafia e Cossiga, invece, sembra rientrato a pieno titolo nella battaglia politica, ricercato da molti della vecchia guardia come sperata guida per superare i duri tempi del cambio di sistema.

La SIDAUTO S.P.A.
informa che la ditta
FIORAUTO Motors di Torino
non é più concessionaria

SAAB SCANIA
SAAB

Abete, leader della Confindustria: su questo tema dovete fare molti passi avanti

Alleanza democratica «bocciata» in economia

A sinistra, Luigi Abete presidente della Confindustria parla all'assemblea di Ad. Sopra, Ferdinando Adornato

Dalla convention appello al pds «Non gli chiediamo di sciogliersi ma soltanto di rinunciare a una bandierina ideologica»

ROMA. Bocciati in economia Mario Segni e i suoi compagni di Alleanza Democratica dal presidente della Confindustria Luigi Abete, mentre, nel concludere i lavori dell'assemblea programmatica, il movimento ha cercato di chiarire il rapporto con il pds. E' stato Ferdinando Adornato a precisare, dopo le polemiche di due giorni fa, che al partito di Occhetto non «chiediamo di sciogliersi: si può stare in Alleanza Democratica anche come soggetti organizzati. Chiediamo però a tutti, noi compresi, di rinunciare ad un piccolo sogno, ad una bandierina ideologica, per dare vita a questo sogno». Sarà a giugno, però, che il tema verrà affrontato in maniera compiuta. Sarà allora, infatti, che il pds convocherà l'assemblea nazionale per discutere delle nuove aggregazioni e entro la fine del mese è prevista a Firenze anche una «convention» di Alleanza Democratica.

Per quel che riguarda la giornata di ieri, l'intervento esterno più atteso era quello di Luigi Abete. Il presidente della Confindustria era stato invitato alla riunione per fornire la propria valutazione sulla «dichiarazione d'intenti» messa a punto in vista dell'elaborazione di un vero e proprio programma di governo. Ebbene, Luigi Abete ha letto la «dichiarazione», ma quando si è pronunciato non lo ha fatto per esprimere un giudizio lusinghiero, in particolare sulla parte economica del documento. «Onestamente - ha spiegato - su questo versante dovete fare ancora notevoli passi avanti. Il documento mi sembra un quadro utile per la discussione ma è ancora insufficiente, soprattutto sugli strumenti, sull'individuare i contenuti discriminanti di una politica di modernizzazione dell'economia». Tanto «insufficiente» è secondo Abete la parte economica della «dichiarazione d'intenti» che il presidente della Confindustria non ha voluto nemmeno soffermarvisi, preferendo rimandare per un giudizio approfondito a quando vi sarà un vero e proprio programma.

Il rimprovero di Abete era stato preceduto da una precisazione all'inizio del suo intervento: di non avere «alcun problema» a partecipare all'assemblea di Alleanza Democratica. «Non ne ho avuti dieci anni fa - ha spiegato - nel partecipare all'assemblea degli esterni organizzata dalla dc, non li ho quando mi invita il pds o prima ancora il pci, non li ho quando chi mi invita è un movimento che vuole superare la cultura dell'appartenenza».

Abete, dunque, non si è soffermato sulla parte economica del programma di Alleanza Democratica, ma ne ha affrontato le altre tematiche. Ad esempio, quella della «globalizzazione»: «Vi è l'opportunità che riflettiate di più sul passaggio nei prossimi anni a un'identità continentale, non solo culturale, ma anche economica e industriale. Questo vuol dire accelerare l'unità europea ma anche porsi il problema delle realtà asiatiche e americane». Abete ha anche invitato Alleanza Democratica ad analizzare di più la relazione tra gli interventi e il momento in cui si fanno. «In una società aperta non è indifferente se certi comportamenti, in campo economico e sociale, si producano in tempi rapidi o intermedi». Abete è poi passato all'esame del ruolo delle formazioni sociali intermedie: «Nella mia relazione alla Confindustria - ha ricordato - ho affermato che dobbiamo essere "agovernativi". L'autonomia delle forze sociali dal potere politico è uno dei caratteri distintivi della società aperta». In questo tipo di società, secondo il presidente degli industriali, non si dovrebbero più realizzare dei «poteri forti» che possono esistere solo in una società bloccata e debole: «Semmai - ha detto - i poteri devono essere intelligenti, cioè prevedere il cammino che la società sta per intraprendere».

Ma gran parte del suo intervento è stata dedicata ad una delle tematiche principali di Alleanza Democratica, rappresentata dallo slogan meno Stato, più solidarietà». «Nei prossimi due anni - ha avvertito Abete - ci attendono scelte economiche fondamentali. Se saranno scelte giuste, potremo capitalizzare su di esse per cominciare una nuova stagione di sviluppo in cui dovremo riscrivere le regole della società per arrivare ad un grande contratto sociale non solo tra imprenditori e sindacati, ma anche tra cittadini e Stato. Guarda caso proprio quelli che dovrebbero essere più attenti a questa problematica, rimangono invece attenti ai loro piccoli problemini di bottega, di burocrazia».

Flavia Amabile

MARTINAZZOLI

«Caro Segni, ecco perché non ti seguo»

AGRIGENTO. Martinazzoli all'attacco. Ad Agrigento per un'assemblea elettorale, il segretario dc, affrontando il tema del rinnovamento del partito, ha sostenuto: «Ciò che divide il vecchio dal nuovo, a guardar bene, è ciò che separa l'insincero dal sincero». «E' anche questa la ragione - ha aggiunto - per la quale ad un amico come Mario Segni, che di tanto in tanto mi invita a partecipare alla sua avventura a dichiara con cortesia che la sua porta è sempre aperta, io rispondo con altrettanta cortesia che non voglio entrare». I veri rinnovatori «saranno quelli che non penseranno in futuro per sé e per la propria biografia».

Martinazzoli ha poi polemizzato con Occhetto, «il quale pretende che non dobbiamo dire la nostra opinione sulla riforma elettorale, ci interdice, minaccia che se andremo avanti per la nostra strada lui ritirerà niente meno che l'astensione al governo». Nel corso della sua visita ad Agrigento, il segretario della dc ha incontrato anche il vescovo della città, Carmelo Ferraro, che ha definito «immorale» una battaglia politica «fondata sugli avvisi di garanzia a scopi elettoralistici». Una critica condivisa da Martinazzoli, secondo il quale «teorizzare la cultura del sospetto come un ingrediente della polemica civile e immaginare una via giudiziaria alla vittoria politica è un'idea molto scadente e pericolosa». [Ansa]

Mani pulite, un'ondata di arresti in vista

E Greganti il «duro» esce da San Vittore

Scadono i 3 mesi di custodia cautelare l'indagine sul conto Gabbietta continua

MILANO. Bye-bye San Vittore. Ultimo giorno di cella per Primo Greganti, il «signor G» delle tangenti (presunte) al pci. Alla mezzanotte di oggi scadono i fatidici 3 mesi di custodia cautelare e il compagno Primo, in cella dal 1° marzo, se ne va da San Vittore.

Esce davvero, lui che non ha «collaborato», nega le accuse, e dice che il conto Gabbietta è suo e non del pci? Davvero, lo lasciano andare? Risponde il legale Gilberto Lozzi, domenica in studio a Torino: «Dai magistrati non sono arrivate istanze di proroga, non ho ricevuto nessun avviso. Adesso mancano i tempi tecnici, visto che la proroga la deve concedere il giudice per le indagini preliminari».

Ma non si fermano le indagini del pubblico ministero Tiziana Parenti sulle tangenti finite al pci-pds. E non si fermano nemmeno le indagini su Primo Greganti. A partire dal conto Gabbietta, 621 milioni versati da Lorenzo Panzavolta, top manager Ferruzzi. Tangenti Enel, l'accusa. «Soldi miei», replica «Greg», come lo chiamano i compagni (di cella).

Primo Greganti

No, non si fermano nemmeno le indagini su quelle società, finanziarie e di brokeraggio, il cui elenco compare nell'agenda di Greganti. Il giudice Parenti le fa perquisire tutte quante, 12 e più. Manda due avvisi a dirigenti della finanziaria Saficom, legata a Botteghe Oscure, e sequestra una montagna di carte. Tutte da spulciare, alla ricerca del filo rosso delle tangenti. Se c'è.

Un nome lega Primo Greganti anche alla Tangentopoli torinese, 250 milioni pagati da un'azienda del gruppo Fiat per l'appalto del depuratore Po-Sangone. Soldi finiti su un conto svizzero (anche lì) del pci, forse gestito da Antonio De Francisco, sindaco di Settimo Torinese dal '70 al '75, amministratore della federazione del pci di Torino ai tempi in cui anche Greganti viveva all'ombra della Mole.

E il nome di De Francisco, oggi defunto, compare pure nei verbali di Greganti. L'episodio? Un bonifico da 1 miliardo e 50 milioni finito nel giugno '90 sul conto Gabbietta.

Dà la sua versione, Greganti. E dice che quei soldi, arrivati dalla Deutsche Bank di Berlino Est, sono il prezzo di vendita di una società di import-export, intestatagli dal partito e poi venduta.

Si giustifica, Greganti, il 28 aprile davanti ai giudici. Ma il Tribunale della libertà, che non gli crede, scrive: «Tale De Francisco, attualmente defunto, amministratore della federazione del pci di Torino, ma all'epoca dei fatti non più in carica, all'insaputa della federazione stessa, gli avrebbe dato il nome della persona alla quale avrebbe dovuto rivolgersi a Berlino Est. Greganti si sarebbe recato due volte a Berlino Est a conferire con la persona indicata da De Francisco, di cui però non sarebbe più in grado di ricordare il nome». E quei soldi, leciti secondo Greganti, sarebbero poi finiti a Marcello Stefanini, cassiere nazionale del partito.

Ma non c'è solo il pci-pds nel mirino dei giudici. Ci sono Telefoni di Stato, Poste, Beni culturali, metrò di Roma. Ancora arresti? Sì, è in arrivo un'altra settimana di fuoco a Tangentopoli.

E oggi nuovo interrogatorio in carcere per Umberto Belliazzi, ex direttore Fiat Roma, da sabato a San Vittore per una tangente da 1 miliardo e 750 milioni finita al psi per gli appalti sul metrò della capitale.

Fabio Poletti

Prendi questa offerta e strapazzala.

Usala per scoprire se galleggia. Fino al 31 luglio, ZDS ti propone, a condizioni molto vantaggiose e con una superdotazione software, la sua nuova linea di PC Z-Start.

Si tratta dei Notebook 386SL a 25MHz oggi anche a colori, a matrice passiva. E del Desktop 486SX a 25 MHz con monitor a colori a 14".

Interessante vero?

Ritagliati più spazio per il tuo tempo libero. Basta lavorare con uno dei PC Z-Start. Hanno un ottimo software di base - MS-DOS 6.0 e WINDOWS 3.1 - in italiano e già preinstallati. In più, sui Notebook trovi WORKS per WINDOWS. E poi sono così facili da usare che anche un bambino ci riuscirebbe.

Prova a trasformarla in un bel viaggio. ZDS ti fa anche risparmiare denaro. Fino al 31 luglio, se acquisti un PC Z-Start ricevi, inclusi nel prezzo, due software BORLAND del valore di circa 2.000.000 di lire. PARADOX per WINDOWS, un database progettato per lavorare in modo visivo. E QUATTRO PRO per WINDOWS, un foglio elettronico che organizza le informazioni in modo intuitivo.

Z-Start 425S Lit. 2.430.000*

Z-Start 625NL da Lit. 2.490.000*

Puoi anche decidere di buttarla. Ma sarebbe un peccato. Oltretutto, i PC Z-Start sono garantiti per un anno da un servizio di hot-line telefonica e di assistenza tecnica (a domicilio per i Desktop). Inoltre, per i Notebook, hai la possibilità di sottoscrivere la Garanzia Totale di 3 anni che protegge interamente il tuo investimento. Comunque, se sei arrivato fino a questo punto, vuol dire che hai fatto di questa pagina l'uso più appropriato: leggerla.

CHIAMATA GRATUITA* NUMEROVERDE 167-824120 dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 - dalle 14 alle 18

ZENITH DATA SYSTEMS
A Bull Company

* IVA esclusa. Tutti i marchi sono registrati dalle rispettive case produttrici

La capitale sotto una pioggia di bombe, decine di morti

Sarajevo, serbi all'attacco il Parlamento è assediato

SARAJEVO. Un'altra domenica di sangue per Sarajevo. La città è stata martellata costantemente al ritmo di due granate al minuto. I combattimenti, fra i più violenti delle ultime settimane, sarebbero stati innescati dal tentativo delle forze governative di tagliare le linee di rifornimento serbe a Sud della città, quelle che collegano il quartier generale serbo di Pale con le caserme di Lukavica, vicino all'aeroporto. Venerdì i cecchini musulmani erano riusciti a raggiungere l'autostrada, ma ieri dalle postazioni serbe di Ilidza e Nedjarica è partito un fitto fuoco d'artiglieria. Gli scontri più pesanti si sono verificati a Nord, lungo il fiume Miljacka. Il bilancio delle vittime, purtroppo provvisorio, è di decine di morti e un centinaio di feriti.

Sulla riva meridionale del fiume i serbi sono arrivati a soli 200 metri dalla sede del Parlamento e dall'Holiday Inn, l'albergo in cui risiedono i giornalisti stranieri. Granate sono cadute nei pressi dell'albergo, dell'ospedale Kosevo e del palazzo della presidenza. Secondo notizie non confermate, vicino al cimitero ebraico, in uno dei quartieri del centro, si combatte ormai corpo a corpo.

In questa situazione è naturale che le strade di Sarajevo siano rimaste deserte. La gente ha trascorso un'altra giornata di terrore cercando scampo nei rifugi sotterranei e nelle cantine.

Serbi e musulmani si accusano a vicenda di aver dato inizio agli scontri. I caschi blu dell'Onu confermano dal canto loro che come al solito gli assedianti fanno fuoco almeno tre volte in più rispetto ai difensori. Fonti militari serbe assicurano che a sparare per prime sono state le truppe governative attestate sul monte Igman e non escludono che contro la città possa essere sferrata un'offensiva su larga scala.

Si continua a combattere anche a Gorazde, una delle ultime sacche di resistenza musulmana nella Bosnia orientale. La cittadina situata 45 chilometri a Est di Sarajevo, dichiarata zona protetta il 6 maggio scorso, è oggetto di pesantissimi attacchi da parte dei serbi, che avrebbero sfondato le linee difensive intorno a Ustipraca, un piccolo centro a Nord-Est da cui sarebbero stati evacuati tutti i civili.

Secondo l'agenzia Tanjug, fonti militari serbe hanno annunciato che Gorazde è completamente circondata e hanno chiesto ai musulmani di lasciar andare i serbi che vi si trovano «per amore della pace».

Nella cittadina, in cui si ammassano 70.000 persone, sono arrivati dei convogli umanitari, ma i caschi blu non vi sono potuti entrare perché bloccati dai serbi.

L'esercito bosniaco ha dato notizia anche di pesanti attacchi contro Maglaj, la località settentrionale in cui i serbi stanno cercando di ampliare il corridoio che collega le zone sotto il loro controllo a Nord e a Sud. La stessa fonte ha denunciato la violazione della zona di non volo da parte di 17 elicotteri serbi che sono riusciti a sfuggire alla vigilanza degli aerei occidentali.

Il presidente croato Franjo Tudjman, intervendo ieri sul coinvolgimento croato nel conflitto in Bosnia, ha dichiarato che Zagabria deve proteggere i croati perche la posta in gioco è la sicurezza del Paese. In un discorso al Parlamento Tudjman ha però smentito che truppe croate siano intervenute nel conflitto. «La Croazia - ha detto - deve perseguire una politica realistica per la protezione dei suoi interessi statali e questo non è possibile senza la sicurezza delle popolazioni croate e dei territori nella Bosnia-Erzegovina dove vivono. Ogni altra politica potrebbe essere fatale per la stessa Repubblica di Croazia».

[e. st.]

DIRETTA TG3

Troppi rischi, forse salta

ROMA. L'infuriare dei combattimenti rischia di far saltare l'annunciato collegamento in diretta del TG3 tra Sarajevo e piazza della Signoria a Firenze, in programma per le 22,45. «La situazione nella capitale bosniaca si è improvvisamente aggravata - spiega un comunicato del TG 3 - la nostra inviata Giovanna Botteri ci ha informati che si è combattuto fino a 300 metri dall'albergo in cui risiedono tutti i giornalisti stranieri. Crescono dunque le difficoltà di realizzare la trasmissione in diretta, ma cresce anche l'esigenza di dimostrare alla città assediata la solidarietà del nostro Paese, di rompere anche la sensazione di solitudine e di isolamento della popolazione. A maggior ragione confermiamo il tentativo di collegare in diretta Piazza della Signoria e Sarajevo, con la speranza di superare almeno per un'ora le difficoltà imposte dalla guerra».

OSSERVATORIO

Finalmente la sinistra scopre il dramma balcanico

E finalmente, per la tragedia della Bosnia, si muove anche la sinistra. A Gorizia (città-limite, città-simbolo della contiguità dell'Italia con la ex Jugoslavia) il pds ha riunito ieri una ventina di partiti postcomunisti, socialisti e socialdemocratici, provenienti dalle ex Repubbliche della Federazione, ma anche dall'Ungheria, dalla Polonia, dalla Boemia e dalla Slovacchia, con l'aggiunta di quattro grandi e storiche socialdemocrazie centro-occidentali (Austria, Francia, Germania e Svezia). Obiettivo: cercare, trovare, una strategia comune, una voce comune, per dare nuovo spazio al sentiero, drammaticamente stretto, della pace nei Balcani.

La sinistra europea era un po' (o molto) sotto accusa per le vicende jugoslave. Ma come: furono mobilitate le piazze, e quali piazze, contro la guerra americana in Vietnam; si aprì una discussione, a tratti assai intensa, persino lacerante, sull'opportunità (inevitabilità) dell'intervento armato contro l'Iraq di Saddam Hussein; e di fronte alle carneficine della Bosnia, e alle primarie responsabilità dei serbi, tacevano, o emettevano suoni flebili, le voci e le coscienze?

Complesso di colpa, imbarazzo, rispetto alla storia del comunismo e del postcomunismo? In ogni caso, una sinistra «incerta, debole e divisa», come ha scritto Piero Fassino sull'«Unità» di sabato.

Di qui l'iniziativa di Gorizia, che non segnerà una svolta nella crisi dei Balcani, ma sottolinea la necessità che non solo i governi, ma le forze politiche nel loro complesso, anche e soprattutto se di opposizione (e tanto più se di opposizione in Serbia, e nella stessa Croazia, non immune da colpe) facciano i conti con i dati reali della tragedia.

In due sensi: intanto riconoscendo che le incertezze dei governi, del potere «ufficiale» dell'Occidente, non sono il riflesso di una Realpolitik deteriore, ma di complicazioni e intrecci quasi inestricabili della situazione «sul campo»; e poi affermando che non ci si deve arrestare a questo dato di fatto, ma contribuire tutti insieme, moderati e progressisti, governi e opposizioni, di qua ma soprattutto al di là di Gorizia, a individuare una via di uscita dal tunnel.

Fassino, che di questo convegno è stato il coordinatore, mi ha detto due o tre cose che si possono condividere. Per cominciare, che siamo stati tutti spiazzati, sinistra centro e destra, in Europa, dalla natura, dalla «qualità» della crisi jugoslava. Poi che, fra i vari progetti diplomatici, il Piano Vance-Owen, pur con le sue ambiguità o velleità, resta il più valido. Infine, che la soluzione che ad alcuni sembra la più realistica (la spartizione della Bosnia in tre entità o ministati etnici), è in effetti la più pericolosa, perché alla fine nessuno accetta, neppure la Russia, una sovranità islamica nel centro dell'Europa, e ne può derivare un focolaio di tipo palestinese, tra diaspore e vendette musulmane, alimentate dai fondamentalisti. Naturalmente c'è la «extrema ratio» dell'intervento militare, in favore dei bosniaci islamici. E proprio ieri è ripresa l'offensiva serba contro Sarajevo.

In conclusione. Una crisi sempre più grave, anche se giunge in modo intermittente sui nostri televisori e sui nostri giornali, per la coincidenza con i guai italiani. E una soluzione, ovviamente, lontana. Ma da ieri anche la sinistra europea partecipa direttamente e congiuntamente al travaglio. Speriamo che serva a qualcosa.

Aldo Rizzo

USA

Finora il Pentagono vantava la capacità (teorica) di affrontare 2 conflitti diversi

Nell'era Clinton una guerra per volta

L'austerity cambia la dottrina militare americana

NEW YORK
NOSTRO SERVIZIO

Il Pentagono cambia la sua dottrina fondamentale: non più due guerre contemporaneamente, ma due guerre «in rapida successione», con contenimento temporaneo del nemico prima della seconda. I tagli alle spese militari che Clinton vuole apportare non consentono più di tenere in piedi l'apparato esistente, quello appunto che consentirebbe di combattere 2 guerre regionali in contemporanea, e quindi ad essere rivista deve essere l'intera strategia. La nuova, che i capi del Pentagono hanno appena elaborato e che adesso si trova allo studio del segretario alla Difesa Les Aspin per l'approvazione, si chiama «win-hold-win», vale a dire vincere-contenere-vincere. E' una delle tre ipotesi elaborate per far fronte alla scomparsa di 60 miliardi di dollari dal bilancio militare che si verificherà nel giro di sei anni, ed è quella che piace di più al Pentagono, i quali devono comunque sentire se piace anche ad Aspin e se è disposto ad approvarla e «raccomandarla» al Presidente Bill Clinton. Secondo i suoi portavoce, Aspin non si è ancora fatto un'opinione definitiva, e il fatto che il documento con le tre ipotesi (quella vecchia: due guerre per volta; quella intermedia, e quella estrema: una sola guerra per volta) sia uscito ieri sul «New York Times» corredato da tante dichiarazioni favorevoli di ufficiali anonimi sull'ipotesi «win-hold-win» fa pensare a un'operazione per «spingere» Aspin a sceglierla.

In che consiste? Facciamo l'ipotesi che le forze armate americane siano impegnate in una guerra come quella del Golfo. C'è la possibilità che un altro potenziale nemico, per esempio la Corea del Nord, tanto per lasciare le cose nel vago, decida di approfittare di quella «distrazione» per scatenare un attacco contro la Corea del Sud. E' chiaro che gli Usa devono essere in grado di fronteggiare anche quel problema, o più esattamente è importante che la Corea del Nord «sappia» che se muove le sue truppe, la risposta americana non mancherà, Guerra del Golfo o no. Quindi, il mantenimento di un apparato capace di combattere due guerre in contemporanea ha un potere deterrente, mentre il contrario costituirebbe una sorta di «incoraggiamento» ai malintenzionati che popolano il mondo. Alcuni esperti sostengono che quella capacità di combattere due guerre è sempre stata del tutto teorica, che proprio la Guerra del Golfo lo ha dimostrato. I commentatori sono incerti. L'ipotesi numero tre, dice Lawrence Korb, che fu consigliere militare di Ronald Reagan, significherebbe «rinunciare allo status di superpotenza», ma anche l'ipotesi numero due, aggiunge Loren Thompson, della Georgetown University, non è un gran che. Sul terreno, dice, potrebbe diventare «win-lose-recover», cioè vincere-perdere-recuperare.

Franco Pantarelli

VERTICE A DALLAS

Tornano le Pantere Nere

NEW YORK. Le Pantere Nere si sono riunite ieri a Dallas per discutere come favorire la «rivoluzione armata» negli Stati Uniti. Tra gli ospiti del gruppo, fondato negli Anni '60 da Huey Newton ed entrato in crisi a metà degli Anni '70 dopo una serie di scontri armati con la polizia e l'Fbi, ha ricevuto caldi applausi il bianco neo-nazista Tom Metzger, leader del gruppo «Resistenza ariana». L'assemblea ha approvato una piattaforma rivoluzionaria in 14 punti che, oltre alla rivoluzione, invoca l'uguaglianza economica e la fine delle brutalità della polizia. Gli organizzatori della riunione sostengono che le Pantere Nere possono contare su gruppi di sostegno in almeno 20 città. I dirigenti mirano a far nascere un partito delle Pantere Nere e stanno cercando alleati. [Ansa]

MEDIO ORIENTE

Oggi arrivano 190 libici in bus, un gruppo di ebrei ricambierà la visita recandosi a Tripoli

I palestinesi contro i pellegrini di Gheddafi

«Loro possono pregare a Gerusalemme, noi siamo bloccati nei Territori»

TEV AVIV
NOSTRO SERVIZIO

Tra Israele e Libia il disgelo comincerà oggi quando all'Hotel Hyatt-Regency di Gerusalemme faranno ingresso 190 pellegrini islamici provenienti da Tripoli, via Il Cairo. La visita - che è stata organizzata da due uomini d'affari (il saudita Adnan Kashoggi e l'israeliano Yaakov Nimrodi) e autorizzata dai governi di Libia, Israele e Usa - è considerata da alcuni osservatori come il primo riconoscimento di fatto dello Stato ebraico da parte del colonnello Muhammar Gheddafi. L'arrivo dei pellegrini libici - un evento senza precedenti nel suo genere dalla Guerra dei sei giorni, nel 1967, e dalla successiva annessione a Israele di Gerusalemme Est - ha invece irritato le autorità islamiche palestinesi, che temono una mossa propagandistica da parte di Israele.

Per realizzare il loro dovere religioso, i pellegrini hanno compiuto uno spossante viaggio nel deserto: partiti sabato da Tripoli a bordo di autobus, sono stati accolti ieri al Cairo da rappresentanti dell'ambasciata libica e da funzionari di un'agenzia di viaggi israeliana, per la prima volta assieme. Dopo una nottata nell'oasi di El Arish, nel Sinai, oggi passeranno il valico di Rafah (tra Egitto ed Israele) e giungeranno a Gerusalemme per partecipare alle celebrazioni dell'Id al-Adha, la ricorrenza islamica del Sacrificio. Poi visiteranno Gerico, Betlemme, Hebron e S. Giovanni d'Acri.

«Sono gli ambasciatori della nuova Libia, persone di fede che credono nel dialogo», ha anticipato alla radio militare Rafaello Fellah, il presidente dell'associazione mondiale degli ebrei originari della Libia. Fellah - che nel febbraio scorso ha avuto un incontro di due ore con il colonnello Gheddafi - ha aggiunto che l'estate prossima un gruppo di ebrei originari della Libia (fra cui cittadini israeliani) contraccambierà la visita e si recherà a Tripoli.

Chi è rimasto infastidito dall'improvvisa sortita di Gheddafi è stato Adnan Husseini, presidente del «Waqf» (l'ente per la protezione dei beni islamici) nei Territori. «E' inammissibile - ha dichiarato - che un libico sia autorizzato a pregare nella moschea di Al-Aqsa (a Gerusalemme), mentre ciò viene negato a palestinesi che abitano anche alla periferia cittadina».

Ma se a Gerusalemme la religione può rivelarsi talvolta come uno strumento per avvicinare le nazioni, a Hebron (in Cisgiordania) essa è da alcuni giorni al centro di gravi fatti di sangue. All'assassinio, venerdì scorso, di un seminarista ebreo - pugnalato venti volte da un attivista del gruppo armato islamico «Ez Aldin Al-Qassam» - è seguita la violenta reazione dei coloni. Ieri un gruppo di estremisti ha dato fuoco a due abitazioni arabe, mentre un altro colono - fatto oggetto a lanci di pietre e bottiglie - ha sparato sugli aggressori: i suoi proiettili hanno ferito due donne cinquantenni e un bambino di 4 anni.

A Gaza, il gruppo «Ez Aldin Al-Qassam» («braccio armato» del movimento islamico Hamas) ha invece subito un duro colpo quando tre militanti armati sono stati bloccati e circondati da un'unità dell'esercito. Per ore Mohammed Siam, Ibrahim Asbur e Raed al Halaq - rintanati in un fitto complesso di case nel quartiere al Daraj - hanno ingaggiato battaglia con i militari, mentre in cielo volteggiavano gli elicotteri dell'esercito. Per farsi strada, i soldati hanno sparato razzi anticarro contro alcune abitazioni, danneggiandone - secondo testimoni oculari - almeno cinque. Nello scontro a fuoco, due integralisti islamici sono stati uccisi e il terzo arrestato.

Aldo Baquis

A RENATO

Hai scovato
senza troppo cercare,
la strada nascosta
del tuo splendore
che, soli, percorrono i giovani
eroi.

Renato Dario Di Stasi
di anni 21

è mancato tragicamente. Lo piangono la mamma, il papà e **Oliviero**. I nonni, gli zii e i cugini lo ricordano con amore. **Marie** avec amour toujours. Per orario funerali telefonare al 273.53.43.
— **Torino**, 28 maggio 1993.

Rossella e **Michele** abbracciano Rita, Domenico e Oliviero.

Gli amici **Daniela** e **Piero**; **Valeria** e **Gigi**; **Marina** e **Giorgio**; **Ivana** e **Walter**; **Vittoria** e **Giancarlo**; **Katti** e **Roberto**; **Patrizia**, **Franco**, **Paolo**; **Maria** e **Felice** sono vicini a Rita, Domenico e Oliviero in questo tragico momento.

Ciao **LINO**. **Bobo**, **Barbara**, **Guido**, **Miky**, **Dave**, **Stoppa**, **Nello**, **Tapa**, **Debora**, **Lus**, **Lola**, **Stis**, **Fede**, **Losco**, **Orino**.

Con profondo cordoglio, sono vicini alla famiglia per la scomparsa di

Renato Di Stasi

Luciano Cantaluppi, **Fiorenza Bonino**, **Roberto Garello**, **Giovanni Levra**, **Luigi Dominici**.
— **Torino**, 29 maggio 1993.

Si uniscono al dolore della famiglia **Roberto** e **Luciano Cantaluppi**, **Giovanni Brasso**.

I tuoi occhi risplenderanno in cielo. Famiglia **Carlini**.

Chiara, **Angela**, e **Cesare Roluti** partecipano commossi all'immenso dolore di Mimmo, Rita e Oliviero.

L'**Associazione Regionale Cooperative di abitazione** ed il **Consorzio Coop Casa Piemonte** partecipano con profondo cordoglio al dolore di Domenico Di Stasi per la tragica scomparsa del figlio **RENATO**.

Il **Consiglio di Amministrazione** e i **collaboratori** della **Cooperativa Madonna del Pilone** partecipano al dolore del loro presidente Domenico Di Stasi per l'immatura scomparsa del figlio **RENATO**.

Il **Consiglio** di **Amministrazione** della **Cooperativa Coop Casa Chivasso** partecipa al dolore del suo vicepresidente Domenico Di Stasi per la scomparsa del figlio **RENATO**.

«**RENA**» ci mancherai. **Giovanna**, **Maria**, **Nicolò**, **Giorgio**, **Joe**, **Paolo**, **Luca**, **Marco**, **Tato**, **Ludo**, **Matteo**, **Marco**.

Presidente, **Consiglio di Amministrazione**, **Collegio Sindacale** e **Collaboratori** della **Ghisalba S.p.A.** partecipano con cordoglio al lutto del Presidente del Collegio Sindacale dott. Giovanni Macchioriatti per la perdita della madre signora

Orsola Stabio Macchioriatti

— **Torino**, 30 maggio 1993.

Gian Luigi, **Laura**, **Elisabetta Quario** partecipano affettuosamente.
— **Torino**, 30 maggio 1993.

La **ditta Giorgio e Giorgio** annuncia con dolore la scomparsa del socio

Sergio Leone

— **Torino**, 29 maggio 1993.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Vincenzo Capogna
anni 90

Addolorati lo annunciano i figli **Franco**, **Angela**, **Rita** e **Marino** con rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Villa Grazia, per orario telefonare al numero 321057. La salma proseguirà per il cimitero di Abbadia di Stura.
— **San Carlo Canavese**, 30 maggio 1993.

Franca, **Roberto**, **Ludovica Marangoni** partecipano con affetto al dolore dei familiari per la scomparsa dell'amico

Claudio Veronese

— **Torino**, 30 maggio 1993.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

cav. Paolo Accatino
anni 91

Ne danno il triste annuncio: la moglie **Teresina**, i figli: **Sandra** con **Guido**, **Augusto** con **Gloria**, i nipoti: **Dario** con **Monica**, **Ivana** con **Alessandro** e **Luca**, **Paolo**, **Marco** con **Alessandra** e **Daniela**. Funerali parrocchia Cavoretto. Per orario tel. al 66.10.222.
— **Torino**, 30 maggio 1993.

Pierluigi, **Giancarlo**, **Tullio Moretti** con le rispettive famiglie si uniscono al dolore della sig.ra Teresina Barbasso; di Sandra e Augusto.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Gino Griselli
anni 76

L'annunciano la moglie **Mariuccia**, le figlie **Renata** con **Ferdinando** ed il nipote **Daniele**, **Bona** con **Renzo** e la nipote **Barbara**, la sorella **Bona** con **Giuseppe**, il figlioccio **Vincenzo**, la cognata **Tere Chiaro** e famiglia, cugini, parenti tutti. Funerali lunedì 31 ore 15,30 dall'abitazione, via Martiri d'Italia, 46.
— **Caluso**, 30 maggio 1993.

La famiglia **Arlagno** partecipano.

Augusto Barbasio partecipa.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ermanno Piffari
di anni 81

Lo annunciano con dolore la moglie **Giuseppina**, il cognato, le cognate, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 1° giugno alle ore 16,30 partendo dall'abitazione in via delle Foppe 9 per la parrocchiale di Vall'Alta di Albino. Si ringraziano anticipatamente quanti interverranno alla mesta cerimonia.
— **Vall'Alta di Albino (Bg)**
30 maggio 1993.

Cristianamente è mancata

Luigia Carelli in Garetto

La ricordano, **Mario**, **Ezio**, **Laura**, **Cinzia**, **Luca**, parenti tutti.
— **Torino**, 31 maggio 1993.

Gli zii **Giovanna**, **Michele**, **Giovanni**, **Mariuccia**, **Sebastiano**, **Ottavio** con le loro famiglie partecipano commossi al grande dolore per la tragica scomparsa di

Michele Boasso

— **Torino**, 30 maggio 1993.

E' mancata

Ida Ghibaudo ved. Roversi

Lo annunciano i figli **Ezio**, **Flavio** e **Lidia**, nuore, genero, i nipoti tanto amati **Cinzia** con **Alfio**, **Fulvia** con **Guido**, **Rinaldo** con **Ilaria**, **Silvana** con **Riccardo** e parenti tutti. Funerali in Collegno, oggi, ore 15, partendo da via Crispi 36.
— **Collegno**, 31 maggio 1993.

Vilma divide con **Lidia** il suo dolore.

Partecipano le famiglie: **Baldi**, **Bario**, **Belli**, **Bertolotto**, **Bnasso**, **Bonato**, **Borgis**, **Bosio**, **Castaldo**, **Cattaneo**, **Dosio**, **Duari**, **Faggiani**, **Fina**, **Girardi**, **Lai**, **Martinasso**, **Meritano**, **Musso**, **Natali**, **Ortale**, **Pautasso**, **Poppi**, **Remolif**, **Rolle Campana**, **Villata**, **Villaia**.

E' mancata ai suoi cari

Margherita Porcelli ved. Martinengo

Ne danno annuncio: la figlia **Angela**, il genero **Luciano**, **Sandra**, **Stefano** e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 1 giugno alle ore 10 parrocchia Nostra Signora della Salute proseguendo per Belveglio (At). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 28 maggio 1993.

E' mancata

Catterina Mana in Curletti

Lo annunciano: il marito **Giovanni**, i figli **Domenico** con **Nella Giraudi**, **Gianfranco** con **Marilena Gaveglio**, i nipoti **Olivia**, **Ilaria**, **Gianluca** e **Silvia**. Funerali in Carmagnola, chiesa Collegiata, lunedì 31 ore 16,45.
— **Carmagnola**, 31 maggio 1993.

E' mancata ai suoi cari

Carla Civetta in Maletti

Lo annunciano il marito **Cesare** il figlio **Giulio** e parenti. I funerali nella parrocchia Pozzo Strada per orario telefonare 6635546, indi proseguirà per La Manta di Saluzzo.
— **Torino**, 30 maggio 1993.

ANNIVERSARI

1992 1993

Egidio Vinci

Ricordandoti.

LA STAMPA
ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale
di
scienza e
tecnologia

Per la pubblicità su LA STAMPA
publikompass
20123 Milano Via Carducci 29 - Tel. (02) 86.470
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211
28100 Novara V. S. Francesco d'Assisi 18 - Tel. (0321) 33.341

Bolide a 200 all'ora contro la barca della giuria: due vittime

Si trasforma in tragedia il campionato di «offshore»

NAPOLI. Un bolide lanciato a 200 chilometri l'ora sul pelo dell'acqua. Poi, all'improvviso, la tragedia: lo scafo, un catamarano pesante quasi cinque tonnellate, sfreccia in linea retta senza girare attorno alla boa e si schianta contro la barca dei commissari di gara. L'effetto è devastante: il motopeschereccio investito si spezza in due come un grissino, sotto gli occhi di centinaia di spettatori esterrefatti. Ai soccorritori non rimane che recuperare due uomini agonizzanti, che moriranno poco dopo il ricovero in ospedale.

Il lutto ha funestato ieri la seconda prova del campionato mondiale di offshore, nell'isola di Ischia. A uccidere sono stati ancora una volta loro, i motoscafi catapultati a velocità incredibile verso il traguardo e, a volte, verso la morte. Tre anni fa la passione per gli offshore costò la vita a Stefano Casiraghi, il marito di Caroline di Monaco. Le vittime di ieri, però, non erano corridori, ma due dei sei membri dell'equipaggio di una delle imbarcazioni della giuria: si tratta di Francesco Rando, 47 anni, proprietario del motopeschereccio, e un suo giovane amico, l'ischitano Diego Sequino, 18 anni. Altre due persone, il pilota del catamarano che gareggiava e un altro amico di Francesco Rando sono rimasti leggermente feriti.

Ieri, la seconda prova del Gran Premio Italia valevole per i campionati del mondo di offshore era cominciata male. Non per le condizioni del mare, che erano ottime, ma a causa di ben quattro incidenti che avevano dato non pochi grattacapi agli organizzatori: due scafi si erano fermati dopo un testa-coda, altrettanti erano affondati.

La gara non era stata sospesa e i potentissimi offshore continuavano a correre nello specchio d'acqua davanti al porticciolo di Casamicciola: un percorso massacrante, 132 miglia ad una velocità che a volte sfiora i 205 chilometri orari. L'incidente, il quinto della giornata, ben più grave degli altri, è avvenuto poco dopo le 13,30 a tre miglia dalla costa. La gara, al quinto e penultimo giro, non aveva più storia. A condurla a 5" di distacco l'una dall'altra erano le due imbarcazioni del «Victory Team» degli Emirati Arabi, contrassegnate con i numeri 4 e 41. La prima, condotta dal pilota Hareb e dal copilota Colyer, ha virato senza difficoltà attorno alla boa, controllata a distanza dai commissari di gara che si trovavano sul motopeschereccio di Francesco Rando. Ma il secondo offshore, pilotato da Saeed Al-Tayer e dal portoricano Felix Serralles, non ce l'ha fatta.

I numerosi testimoni dell'incidente dicono di aver visto il bolide sfrecciare in linea retta contro l'imbarcazione della giuria. L'impatto è stato violentissimo. Il motoscafo è piombato con tutto il suo peso e velocità sull'altra imbarcazione, spaccandola in due. Pochi istanti prima dello speronamento due membri dell'equipaggio, i commissari di gara Giacomo Lo Prete e Antonio Convertino, hanno fatto in tempo a salvarsi lanciandosi in acqua. Due amici di Francesco Rando, che si trovavano a bordo solo per assistere alla gara, sono stati sbalzati fuori dall'imbarcazione: si tratta di Roberto Ferraiolo e Andrea Schiano, che nell'urto è rimasto leggermente ferito. Anche il pilota dell'offshore è rimasto contuso. Niente da fare, invece, per il proprietario del motopeschereccio e l'altro suo ospite, Diego Sequino. I due sono stati trasportati nell'ospedale civile di Ischia. Il primo è morto dopo pochi minuti, l'altro è spirato nella sala di rianimazione del «Cardarelli» di Napoli dove era stato trasferito nella speranza di salvarlo con un difficile intervento chirurgico.

Subito dopo l'incidente gli organizzatori della gara hanno issato la bandiera rossa per comunicare ai concorrenti che la gara era sospesa. Carabinieri e Capitaneria di porto hanno avviato le prime indagini per accertare le cause dello speronamento. Non viene esclusa alcuna ipotesi.

Fulvio Milone

ALIANTI

Scontro in volo, morto pilota

RIETI. Un pilota è morto nello scontro di due alianti monoposto nel cielo del Terminillo, vicino a Rieti. Nell'incidente, avvenuto sopra Monte Cardito a quota 1985 metri, uno dei due piloti, Giovanni Patrizi, 35 anni, residente a Roma, si è schiantato al suolo all'interno del suo monoposto mentre l'altro, Stefano Barocco, anch'egli di Roma, è riuscito a lanciarsi con il paracadute, salvandosi miracolosamente. «Sono stato investito dalla parte della coda - ha raccontato Stefano Barocco -, mi sono reso immediatamente conto che stavo precipitando, ho azionato la leva del paracadute e mi sono trovato nel vuoto». I due erano partiti nelle prime ore del pomeriggio dal centro di volo a vela di Rieti e, saliti in quota, stavano sfruttando in quella zona alcune correnti ascensionali adatte a questo tipo di attività. Forse per una distrazione, i due alianti si sono toccati con le ali. [Ansa]

Orgosolo, si apre di nuovo l'era delle faide nel regno del banditismo sardo

Massacrata una famiglia in Barbagia

Il «patriarca» della zona ucciso con moglie e figlio

ORGOSOLO. Un «puro» agguato barbaricino, nello stile delle faide che ciclicamente hanno piantato decine di nuove croci nel cimitero di Orgosolo, fabbrica di «balentes» e di banditi nel cuore della Sardegna. Tre morti - padre, madre e figlio - straziati da pallettoni, mentre entravano nel loro podere per controllare la crescita delle piantine di melo. Due killer il plotone di esecuzione. E ora il paese di Graziano Mesina potrebbe iniziare a ribollire, come nella prima metà del secolo, quando diverse famiglie rischiarono di estinguersi sotto i colpi dei nuclei rivali.

I nomi delle vittime dicono poco ai non nuoresi. Ma Vanni Ruggiu, 61 anni, baffoni e lunghi favoriti bianchi, Caterina Succu Podda, 59, il volto perennemente incorniciato dal tradizionale scialle nero, ed il figlio Piercosimo, 31, avevano una vastissima rete di conoscenze nell'interno dell'isola.

Il «patriarca» rappresentava una sorta di pronto soccorso per i parenti dei sequestrati: a lui ricorrevano, non senza ragioni, per avere notizie di un rapito, per strappare un consiglio sulla strategia da adottare nei confronti di una delle tante bande dell'anonima sarda. Caterina Succu Podda era una delle ultime discendenti di un gruppo che per lunghi periodi aveva dominato Orgosolo, pagando un pesantissimo tributo di sangue ai nemici. E di recente anche il figlio aveva goduto di una non invidiabile notorietà: era stato arrestato mentre trasportava un miliardo, accusato di essere coinvolto nel sequestro del commerciante di Sassari Salvatore Scanu, preso in ostaggio alla vigilia di Natale del 1990 e mutilato di un orecchio. Lo scorso 25 febbraio era stato scagionato, assieme a quattro compaesani finiti in cella. La strage di ieri rappresenta forse uno strascico di quella vicenda.

Vanni Ruggiu era stato bersaglio in passato di intimidazioni, nonostante godesse di grande prestigio. Laureato in giurisprudenza, aveva insegnato francese nella scuola media di Orgosolo, si era guadagnato la fama di saggio, era diventato un «omine de abbonamentus», una sorta di giudice di pace il cui verdetto era inappellabile per i contendenti. Per una sorta di scommessa contro i condizionamenti dell'ambiente, più di una ventina di anni fa aveva aperto un albergo-ristorante a Montes, punto di passaggio obbligato per latitanti sui monti del Gennargentu. All'uscita dal locale, che ha in menù i piatti tipici della Barbagia, era stato sequestrato, nei roventi Anni Settanta, l'ingegner Carlo Travaglino, degli stabilimenti chimici di Ottana. Nella stessa zona è stato ucciso un fratello di Graziano Mesina, Nicola, in quel crocevia maledetto altri fuorilegge erano finiti nella trappola tesa da agenti e carabinieri.

Il professore-giudice-oste (in altri tempi aveva aperto un ristorante, poi ceduto, in Costa Smeralda, a Liscia di Vacca) era finito in cella, a metà degli Anni Settanta, nel corso del processo per il rapimento di un altro ingegnere, Renzo Boschetti. Era stato sospettato di mentire alla corte per proteggere un famoso bandito orgolese, poi ucciso in un conflitto a fuoco con le forze dell'ordine. Un anno fa, qualcuno aveva sparato, di notte, contro le finestre della sua casa: «Quando si spegne la luce qui si torna al Neolitico», aveva commentato con amarezza. E poi, con il pensiero rivolto al figlio in cella, aveva aggiunto: «In certi nostri ambienti è più facile trovare un falso testimone piuttosto che qualcuno il quale dica la verità per salvare un innocente».

Autorevolezza e prestigio non gli sono serviti ieri a scongiurare l'atroce fine, né a salvare moglie e figlio. E' stato freddato, pare di prima mattina, da una scarica di piombo, mentre apriva il cancello della sua tenuta. Caterina Podda e Piercosimo non hanno avuto neanche il tempo di scendere dal fuoristrada Toyota utilizzato per il trasferimento in campagna, una zona tra Orgosolo ed Ogliena. Verso le 15, il genero di Vanni Ruggiu ha scoperto i cadaveri. Ed è iniziata la ricerca del perché. Complicata dal fatto che Piercosimo, proprietario di un albergo sui monti di Orgosolo, era legato alla famiglia Mele, quasi sterminata in una inarrestabile faida a Mamoiada, altro paese del triangolo sardo della morte.

Corrado Grandesso

Il conduttore di «Il rosso e il nero» è stato colpito alla testa da un giovane tossicodipendente

Santoro aggredito si difende a calci e pugni

Si temeva un attentato mafioso, ma era solo uno scippatore

ROMA
DALLA REDAZIONE

Una rapina. E' stato un balordo ad aggredire, la notte tra sabato e domenica, Michele Santoro conduttore della trasmissione «Il rosso e il nero». La polizia ha potuto escludere ogni dubbio sul movente dell'aggressione che, in un primo momento, aveva creato parecchia apprensione tra gli investigatori. Lo stesso Santoro, però, mentre si faceva medicare al pronto soccorso, aveva fatto intendere che non gli sembrava possibile che quel giovane aggressore potesse essere scambiato per un «inviato» di Cosa Nostra.

La conferma è arrivata dall'arresto che la polizia ha compiuto nella stessa notte. Il ragazzo che ha tentato di rapinare Michele Santoro è un tossicodipendente e si chiama Alessandro Baccini, di 25 anni. Il giovane è stato fermato nella stessa via Ferrari, nel quartiere Prati, dove si è verificato l'episodio. Baccini è stato trasferito in carcere con l'accusa di tentativo di rapina aggravata.

Michele Santoro sta bene e le conseguenze della colluttazione sostenuta col rapinatore non sono gravi. I medici gli hanno applicato tre punti di sutura alla testa e lo hanno giudicato guaribile in una settimana. Il popolare presentatore, dopo la medicazione, è andato a casa e non è stata necessaria alcuna sosta «in osservazione» all'Ospedale di Santo Spirito.

L'episodio è avvenuto intorno alla mezzanotte di sabato, in via Antonio Ferrari. Santoro ha raccontato di essere stato affrontato da un uomo che gli ha intimato di consegnare il portafogli. Il giovane impugnava una pistola (che però si sarebbe poi rivelata finta) ed era particolarmente nervoso.

Mentre Santoro cercava di prendere il portafogli per consegnarglielo il rapinatore ha perso la calma e si è avventato sul presentatore colpendolo alla testa col calcio della pistola-giocattolo. Forse ha temuto che Santoro stesse per estrarre un'arma.

Michele Santoro

Il conduttore de «Il Rosso e il Nero», a quel punto, ha reagito all'aggressione prendendo a pugni il rapinatore che, sorpreso dall'atteggiamento di Santoro, ha preferito fuggire. Qualcuno ha chiamato il 113 e così sono accorse alcune volanti. Una macchina della polizia ha raggiunto il giovane sul lungotevere, proprio vicino all'ingresso dell'ospedale. Il ragazzo, che perdeva sangue dal naso, è stato preso dopo un breve inseguimento.

L'episodio, com'è comprensibile, ha provocato un certo allarme. Sul momento si è temuto che l'aggressione fosse da mettere in relazione con l'attentato a Maurizio Costanzo. Insieme, i due presentatori avevano dato vita ad una serata speciale contro la mafia. E' stato Santoro ad escludere immediatamente questa possibilità e le indagini successive della polizia gli hanno dato ragione.

ISTITUTO GENERALE IMMOBILIARE (011) 66.35.440

TORINO SEDE: VIA ROCCA DE BALDI 20/F - FILIALI: C.SO G. CESARE 182 - VIA NIZZA 364

Agenzie in Franchising in tutta Italia

Per informazioni per l'apertura di agenzie in Franchising rivolgersi Sede di Torino

TORINO E CINTURA

Libero Corso Principe Oddone termoascensore ingresso 3 camere tinello cucinino bagno terrazzo 40 mq. £. 235 milioni - Permute

Libero Borgo Vittoria pressi Via Borgaro ampia metratura 3° piano con ascensore ingresso 3 camere tinello cucinino bagno - mutuo - permute

Libero Corso Vigevano ingresso camera tinello cucinotta bagno £. 115 milioni - dilazionabili

Libero Borgaro casa recente ottime miniuture ingresso living su saloncino 2 camere cucina bagno box auto £. 247 milioni - mutuo - permuta

Libero Lingotto attico con terrazzo composto di ingresso 4 camere tinello cucinino bagno 120 mq. circa panoramico £. 279 milioni - mutuo-permute

Libero Via Genova pressi piazza Bengasi signorile termoascensore ristrutturato ingresso 2 camere tinello cucinino bagno

Libero Settimo Villaggio Olimpia ampio 4° piano con ascensore ingresso 2 camere tinello cucinino bagno £. 159 milioni

Libero Via San Donato ottimo per investimento ristrutturato camera cucina bagno no ballatoio £. 77 milion

Libero San Paolo pressi corso Ferrucci completamente ed ottimamente ristrutturato ingresso living su salone camera cucina bagno £. 149 milioni

Libero via Tonale pressi c.so Traiano completamente ristrutturato termoautonomo ingresso camera cucina bagno £. 97 milioni dilazionabili

Libero Orbassano in stabile signorile ingresso living su soggiorno 2 camere cucinotta biservizi box e posto auto ottime rifiniture £. 210 milioni

Libero pressi Lungo Po Antonelli signorile vista su collina termoascensore ristrutturato ingresso soggiorno 2 camere cucina possibilità biservizi

Libero Barriera di Milano pressi Corso Sempione termoascensore ingresso soggiorno camera cucinotto bagno £. 132 milioni dilazionabili

Libero Mappano via Rivarolo signorile termoascensore ingresso salone 2 camere cucina bagno £. 259 milioni dilazionabili

Libero Pasta di Rivalta appartamenti abbinabili composti da ingresso camera tinello cucinino bagno 6° piano ascensore da £. 107 milioni

Libero corso Racconigi ampio ristrutturato termoascensore ingresso 2 camere tinello cucinino bagno

Libero Aeronautica pressi corso Francia ampio 2° piano con ascensore ingresso camera cucina bagno £. 125 milioni dilazionabili

Libero Borgo Vittoria recente ingresso camera tinello cucinino bagno minimo anticipo £. 119 milioni dilazionabili

Libero pressi Via Martoralli completamente ristrutturato ingresso camera tinello cucinotto bagno £. 84 milioni

Libero Crocetta corso Turati per ottimo investimento minialloggio camera cucinotta bagno £. 108 milioni

Libero vero affare pressi c.so Marconi camera cucina servizio interno no ballatoio £. 56 milioni dilazionabili

Libero Michelino pressi Crocera panoramica termoascensore bagno nuovo ingresso camera tinello cucinino bagno £. 118 milioni dilazionabili

Libero Moncalieri corso Roma termoascensore ingresso camera tinello cucinino bagno £. 128 milioni dilazionabili

FUORI TORINO

Libero Grugliasco centro storico ingresso soggiorno 2 camere cucinotto bagno £. 150 milioni. Possibilità box auto

Vero affare Pancalieri libero completamente ristrutturato ampio soggiorno 2 camere cucina bagno box auto £. 138 milioni

Carmagnola casa bifamiliare 300 mq. totali cortile privato giardino £. 365 milioni dilazionabili

Buttigliera alta alloggio in palazzina disposto su 2 piani 120 mq. abitabili box auto - panoramico

Rivarolo pressi casa indipendente bifamiliare parzialmente ristrutturata 10 vani + servizi e terreno

Cirié pressi casa in paese ristrutturato ingresso soggiorno 2 camere cucina doppi servizi ampia mansarda piccolo giardino

Baldissero Torinese libero in villa con piscina ingresso salone 3 camere cucina doppi servizi terrazzo

Carignano libero in palazzina di 2 piani alloggio signorile ingresso soggiorno angolo cottura camera bagno scala interna 2 camere mansarda bagno box auto doppio

RICERCHIAMO APPARTAMENTI DA ACQUISTARE E AFFITTARE PER NOSTRA CLIENTELA

San front ideale per fine settimana cascina indipendente su 4 lati completamente ristrutturata con 100 mq. terreno £. 138 milioni

Scioltu vita libera su 3 lati soggiorno 2 camere cucina 2 bagni mansarda box tavernetta giardino mq. 1000 £. 310 milioni

COSTA AZZURRA

NIZZA 100 MT. DALLA SPIAGGIA
10 minuti a piedi dal centro, monolocale con cabina letto da £. 420.000 F.F. Consegna immediata

CANNES
A 10 minuti dal centro: parco, tennis, piscina, club-house, residenza di lusso vista mare. Rendita 8% garantita per contratto

PORT COGOLIN
Golfo di Saint Tropez appartamenti con posto barca, vicino alla spiaggia, locazione garantita

JUAN LES PINS
200 mt. dalla spiaggia mono-bi-trilocali da £. 360.000 F.F. consegna immediata

PROMENADE DES ANGLAIS
Immobile di gran lusso, terrazzo esposto a sud fronte spiaggia. Da £. 1.500.000 F.F.

IMMOBILE DI GRAN LUSSO
In centro di Nizza tranquillo bilocale, terrazzo esposto a sud, da £. 860.000 F.F.

FINANZIAMENTO RAPIDO PERSONALIZZATO

ISTITUTO GENERALE IMMOBILIARE e Mare Matois Invest

Vi invitano

Giovedì 3 e Venerdì 4 Giugno 1993 dalle ore 11.00 alle ore 22.00 presso la Sala Carignano del Jolly Hotel "PRINCIPI DI PIEMONTE" Via Piero Gobetti n.15 - Torino, per il Salone Immobiliare della Costa Azzurra, nel corso del quale, saranno illustrati e presentati prodotti immobiliari, fiscalità finanziamenti e mutui personalizzati.

ARENZANO PINETA

VENDESI

Un'occasione unica in un nuovo complesso di altissima qualità, **inserito nel verde, in riva al mare.**
Appartamenti mono-bilocali, trilocali e più con o senza giardino.
Finiture di prestigio.

Le "RESIDENZE DELLA PINETA"

sono dotate di un imponente impianto sportivo in riva al mare composto da 5 campi da tennis, palestra, piscina, campo da basket, calcetto e porticciolo turistico, ulteriore opportunità per gli appassionati della vela e della nautica da diporto. Campo da Golf nel COMPRENSORIO della Pineta.

IVA 4% Mutuo fondiario

E' un'iniziativa I.C.E.F. s.r.l. - Corso Porta Nuova 34 - Milano

Per informazioni IMEI s.r.l. - Via Stradella, 8
Milano tel. 02/2046716
Cantiere chiuso il lunedì - aperto la domenica

POLEMICA

RICERCATI «GARANTITI» DAI GOVERNI

Il «Sunday Times» accusa: due stragisti concludono loschi affari in casa nostra

I nazi italiani fanno tremare Londra

Sono gli ex Nar Roberto Fiore e Massimo Morsello Gestiscono un'agenzia «in nome» di Mussolini

Fuggiti dopo la strage di Bologna sono sempre stati protetti dalle autorità inglesi Usano teste rasate per intimidire le loro vittime

Massimo Morsello, uno dei due ex Nar che fanno affari a Londra servendosi di naziskin

Una immagine della strage di Bologna I due accusati dal «Sunday Times» fuggirono dall'Italia subito dopo i drammatici fatti

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

E' la storia di due neofascisti italiani, condannati in contumacia per banda armata, riciclati a Londra come impresari di equivoco successo. Improvvisamente per Roberto Fiore e Massimo Morsello, fuggiti dall'Italia per sottrarsi all'indagine sulla strage di Bologna e protetti dalla giustizia inglese che non ha ritenuto di estradarli per il loro passato nei Nar, si apre una pagina di sgradita notorietà.

A prenderli di mira, con il busto di Mussolini che troneggia nel loro ufficio vicino a Kensington High Street e con la corte di naziskin che i due utilizzerebbero per «mantenere l'ordine» nei loro affari, è il Sunday Times. Il giornale domenicale li paragona addirittura a Peter Rackman, notoria figura della Londra Anni Cinquanta che fondava il suo impero su tuguri affittati al prezzo di palazzi, per il modo in cui essi - che hanno entrambi 34 anni - gestiscono due loro agenzie destinate a giovani stranieri: una per dare un alloggio, l'altra per trovare un lavoro.

Seimila persone passano ogni anno per i loro uffici; e piombano, secondo il giornale inglese, in un microcosmo di sfruttamento e intimidazione. Il consolato francese riceve ogni anno una cinquantina di proteste per l'agenzia di alloggiamento. Si chiama Meeting Point («Punto d'incontro»), fa pagare fino a settecentomila lire per trovare un buco abitabile e fra l'altro amministrerebbe una ventina di edifici - in tutto settecento letti - gestiti da Fiore e Morsello.

Altri hanno protestato per l'agenzia di collocamento - Force 1 - che è già sotto indagine da parte del ministero del Lavoro per una presunta quanto illegale abitudine di far pagare un tanto per ogni posto di lavoro trovato. Ma soprattutto l'indignazione britannica si fa acuta a proposito dei naziskin. Sono accusati di «minacciare gli inquilini se accumulano ritardo nel pagamento dell'affitto», di fare da spia sugli inquilini che abitano nei loro stessi edifici, di avere decorato alcune di quelle abitazioni - affittate a prezzi esorbitanti soprattutto nelle zone di South Kensington, St. John's Wood, Marble Arch e Hampstead - con simboli e slogan nazifascisti, di avere addirittura dipinto una grande croce celtica sul tetto di una delle case.

Massimo Morsello, che nel maggio 1985 ebbe una condanna a dieci anni e la cui moglie è anche ricercata dalle autorità italiane, ha ripetuto al giornalista che l'interrogava di gestire un'impresa di successo e di non fare nulla d'illegale. Fascisti fra i dipendenti? «Alcuni lo sono, ma altri sono comunisti», ha risposto affiancato dal busto di Mussolini: «Non facciamo domande sulle loro scelte politiche».

Roberto Fiore, la cui pena è stata ridotta due anni dopo in Cassazione a 5 anni e 6 mesi, ha avuto una figlia da una bambinaia inglese. Entrambi a Londra da almeno 12 anni, sono stati finora protetti dalle leggi inglesi. Poiché le autorità italiane non hanno potuto dimostrare che essi rappresentano tuttora una minaccia alla società, come richiedono gli accordi fra i Paesi Cee, l'estradizione è stata negata, fin dal primo tentativo nel 1982.

Ma ora, fa intendere il Sunday Times, le cose potrebbero cambiare. Le accuse del giornale, in prima pagina, sono pesanti. «Tutte le lamentele - si precisa - contengono l'elemento fascista».

La casistica è ricca: Crystelle Meuniere, 19 anni, si lamenta di una finestra rotta e della pioggia che le entra in camera, della sua posta regolarmente aperta, dei naziskin che gridano slogan razzisti e intonano canzoni naziste. Christophe, 25 anni, pagava 140 mila lire la settimana per spartire una stanza («Mai visto nulla di così sporco») con due tossicodipendenti italiani, mentre la sua ragazza era in una stanzetta con l'acqua che colava dal soffitto. Un anonimo francese accusa i naziskin di diventare talora «un po' violenti» nella loro veste di esattori; dopo un furto in casa, Pascal ha visto le sue scarpe ai piedi di un naziskin venuto a riparargli un'infiltrazione d'acqua. E' una storia di miseria londinesi, ma con pepe tutto italiano.

Fabio Galvano

IN **BREVE**

Strangola la madre con un paio di calze

COMO. La credevano morta per cause naturali, invece, ad ucciderla era stato il figlio, strangolandola con le calze. E' accaduto ieri a Pontenambro. Il matricida è Aroldo Sormani, 45 anni, la vittima è Giuseppina Meroni, 69 anni. Ad accorgersi dell'accaduto è stata un'altra figlia della donna. Il matricida è stato rintracciato dai carabinieri nell'abitazione di un conoscente, dove aveva tentato di togliersi la vita con un coltello. [m. m.]

Camorrista accusa Il sindaco si dimette

CODOGNE' (TREVISO). Mario Gardenal, sindaco di Codognè, il Comune che ospita Anna Mazza, la donna legata alla camorra in soggiorno obbligato nel Trevigiano, si è dimesso per «i cedimenti delle istituzioni». Gardenal, che è stato denunciato dalla Mazza per omissione d'atti d'ufficio ed estorsione, ha detto di aver ricevuto minacce indirette. La donna lo accusa di non averle dato un'abitazione comunale e di averle chiesto il pagamento dell'affitto per la casa in cui abita. [Ansa]

La Chiesa accetterà le ragazze chierichetto

NEW YORK. Le ragazze chierichetto saranno ufficialmente riconosciute dalla Chiesa cattolica entro l'anno, scrive «Time» in edicola domani. Il mutamento di linea non avrebbe niente a che fare con le proteste delle femministe americane. Il Papa starebbe semplicemente prendendo in considerazione una pratica già adottata in diverse parrocchie. [Ansa]

Tre vittime del sabato sera

BERGAMO. Nella notte fra sabato e domenica, tra Cassano d'Adda e Treviglio, scontro frontale tra una Peugeot 305 e un fuoristrada che ha fatto un inspiegabile salto di corsia. Un giovane milanese, Giuseppe Campasso, 23 anni, è morto durante il trasporto in ospedale, feriti i tre amici che, con lui, tornavano dalla discoteca e il conducente del fuoristrada. [Ansa]

Sciagura in Istria morti quattro amici

TRIESTE. Quattro turisti di Pordenone sono morti in un incidente stradale avvenuto sabato notte alla periferia di Parenzo, in Istria. Sono Mauro Camuccio, 29 anni; Mauro Moret (36); Marco Pezzot, 28, e Flavia Finotti, 27. L'auto sulla quale viaggiavano si è scontrata frontalmente con una Bmw austriaca, a bordo della quale viaggiavano tre persone ora ricoverate in gravi condizioni all'ospedale di Pola. [Ansa]

Strage sulle strade del Casertano

CASERTA. Quattro persone sono morte in due diversi incidenti stradali avvenuti l'uno in una carambola di tre auto sulla statale Venafrana, l'altro a Fiumarello di Mondragone, nello scontro tra una motocicletta e un'autovettura. [Ansa]

IL CASO

«CATTIVI» MAESTRI

Gli errori di grammatica sul Corrierino non piacciono ai genitori

Fantozzi risorge a fumetti

Ma è polemica sui suoi strafalcioni

MILANO

CARO Fantozzi, mi faccio un piacere: lasci stare i bambini. Povero ragionier Ugo! Morto nel film e resuscitato con i fumetti del «Corriere dei piccoli», ora a prenderlo a bacchettate non è più quel cattivo del suo mega-direttore, ma il maestro, lo psicologo, il pedagogista. L'ultimo numero del «Corrierino», settimanale del gruppo Rizzoli, pubblica con grande richiamo la sua seconda «tragica avventura», ma sulla riproposizione del linguaggio fantozziano «doc» è già scontro.

«E' uno strano vizio, tutto italiano, quello di propinare ai bambini ciò che ha avuto successo presso un altro pubblico, senza tener conto se farà danni o no», attacca Mario Lodi, già maestro a Piadena, già direttore del «Giornale dei bambini» ed autore di tante opere pensate per (e con) l'infanzia.

Dalle strisce del Corrierino, Fantozzi fa lezione, sbagliata, di grammatica e sintassi. «Non mi "facci" ridere...». «Speriamo che ci "sii" un po' di sole». «Mi "tenghi" su la tunica». «"Ci ho" il piede fratturato...». «Mi "facci" passare! Si "tolghi"». «E' un'operazione che mi lascia molto perplesso - spiega il padovano Guido Petter, uno dei più noti psicologi italiani dell'età evolutiva -. Non mi pare opportuno che un giornale rivolto esplicitamente ai bimbi proponga forme di linguaggio non corrette dal punto di vista grammaticale. Per cogliere l'aspetto umoristico, è necessaria una certa maturità». E Mario Cattaneo, direttore di «Scuola italiana moderna», la rivista più diffusa tra gli insegnanti italiani, nata a Brescia cent'anni fa, incalza: «Perché trasferire di peso il linguaggio di Fantozzi all'interno di una esperienza infantile? Il bambino è immerso in un bagno di parole; se il bagno è inquinato, sarà inquinato anche l'apprendimento».

Dalla pubblica accusa, alla difesa. «Con il linguaggio si può giocare. Non crediamo alla sacralità della lingua - sostengono Cristina Lastrego e Francesco Testa, torinesi, due degli illustratori e scrittori italiani di libri per bambini più tradotti nel mondo -. Un testo così palesemente sbagliato mette in ridicolo gli usi impropri del linguaggio. Molte belle invenzioni di Gianni Rodari non nascono proprio dai giochi sulla lingua?».

La copertina del «Corriere dei piccoli», con la seconda «tragica avventura» del ragionier Fantozzi. A fianco Paolo Villaggio

Ma Lodi contrattacca: «Potrebbe essere positivo solo se quei fumetti venissero utilizzati in classe. E nemmeno Marisa Musu, rodariana di ferro, direttrice del «Giornale dei genitori» e presidente nazionale del Cgd (che ha promosso la lunga serie dei convegni internazionali di Castiglioncello sulla violenza all'infanzia), è d'accordo: «Giorni fa è venuta a trovarmi dall'Australia un'anziana parente. In piena Roma, ha visto un cartello pubblicitario con un vistoso errore di grammatica e si è stupita. "Ancora fate queste cose per attirare l'attenzione?", mi ha detto. "Da noi c'è stato un grosso movimento di opinione pubblica e una legge impedisce di usare parole sbagliate per i messaggi pubblicitari"». Fantozzi da censurare? «Mai detto - conclude Lodi -. Ma la censura c'è già; in un altro senso. Nei riguardi di ciò che è bello e buono. Basta guardare i cartoni animati che quotidianamente vengono propinati in Italia. I programmatori Tv pubblici e privati dicono che gli altri costano di più... Ma, ai bambini, non bisogna destinare le cose migliori?».

Mario Tortello

Lodi: è come in tv per vendere si propina anche la spazzatura

Iniziativa Oms

Oggi il mondo si schiera contro il fumo

GINEVRA. Per quanti hanno intenzione di prendere le distanze dal tabacco, oggi potrebbe essere la giornata ideale, confortati dalla solidarietà di milioni di fumatori pentiti. Un impegno sollecitato per il settimo anno consecutivo dall'Organizzazione mondiale per la Sanità che ha dichiarato il 31 maggio «giornata di astinenza dal fumo». Per l'occasione, l'organizzazione ha invitato i propri funzionari e personale medico a dare l'esempio smettendo di fumare. «Nessun dottore dovrebbe ignorare il fatto che il fumo già uccide 3 milioni di persone ogni anno, e che questa cifra continuerà a crescere», si legge nel rapporto annuale dell'Oms. E' strano, rileva l'Organizzazione, che proprio chi più di altri si trova in prima linea a combattere la morte - medici e infermieri - creda poi di trovare conforto in una sigaretta. Uno studio europeo ha rilevato che in Italia la «bionda» tra i medici è più diffusa che tra il resto della popolazione: il 41 contro il 33 per cento. [Agi]

IL TEMPO

Resiste il caldo estivo

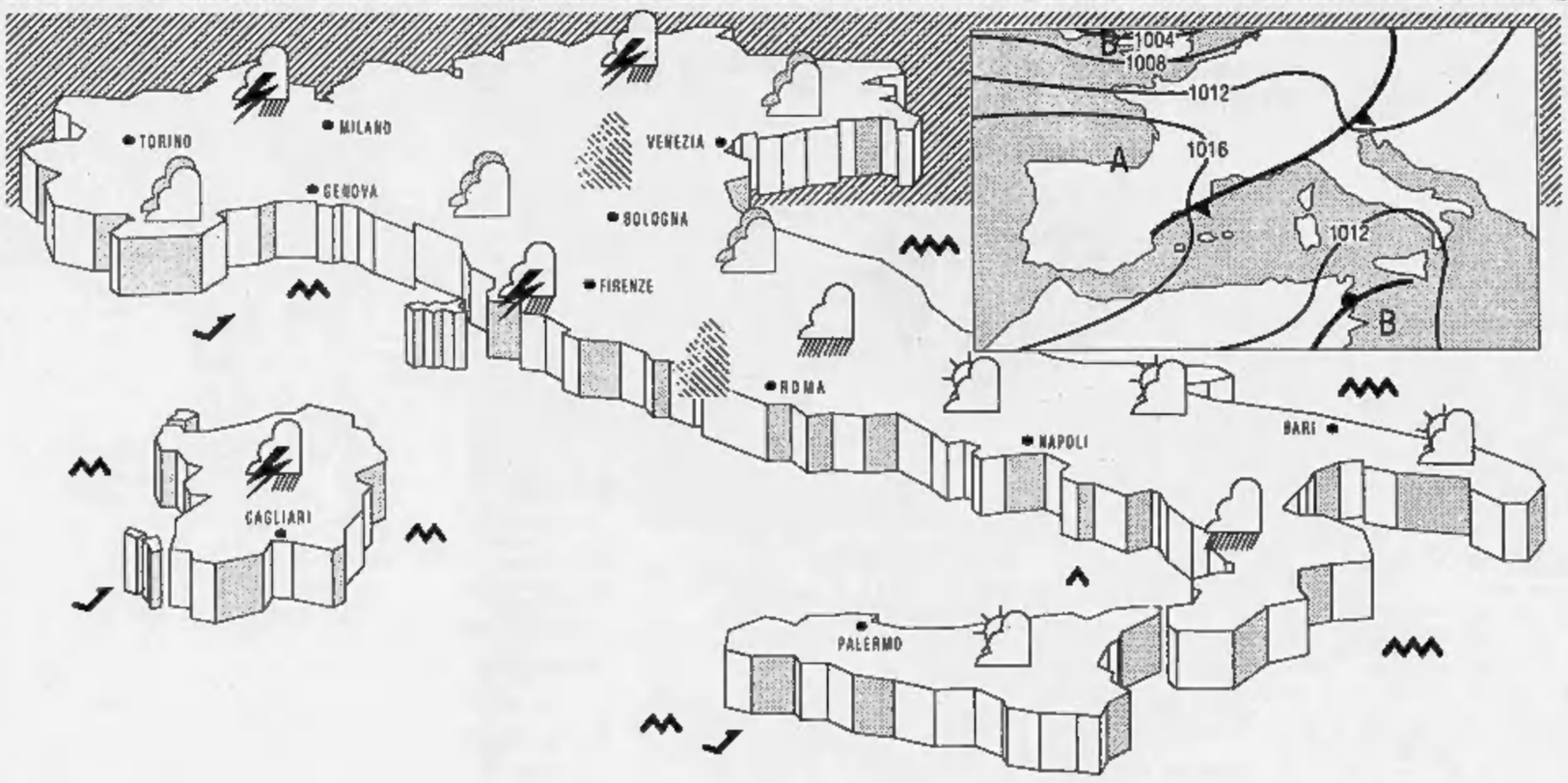
Da qualche giorno la parentesi di tempo stabile anticiclonico ed di prematuro caldo estivo si è leggermente offuscata ma è ben lungi dalla fine. Nell'area del Mediterraneo centrale è sempre presente una struttura atmosferica anticiclonica. A parte qualche altro temporaneo annuvolamento, ci attendono giornate assolate e di calura estiva. L'alta pressione dinamica infatti, oltre a provocare un surriscaldamento, impedisce la dispersione dell'umidità immessa nell'aria dalla evapotraspirazione della vegetazione e dalla evaporazione.

Da ieri intanto un nuovo sistema nuvoloso atlantico ha raggiunto la Penisola, presentandosi molto sfrangiato e poco propenso a provocare pioggia. Oggi si avranno dei residui nuvolosi distribuiti irregolarmente lungo la Penisola e sulla Sardegna ma la tendenza, sin dalla mattinata, volgerà verso le schiarite almeno al Nord e sulle regioni centrali tirreniche. La temperatura non subirà variazioni apprezzabili. Per domani e dopodomani su tutte le regioni prevarrà il cielo sereno o poco nuvoloso ad eccezione delle zone alpine ed appenniniche. Le temperature diurne tenderanno ad aumentare, superando in alcune località i 30 gradi.

A contenere il caldo e ad imporre un cambiamento del tipo di tempo, provvederà, tra la serata di mercoledì e la giornata di giovedì, un impulso di aria fresca proveniente dal Mare del Nord.

Successivamente tornerà ad imporsi, su tutta la Penisola, una nuova onda calda anticiclonica per cui, a parte qualche residuo nuvoloso sulle zone appenniniche centro meridionali, sul resto della Penisola prevarrà il sereno sia nella giornata di venerdì che in quella di sabato. La temperatura riprenderà a salire e con il caldo tornerà l'afa. Infine nel corso della giornata di domenica, le regioni settentrionali e parte di quelle centrali saranno visitate da nuovi annuvolamenti a carattere stratiforme che solo in parte schermeranno il sole ma che sulle Alpi Occidentali potrebbero dar luogo a temporali.

Marcello Laffredi



I MASTRI SOLDI

Ciampi, grandi idee problemi spiccioli

IL signor Aldo Rizzi di Chivasso (Torino) ricorda le parole con cui Ciampi, nell'illustrare il suo programma al Parlamento, ricordava «essere principio irrinunciabile che la natura sovrana del debitore Stato costituisce garanzia per il creditore, italiano o estero, a non motivo di arbitrio [illegible]me [illegible] spoliazione». Il passo si riferiva al debito pubblico e ai titoli di Stato [illegible] i quali il dabito [illegible] in gran parte trasferito, sotto forma di credito privato, presso i sottoscrittori. Dopo aver escluso che [illegible] potrebbero pareggiare stabilmente i [illegible] dello Stato «con qualsivoglia misura forzosa», il presidente del Consiglio aggiungeva: «Ma con quale credibilità ci si potrebbe rivolgere ai risparmiatori, d[illegible] averli puniti per la fiducia accordata al Tesoro? Ogni porta si chiuderebbe, il nome dell'Italia sarebbe ripudiato, i tassi d'interesse, lungi dal diminuire, salirebbero a livelli elevatissimi».

Il lettore, a questo punto, «per un chiarimento d'interesse generale», mi chiede: «Come si concilia, [illegible] ho capito male, [illegible] queste parole, l'istituzione per l'anno [illegible] di un'imposta straordinaria sull'ammontare dei depositi bancari e postali e presso istituti [illegible] sezioni per il credito a medio termine..., tenuti ad operare [illegible] ritenuta del [illegible] per mille commisurata all'ammontare risultante dalle scritture [illegible] contabili al [illegible] luglio '92?».

Sorvolo, ovviamente, sulla ve[illegible] d'ironia che scorre abbastan[illegible] palesemente nella peraltro garbatissima lettera del signor Rizzi e mi permetto di [illegible] trovare «inconciliabili» le parole di Ciampi con quell'imposta straordinaria del [illegible], per almeno due buoni motivi. Il primo, del tutto lapalissiano, è che il decreto legge n. 133, convertito [illegible] nella legge [illegible]. 359 dell'8 agosto '92, è anteriore di quasi [illegible] alle dichiarazioni programmatiche fatte da C[illegible] al Parlamento, [illegible] 6 maggio '93, e che, quindi, [illegible] avevano alcun obbligo di essere «conciliabili» [illegible] ciò che [illegible] stato fatto in passato. Secondo motivo, più di [illegible] del primo, è che quel prelievo del 6 per mille (pari allo 0,6%), non è stata una «spoliazione», e neppure una [illegible] forzosa», quale potrebb'essere un provvedimento che, congelando per un tempo indeterminato il risparmio, fiduciosamente affidato al Tesoro, costituirebbe, come lo stesso Ciampi lascia intendere, un vero e proprio «arbitrio», per il quale «il nome dell'Italia sarebbe ripudiato». E, al di là di ogni giudizio morale [illegible] di ogni decisione del «mercato», [illegible] queste parole il presidente del Consiglio ricorda i vincoli internazionali, dei quali oggi il nostro Paese deve tener conto.

Detto questo, però, occorre ammettere che [illegible] tutti i primi passi del nuovo governo possono essere ritenuti «conciliabili» con le [illegible] linee programmatiche, tra le quali c'è anche la volontà, [illegible] ha detto Ciampi, [illegible] accrescere l'equità fiscale tra le persone fisiche [illegible] le imprese», nonché [illegible] «combattere ogni degenerazione della spesa pubblica che, spesso, è pubblica solo per gli oneri, ma privata per i fini che soddisfa». Parlo, è chiaro, dell'obbligo per gli istituti [illegible] previdenza [illegible] gestione autonoma, almeno finora (dagli avvocati [illegible] dirigenti d'azienda, dai notai ai giornalisti, e via elencando), di [illegible] in un conto di Tesoreria [illegible] 15% delle risorse [illegible] impegnate nella gestione normale (in altre parole, disponibili per investimenti a medio-lungo termine), nonché dell'imposizione fiscale [illegible] 27% per le collaborazioni, più o meno regolari, [illegible] parte di chi non [illegible] già inquadrato in alcun sistema pensionistico. [illegible] provvedimenti molto discutibili e molto discussi, perché non convincono nessuno. Niente a che fare, [illegible] rebbe inutile dirlo, con quell'altro «impegno di grande l[illegible] che travalica l'orizzonte temporale di vita di questo governo» (anche queste sono parole [illegible] Ciampi) e cioè: «La lotta all'evasione fiscale, un capitolo amaro per [illegible] pochi italiani, che richiede [illegible] primo luogo non solo un potenziamento rapido, ma anche [illegible] vera e propria rifondazione dell'amministrazione tributaria, alla quale, è intenzione dell'attuale governo, dare gli uomini, il sostegno [illegible] anche il rispetto che essa da tempo richiede».

Una «rifondazione» richiesta, almeno, dal tempo in cui l'allora ministro delle Finanze, Bruno Visentini, nel 1975, presentò il suo «Libro Bianco» in cui affermava che «il ministero delle Finanze costituisce uno dei più importanti [illegible] più difficili complessi organizzativi tra quanti operano in un Paese moderno». Visentini aggiungeva che «affrontando la riforma tributaria occorre avere [illegible] consapevolezza che non soltanto si tratta di un problema legislativo [illegible] politico, ma anche di rifare, pressoché integralmente, la [illegible] [illegible] l'organizzazione amministrativa». E' interessante constatare come i propositi di un primo ministro, ex grande banchiere, si «com[illegible]liano», diciotto anni dopo, con le indicazioni [illegible] [illegible] ministro [illegible] Finanze, grande esperto di p[illegible] fiscali. Abbiamo, finalmente, un governo di «supertecnici» che può traghettarci dalle sabbie mobili della politica alle sponde solide di una finanza pubblica «equilibrata». Sarebbe [illegible] tragica delusione se, [illegible] anziché preoccuparsi del «severo giudizio [illegible] mercato e dell'attenta valutazione della [illegible] internazionale», il nuovo governo si perdesse [illegible] labirinto degli accomodamenti partitici [illegible] [illegible] tamponamenti [illegible]

Mario Salvatorelli

Chiederà più trasparenza nel mercato e un accordo sul costo del lavoro

Bankitalia, le tangenti nel mirino

Oggi la prima volta di Fazio in assemblea

[illegible]
DALLA REDAZIONE

«Signori partecipanti...»: stamani con un diverso accento, dopo tredici anni, queste parole risuoneranno [illegible] saloni al «primo piano nobile» della Banca d'Italia, giunta alla [illegible] novantanovesima assemblea annuale. Nel pala[illegible] di travertino bianco costruito [illegible] fine del secolo scorso, arredato con opere d'arte anche notevoli, [illegible] Antonio Fazio da Alvito in provincia [illegible] Frosinone il nuovo governatore; a vita, [illegible] gli altri che lo hanno preceduto. Tutti coloro che in [illegible] modo o nell'altro si occupano di economia attendono di sapere che cosa dirà oggi sulla lira, sul costo del denaro, su prezzi e salari, sulla finanza pubblica, sull'assetto del sistema bancario.

Le [illegible] parole - una trentina [illegible] pagine [illegible] stampa, come al solito - [illegible] soppesate ad [illegible] ad una, per scorgervi gli orientamenti futuri a cui alludono. I primi [illegible] farlo saranno i circa mille invitati: industriali, banchieri, economisti, un numero limitato di politici [illegible] cui, per tradizione, è rigorosamente escluso chi al momento abbia responsabilità [illegible] governo. Più tardi gli esperti approfondiranno le analisi e [illegible] cifre che sono il retroterra delle «considerazioni» nelle centinaia di pagine della vera e propria «relazione annuale», il [illegible] collettivo a cui i funzionari della Banca d'Italia lavorano [illegible] mesi. Quest'anno l'interrogativo principale - che dalla tradizione esula non poco - è se la Banca d'Italia ha per la [illegible] parte qualcosa [illegible] suggerire perché Tangentopoli non si ripeta. Si cercheranno poi di cogliere tutti gli spunti per capire quali tempi avrà il ribasso (comunque atteso) dei [illegible] di interesse, e quali [illegible] rientro della lira (comunque desiderato) nel sistema monetario europeo. C'è meno attesa, al contrario, per eventuali critiche al governo in materia di finanza pubblica: il fatto che a palazzo Chigi sieda l'ex governatore Carlo Azeglio Ciampi, e la compagine ministeriale sia appena all'inizio del suo lavoro, dovrebbero limitarle al minimo. Di certo Fazio rivolgerà un caldo appello [illegible] imprenditori [illegible] lavoratori per un nuovo accordo sul costo del lavoro, indispensabile [illegible] cogliere nello stesso tempo i due principali obiettivi economici: frenare l'inflazione e diminuire la disoccupazione.

Antonio Fazio, governatore della Banca d'Italia

PERSONAGGIO

LA FILOSOFIA DEL [illegible]

ROMA

QUANTE cose sarebbero diverse se fosse stato un discepolo di San Tommaso [illegible] scrivere sul "capitale" un'opera decisiva come quella di Marx, che fosse però fondata su principi di verità»: per cercare di afferrare lo spirito con cui Antonio Fazio si [illegible] dedicato allo studio dell'economia, possono forse essere utili le parole di un suo ideale maestro, il filosofo cattolico francese Jacques Maritain. E sarà l'impronta personale di Fazio, come nuovo governatore, quella che soprattutto si cercherà stamattina nelle «considerazioni finali».

Rispetto [illegible] Ciampi, Fazio ha una fisionomia ideologica più pronunciata, e [illegible] maggiore propensione ad usare l'econo[illegible] [illegible] strumento [illegible] conoscenza. La somiglianza tra i due sta nel concepire il proprio lavoro [illegible] [illegible] alto impegno civile. Nel lungo itinerario di studi che lo ha portato da un oscuro istituto per geometri del Frusinate al famoso Massachusetts Institute of Technology il nuovo governatore, pur familiare con molte scuole [illegible] pensiero economico, ha avuto come importante punto di riferimen[illegible] John Maynard Keynes.

I [illegible] critici lo tamono più accomodante di Ciampi - e più vicino al modello di Guido Carli - nella politica monetaria, rispetto alle [illegible] del potere politico; [illegible] [illegible] meno europeista, addirittura un po' scettico sulla via segnata dal trattato di Maastricht. Probabilmente, nelle «considerazioni finali» Fazio terrà anche conto [illegible] queste obiezioni. Per immaginare che [illegible] potrà dire, si può passare [illegible] rassegna ciò che lui stesso ha detto in occasioni recenti.

● **Le tangenti.** Il «fallimento del processo decisionale pubblico» verificatosi in Italia non poteva che indurre alla riflessione un [illegible] come Fazio, convinto che l'intervento [illegible] Stato democratico nell'econo[illegible] sia indispensabile, [illegible] che l'economia non possa funzionar bene se chi vi opera non [illegible] rifà anche a valori etici. La recente esperienza è dolorosa: «Il venir meno di criteri [illegible] giustizia - ha detto il [illegible] marzo - mina alla base la vita civile e perciò, in definitiva, anche il buon funzionamento dell'economia». Invece di correggere i difetti del mercato, da noi l'intervento pubblico vi ha inserito distorsioni peggiori: «Il danno più grave che [illegible] forme di corruzione han[illegible] recato, [illegible] costituito dall'interferenza che tali comportamenti hanno esercitato sul buon funzionamento dell'economia concorrenziale». In concreto, «rimane una differenza rilevante tra il valore delle opere pubbliche realizzate con criteri di favoritismo e corruttela e il valore di quelle che sarebbero state ottenute scegliendo le soluzioni più vali[illegible]».

[illegible] **I disoccupati.** Fazio ritiene fermamente che il solo gioco delle forze di mercato non pos[illegible] dare lavoro a tutti. «L'obiettivo dell'efficiente e del completo utilizzo [illegible] risorse disponibili [illegible] può essere pienamente raggiunto, almeno nel breve termine, allorché il perseguimento dello stesso è affidato [illegible] soggetti che determinano [illegible] proprio comportamento solo sulla base di criteri strettamente economici», ha detto il 22 gennaio. Tanto più la stabilità [illegible] non può essere preseguita a prezzo di un grave [illegible] disoccupazione.

[illegible] **Non tradire i BoT.** Si confer[illegible] che chi volesse tentare operazioni forzose sul debito pubblico dovrà passare sul cadavere della Banca d'Italia. «Appare profondamente iniquo - ha detto il 19 novembre - [illegible] al valore della ricchezza individuale costituita da crediti [illegible] nei confronti della collettività. Tali crediti sono frutto di atti [illegible] risparmio, fonte di sostentamento e di soddisfazione futuri per i portatori; n[illegible] da [illegible] libera contrattazione nei confronti dello Stato debitore».

[illegible] **Tassi.** Lontanissimo dal pensiero della Bundesbank [illegible] altri campi, il [illegible] governatore vi è vicino nel ritenere che sarebbe molto modesto l'effetto di un ribasso dei tassi sulla recessione. «Una simulazione effettuata con l'ausilio del modello [illegible] nometrico della Banca d'Italia [illegible] che una riduzione di un punto nel livello dei tassi - ha detto il [illegible] mar[illegible] scorso - comporterebbe a regime (dopo circa quattro anni) un [illegible] dell'1,6% degli investimenti. L'effetto positivo sul prodotto nazionale lordo sarebbe di circa [illegible] punto».

Stefano Lepri

«I Bot non si devono toccare»

E via Nazionale ora pensa ai disoccupati

IL DOCUMENTO

Stampato all'ultimo minuto

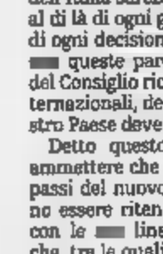
ROMA. Hanno lavorato a pieno ritmo, ieri notte, [illegible] rotative del centro stampa della [illegible] d'Italia. Il «via libera» alla pubblicazione delle considerazioni finali, come [illegible] tradizione, arriva infatti solo poche ore prima [illegible] loro lettura [illegible] parte del Governatore. Trenta cartelle che sintetizzano l'analisi della Banca d'Italia sulla situazione economica [illegible] Paese. Da aprile, prima Ciampi e adesso Fazio, affiancati dai membri del direttorio, lavorano ogni giorno per la [illegible]. L'intero staff partecipa alla «lettura collettiva» per mettere a punto e perfezionare ogni cosa. E poi, [illegible] tocco finale, soprattutto stilistico, è affidato [illegible] Maria Teresa Pandolfi, responsabile della biblioteca, la lettrice che ridefinisce lo stile [illegible] corregge ogni imperfezione, anche di ritmo.

I NOMI **E GLI AFFARI**

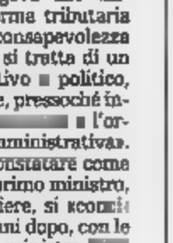
I privati tornano al «core-business», i boiardi temono le nomine

«Core-business». Mai come in questi mesi la fatidica doppia paroletta, diventata familiare al pubblico itali[illegible] verso la metà degli Anni Ottanta, [illegible] assurta a parola chiave. Grandezza della lingua [illegible] **William Shakespeare**. Che fa un gruppo in crisi? Torna al «core-business». Suona elegante. Molto meglio che dire: tornare alla vecchia casa [illegible] famiglie, al campicello. «Campicello» [illegible] di sconfitta, «core-business» [illegible] decisione strategica, di tutto d'un pezzo.

Il ritorno [illegible] giorno è quello annunciato [illegible] **Arturo Ferruzzi** [illegible] **Carlo Sama**. Il campicello, in qu[illegible] caso, è di tutto rispetto: Eridania-Beghin Say, leader europeo nell'agro-alimentare, pri[illegible] nello zucchero, nell'olio, nella soia. Cresciuto grazie al fatto che, impallidito al cospetto dei mega-sogni chimici, è stato lasciato alle cure di [illegible] genovese tanto schivo quanto capace, **Renato Picco**. Che di zucchero si occupa da secoli, da quando all'Eridania era ancora padrone **Attilio Monti**.



Un campicello per Ferruzzi



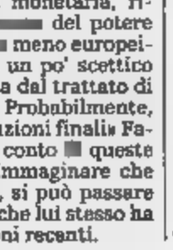
Picco, [illegible] zucchero

E speriamo che, data l'eccellente qualità del campicello coltivato da Picco, a [illegible] venga in [illegible] l'idea di volerlo. Altrimenti, addio «core-business». Allora, ad Arturo, a **Franca** e **Alessandra**, a Carlo Sama, non resterebbe che [illegible] segnarsi a [illegible] pensione di lusso, [illegible] rinnovare la passione per [illegible] vela, per le cavalcate nella fazenda argentina. Ridimensionando [illegible] ambizioni [illegible] ha fatto **Raul Gardini**.

Raul che, [illegible] re della chimica, in coppia [illegible] **Giulio Malgara** [illegible] [illegible] trasformato in [illegible] sorta [illegible] superdroghiere di lusso. E, come fanno molti droghieri, si è convertito all'importanza [illegible] simboli. Cosicché torna a Canossa nei luoghi che aveva orgogliosamente abbandonato. Ad esempio in Confindustria, dove il caritatevole **Luigi Abete** lo ha accolto in giunta. Di nuovo [illegible] i Grandi.

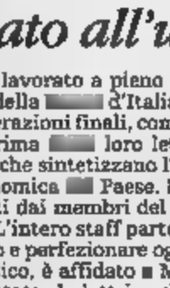
[illegible] un'Italia rovesciata e insicura, dove don **Oreste Benzi** e monsignor [illegible] **Tonini** scelgono la consolle della discoteca [illegible] pulpito per lezioni di Vangelo, [illegible] **Pietro Larizza**, [illegible] generale della Uil, dà degli «stragisti» agli operai riuniti in piazza, il «posto», la «poltrona» sono più che mai un rifugio. Baluardo [illegible]ntro perdite di identità.

E invece proprio le poltrone scricchiolano. Succede, [illegible] raffica, nel grande universo degli enti di Stato. Dopo Iri [illegible] Eni, sta per suonare l'ora di [illegible] ed Enel. Nel gruppo assicurativo, la contesa per la vita e la morte è tra il presidente **Lorenzo Pallesi**, designato [illegible] suo tempo dal repubblicano **Adolfo Battaglia**, e il direttore generale **Mario Fornari**, un'etichetta di fedele andreottiano.



Gardini torna da Abete

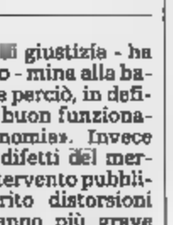
[illegible] [illegible] per l'Ina



Dopo alterne vicende, oggi sarebbe Fornari ad essere sfavorito. Per via di quel piano [illegible] salvataggio della Tirrenia, [illegible]ato su un aumento di capitale in «natura», [illegible] immobili, proposto dal cavaliere bianco **Renato Della Valle**. Il piano, dopo il cambiamento al ministero dell'Industria, dove **Paolo Savona** ha preso il posto di **Giuseppe Guarino**, sembra [illegible]. Con possibili riflessi sulle sorti del paladino Fornari.

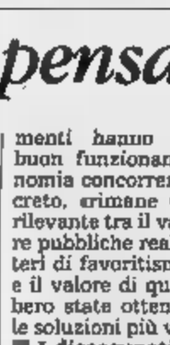
All'Enel, i buoni risultati [illegible] bilancio dovrebbero favorire la riconferma del presidente **Franco Viezzoli** [illegible] dell'amministratore delegato **Alfonso Limbruno**. Mentre è possibile che il terzo membro del consiglio, **Vittorio Barattieri**, impiegato dal ministero dell'Industria, lasci il posto ad [illegible] ragazzo della squadra del Tesoro.

E questo in linea con quello che è avvenuto puntualmente altro[illegible] Come all'Iri, dove in rappresentanza dell'azionista **Piero Barucci** [illegible] arrivato [illegible] **Draghi**. All'Eni, dove è [illegible] **Giancarlo Del Bufalo**. O all'Ina, dove resterà **France[illegible] Giavazzi**.

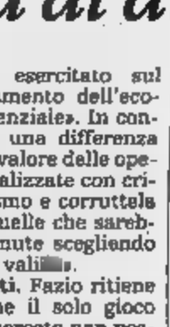


Vittorio Barattieri

Altra poltrona che scotta, quella [illegible] Provveditore **Carlo [illegible]**. Improvvisamente indebolito [illegible] grane di vario tipo, comprese le manette al-



Zini, poltrona che [illegible]



Giorgio Porta all'Eni

l'ex presidente dell'istituto, il democristiano, e andreottiano, **Alberto Brandani**.

Contrariamente a quanto annunciato, Zini non è andato a Ro[illegible] a perorare la sua [illegible]. A Roma, al Tesoro, è invece andato il presidente **Giovanni Grottanelli** [illegible] **Santi**. E [illegible] [illegible] tam delle voci ripete che le novità, forse [illegible] uomo Bankitalia, potrebbero arrivare in fretta.

Altre due nodi da sciogliere, [illegible] no quelli di Bnl e Banco di Napoli. Per la banca presieduta da **Giampiero Cantoni**, il problema [illegible] la ricapitalizzazione, per l'istituto partenopeo, la successione a **Ferdinando Ventriglia**.

Qualcuno ha suggerito di prorogare per un altro po' lo stesso Ventriglia. [illegible] la cosa sembra improbabile. Anche perché [illegible] Bnl, Banco di Napoli e Montepaschi si gioca la credibilità del presidente del consiglio **Carlo Azeglio Ciampi**, già Governatore, [illegible] del ministro del Tesoro Barucci. Mentre, sull'eterna questione, [illegible] matrimonio tra **Luigi Arcuti** [illegible] **Roberto Mazzotta**, un no o un si dovrebbe arrivare [illegible] uno dei [illegible] sigli dei ministri, dopo l'esame del piano Cariplo.

Nella girandola delle nomine, si è salvato in [illegible] **Giorgio Porta** che, orfano della presidenza [illegible] Federchimica, ha trovato un lavoro come ambasciatore [illegible] per l'Eni [illegible] **Franco Bernabè**. E da Federchimica dovrebbe andarsene **Paolo Rossi**, chiamato alla Associazione Editori dal nuovo presidente **Tiziano Barbieri**.

Tiziano Barbieri

[illegible] **Sacchi**

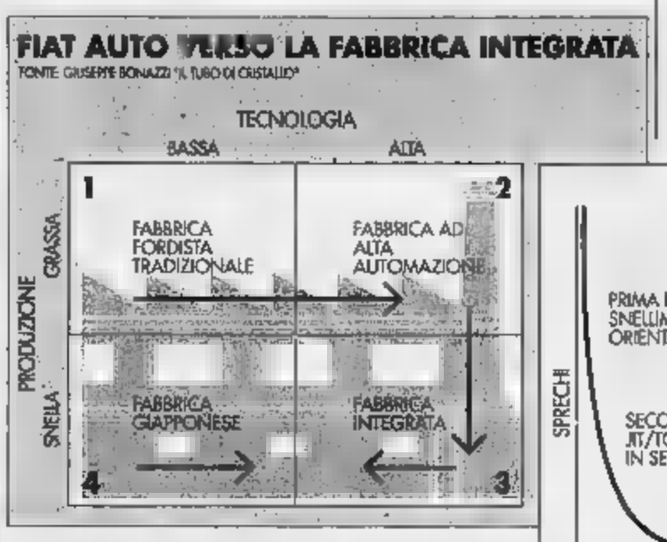
IMPRESE notizie e commenti

UNIONE INDUSTRIALE TORINO

Il tubo di cristallo

Just in time, produzione snella, Qualità Totale: dopo la fase dell'automatizzazione Fiat Auto verso la Fabbrica Integrata

«Il tubo di cristallo»: chi avrebbe mai pensato - fino a non molto tempo fa - di definire in questo modo un'impresa e il suo modello organizzativo? Una metafora concettualmente assai lontana dalla concezione essenzialmente piramidale, cui siamo da sempre abituati quando pensiamo all'organizzazione aziendale.
Invece, è proprio questa l'immagine che l'autore - Giuseppe Bonazzi, docente di Sociologia dell'organizzazione all'Università di Torino - adotta come titolo per il suo ultimo libro, in cui descrive come Fiat Auto stia adattando alla propria realtà il modello produttivo giapponese.
E' la cosiddetta Fabbrica Integrata.
Integrata, perché l'adattabilità dell'alta tecnologia di processo va ad integrarsi [illegible] la creatività delle prestazioni umane; integrata, perché alla frammentazione delle mansioni, tipica del modello fordista nell'ambito della tradizionale squadra operaia, si sostituiscono unità produttive, in grado di eseguire intere fasi della produzione e [illegible] intervenire autonomamente per [illegible] controllo e la correzione degli errori; integrata sotto il profilo umano, perché nell'impresa tradizionale i tecnici stavano negli uffici, nel nuovo modello produttivo stanno tra gli operai. Come nascono le differenze con il passato?
In sostanza, il modello giappo[illegible] ha portato «il mercato» nel cuore della fabbrica.
Nel sistema fordista, le richieste [illegible] mercato ricevevano, infatti, risposte standardizzate, con poche variabili di prodotto e abbastanza stabili nel tempo, realizzate attraverso un modello di produzione fortemente verticista e parcellizzato, i cui esiti venivano sottoposti a controllo a valle del processo produttivo.
Oggi, la risposta al variare della domanda tende alla maggiore immediatezza possibile (riduzione del «time to market», ovvero dell'intervallo intercorrente tra progettazione e lancio sul mercato del prodotto), con [illegible] maggior grado possibile di personalizzazione (flessibilità), riducendo scarti e scorte (produzione «just in time»), con elevati livelli di qualità, verificati nel corso produttivo, l'esecuzione deve essere rapida, efficiente, perfettamente sincronizzata tra le [illegible] diverse parti: n[illegible] tempi morti, niente ricircoli di materiale, niente inversioni d'ordine.
Ma il tubo è di «cristallo»: perché questo modo di produrre implica ed esige da parte di tutti gli addetti - senza distinzione, dai dirigenti agli operai - attenzione, partecipazione, impegno, responsabilizzazione [illegible] traspa[illegible] [illegible] sono consentite «astuzie» e «coperture», proprio perché la natura del controllo sulla produttività di ciascun addetto è di tipo tecnologico e non più [illegible] e gerarchico.
[illegible]a il cristallo è fragile: un organismo così aperto, snello e trasparente è anche facilmente vulnerabile, perché una struttura aperta e flessibile ha bisogno di precisa sincronia e di collaborazione attiva fra le sue parti: mentre aumenta «la visibilità» del comportamento operaio, aumenta, quindi, anche la capacità astratta di potere vulnerante. Queste premesse comportano profondi mutamenti «antropologici» dei rapporti di lavoro: più responsabilizzazione e conflitti meno ideologizzati; maggiore dignità professionale e, quindi, forza contrattuale. Il mercato - si diceva - entra in fabbrica, in tutti i sensi.
Quali strade ha seguito la più grande impresa italiana nell'adeguarsi al modello giapponese? La Fiat, nel suo processo [illegible] riorganizzazione, è prima passata, negli anni '80, attra[illegible] l'esperienza della Fabbrica Automatizzata, che, se ha espulso parte della forza lavoro, ha, però, [illegible] meno gra[illegible] (meno rumore, sporco, meno fatica, meno pericolosità) le condizioni [illegible] vita in fabbrica.
[illegible] l'alta tecnologia, se può consentire maggiore flessibilità produttiva, non può, però, garantire da sola efficienza e qualità: per questi risvolti, l'elemento umano - con profili più professionalizzati e responsabilizzati - ritorna cruciale [illegible] determinante: da qui, la necessità di riorganizzare le risorse [illegible] in un processo produttivo più semplificato e più «coinvolto».
Qualcuno parla [illegible] una sorta di «umanesimo industriale».
In questa trasformazione, Fiat si pone, nell'ambito del mondo occidentale, in una fase, sotto molti aspetti, [illegible].
[illegible]' una trasformazione che va oltre la fabbrica, modificando profondamente anche i rapporti con i fornitori, con implicazioni non dissimili da quelle viste all'interno dell'azienda.
Ciò che è certo è che le nuove tecnologie - che, in [illegible] primo tempo, avevano fatto pensare [illegible] un declino della centralità sociale del lavoro produttivo - lo stanno, invece, riportando al «cuore» della società, rilanciandone, a livelli più elevati, i valori etici di dedizione.
Tutto ciò è descritto da Bonazzi, [illegible] chiara immediatezza. Del libro discuteranno con l'autore (all'Unione Industriale di Torino il 2 giugno alle ore 17,30), Aris Accornero, Paolo Cantarella, Claudio Sabattini. Moderatore, Paolo Panzani.



Giuseppe BONAZZI
«Il tubo di cristallo: modello giapponese e Fabbrica Integrata alla Fiat Auto».
Il Mulino

GUIDA ALLA PREVENZIONE INFORTUNI E IGIENE LAVORO

TIPOLOGIA [illegible]

1 Consulenza, misure, progettazione per il controllo [illegible]
2 Consulenza, progettazione, installazione tecnica impianti di sicurezza
3 Attrezzature e segnaletica sicurezza [illegible]
4 Impianti di rilevazione, allarme, estinzione e spegnimento
5 Estintori (fornitura, controllo, ricarica)
6 Mezzi di protezione personale
7 Ecologia e sicurezza lavoro
8 Pedane e paraurti sensibili di sicurezza

FORNITORE	SERVIZI OFFERTI 1	2	3	4	5	6	7	8
AM.SA. s.r.l. Via Cuorgnè 21 - 10156 TORINO Tel. 011/2222227 - Fax 011/2222228		[illegible]					●	
ARES ACOUSTIC RESEARCH [illegible].l. Via A. da Brascia 33 - 10134 TORINO Tel. 011/3197855 - Fax 011/3186802	■							
ELKRON s.p.a. Via Tolane 33/35 - 10141 TORINO Tel. 011/3358681 - Fax 011/3852443		●		●				
F.I.A.M.M.A. s.p.a. Via Sagra di San Michele 31 - 10139 TORINO Tel. 011/7790269 - Fax 011/726152			●	●	●	●		
[illegible] s.r.l. Via Rivoli 84 - 10090 VILLARBASSE (Torino) Tel. 011/9528193 - Fax 011/9528173		●						■
IPIT s.r.l. Via Valletta 58 - 10040 LEINI' (Torino) [illegible] 011/9973337 - Fax 011/9973382	●		●			●		
[illegible] LAVORO s.r.l. Corso G. Lanza 94 - 10133 TORINO [illegible] 011/6602226 - Fax 011/6601976	●	●					■	
S.I.A.L. s.r.l. (Gruppo [illegible] s.p.a.) Via Montecuccoli 9 - 10121 TORINO Tel. 011/5623488 - Fax 011/5629090	●	●					●	

APPUNTAMENTI

Ci vediamo ai Martedì Sera

Quinta edizione realizzata con «La Stampa». Lo sponsor è INA Assitalia

«L'inchiesta sociale tra televisione e carta stampata» è [illegible] titolo dell'incontro che aprirà domani sera, alle ore 21, il 5° ciclo «I Martedì Sera». Relatore il neo Vice Direttore de «La Stampa», **Gad Lerner**.
Gli incontri, che sono organizzati dal Centro Congressi dell'Unione Industriale di Torino in collaborazione con «La Stampa», avranno per sponsor **Ina Assitalia**.
Dopo l'incontro di domani sera, il ciclo proseguirà **martedì [illegible] giugno**, sul tema **«La solidarietà nel 2000... giovani, droga, emarginazione»**: **Don Luigi Ciotti** affronterà i problemi del disagio giovanile e le strade per superarli.
Martedì 15 giugno sarà la volta di un drammatico «nodo» internazionale: **Enzo Bettiza**, il noto editorialista de «La Stampa», parlerà su **«La guerra e la pace nei Balcani»**.
«Le origini della vita sulla Terra» sarà l'argomento dell'ultimo incontro del ciclo, fis[illegible] per **martedì [illegible] giugno**: relatore il professor **Giorgio Cavallo**, dell'Accademia dei Lincei.
Le serate [illegible] ad invito e si svolgeranno - come sempre - presso la sede del Centro Congressi Unione Industriale di Torino (via Fanti 17), con inizio alle ore 21.
Gli inviti (validi per due persone) possono essere ritirati presso il Centro Congressi, il Salone della Stampa e tutte le Agenzie Ina Assitalia.
Per ulteriori informazioni tel. 011/57.18.388.

«Se diventassi sindaco...»

L'Unione Industriale ha organizzato per questa sera un incontro con Valentino **Castellani**, Domenico **Cersosimo**, Diego **Novelli**, Giovanni **Zanetti**. Modera: Ezio **Mauro**. Adesioni al 57.18.406-57.18.439.

CONVEGNI E CORSI

■ **«La dichiarazione dei sostituti d'imposta (MOD. 770)».** L'Unione Industriale di Torino ha organizzato per martedì [illegible] giugno, ore 9.30, un incontro nel corso del quale verranno esaminati ed approfonditi i principali problemi legati al trattamento fiscale del reddito di lavoro dipendente e gli obblighi a carico delle aziende. **Relatore: Franco Petrucci, ASSONIME.**
■ **«La struttura organizzativa [illegible] le risorse umane».** Si conclude il ciclo di incontri sulle applicazioni e risultati della Lean Production organizzato dall'AMMA. **Martedì 8 giugno**, alle ore 17, interverrà su[illegible] Giuseppe **Alessandria**, Coadiutore del Responsabile Organizzazione Personale Fiat. La partecipazione è libera. (Tel. 57.18.427).
■ **«L'attacco sistemico agli sprechi in azienda».** Obiettivo [illegible] corso PF3 [illegible] fornire uno schema semplice della attività da intraprendere e degli strumenti necessari per affrontare disefficienze e sprechi in ambito aziendale. **3-10-11 giugno.** (Tel. 57.18.426).
■ **«Aspetti legali negli approvvigionamenti».** Offrire un quadro informativo completo sulle problematiche legali con[illegible] ai contratti di approvvigionamento è lo scopo del corso AMMA previsto per **mercoledì 3 giugno.** (Tel. 57.18.372).
■ **«Prevenzione antincendio: normative europee e scadenze».** A parlare sull'argomento ai Soci del Club Dirigenti Tecnici [illegible] stato invitato il nuovo Comandante dei Vigili del Fuoco di Torino, Natale Inzaghi. **Lunedì 7 giugno**, ore 18,30. Adesioni al 57.18.323.
■ **«La scissione di società e le s.r.l. unipersonali».** Nel corso PF3 [illegible] tracciati, unita[illegible] all'esposizione [illegible] un'ampia casistica di applicazioni concrete, l'inquadramento giuridico e la disciplina fiscale delle forme societarie pre[illegible] in esame. **8 giugno.** (Tel. 57.18.426).
■ **«Il venditore [illegible] "centro di profitto"».** Il PF3 e il C.D.V.M. hanno organizzato un corso sulla formazione del venditore moderno e importante professionista. E' dedicato ai direttori commerciali e vendita e titolari di p.m.i. [illegible] giugn[illegible] (Tel. 57.18.426).
■ **«I gas tossici».** Corso AMMA per preparare i candidati al conseguimento del patentino, in considerazione delle norme vigenti (R.D. 147) che lo prevedono per il personale addetto all'impiego di particolari pro[illegible] [illegible] ad esempio ammoniaca, cianuri, anidride solforosa ecc. **14-15-16 giugno.** (Tel. 57.18.372).
■ **«Come trasformare l'ansia da crisi in energia per se stessi e la propria azienda».** Dopo decine di edizioni del seminario su come padroneggiare fatica, ansia, stress nei ruoli di responsabilità, il PF3 ha [illegible] a punto con i docenti M. L. Varvelli, P. Bergaglio, E. Gerardi, L. Peirone, P. Urban [illegible] nuova proposta di seminario. **15 giugno.** (Tel. 57.18.426).
■ **«La valutazione del rendimento».** Corso organizzato dall'AMMA per la formazione di analisti tempi e metodi e per offrire un'opportunità di verifica a chi è già esperto [illegible] desideri controllare e migliorare la tecnica. **Dal 15 giugno all'8 luglio.** (Tel. 57.18.372).

Confartigianato

Unione artigiana
di Torino e Provincia

Associarsi per contare di più

SEDE: VIA [illegible] 20 - 10122 [illegible]
TEL. 011 56.13.424 - FAX 011 56.13.944

STORIE DI IMPRESA

SAV: la prima autostrada di montagna compie 30 anni

Sulla Quincinetto - Aosta, dal 1971 il traffico è passato da 4 [illegible] 9 milioni [illegible] veicoli. Nuovi investimenti per completare la rete valdostana

Trent'anni e non li dimostra. La SAV, Società Autostrade Valdostane, festeggia i suoi primi [illegible]ni di vita e 25 dall'apertura al traffico del primo tratto dell'autostrada (Quincinetto-Aosta), con un volume, sulla sua storia. Un volume che non si limita alle celebrazioni, ma che rappresenta una testimonianza ricca e accattivante, che rende il libro adatto a un'azione di promozione e di servizio a comunità, scuole, università [illegible] enti. Titolo: «Destination Europe - Autostrada e mobilità in Valle d'Aosta 1962-1992. Tradizione storia sviluppo socio-economico forme costruttive». Musumeci, l'editore. La preparazione e la redazione della monografia hanno impegnato per quasi due anni un team coordinato dal curatore dell'opera, l'architetto Sergio Vitagliani. Gli altri autori sono Giacomo Sado, giornalista della Rai di Aosta, Bernard Janin, docente dell'Università di Grenoble, Maria Cristina Ronc, ricercatrice della Soprintendenza ai [illegible] culturali della Valle d'Aosta. Il servizio fotografico è stato curato da Diego Cesare. Il libro è suddiviso in varie sezioni, che affrontano la storia della SAV, il ruolo dell'autostrada nell'economia regionale, il rapporto con [illegible] territorio e il patrimonio storico [illegible] artistico, le «forme costruite» di quella che è stata la prima, vera, autostrada di montagna realizzata in Italia. Ma la presentazione del volume, svoltasi presso l'Unione Industriale [illegible] Torino, [illegible] offerto anche l'opportunità per fare il punto sulla situazione attuale e sul futuro dell'autostrada, destinata [illegible] diventare sempre più «il balcone della Valle d'Aosta» come ha sottolineato [illegible] direttore della SAV Marcello Christillin. La breve rete autostradale della Vallée - poco meno di 50 km - ha, infatti, assunto un ruolo determinante nella storia contemporanea della Regione, sia nel rivitalizzarne la funzione di importante luogo di scambio dei traffici [illegible] dei mercanti [illegible]pei, sia per lo sviluppo che ha generato in settori fondamentali per l'economia regionale: l'agricoltura, l'industria, il terziario, il turismo e il commercio.

Nella gola di Montjovet l'autostrada scompare in galleria

«La crescita della domanda di trasporto dai giorni del completamento e della messa in esercizi[illegible] dell'autostrada - ha aggiunto Christillin - è stata praticamente costante, sino a raggiungere i livelli attuali assolutamente previsti». A ridosso degli anni Novanta, la Valle d'Aosta disponeva di un parco autovetture di quasi 80.000 veicoli mentre agli inizi degli anni Sessanta nella regione circolavano solo poco più di 7000 veicoli. Il boom ha, ovviamente, interessato anche l'autostrada e sulla Quincinetto-Aosta i veicoli paganti sono passati dai [illegible] 4 milioni del 1971, agli oltre [illegible] milioni del 1991. La parte più consistente del traffico è rappresentata dai flussi turistici e del trasporto merci.
Per far fronte a una domanda [illegible]he cresce nel numero, ma [illegible] che nelle richieste di servizi, la SAV ha predisposto [illegible] serie di interventi da sostenere prevalentemente attraverso l'autofinanziamento, reso possibile da un'oculata amministrazione della società che ha chiuso l'ultimo esercizio con un fatturato di [illegible] 50 miliardi. «In particolare - ha ricordato il presidente della SAV, Massimo Nardo - stiamo ultimando la tangenziale [illegible] Aosta, la cui apertura è prevista per la prossima primavera. La tangenziale sarà collegata con [illegible] tratto autostradale che raggiungerà Courmayeur e il Monte Bianco. Ma aspiriamo a rappresentare un anello completo di congiunzione nell'ambito dei trasporti europei; nel frattempo, quindi, operiamo anche [illegible] direzione del Gran San Bernardo con la realizzazione [illegible] un'arteria di raccordo di 7,6 km, di cui 6,5 km saranno in galleria anche per ridurre l'impatto ambientale».
L'attenzione verso l'ambiente circostante è sempre stata una prerogativa della SAV, che [illegible] sta ponendo anche particolare attenzione ai servizi autostradali per la clientela. Sono previste soste attrezzate, riqualificazione degli spazi, servizi di informazione sul traffico e sulla ricezione alberghiera, promozione dei prodotti locali. Tutto ciò per integrare sempre più l'autostrada - che è da sempre all'avanguardia negli interventi innovativi e per la sicurezza - nella realtà della Valle.

CENTRO CONGRESSI UNIONE INDUSTRIALE TORINO

FARA Assitalia

I martedìSera

in collaborazione con LA STAMPA

L'inchiesta sociale tra televisione e carta stampata

Gad Lerner

Vice Direttore La Stampa

martedì 1 giugno, [illegible] 21

CENTRO CONGRESSI UNIONE INDUSTRIALE TORINO

• SERATE AD INVITO •

I BIGLIETTI D'INGRESSO (VALIDI PER DUE PERSONE) SONO DISPONIBILI, FINO AD ESAURIMENTO, PRESSO: SALONE DE «LA STAMPA», VIA ROMA 80; INA ASSITALIA - VIA ROMA 101, TORINO E PRESSO TUTTE LE AGENZIE INA ASSITALIA [illegible] TORINO E DI ALPIGNANO - COLLEGNO - CIRIBASSANO RIVOLI - SETTIMO - VENARIA
CENTRO CONGRESSI, VIA FANTI [illegible]

UN CANTERINO PER MENOTTI

Debutta oggi a Charleston *Il bimbo canterino*, nuova [illegible] Menotti. Non sarà eseguita in Italia: «Dove trovare piccoli interpreti? I nostri ragazzi non hanno una educazione musicale adeguata».

MANI [illegible] SCOPRE VISNU'

Una rara statua in granito della dea Visnù è stata ritrovata in Cambogia da Mani tese, durante lavori agricoli. Risale all'XI secolo, è alta un metro e 60 centimetri e ha intatte le quattro braccia.

Quarant'anni fa diventava regina: da Churchill ai peccati di Lady D. E la polemica sulla monarchia torna incandescente

ELISABETTA una corona di spine

LONDRA

DUE giugno 1953. Un giorno gelido, pioggia e vento sferzavano le strade, [illegible] tornato l'inverno, [illegible] sorpresa anche per un'isola come l'Inghilterra avvezza [illegible] bizze del [illegible] mutevolissimo cli[illegible] Ma era un giorno speciale, eccezionale per i britannici, era il prologo del secondo regno elisabettiano: e nulla poteva raffreddare l'esultanza collettiva. Nulla, proprio nulla. Né i numerosi incidenti causati dal maltempo, né il viavai delle autolettighe che raccoglievano le persone sopraffatte dalla stanchezza, né la [illegible] di sei soldati che s'erano feriti con la baionetta, nulla poteva offuscare il fulgore della Coronation. Sedici mesi dopo la [illegible] del padre, Giorgio VI, Elisabetta riceveva la supre[illegible] investitura reale.

Primo ministro [illegible] allora Winston Churchill ed egli pure fu vittima di [illegible] disgrazia. Una [illegible] del suo cocchio s'inceppò dopo la cerimonia nell'abbazia di Westminster. Lo statista fu costretto ad abbandonare il posto assegnatogli nella royal procession. Winnie accettò il contrattempo con filosofia, con humour anzi, e la sera, quando parlò per tv e radio alla nazione, trovò frasi che colsero perfettamente i sentimenti di un'Inghilterra giubilante. «Un giorno storico, stupendo, ques[illegible] 2 giugno. Un giorno che i più a[illegible]ioni saranno fieri d'aver visto [illegible] che i più giovani ricorderanno per tutta la vita». Retorica? Certo, ve n'è sempre in simili occasioni. Ma era più nella forma che nella sostanza. Quel freddo 2 giugno, quarant'anni fa, l'Inghilterra salutò [illegible] soltanto un nuovo sovrano, ma anche un nuovo futuro.

Cosa vediamo oggi? Elisabetta non s'è [illegible] [illegible]sa dall'annus horribilis del '92; le polemiche sulla royal family sono più incandescenti che mai; si è tenuto persino un grande e serio dibattito, organizzato dal *Times*, sulla monarchia, un evento inconcepibile fino a pochissimo tempo fa; non c'è ancora un vigoroso, pugnace movimento repubblicano, ma cresce, di mese in mese, il numero di coloro convinti che Elisabetta sarà forse l'ultimo sovrano inglese. Il pri[illegible] fu il sassone Egbert, morto nell'839. Gli «scandali», veri o presunti, attizzano tuttora le fantasie [illegible] arricchiscono i loro narratori. Ben sette libri si aggiungeranno nelle prossime settimane ai molti che già affollano gli scaffali. Ma la discussione s'è adesso ampliata e approfondita, ha cominciato ad affrontare questioni costituzionali, politiche, etiche.

«Una grande tavola rotonda che ha seppellito [illegible] tabù durato quarant'anni». Così, con questo titolo, lunedì 24, [illegible] *Times* ha riferito e analizzato tutti gli interventi avutisi al lungo seminario: e non esagerava. Per quarant'anni, infatti, dal giorno dell'incoronazione, gli argomenti «monarchia» e «royal family» erano rimasti intoccabili, troppo importanti [illegible] troppo sacri per essere liberamente trattati ed esaminati, dinanzi [illegible] una platea di spettatori. Le chiacchiere dei tabloids irritavano, pungevano, ma non nuocevano, almeno fino a un paio di anni fa. L'impenetrabile silenzio che avvolgeva e proteggeva la Casa reale e la Corona è adesso infranto, sondaggi sempre più frequenti colgono gli [illegible] della nazione, i partiti stessi, sia pure con circospezione, tentano di valutare gli atteggiamenti dei propri seguaci.

Ripercorriamo speditamente questi quarant'anni, scrutiamo il passato. Gli inglesi impazzirono, dunque, quel 2 giugno 1953. Fu un'esplosione fragorosa di mille sentimenti. Le soffocanti maglie della severissima austerity bellica e postbellica cominciavano ad allentarsi e la nazione vide nello sgargiante rito a Westminster l'attesa alba di un'epoca più serena, più gioiosa. «Avevamo tutti [illegible] groppo alla gola - ha ricordato in questi giorni un giornalista -. Eravamo tutti commossi, anche coloro che fino alla vigilia s'erano proclamati indifferenti, scettici. C'era [illegible] nuova regina, giovane, graziosa, innamoratissima del suo aitante marito; c'era una famiglia reale simpatica e dignitosa; e c'era soprattutto la segreta speranza di un secondo regno elisabettiano, [illegible] un altro ragguardevole capitolo di storia. Avevamo [illegible] vinto [illegible] guerra, ora avremmo raccolto i frutti di quel trionfo».

Nessun re avrebbe potuto dare all'Inghilterra le glorie della prima Elisabetta. Il mondo [illegible] cambiato, la Gran Bretagna [illegible] era più una superpotenza, l'influenza della monarchia sulla vita politica [illegible] adesso minima. E, in ogni caso, [illegible] novella Elisabetta quasi nulla [illegible] in[illegible] [illegible] Good Queen Bess, [illegible]me la chiamavano i suoi sudditi. Era una donna erudita, Elizabeth I, scriveva brillanti lettere, oltre che in inglese, in latino, in francese, in italiano; si circondava di studiosi, di scienziati, di filosofi, di artisti; era a suo agio tra i popol[illegible] [illegible] tra i patrizi, [illegible] i soldati come tra i generali. Elisabetta II ha un'istruzione assai modesta, legge e parla pochissimo, è timida, schiva, è felice soltanto in campagna, tra i cavalli e pochi devoti amici di sangue blu.

Ha sempre fatto bene il suo «lavoro» di regina, [illegible] questo non c'è dubbio, e tutti i primi ministri [illegible] hanno sempre elogiato la correttezza, il tatto, la totale discrezione. Consapevolissima dei suoi limitati poteri, [illegible] ha mai cercato d'influenzare le strategie politiche dei «suoi» governi. Perse la pazienza soltanto [illegible] Margaret Thatcher, che Elisabetta considerava troppo sorda ai lamenti dei più poveri. Esagera però chi encomia con passio[illegible] la [illegible] «perspicacia» e la sua «lungimiranza». E' proprio la carenza di queste qualità che le ha impedito di scorgere in tempo le avvisaglie della bufera che stava per abbattersi sulla monarchia. Chiusa nella sua torre d'avorio, non ha capito che tutto [illegible] mutando, la famiglia reale [illegible] l'Inghilterra.

Nel 1977, il suo silver jubilee (il venticinquesimo [illegible]nive[illegible]rio dell'ascesa al trono, nel '52) fu celebrato da tutti gli inglesi con sincera euforia: e, durante la prima metà degli Anni Ottanta, mentre le dirompenti politiche di Margaret Thatcher aprivano crepe profonde nella società, Elisabetta, con certe dichiarazioni, con certe visite, parve talvolta simboleggiare uno Stato ancora compassionevole. I guai principiarono con i [illegible] scandali [illegible] scandaletti, trasformatisi l'anno passato in [illegible] torrente brutale. Inutile elencarli tutti questi choc, ormai arcinoti ovunque - dalle foto di Fergie in topless con il suo amante, alle rivelazioni su Squiggy (strizzolina) e su Camilla - [illegible] bisogna dire che, se il loro effetto fu nocivo, ancor più lo fu l'impassibilità della regina.

John Grigg, un giornalista-scrittore, ben descrive quest'aspetto negativo del suo carattere. «La sua peggiore debolezza [illegible] la rigidità. Priva com'è d'immaginazione, Elisabetta non ha imparato ad ascoltare [illegible] seguire i consigli di chi immaginazione possiede. Di conseguenza, ha mostrato una disastrosa riluttan[illegible] [illegible] riesaminare le sue idee sbagliate o ad abbandonare comportamenti obsoleti, senza attendere che le pressioni esterne divenissero irresistibili, com'è accaduto [illegible] le tasse, che troppo tardi si è decisa a pagare. Elisabetta reagisce ai fatti, e quasi sempre con eccessiva lentezza, invece di prendere l'iniziativa e di prevenire le crisi. Adesso ha annunciato che aprirà al pubblico Buckingham Palace, ma [illegible] una decisione che avrebbe dovuto prendere molto tempo fa».

E così, oggi, proprio alla vigilia di quel quarantesimo anniversario, una pioggia di sondaggi rivela che i sudditi non sono più ammaliati dal «magico fascino» della loro monarchia, che ne sono anzi insoddisfatti [illegible] che l'idea [illegible] una sua abolizione [illegible] suscita più sgomento e terrore. Mentre nell'84, il 77 per [illegible] dei britannici pensava che un'Inghilterra senza trono sarebbe stata «peggio», ora tale timore è espresso soltanto dal 37 per cento. Nello stesso periodo, il numero dei falchi dell'abolizionismo si [illegible] triplicato, [illegible] salito al 17 per cento. In ogni caso, [illegible] su due dei cittadini vuole tagli drastici al costo dei «palazzi e servizi reali» e un 14 per cento afferma che «la royal family non dovrebbe ricevere un penny».

Attenzione però. Elisabetta è discussa [illegible] criticata (in [illegible] altro sondaggio, il 64 p[illegible]cento la trova «troppo malmostosa», «dovrebbe mostrare un volto più lieto»), ma non è né condannata, né ripudiata. [illegible] più elogiano la sua condotta in quarant'anni di regno - lei ne ha ora 67 - e sperano che resti sul trono almeno altri dieci. [illegible] realtà, [illegible] dibattito è sul «dopo Elisabetta». Carlo non [illegible] [illegible] È sempre più insistente è l'ansiosa domanda: «Vale la pena [illegible] [illegible]re una monarchia se il monarca non ha le doti necessarie?». Insomma, si comincia, ed è una grande novità, [illegible] sovrapporre l'individuo all'istituzione: e la prospettiva di un King Charles non entusiasma nessuno, almeno per ora.

Ma a questo punto si scivola [illegible]lla futurologia, [illegible]a quanto mai infida. Certo, si possono immaginare cento diversi [illegible]nari, ma non ha torto l'ex direttore del *Times*, Lord Rees-Mogg, quando ricorda gli infiniti, [illegible]olari legami della Corona con la vita britannica e rammenta che le monarchie raramente appassiscono e muoiono, cadono, invece, perché «travolte da guerre o rivoluzioni». Molto dipenderà dalla sorte dell'intera Inghilterra. Quasi tutte le istituzioni sono in crisi qui - dalla Chiesa alla famiglia, dalla giustizia alla scuola - e questo terremoto, che scuote una foresta di totem, investe pure la monarchia. E' un'epoca di delusioni e di sfiducia per i britannici. Chi ricorda più l'euforia, la gioia, l'[illegible] calore [illegible] di quel 2 giugno '53? La pioggia [illegible] gelida e impietosa, [illegible] cadeva su un'Inghilterra fiera e bella, che guardava al futuro senza timori.

Mario Ciriello

I sondaggi sono minacciosi: soltanto un terzo degli inglesi teme la fine della corona

Sopra il titolo sei immagini della regina Elisabetta. Sotto, a sinistra, l'incoronazione. Qui accanto Carlo e Diana

MESSA DI MARINAI

Tornano Carlo & Diana

LIVERPOOL. Il principe Carlo e lady Diana hanno assistito insieme, ieri, alla messa per il cinquantesimo anniversario della battaglia dell'Atlantico. Separati da mesi (ufficialmente da dicembre), hanno viaggiato nella stessa vettura dallo yacht reale *Britannia* alla cattedrale dove erano presenti circa 2500 veterani della battaglia. La coppia non compariva unita in pubblico da aprile, quando Carlo e Diana avevano partecipato a una cena in onore del presidente portoghese, Mario Soares. Il forte vento che ieri soffiava su Liverpool ha messo il difficoltà la principessa, che indossava un abito blu e un cappellino bianco, i colori della ma[illegible]: il copricapo ha rischiato a più riprese di sfuggirle. Mentre Carlo camminava impassibile a un paio di metri di distanza, la principessa ha dovuto dunque assumere [illegible] atteggiamento meno formale: passo deciso [illegible] non certo marziale, [illegible] la mano sulla testa per tenere il cappellino. [Ansa]

Sondaggio di «Cuore» sugli autori e i libri da salvare o da buttare: una classifica a sorpresa

Benni sulla torre con Hesse getta giù Manzoni

«Mein Kampf» al macero, accanto a Eco trionfa il Kamasutra

Ma questi giudici sono ribelli o conformisti?

Umberto Eco, Manzoni e Benni

CONTESTATORI o conformisti i lettori [illegible] *Cuore*? Conformisti, conformisti, dalla punta del naso a quella delle scarpe. Al Salone del Libro, nello stand del settimanale di Michele Serra, si sono raccolti ben millecinquecento voti di visitatori su autori e libri da buttare o da salvare. Il vecchio gioco della torre trasformato [illegible] referendum culturale: «pagine da ricordare, pagine da cancellare», come si legge sulla copertina di *Garrone*, il supplemento di *Cuore*, che nel numero oggi in edicola pubblica i risultati del sondaggio. Sotto quale titolo? [illegible] conformisti». Perché Garrone [illegible] mente mai.

Pensate forse che [illegible] un'audacia pari all'irriverenza i cuoristi si tengano stretti i fatalmente noiosi *Promessi Sposi* e gettino al macero quei *Cent'anni di solitudine* ineluttabilmente conservati nell'album dei ricordi? Macché. Solerti, disciplinati [illegible] compatti [illegible] le Giovani Marmotte eccoli mettere in cima alla pila dei libri da buttare il tomone manzoniano [illegible] al primo posto fra i libri [illegible] salvare [illegible] bestseller di García Márquez.

Non basta: quel giansenista di don Lisander, con le sue «Gride» [illegible] i suoi don Ferrante, finisce giu[illegible] [illegible] in testa alla graduatoria assoluta degli scrittori di cui disfarsi, maglia nera delle patrie lettere [illegible] un vantaggio incolmabile (71 no contro 38) sul [illegible] condo classificato, Giulio Andreotti, del quale evidentemente i lettori di *Cuore* conoscono non solo gli avvisi [illegible] garanzia e la canzone di Baccini, ma anche le notarelle parlamentari e, chissà, le biografie papesche.

Chi sarà invece l'autore da salvare a ogni costo, il più salvato di tutti quelli da salvare? Diamine, Stefano Benni! E dietro a lui Herman Hesse (38 sì contro 21) che precede di un solo punto, la classica frazione di secondo, García Márquez e dietro al colombiano Eco alla pari però con Tolkien, che precedono nella volata Isabel Allende e Karl Marx, in un viluppo di satira, esotismo, terzo mondo, nozionismo, fantasy e marxismo di ritorno.

Attenzione: i *Promessi Sposi* sono effettivamente al primo posto fra i libri da buttare ma fra quelli [illegible] salvare risultano comunque davanti alla benniana *Compagnia dei celestini* (rispettivamente in quattordicesima e quindicesima posizione). Lo stesso Eco, così acclamato per *Il nome della rosa*, è sbattuto fra i primi libri da buttare con *Il pendolo di Foucault*. A spulciare con rigore i dati del sondaggio non mancano insomma le indicazioni contraddittorie, visto che i Garrone non nascondono nulla, non impapocchiano i risultati; ma sono minuscoli granelli di [illegible] ingranaggio benissimo oliato.

Fra i primi dieci libri da buttare ci sono infatti tutti i «must». Ecco l'opera omnia di Vittorio Sgarbi, naturalmente *Cuore*, ma quello del 1886, l'opera omnia del già catapultato Giulio nazionale, la *Divina Commedia* (ci mancava che non la buttassero), i viscontiani *Malavoglia*, *Mein Kampf*, l'opera omnia di Alberto Bevilacqua, che se [illegible] frega perché è diventato un habitué di Costanzo, e udite udite *La Bibbia*, presentata come di AA. VV. (leggesi autori vari, non più Jehova o chi per lui).

Qualche nota sparsa. Fra i libri da salvare, il *Kamasutra* è il quinto (col sesso non si scherza), mentre *Si fa presto a dire pirla* naviga nel gruppone. Renato Curcio è in coda, insieme con Gino [illegible] Michele. Fra i libri da buttare, un accostamento alla Dario Argento: a pari punti Italo Svevo [illegible] Marina Ripa di Meana Lante della Rovere, tutta per esteso, quanto è lunga.

Avete ancora qualche dubbio che i cuoristi e/o garroniani sia[illegible] conformisti? Naturalmente il loro è un conformismo di sinistra, un adeguarsi, un omologarsi con l'imprimatur [illegible] tottino [illegible] la benedizione di papà Michele Serra. D'altronde *Garrone* è il «giornale dei buoni». Mica di Franti, che quando i bravi rapiscono Lucia, «l'infame sorrise».

Alberto Papuzzi

POLEMICA. Il «manifesto» attacca: l'Istituto funzionava meglio ai tempi del fascismo

Treccani, «carrozzone» della discordia

Il direttore: siamo i primi d'Europa

Cases: non è vero che dopo il '45 l'Enciclopedia si sia fermata. Branca: meglio della Britannica

A sinistra Edoardo Sanguineti, sopra Cesare Cases. In alto Vincenzo Cappelletti [redacted] Giovanni Treccani

A lato Giovanni Gentile, a capo della Treccani negli Anni 30

QUASI quasi era meglio ai tempi del fascismo... No, non [redacted] battuta qualunquista figlia [redacted] questi tempi calamitosi: è il giudizio [redacted] si poteva leggere ieri sulle pagine di cultura [redacted] *Manifesto*, ultimo «quotidiano comunista». Obiettivo polemico, una delle più prestigiose istituzioni culturali nazionali: l'Istituto della enciclopedia italiana, megli[redacted] noto come «Treccani». Lo spunto è fornito dallo stanziamento - deliberato dal ministero dei Lavori pubblici, gestione Prandini - di [redacted] milioni in favore dell'Istituto «per l'analisi storica della costruzione e dei restauri» della Torre di Pisa.

Che c'entra la Treccani?, si domanda l'articolista, Remo Ceserani. E suggerisce, provocatoria[redacted]: «Un buon modo per impiegare quei 546 milioni sarebbe quello di fare [redacted] "analisi storica" dell'Istituto [redacted]. Andrebbe, per esempio, spiegato [redacted] mai [redacted] riuscito, in epoca fascista, mobilitando il meglio della cultura accademica del tempo, a mettere insieme una delle [redacted]gliori enciclopedie europee, e invece, in epoca democristiana, [redacted] ha mai avuto il coraggio [redacted] rifare l'impresa, e si è limitato a gestirne il patrimonio, producendo appendici, riduzioni [redacted] una quantità di enciclopedie settoriali e di contorno». Tutto [redacted] mentre gli omologhi istituti stranieri erano capaci di rinnovarsi e concepire formule più adeguate ai tempi.

Forse, dice il *Manifesto*, «è arrivato [redacted] momento di discutere pubblicamente della gestione dell'Istituto, della sua struttura parastatale, dell'impostazione ideologica e culturale delle [redacted] imprese». E denuncia: «Non c'è una forte sfasatura fra gli orientamenti prevalenti nella cultura italiana, quella che dialoga alla pari [redacted] i maggiori centri culturali del mondo, e gli orientamenti che prevalgono nell'Istituto [redacted] fra i suoi dirigenti: molto spiritualismo, qualche verniciatura laica e modernistica?».

Insomma: [redacted] carrozzone editoriale, che monopolizza una grossa fetta di attività culturali del nostro [redacted]aese». Quasi quasi - conclude il quotidiano comunista - è meglio privatizzarlo.

Come reagiscono all'Istituto? Prima di tutto, puntualizzando. «Sono accuse puerili» ribatte pacato il direttore scientifico, Vincenzo Cappelletti. Punto primo: l'«analisi storica» della Torre [redacted] Pisa. «Qual è il problema? L'Enciclopedia è sede [redacted] forte comunità di storici dell'arte, per questo da lungo tempo le vengo[redacted] affidati accertamenti documentali su progetti che riguarda[redacted] l'amministrazione pubblica».

Punto secondo: non [redacted] che l'Istituto sia un ente parastatale. «Dopo essere [redacted] dal mecenatismo [redacted] Giovanni Treccani, dal '33 l'Enciclopedia è diventata una società di diritto privato. E proprio grazie [redacted] questo stat[redacted] negli Anni 30, sotto la direzione di Gentile, potè diventare un rifugio per una larga schiera di intellettuali antifascisti [redacted] ebrei, come Ugo La Malfa, Guido Calogero, Nello Rosselli, Rodolfo Mondolfo. Per la [redacted] voce "Risorgimento" Walter Maturi perse la cattedra, ma non il posto all'Istituto. E la voce "Ebrei" fu compilata da Giorgio Levi della Vida, che non aveva fatto il giuramento [redacted] regime e [redacted] guadagnava il pane qui. Oggi l'Istituto è una spa "di [redacted] pubblico", che ogni anno paga 8-9 miliardi [redacted] imposte allo Stato, ricevendone contributi per 140 milioni».

Corollario: macché [redacted]ne», macché «sfasatura». «Siamo il maggiore laboratorio culturale europeo, con 600 specialisti delle varie aree: quasi tre facoltà universitarie. Nomi come Giovanni Pugliese Carratelli, Paolo Sylos Labini, Tullio Gregory, Giuseppe Bedeschi, Pietro Rossi». Altro che ristampe: «Negli ultimi decenni abbiamo varato opere co[redacted] l'Enciclopedia di arte antica, il Dizionario biografico degli [redacted]liani, l'Enciclopedia delle scienze fisiche, la Storia del [redacted] secolo...».

«Non è vero che nel dopoguerra [redacted] la Treccani non abbia prodotto niente - concorda e [redacted] il germanista Cesare Cases, direttore [redacted] dell'*Indice* -. [redacted] non altro [redacted] realizzato il *Dizionario enciclopedico*, un'opera esemplare, molto meglio di quelle straniere, anche tenendo [redacted] delle sue ridotte dimensioni».

L'italianista Vittore [redacted] si spinge oltre: «Rispetto alla vecchia [redacted] meritoria Enciclopedia [redacted] Gentile, quella attuale ha manifestato grande vitalità. Si è sintonizzata con lo spirito della cultu[redacted] contemporanea che ritiene insufficienti le opere di carattere generale, indirizzandosi nel campo delle discipline particolari: per questo è portata ad esempio in tutto il mondo. All'estero sono ancora fermi alle enciclopedie vecchio stile, come la Britannica [redacted] la Larousse».

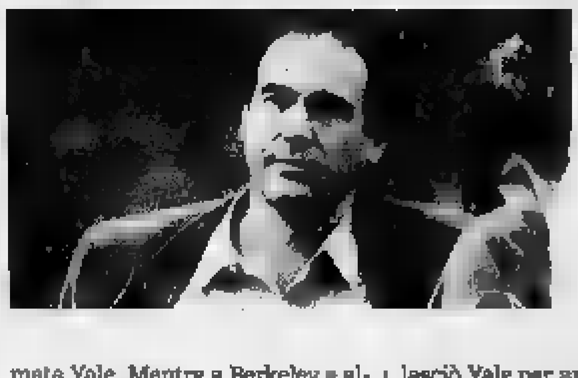
La conclusione [redacted] un fruitore: «Veramente non [redacted] un grande consumatore di enciclopedie - dice il critico [redacted] poeta Edoardo Sanguineti -. Ormai si ricorre più volentieri [redacted] bibliografie [redacted]ifiche. Riconosco che l'Istituto Treccani ha svolto [redacted] positiva attività lessicografica, ma la forma stessa dell'enciclopedia oggi è in crisi, e anche i tentativi di rinnovamento, [redacted] quello della Einaudi, hanno rivelato i loro limiti. Bisognerebbe trovare formule nuove. Quali? E' un problema».

Maurizio Assalto

Gli altri contestavano, loro pensavano alla carriera: un libro [redacted] festa per celebrarsi

Il '68 a Yale, una partita a bridge

Oliver Stone: «L'abbandonai per andare in Vietnam»



[redacted]

Il regista Oliver Stone: fu uno dei pochi ribelli fra gli studenti dell'Università di Yale nel '68

[redacted] YORK

SONO venuti dalla California e dall'Oregon, dal profondo Sud e dal Mid-West, per celebrare insieme, nel week-end appena trascorso, l'esperienza che ha marchiato la loro vi[redacted]: [redacted] studiato a Yale, l'Università dei ricchi per antonomasia che ha sfornato presidenti (anche Bush) e ministri, capitani d'industria e premi Nobel. E anche l'Università delle «società segrete» che poi, nella carriera, [redacted] rivelano utilissime. Lo hanno fatto regolarmente, negli ultimi 25 anni, ma questa volta il raduno è stato speciale: ognuno aveva un libro [redacted] pagine appena uscito, in cui lui e [redacted] compagni [redacted] raccontano» spiegando [redacted] l'avere studiato [redacted] Yale ha influenzato la loro esistenza, e soprattutto [redacted] ha inciso su di loro quell'anno fatale: il 1968. Il risultato è sorprendente.

L'anno dell'«immaginazione [redacted] potere», dell'offensiva del Tet, della Primavera di Praga, della Convention democratica di Chicago, ebbe un'isola di pace e tranquillità chiamata Yale. Mentre a Berkeley [redacted] alla Columbia, alla Cornell e ad Harvard si «faceva la rivoluzione» e si disputava tumultuosamente sul mondo da cambiare, i giovani di Yale si preparavano a vivere [redacted] vita privilegiata cui erano destinati, presi più dai problemi individuali - amore, carriera - che da quello [redacted] cambiare [redacted] mondo. I [redacted] intrisi di elementi personali, raramente si percepisce che l'anno [redacted] cui parlano è il 1968. Con qualche eccezione. [redacted] fu chi si r[redacted] a quell'atmosfera, come Oliver Stone, l'autore di *Platoon* e di *JFK* che lasciò Yale per andare in Vietnam, quando tornò [redacted] iscrisse alla facoltà di [redacted] della New York University e per il libro in questione si è limitato a stilare un elenco dei suoi film; c'è [redacted] enfatizza quel periodo con frasi ad effetto come Ron Rosenbaum, oggi nello staff di *Vanity Fair*, secondo il quale i sessantottini sono stati [redacted] Davy Crockett dei baby boomer, gli scout della tribù generazionale»; [redacted] c'è chi fa autocritica, come Strobe Talbot, famoso columnist e ora ambasciatore di Bill Clinton nell'Europa ex socialista. «Pensavamo che la guerra del Vietnam fosse l'elemento principale della politica [redacted] mondo in quel momento, [redacted] sbagliavamo. Gli avvenimenti successivi [redacted] dicono che l'elemento centrale fu la Primavera di Praga».

Dalle risposte [redacted] questionario si deduce che una certa patina di tranquill[redacted] «progressismo» l'hanno acquisita. Su [redacted]63 che rispondono, 222 dicono di essere democratici [redacted] repubblicani (un rapporto che [redacted] rovescia nelle altre «annate»), la maggioranza si sente «preoccupata per l'ambiente» e una magg[redacted] ancora più grande è per la «libera scelta» sull'aborto. Sono quasi tutti contenti della loro esistenza. «Ho [redacted] moglie adorabile, dei figli stupendi, ho fatto una buona carriera [redacted] una professione interessante», scrive Richard Anderson, medico in California. Un altro spiega che dopo avere fatto [redacted] sacco di soldi nell'editoria, ora si [redacted] interessi più personali: uno di questi è il bridge». L'immaginazione, insomma, [redacted] rimasta altrove.

Franco Pantarelli

PAROLAIO

IO AMO A ME. Ego arroventato. Narcisismo incontinente. Ipertrofia del sentimento di sé. Come altrimenti definire quella sindrome di sfrenatezza egotistica che sembra contagiare scrittori [redacted] politici, artisti [redacted]mentatori? Eccone un florilegio. Giorgio Strehler, il genio incompreso e perseguitato: «Non mi [redacted]. [redacted] come le aquile vedo dall'alto anche il più piccolo topo, o verme, [redacted] posso calare all'improvviso». Gore Vidal, l'incontentabile: Anthony Burgess lo ha imprudentemente definito [redacted] più grande "romanziere storico" di questo secolo», ma Vidal, anziché incassare l'iperbolico complimento, fa notare che [redacted] quell'aggettivo, «storico», Burgess intende «ridurre la portata» [redacted] riconoscimento. Bruno Gambarotta, [redacted] come videomaggiordomo di Celentano: grazie alla mia presenza [redacted] *Babele*, lascia intendere sull'*Unità*, finalmente la televisione [redacted] si è permessa il «lusso di far ragionare gli spettatori». Giuseppe Ayala, il nuovo. Nel libro *La guerra dei giusti* racconta [redacted] una sua riappacificazione con Falcone. Nel periodo dello screzio, [redacted] te cosa è mancato?», chiede Ayala. Risposta del giudice assassinato a Capaci, secondo la testimonianza dell'amico: «A me [redacted] mancata la tua intelligenza».

Anna Maria Ortese

[redacted] Commentando lo storica scelta di Anna Maria Ortese di rifiutare i [redacted] milioni del premio Scanno, Walter Pedullà, critico letterario [redacted] presidente della Rai, ha punzecchiato gli [redacted] che «spendono in pubblico parole di fuoco contro la deplorevole istituzione, poi in privato si attaccano al telefo[redacted] e [redacted] raccomandazioni». Qualche esempio? Pedullà ricorda «che una volta fece così anche Giorgio Manganelli». Ma anche Carlo Emilio Gadda avrebbe «scritto libri per essere premiato». Il Gran Lombardo si rivolta nella tomba.

IL [redacted] DI VIVERE. Giulio Savelli, attualmente direttore della *Voce della Lega*, rivela sull'*Indipendente* che nel 1966, [redacted] un frenetico [redacted] seguirsi di riunioni [redacted] conciliaboli, [redacted] cupola composta niente di meno che da Giu[redacted]ppe Saragat, allora Capo dello Stato, Aldo Moro, presidente del Consiglio, Vittorio Valletta [redacted] Giancarlo Pajetta passò «un'infernale settimana» per impedire con ogni [redacted]zo, compresi i tentativi di corruzione, l'uscita [redacted] *Sinistra*, la rivista diretta da Savelli e da Lucio Colletti. Tutto per impedire la [redacted]zione di sordidi retroscena nella costruzione di Togliattigrad. L'autorevole e tenebroso consesso non riuscì tuttavia a bloccare l'uscita della temibilissima rivista, che poté continuare ad inneggiare liberamente a Ho Chi Minh [redacted] Ernesto Che Guevara.

GELOSIA. «Rozza operazione». «Falsificazione storica». «Occultamento della [redacted]ria». «Celebrazione patinata». Chi è che si scaglia con tanto ardore contro le numerose rievocazioni del Maggio '68 a Parigi, [redacted] cui quest'anno ricorre il venticinquesimo anniversario? Sorpresa: si tratta di Mario Capanna, che sul *Giorno* prende a bacchettate tutta l'attenzione prestata [redacted] a [redacted] evento [redacted] confrontato al terremoto [redacted] in Italia». «Un ottimo espediente per non parlare [redacted] [redacted]liano», ruggisce Capanna. Ossia: per [redacted] parlare di me.

[redacted] TA'. Breve sintesi dei più suggestivi scoop storici di questo mese. Delusione somma perché nelle casse [redacted] Mussolini [redacted] si è trovato alcunché. Niente paura: in compenso si scopre che (forse) il Duce impedì energicamentre che un commando fascista rapisse Benedetto Croce. In Germania rivelano che (forse) il migliore amico di Hitler era ebreo e che (forse) il Führer soffriva del morbo di Parkinson. Attendibili testimonianze dicono che (forse) Judy Garland era bisessuale. Uno scienziato americano mette a frutto anni di ricerche [redacted] stabilisce che (forse) Vincent van Gogh si mutilò l'orecchio non [redacted] disperazione [redacted] per errore mentre si radeva. Un archeologo avanza la tesi che (forse) non ci fu mai l'esodo degli ebrei dall'Egitto [redacted] men [redacted]he meno la conquista israelita [redacted] Terra Promes[redacted] Del resto, incalza l'archeologo, re David e re Salomone (forse) non sono mai esistiti.

Achille Occhetto

SCUOLA DI VITA. Offeso perché viene definito Paperello? No. Achille Occhetto non se la prende [redacted] spiega il perché in un'intervista [redacted] Ep[redacted] «E' una storia comin[redacted] dalla prima elementare. Quando entravo in classe mi sfottevano sempre. Dicevano: oca, oca, [redacted] Quindi...».

Pierluigi Battista

LETTERE AL GIORNALE: **IL LUNEDI' DI O.d.B.**

Abbandonati e derisi. Da chi? Dallo Stato

I servizi dello [redacted] 1

Egregio sig. Del Buono, ho letto giovedì «I sepolti [redacted] del manicomio». Sono d'accordo [redacted] il dott. [redacted]. Però vorrei chiedergli dove si possono mettere i violenti, gli schizofrenici, quelle persone che non sanno di essere persone. Dopo la 180 hanno mandato nel[redacted] famiglie gli ammalati, e quante tragedie, quanti dolori per le famiglie.

Avevo [redacted] sorella ricoverata, l'avevano [redacted] miei. Me l'hanno [redacted] data a casa. Non sto a dirle la mia famiglia come è stata stravolta (marito e [redacted] figli). Dopo un paio d'anni [redacted] incaricati della Usl hanno capito che proprio non si poteva tenere in una casa ed è stata di nuovo ricoverata. [redacted] spogliava nuda davanti a tutti, ha cercato 3 volte [redacted] uccidersi, dava pugni, calci, [redacted] a tutti. Eravamo veramente distrutti. Sento [redacted] che di [redacted] alla Tv, ai «Fatti vostri», familiari che [redacted] dove mettere i figli violenti. A Terni un bimbo di 9 [redacted] rompe tutto. A Treviso un ragazzo di [redacted] ha già sfasciato la casa varie volte.

Ne parlano in pubblico, [redacted] di [redacted]scosto. Sono esseri umani, sì, ma, purtroppo per loro, sono dei diversi. Non è colpa della società, questi [redacted] non sono mai stati ricoverati e non è colpa nemmeno dei genitori se la natura si è improvvisamente cambiata in peggio. Però, cosa si può fare per questi malati? Ho visto gente che non sa come si chiama, che non parla e che non capisce. Di chi è la colpa? Per favore, mi risponda, dottor Cestari! [redacted] la prossima volta metta l'indirizzo così le [redacted] a casa.

[redacted] **Ferrari**, Vercelli

Gentile signora Ferrari, spero che il dottor Cestari le risponda, ma il problema che lei espone è una vera e propria accusa all'imprevidenza dello Stato che non rispetta quasi mai il patto con i cittadini [o. d. b.]

I servizi dello [redacted] 2

Egr. sig. [redacted] Buono, brevemente: terreno di mia proprietà occupato dal Comune nel 1971 per ragioni [redacted] pubblica utilità (ampliamento [redacted] piazza della Stazione [redacted] vie adiacenti) ma decreto d'esproprio emesso solo dopo [redacted] anni (nel 1979) con la pretesa di indennizzarmi in base alla legge Bucalossi (terre[redacted] centralissimo pagato come terreno agricolo!). [redacted] opposizione. Legge Bucalossi dichiarata incostituzionale e rinvio [redacted] tribunale per [redacted] determinazione del valore. Azione dilatoria del Comu[redacted] con continue richieste di rinvio [redacted] udienze [redacted] un anno all'altro (sempre accolte [redacted] giudici), ricorsi [redacted] Comune fino alla Corte di Cassazione, rifacimento del giudizio e infine (nel [redacted] dopo 21 anni dall'occupazione) ecco la sentenza che definisce il valore del [redacted] alla data dell'esproprio, ma nega inden[redacted] per l'occupazione per gli [redacted] anni precedenti e nulla dice circa la rivalutazione delle somme dovute [redacted] circa gli interessi per il ritardato pagamento, cose per le quali [redacted] giudi[redacted] Prima, però, del [redacted] in giudicato della sentenza (30 giorni [redacted] della emissione) entra in vigore la nuova legge sugli espropri dell'agosto 1992 e quindi il Comune ricorre nuovamen[redacted] alla Cassazione perché venga rifatto il giudizio in base alla [redacted] legge. Il giudizio [redacted] Cassazione viene sospeso perché la nuova legge [redacted] impugnata come anticostituzionale. Passeranno circa [redacted] anni prima del giudizio della Consulta e poi si ricomincerà da capo.

Son passati 22 anni dalla occupazione del terreno, io ho passato i 71 anni, ho speso cifre ingenti per periti e avvocati e non ho ricevuto un soldo, né so quale indennizzo avrò né quando. Sul terreno reliquato dall'esproprio (inutilizzabile ai fini edificatori per le ridotte dimensioni) dovrò pagare l'Ici al Comune di cui sono creditore! Ma questa è giustizia? E ci si meraviglia se in un Paese così prosperano mafia e Tangentopoli?

Giovanni Dalmasso, Torino

Gentile signor Dalmasso, ha tutta la mia comprensione e solidarietà di coetaneo [redacted] persino soggetto [redacted] prepotenza molto simile. Il Comune può far quel che vuole perché lo Stato da sempre è restio a corrispondere i servizi dovuti in compenso delle tasse. [o. d. b.]

I servizi dello Stato: 3

Gentile sig. Del Buono, per scriverle questa lettera debbo fare equilibrismi di contenuto al fine di non compromettere un amico a cui è capitata la seguente avvilente avventura.

[redacted] negozio di questo amico, nell'angiporto di Genova, la figlia regala un oggetto di infimo valore al suo ragazzo; costui esce e la Finanza riscontra che non ha lo scontrino fiscale. Viene emes[redacted] verbale della "mancanza" per cui dovrà essere pagata un'ammenda [redacted] 600.000 lire. Il mio amico fa notare l'assurdità della cosa, ma è uno che ha già sentito cose simili e perciò fa buon viso a tale sorte. Quando gli viene chiesto se nel verbale vuole apporre le sue osservazioni, si sente il diritto di farlo in tale senso: «Mentre le zelanti Guardie di Finanza procedevano al controllo del mio futuro genero, non si avvedevano o meglio ignoravano che a pochissimi metri stazionavano due spacciatori di droga e tutt'attorno vi erano banchetti abusivi di venditori di cassette pornografiche, musicali, videofilm, il tutto regolarmente contraffatto e senza ricevuta fiscale»! Dopo un paio di giorni, veniva «salvato», da un amico della Finanza che gli consigliava di cancellare le sue osservazioni se voleva continuare a te[redacted] aperto il negozio senza essere «torturato» e dalla Finanza e dagli abusivi di tutte le razze che circondano il suo esercizio. Questo è quanto e, mi creda, è assoluta verità. Il mio amico si è rimangiato le sue osservazioni.

E. Sarto, Genova

Gentile signor Sarto, a volte lo Stato può essere addirittura provocatorio e, purtroppo, non è [redacted] alcun rimedio; [redacted] protestare si può solo peggiorare la propria situazione. [o. d. b.]

I servizi dello Stato: [redacted]

Gentile sig. Del Buono, il ministero delle Finanze ha notificato l'obbligo di pagare per tutti questi anni tassa di circolazione e sovrattassa per l'auto distrutta nell'attentato che il 2 aprile del [redacted] costò la vita a Barbara Rizzo Asta [redacted] ai suoi due bambini, dilaniati dall'esplosione di un'auto bomba destinata al giudice Carlo Palermo. Per non pagare il bollo si dovrebbero restituire le targhe e il libretto di circolazione, ma non si può perché si sono disintegrati [redacted] scoppio e così lo Stato continua a multare la sorella di Barbara Rizzo alla quale era intestata la vettura. E' mai possibile che la burocrazia possa giungere a tal punto, mentre nessuno è ancora in carcere per quell'orribile strage?

Maria Angela Pronello, Fienezza

Gentile signora Pronello, poiché la sua segnalazione rimonta [redacted] qualche tempo fa, vorrei sperare che nel frattempo almeno questa incredibile situazione sia [redacted] rimediata. Certo, quando lo Sta[redacted] si comporta come [redacted] questi quattro casi, poco esemplari, non fa una grande propaganda fiscale. Ho scelto solo tra le ultime lettere ricevute, ma ce ne sarebbero tanti altri da citare. [o. d. b.]

Conegliano celebra il pittore trentino nato nei campi e scappato di casa a tredici anni

Le avventurose vite di Vallorz il fuggiasco

Due piccoli capolavori di Vallorz, pittore trentino dalla vita [illegible]: qui a fianco «La piccola Hélène», olio su cartone del 1967, e a sinistra «Lolita», olio su tela del 1968, figure che tornano a galla dal naufragio dell'informale

Secondo la profezia di Testori è destinato a superare Balthus ed emulare Giacometti

CONEGLIANO

LA vera opera d'arte non risulta bella fin dal primo istante, suggeriva André Gide. Con Vallorz non è certo in questione la bellezza: so[illegible] magicamente accalappianti le sue figure distese, sirene che incantano all'istante, Meduse, forse, che incatramano lo sguardo, e non l'abbandonano più. Ma [illegible] trando nel salone di Palazzo Sarcinelli, a Conegliano, tra il rispondersi di nudi così sapientemente concertati [illegible] dialogo sommesso, eppure rumoroso, c'è [illegible] me il rischio di rimanere abbacinati da quel grigio-biancastro di neveschio, da quel calcinato pallore di fosforescenze d'ossario, che [illegible] la [illegible] pulsante delle sue tele: metabolismo animale [illegible] colore che passa dall'uno all'altro dei nudi [illegible] un viatico debordante vitalità ed insieme decomposizione.

C'è dunque il rischio di fermarsi alla superficie, alla carnagione accattivante dei quadri: invece bisogna lasciarsi andare, sprofondare in quel mare respirante materia ed avarissimo colore, che c'inghiotte dentro lo specchio valicabile, molle della vita. Ogni quadro ti conquisterà, ti segregherà dagli altri, in un dialogo progressivo [illegible] violento, assolutistico, quasi vampiresco. E lentamente emergono dentro chi guarda le meraviglie microbiche [illegible] questa epidermide di pittura, insieme solidissima, di terra contadina ma anche flebile, trasparente come un respiro: appunto [illegible] il nylon color di pelle che fragilmente inventa una nuova pelle al nudo abbandonato di *Jeanine*, 1967.

Solo figure, volti, nudi, alla retrospettiva [illegible] Conegliano, 1959-1970 curata da Marco Goldin: non le montagne care a questo trentino che s'è fatto francese, non i funghi, le mele, i frutti, che hanno però le stesse polpe di queste carni remissive agli sguardi.

Curiosissimo personaggio, Paolo Vallorz: celeberrimo, eppure ancora [illegible] conosciuto, nella sua Italia; e benissimo ha fatto la città di Cima ad offrirgli quest'occasione per verificare l'intensità di un percorso, che ha oggi pochi confronti. (Nel [illegible] entusiasmo, Testori vedeva le figure di Vallorz «cancellare d'un colpo e sorpassare» quelle di Bacon, Balthus, Bonnard e Giacomettil). L'antologia critica, nel ricco catalogo Marini, è impressionante: Douglas Cooper, l'amico di Picasso, il suo «scopritore» italiano Testori, Jean Clair, direttore del Museo Picasso, Jean Leymarie, James Lord, il biografo di Giacometti, e poi la scrittrice Violette Leduc, che racconta le sedute di posa per il suo ritratto di antica, vulnerabile icona nuda, [illegible] raggomitolata e appesa all'appendiabiti riluttante, vergognoso di una carne, che si disfa nella resa sfiduciata della vecchiaia, il Léautaud della pittura, Paolo Vallorz.

Corpi fatti di sfondi, nutriti del dolore educato della vita, che sa di doversi ridurre a fertile concime [illegible] non [illegible] fa, contadinescamente, una tragedia. Il grembiule stanco della pelle dei *clochard* color montebianco, di latte e castagna, volti scamiciati e bolliti dal vino, il rarissimo colore ruggine che sale qualche volta alla superficie del grigio, come [illegible] brace che [illegible] le [illegible] grete del quadro. Sono tutti san Sebastiani laici, i personaggi di Vallorz, non hanno bisogno nemmeno delle frecce, colpiti come sono dalla pesantezza esistenziale del colore, che li strappa alla voragine del nulla. Materia che si aggrappa disperatamente alla forma, come in un'istantanea mossa di Velázquez, in dialogo con Courbet. Naufraghi, che riemergono a galla dall'avventura informale.

Questo è stato del resto il per[illegible] romanzesco della vita di Vallorz. Nasce [illegible] Cadès (Trento), nel 1931, la madre sta lavorando nei campi, e lo deposita, come in un fondo oro naïf, direttamente sul verde del prato. Scappa via tredicenne, non gli [illegible] di fare il fabbro, [illegible] il padre: anche [illegible] forse continuerà a forgiare le sue figure, «battendole» col colore. Diventa allievo di Cadorin, a Venezia, fugge a Parigi; senza passaporto frequenta i *blousons noir* ma anche il *Cabinet* dei disegni, al Louvre. E' amico [illegible] Yves Klein, che lo presenta a Giacometti, al critico Restany. Fa pure lui pittura astratta, informale, vendicandosi contro il reale. Poi ha [illegible] un'illuminazione. Si pente [illegible] questa «truffa» moderna: preferisce abbandonare i pennelli, piuttosto sfrecciare [illegible] Le Mans, progetta persino un prototipo di auto in poliestere. Si accanisce contro i suoi antichi quadri, li vuole assolutamente cancellare, li ricompra anche ad alti prezzi, per distruggerli. O per dipingervi sopra, cannibalescamente, succhiando via quella linfa, nutritiva ed orrenda, dell'impostura astratta.

Il corpo riemerge da quella notte dell'indistinto: quasi [illegible] Giacometti [illegible] abbia ritrovato la bulimia confortante delle paste corporee di Rubens. C'è sempre qualcosa [illegible] mosso, come un ta[illegible] certificante [illegible] polpastrello, nella sua palpitante materia. Il bambino che si è perduto per varie notti nel bosco vuol arginare col colore le voci allarmanti: la sua è come una pittura di cieco che vede con le dita, con la cer[illegible]zza tangibile della realtà.

Com'è consuetudine [illegible] Conegliano, la mostra di Vallorz si affianca a quella di Giancarlo Ossola, curata da Elena Pontiggia, con i suoi corrosi interni di fabbriche in disarmo. Fucina di spettri che fuggono nel galoppo d'un uragano. Curioso itinerario, che da uno spazialismo alla De Staël risale agli interni antiquariali di un Mario Cavaglieri.

Marco Vallora

12 scultori

Quando vince l'oggetto

Uno dei Mu di Azuma (bronzo)

MILANO

LA sede milanese di Farsettiarte, in fondo a via Manzoni, presenta da domani al 30 giugno una rassegna di dodici scultori che si po[illegible] considerare milanesi per formazione, o per insegnamento, per le presenze espositive. L'arco genera[illegible] - da Sangregorio, Azuma, Schiavocampo, Cavaliere, quasi settantenni, Giuseppe Maraniello, pittore e scultore sui cinquant'anni - offre uno spaccato sulle variabili del linguaggio scultoreo internazionale dagli Anni 60 ad oggi.

Comune a tutti è aver mantenuto, anche nella stagione delle installazioni ambientali, del «poverismo», dei materiali elementari, fedeltà al singolo oggetto o struttura tridimensionale e all'elaborazione e trasformazione delle materie: dalla pietra e dal cemento, plastica, vetro, rete metallica. Spagnulo ha recentemente affermato: «Accettare l'opera è il primo punto e molti artisti d'oggi teorizzano l'impossibilità di eseguire un'opera. Io vado all'opposto, partendo dall'esecuzione, dal fare».

Ma questa fedeltà si traduce in una estrema varietà di soluzioni. Dagli incastri di preziose varietà cromatiche nella pietra di Sangregorio all'arcaismo sacrale, magico e antropologico delle f[illegible] *Mu* di Azuma - giapponese in Italia dal 1956, assistente di Marini a Brera -, fino al «brutalismo» elementare delle commistioni di cemento armato e cotto refrattario che è alla base delle esperienze statunitensi e tedesche di Schiavocampo.

Quanto ad Alik Cavaliere, i suoi teatrini di materiali misti rivaleggiano con il «kitsch» neobarocco di giovani cari a Barilli.

La grande stagione delle strutture primarie [illegible] rappresentata nei ridotti spazi della galleria da due protagonisti verso [illegible] sessantina: Spagnulo e Staccioli. Il [illegible] Morando [illegible] le forme del mondo navale: bitte, catene, lamiere, con raffinati illusionismi materici, sontuose ceramiche e gres a gran fuoco, cellulosa dipinta, mentre il conterraneo Trotta usa il trattamento illusionistico e prezioso del marmo e del bronzo per squisite metafore poetiche di gusto orientaleggiante.

L'istanza concettuale è fatta propria dalla generazione dei cinquantenni, nelle forme rarefatte e preziosamente tecnologiche del manciuriano Nagasawa, in Italia dal 1967, invitato alla Biennale, o nelle fusioni di Maraniello.

Una volontà di racconto scenico, emo[illegible]nale [illegible] spettacolare, caratterizza infine i personalissimi linguaggi di Balena e di Giannotti, il primo con i [illegible]mi frammenti o frantumi di umanità pasoliniana, il secondo nelle «stereometrie» liriche e classiche di rete metallica e fil di ferro, con qualche memoria del giovane Calder.

Marco Rosci

Naïf di quattordici Paesi protagonisti [illegible] Firenze: esplosione di colori, pupazzi e animali

Ritornano i primitivi, ma fu vera gloria?

Il Doganiere con la bilancia della giustizia Ligabue con i suoi ossessivi autoritratti

Ligabue: «Autoritratto 1952-1962, terzo periodo», olio su fusite

UNO scolaro [illegible] elementari che dipinge pupazzetti senza nessuna predisposizione alla pittura» era stato definito su «Le Soleil» del 2 aprile 1907 il pittore Henri Rousseau detto «il Doganiere». Colpa della sua mania di mescolare sogno e realtà in pitture apparentemente infantili. Bocciature, critiche, ma alla fine elogi: Gauguin, Picasso, Kandinsky, Apollinaire, De Chirico scoprono nel «Doganiere» l'artista [illegible] futuro, creatore [illegible] un genere «moderno», «naïf», «neoprimitivo».

Da allora pupazzi, casette, paesaggi di fiaba e animali han[illegible] riempito le tele di pittori europei e [illegible]. [illegible] quanti [illegible] loro [illegible] davvero artisti? Per rispondere, ecco la mostra «Rousseau, Ligabue e altri. Primitivi europei del XX secolo» (Sala d'Arme di Palazzo Vecchio, sino al 5 settembre), organizzata dal Centro Mostre [illegible] curata da Tommaso Paloscia (catalogo Electa), che seleziona un'ottantina di dipinti provenienti da 14 Paesi europei.

Purtroppo dell'affascinante Rousseau, il grande vecchio che vediamo ritratto in un quadro di Harry Bloomfield nel 1907, c'è solo un pezzo, e non tra i migliori: *La bilancia della giustizia*, un piccolo olio [illegible] [illegible] imprestato dal Petit Palais [illegible] Ginevra. E' comunque l'aggancio per veder sfilare e confrontare numerosi artisti e altri europei, più o meno noti.

Un panorama curioso, anche se parziale, che ci porta dall'Austria testimoniata da una analitica *Corsa al trotto nel Kriau* (1974) di Sigfried Kratocwie al Belgio delle cattedrali di Berthe Coulon, dagli stereotipati cavallini incantati del bulgaro Dimitri Yordanov alla cecoslovacchia. E qui, in Cecoslovacchia, la prima sorpresa: due delicati paesaggi azzurri del 1966 di Jaroslav Sole, nato a Praga nel 1953, arrivati da [illegible] galleria svizzera: toni soffusi di luce, atmosfera magica, un omaggio ideale ai quadri più belli di Rousseau e Seurat.

Rappresentano la Francia venticinque dipinti, che spaziano dai paesaggi e soggetti biblici (Mosè riceve le tavole della legge, 1947) di André Bauchant alle solide *Bagnanti sorprese* del [illegible] di Camille Bombois, contadino e pittore. Originali gli oli di Dominique Lagru, che [illegible] improvvisa pittore in vecchiaia, pieni di poesia i paesaggi innevati di Geneviève Peyrand, come *I ritardatari* del 1991.

Una ventata d'arte arriva da case e castelli del tedesco Jushi Seifried-Otte, che ricordano quelli incantati di Chagall. La Gran Bretagna appare freddina con i suoi squadrati paesaggi, [illegible] l'Italia scoppia di colori, [illegible] girasoli, galline, orti soleggiati, piazzette di Capri, di Galeotti, Ligabue, Metelli, Prato, Carmelina Alberino.

La ex Jugoslavia accosta [illegible] romantici nelle violoncelliste e pianiste di Branko Bahuneck, del 1991, al folclore un po' noto[illegible] della *Passeggiata sotto la lu*[illegible] (1973) di Zuzana Chalupova, a ricordi di Gauguin nelle opere di Josip Generalle, nato nel 1936 [illegible] Ivan, un altro pittore esposto.

Linguaggi diversi, ma sempre realtà trasfigurate in sogno, come le allucinate città notturne del polacco Bronislaw Plaskocinski, le serate d'inverno nei paesi russi dal sapore [illegible] favola dipinte nel 1992 da Gorjainov, in linea con la tradizione, sino alle bizzarre riprese di *Las meninas* di Velázquez, del ciarliero Lucaveche, che vive e lavora in Spagna.

Maurizio Tazartes

SCEGLIENDO **FRA LE MOSTRE**

Artisti e scrittori in gara di velocità Venere di Milo mutata in bottiglia

Un bassorilievo della Milano medievale, oggetto della mostra a Palazzo Reale, che rievoca con oltre quattrocento pezzi uno spaccato storico

BOLOGNA

Un fotografo

Galleria d'Arte Moderna. «Paolo Monti - antologica» (fino al 20 giugno). Questa mostra è dedicata all'opera fotografica [illegible] Paolo Monti (1908-1982) che negli Anni Cinquanta si occupò d'arte, d'architettura [illegible] design. La mostra comprende 250 fotografie originali, che in gran parte sviluppano le sue ricerche sull'ambiente urbano, sulla natura e il paesaggio. A cura [illegible] Roberta Valtorta.

MILANO

L'età leghista

Palazzo Reale. «Milano [illegible] la Lombardia in età comunale secoli XI-XIII» (fino all'11 luglio). Uno spaccato di vita cittadina e regionale che spiega il ruolo fondamentale che [illegible] città rivestì nella civiltà medioevale. Sono esposti oltre 400 pezzi che documentano le vicende storiche ed artistiche dell'epoca (oreficerie, avori, manoscritti, miniature, monete, sigilli, sculture, arredi ecclesiastici, reliquari, ecc.). Catalogo Silvana Editoriale, con testi [illegible] E. Arslan, C. Bertelli, M.T. Fiorio.

NOVARA

Grafica dell'800

Salone dell'Arengo. «Opere [illegible] grafica» (fino all'11 luglio). Con un omaggio all'Ottocento di Previati, Fattori, Hayez, Viani, la Civica Galleria Giannoni riapre i battenti dopo un lungo periodo di inattività, regalando questa anteprima di opere [illegible] grafica che unisce, nel percorso visivo, le principali opere del XIX secolo, patrimonio della Galleria. Un viaggio che [illegible] articola tra i più importanti [illegible]imenti dell'Ottocento italiano, dai Romantici ai Realisti, dai Macchiaioli ai Simbolisti, fino alla Scapigliatura e [illegible] Divisionisti.

ROMA

Sei coppie anomale

Galleria il Segno. «Treno: [illegible] artisti, sei scrittori, sei mostre veloci» (fino al 30 giugno). Gli scrittori si misurano con l'arte visiva, rimanendo fedeli alle loro forme espressive: racconti, poesie, riflessioni. Gli accoppiamenti: Erri de Luca-Gregorio Botta; Valerio Magrelli-Andrea Aquilanti; Silvia Brè-Roberto Giacomello; Fulvio Abate-Laura Barbarini; Franco Marcoaldi-Antonio Tamilia; Nico Orengo-Claudio Marani.

In breve

Roma. *Museo del Folklore.* «Giappone anni Novanta, proposte di 11 artisti» (fino [illegible] 20 giugno). Ognuno degli artisti presenti in questa rassegna mette in atto proposte diverse per linguaggio o uso di materiali. Sono presentate opere di: F. Ito, E. Okubo, T. Kawamata, T. Kikuchi, S. Toya, M. Oyama, M. Katayama, [illegible]. Kawaschima, M. Kubota, K. Nakamura, e altri. A cura di G. Bonasegale, e V. Fagone.

Milano. *Galleria d'Arte Borgogna.* «Alessandro Jasci: l'idanologia del falsario?» (fino al 30 giugno). L'artista sceglie, per [illegible] combinazioni, opere storicizzate, opere «mitiche»: Gilberte e George, Andy Warhol, Fontana, Arman, Manzoni, Fabbro.

Milano. *Galleria Valeria Belvedere.* «Astore, Nagasawa, Nunzio» (fino al 30 settembre). Questi tre scultori di diversa generazione, ci danno l'occasione di riflettere sullo spazio e sulla sua occupazione, da diversi punti di vista.

Ravenna. *Galleria Sumithra.* «Osmida. E' di marmo o no [illegible] Venere di Milo?» (fino al 20 giugno). L'artista umbra, partendo da un verso di Verlaine, presenta una bottiglia di vetro con piedistallo [illegible] marmo, una visio[illegible] ironica che concettualizza un «topos» dell'arte di ogni tempo.

Bergamo. *Galleria Lorenzelli.* «Paolo Ghilardi» (fino al 30 giugno). Sulle pareti si snodano di[illegible] tempi dell'espressione plastica, votata a una originale sintesi delle sue figure elementari, della forma e del colore, dalla fine degli Anni Quaranta ad [illegible].

Genova. *Galleria Galliani.* «Ascanio Welcome Renda» (fino al 30 giugno). Renda espone in questa mostra strani oggetti, come poltrone e mobili, ricoperti di un mosaico specchiante.

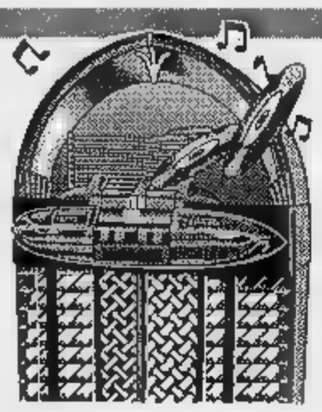
Verona. *Studio La città.* «Toolbox» (fino al 31 luglio). Gli arti[illegible] presenti: L. Carboni, [illegible]. Cattaneo, [illegible] Folci, F. Marcaccio, S. Mc Clelland, C. Ostendarp, J. Risley.

Brescia. Massimo Minini «Pretty Visible» (fino al 18 settembre). Ciò che accomuna Mario Airò, Dimitri, Kosaris, Matthew Mc Caslin, David Shaw è la ricerca della differenza.

Marisa Vescovo

DISCHI

Per l'estate un'orgia di deprimente banalità



ARRIVA l'estate e la musica italiana si mette in caccia del tormentone da spiaggia. L'obiettivo è sempre uguale, [illegible] rente e nobile [illegible] una scappatella di Lady Diana: vendere canzoni come gelati, diventare colonna sonora di amori adolescenziali. Nulla di strano, di illecito, di riprovevole - ci mancherebbe, [illegible] tutto ciò che di tremendo e [illegible] emergendo in Italia - ma tutto molto provinciale.

Esempio classico è «Un ra[illegible]» (Fonit Cetra, 1 Cd, Lp, Mc) di **Alessandro [illegible]**. Rivelatosi a Sanremo - fucina e specchio di questa Italia bottegaia - Canino è rimasto a quella originale, fresca storiella che è stata la canzone «Bruttа». Ora, sotto una copertina che espone [illegible] sosia più giovane e [illegible] siliconata di Alba Parietti, il simpatico cantante offre nove canzoncine di deprimente banalità, più una versione da balera del suo unico [illegible]. Ecco alcuni [illegible]pi di testi. «Tu tu tu tu (sarebbe il telefono, ndr) [illegible] sei così/ così vicino e lontano da qui/ [illegible] d'ora in poi non sarai più/ che un delicato pensiero a cucù»; «Ogni volta che arriva l'estate/ le [illegible]gazze non dormono più/ danno un taglio alle storie sbagliate/ [illegible] la gonna la tirano su/ e se d'inverno sembravano sante/ o [illegible]riatidi di compagnia/ ora girano senza mutande / [illegible] un'estate di fotografia». Concetti precisi [illegible] femminilità. Ma, Canino, che donne ha mai conosciuto finora? Poi fa il tenero nazional-popolare con [illegible] ritrattino degli inediti «Amori ribaltabili» e cerca di toccare il cuore con un pensiero alla mamma. Povero ragazzo, perché a[illegible] le sue qualità vocali, fargli cantare tante idiozie?

Non [illegible] la passa meglio chi copia sui banchi rap dei ghetti americani, e viene fatto passare come rabbioso Robin Hood. Nel risco di Ramazzotti c'è un brano («Non c'è più fantasia») in cui si ironizza sulle [illegible] mode musicali, dai «riciclatori di blues» ai «santautori». In particolare c'è compassione per la musica e l'armonia «massacrate sotto i colpi di un rap». Come non dargli ragione. Basta prendere il cd «Italian Posse» (Crime Squad) e ci si demoralizza. Molti sono i seguaci di questa mania di aggredire verbalmente e a colpi di ipnotico [illegible]gae, bruciantі hip hop, ripetitività rap, [illegible] è un esercizio sterile. Pochi si salvano musicalmente (Africa Unite, Mau Maul, visto che maneggia[illegible] forme espressive di culture lontane. La musica [illegible] solo [illegible] strumento senz'anima, usato per esprimere protesta, da grezzi «picconatori». Un contenitore [illegible] rabbie. Senza sbocchi, [illegible] futuro.

La situazione [illegible] è così buia e deprimente. Basta prendere un nuovo gruppo, i «Viva» e divertirsi con il loro album omonimo (Virgin, 1 Cd, Lp, Mc). E' l'esordio di cinque ragazzi e tre ragazze (tutti i fiati: sax, trombone e tromba) che trasmettono freschezza ed entusiasmo. Niente di eccezionale, hanno [illegible] molto da perfezionare, ma già i testi sono racconti sinceri e autentici di giovani. Le musiche, poi, offrono una bella serie di cromatismi (da idee jazz a brillanti rhythm & blues), eseguiti con molta precisione e qualche rigidità. Però escono dal quadro delle furberie [illegible] discografici, [illegible] soliti impasti elettronici copiati dalle ultime mode.

Per [illegible] piacevole divertimento [illegible] meglio andare su nomi collaudati. Ad esempio con **Eugenio Finardi**, che traccia [illegible] bilancio dei [illegible] primi 40 [illegible] Con «Acustica» (Wea, 1 Cd, Lp, Mc). Non avendo [illegible] che gli offre di entrare nella collana «Unplugged», si è mosso da solo. E riaffronta in 15 [illegible] i momenti [illegible] una carriera ventennale, gli amori e i modelli musicali. Inizia con [illegible] deliziosa «Le donne di Atene», ironica condanna del machismo di Chico Barque de Hollanda (tradotta insieme ad Alberto Camerini). Poi c'è la galleria in cui Finardi compare in veste di adolescente, marito, padre, musicista, politico, caricaturista, sognatore, italiano furbo, [illegible] sincero. Rende omaggio a Jimi Hendrix («The wind cries Mary»), Harry Belafonte («Jamaica farewell»), Stephen Still («Four & Twenty»), al blues del Delta («Machine Gun Kelly»). Generoso come sempre, Finardi appare diverso in alcuni episodi, senza quel suo personale stile canoro singhiozzante. Un di[illegible] divertente, raffinato.

Oppure riprovare con **Mario Castelnuovo**. Nel suo ultimo «Castelnuovo» (Fonit Cetra, 1 Cd, Lp, Mc) ritroviamo il [illegible] ambiente di buona provincia italiana, il suo uso del mondo infantile [illegible] metafora, la [illegible] ironia e le sue ballate, [illegible] [illegible] calda e profonda (un po' monocorde), il suo stile da menestrello. A volte assale un po' la noia. Nuova e molto bella, moderna, varia l'orchestrazione. «Vinci», «Domenica», «Cercami», «Mila[illegible] vista da [illegible] romano» gli episodi più originali. Curioso, nella decisa accusa, il brano «Sorella mafia».

Alessandro Rosa

Al festival di Saint-Vincent il più applaudito è stato Andreasi, geniale maestro

La satira? A volte resuscita

Ma in generale si ride poco

SAINT-VINCENT
[illegible] NOSTRO INVIATO

La satira non soltanto è dura a morire, [illegible] a volte resuscita anche. Il più applaudito quest'anno al festival satirista di Saint-Vincent è stato Felice Andreasi. Quanti lo ricordano, [illegible] che è stato un geniale maestro. Vent'anni fa ha tenuto a battesimo [illegible] fumosi proscenі [illegible] Derby la comicità surreale. Era il compagno [illegible] Jannacci, l'ispiratore di Cochi & Renato, il padrino dei Gufi. Sabato sera nella sala congressi accanto al casinò, Andreasi ha strappato al pubblico un po' riccа[illegible] venuto a commemorare il Derby - il tempio del cabaret milanese poi [illegible] dai fast food della risata televisiva - le uniche, [illegible] risate di questa malinconica rassegna. Lo ha fatto recuperando i gioielli di un repertorio allora d'avanguardia e oggi, in tempi di satira a cottimo, splendidamente stravagante. C'era il vecchio professore sabaudo commosso nella lettura di «Piemonte». Il calambour assurdo [illegible] «potatore» («l'hanno trovato, il capitano che poteva capotato?»), il racconto impossibile di quel gerontofilo («a me [illegible] piacciono [illegible] vecchie, quelle che tremano tutte: [illegible] le altre mi diverto meno, non partecipano») che [illegible] a Lourdes per guarire dai problemi sessuali. [illegible] c'era soprattutto la storica e feroce parodia [illegible] Paolo VI in visita ai minatori [illegible] di, che procurò ad Andreasi l'accusa di blasfemia e conseguente ostracismo dalle [illegible] della televisione. Allora. Adesso invece, a sfottere i pontefici e a far «satira politica», ha ricordato Andreasi, [illegible] prendono anche trenta milioni a serata». Senza neanche esagerare: Grillo e Benigni viaggiano sopra i quaranta.

Un lampo, quello di Andreasi, che essendo [illegible] astigiano eccentrico della razza dei Paolo Conte, [illegible] subito ripartito per la campagna, dove [illegible] anni ha deciso di ritirarsi a dipingere, meditare e raccoglier funghi. Convinto che «la satira sia troppo poco per il nostro tempo». Peccato.

Per il resto, gli altri elementi comici erano quasi tutti involontari. Fanno sempre [illegible] po' ridere le motivazioni dei premi, [illegible] seriosissime [illegible] i premi stessi e altrettanto inutili. Tanto è noto che alla fine i premiati sono i soliti, i quali hanno ormai la casa piena di catafalchi d'artigianato locale e non sanno come rivenderli. Considerata, ovviamente, l'ormai grottesca avidità dei satiristi italiani, che [illegible] a caso si celebrano sempre in posti inaccessibili [illegible] comuni cristiani. Forte dei Marmi o Saint-Vincent, mai una volta Milano Marittima, per dire.

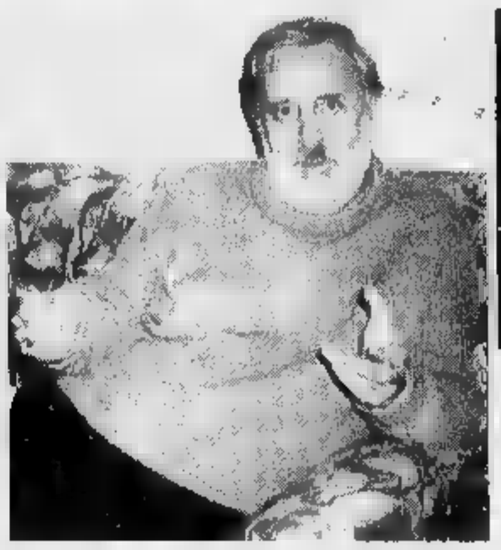
I fratelli Cali, che per [illegible] organizzatori [illegible] festival satirici mo[illegible] un insolito [illegible] dell'umorismo, ammettono che le premiopoli sono decotte e un po' moleste: «Vorremmo trasformare questa in un'occasione [illegible] incontro degli autori europei, soprattutto francesi e inglesi. Avevamo già pensato [illegible] con Wolinski, poi ci hanno ridotto i fondi». Sarà per l'anno prossimo, si augura Staino, padre di Bobo: «La satira italiana comincia a darmi un po' di claustrofobia, ci si parla addosso. Colpa anche dei giornali, che registrano ogni scemenza e [illegible] aprono l'immortale dibattito».

[illegible] attesa di novità, e comunque apprezzando l'assenza della televisione, tocca [illegible] del riconoscimento a Mino Reitano per Q [illegible] Cultura. Finalmente. Era ora che qualcuno si accorgesse di Reitano, [illegible] di spirito oltre che di Fiumara. Da mesi vendica i poveracci ridicolizzati da Ippoliti, facendo fare al medesimo la figura del fesso: telenemesi. Mino Reitano s'aggirava ieri attorno alla piscina dell'hotel Billia, incredulo, senza parenti e braccato dalle tre porno star Milly Dabbraccio, Barbarella e Eva Orlowski - tutte targate Schicchi e carrozzate dal chirurgo di fiducia -, che volevano fotografarsi con lui. Le ha ingaggiate Riondino, presidente [illegible] giuria, per ingentilire il comitato d'onore e attirare fotografi e copertine. E questi poi prendono in giro «Espresso» e «Panorama».

ARISTOFANE '93

Da Rossi a Luchetti

SAINT-VINCENT. Nella [illegible] cinema premiati «Arriva [illegible] bufe[illegible] di Daniele Luchetti per «aver ricordato che nella presunta rivoluzione italiana di oggi non è per niente chiaro chi [illegible] essere giustiziato, né chi non debba esserlo», e «Non chiamarmi Omar» [illegible] Sergio Staino e Altan «per averci permesso [illegible] condividere le visioni che popolano le menti eccitate [illegible] grandi fumettisti». Nella sezione tv la Gialappa's band, che «nelle telecronache ha resistito stoicamente al fenomeno delle critiche unanimemente elogiative», e Gino e Michele «per aver dimostrato che c'è [illegible] qualcuno che scrive». Per il teatro l'Aristofane è andato a Paolo Rossi e Mario Prosperi. Premi speciali a: Mino Reitano [illegible] in Italia a sopportare Ippoliti»; Margherita Buy «perché [illegible] tutti innamorati [illegible] lei»; Paolo Beldì, «regista di gran parte delle migliori trasmissioni degli ultimi anni».



Felice Andreasi, ferocemente bravo. Nella foto piccola Paolo Rossi

Sono nati gli «Spin 1ne 2wo»: incidono i brani miliari del '69-'79

I turnisti d'oro della musica

Suonavano con Bowie, Clapton e Lennon

LONDRA
DAL NOSTRO INVIATO

Suonano con le più grandi star del mondo. Sono turnisti [illegible] lusso, ricchi e [illegible] fama personale, che godono di un seguito di appassionati del loro modo di interpretare la chitarra, il basso e la batteria. Adesso, hanno deciso [illegible] diventare protagonisti formando un supergruppo, che hanno chiamato Spin 1ne 2wo (si legge «Spin uan tue», come i primi due numeri in inglese), dalla denominazione di una formula chimica. Phil Palmer (chitarra con Clapton e Bowie), Paul Carrack (tastiere e [illegible] con Rotheford e Roger Waters), Steve Ferrone (batteria con Jarreau, Clapton, Bowie, Baglioni, Ramazzotti), Toni Levin (basso con Lennon, Gabriel, Paul Simon, Baglioni, Ramazzotti) sotto la supervisione del produttore Rupert Hine, che ha fatto alcuni grandi successi [illegible] Tina Turner, hanno appena inciso un album che esce in questi giorni [illegible] il nome del supergruppo, tutto di cover: un modo per riaccendere la scintilla che aveva provocato il loro ingresso, [illegible] i tanti anni fa, nel mondo della [illegible]. Tutta musica della loro adolescenza, fra il '69 e il '79.

Il gruppo degli Spin 1ne 2wo per riproporre la musica di un'epoca da Dylan ai Led Zeppelin Hanno [illegible] un album di «cover»

E il disco sprizza energia, il suonato certo [illegible] più ardore di quanto possa mettere un turnista, seppur di lusso, nella routine quotidiana. L'impatto è potente, la [illegible] buona, seppure con alcune inevitabili cadute dato l'arduo repertorio, che comprende tra gli altri «All Along The Watchover» di Bob Dylan, «Angel» [illegible] Jimi Hendrix, «White Room» [illegible] mitici Cream, «You Keep Me hanging On» delle Supremes, la celeberrima «On The Road Again» [illegible] Canned [illegible] che poi racconta la loro stessa storia, «Who Are You» degli Who e «Kashmir» dei Led Zeppelin.

Li abbiamo incontrati durante un pranzo a Londra, felici della loro impresa [illegible] scolaretti che bigiano per dedicarsi a [illegible] gioco. Farete un tour? «E' molto difficile - ci ha raccontato Ferrone, il più estroverso del supergruppo - ognuno di noi ha impegni in tour[illegible]. Ma [illegible] appena troveremo il tempo, lo faremo. Ci puoi giura[illegible].

[m. ven.]

TEATRI

TEATRO CARIGNANO: 10 giugno ore 21 I Solisti dell'Orchestra Filarmonica di Torino per le «Soirées [illegible] Circolo della Stampa». Mozart, Gounod e R. Strauss. Olga Manca, voce recitante. Tel. 537.998.

RITROVI

ARLECCHINO: Ore 15,30 [illegible].
CLUB 84: Oggi chiuso, domani ore 15,30 danze a ritmi [illegible] tutti [illegible] Rocky ed i suoi Solisti.
CLUB 84: Oggi chiuso, domani sera ore 21 «Non solo boogie» con Rocky e i suoi [illegible] [illegible] Mo Corona.
DU PARC: Ore 15.15 «A passo [illegible] danza».
NUOVO [illegible] (via Andrea Doria 8, Torino, [illegible]. 562.0965): Questa sera chiuso. Domani ore 21 grande orchestra Alex Cabrio.
PATIO + INVIDIA: Tutte le sere ore 22 discoteca [illegible] e domenica [illegible] 15/19. Tel. 651.4841 - 674.089.
S. [illegible] - Rist. - Piano bar - ballo: La Piana's e Albertina. Tel. 669.2131.

GALLERIE E MUSEI

ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. 636.331): Leo Contini.

ASSOCIAZIONE [illegible]

BERMAN: Camillo Merlo - Disegni.
BIASUTTI (via Juvarra 16): Calabria, Cassinari, Paulucci, Tozzi.
DAVICO: Antonio Possenti «Pinocchio».
MICRO' (p.za Vittorio 10): Sergio Minero.
NARCISO: Carlos Cruz-Diez.
PARRA (tel. 543.383). Pittori della Galleria.

CASTELLO DI RIVOLI
ore 21
[illegible] DI [illegible]
presenta
PILADE
di Pier Paolo Pasolini
con gli allievi della scuola di [illegible] del T.S.T. [illegible] da Luca [illegible]
Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T.: via Roma 49 (orario 10/18, lunedì riposo)
Tel. 517 62 46 - 54 45 52
Repliche fino a domenica 13 giugno

LA NUOVA ARCA
CARIGNANO
10 giugno, ore 21
I SOLISTI DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO
Musiche di
MOZART, GOUNOD, R. STRAUSS
OLGA MANCA,
voce recitante
Le Soirées [illegible] Circolo della Stampa
Biglietti 25.000 e 15.000 (ridotti)
Salone della Stampa, via Roma 80
e Box office Ricordi

PK C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 65.21 publikompass

«Berel il folle» di I. L. Perez tradotto, adattato e diretto da Moni Ovadia, prodotto dal Crt di Milano

Canto notturno di un giovane ebreo inquieto

Creazione finissima, protagonista diabolicamente candido

SETTIMO. Ci voleva Moni Ovadia perché facessimo la conoscenza [illegible] Ishaq Leib Perez. Il bulgaro Ovadia è un cultore di musica e letteratura jiddish. E' così pervaso dalle sonorità e dalle parole della tradizione ebraico-orientale da farne il fondamento della propria espressione teatrale. «Dalla sabbia... dal tempo» (1985) e il recente «Golem» documentano magnificamente una forma di spettacolo in cui la parola proviene dalla [illegible] e ne diventa quasi il doppio speculare. Forse [illegible] inevitabile che, nel suo percorso [illegible] arte e antropologia, Ovadia giungesse ad interrogare i padri della letteratura jiddish. Ed ecco perciò I. L. Perez, avvocato di Lublino morto a Varsavia nel 1915, poeta, prosatore e pessimo drammaturgo che Claudio Magris colloca ai vertici della narrativa ebraico-orientale.

Ovadia ha tradotto (con Elena Janaczek), adattato e diretto il racconto «Berel il folle» che, prodotto dal Crt di Milano, è andato in scena per due [illegible] soltanto al Garybaldi di Settimo con le musiche di Alfredo Lacosegliaz e l'interpretazione [illegible] Olek Mincer. Semplice nella forma ma complesso nella sostanza, «Berel il folle» [illegible] porta nel cuore lirico e introspettivo della letteratura jiddish del primo Novecento, in un clima di sdoppiamenti, [illegible] mascheramenti, di abissi psichici che la soluzione finale di Hitler spazzerà via con tragica violenza.

Al centro della vicenda troviamo il giovane Berel. Ha trent'anni, indossa abiti scuri, stivali; l'aspetto febbricitante [illegible] fa intuire una natura inquieta e notturna. Si muove nell'ambiente molto stilizzato di Pierluigi Bottazzi: uno scheletro di cupola che forse è una locanda. Un prisma di legno, molto simile al casotto dei burattini, ospita un suonatore [illegible] clarino, mentre in fondo alla scena, appena rivelato dalla luce delle candele e dei lumi a petrolio, intravediamo un violinista-fisarmonicista con cappottone e colbacco, un Pugacev al seguito del mago di Lublino.

Berel si chiede: «Chi [illegible] io?». Cercando la risposta si definisce [illegible] un fannullone, ora un [illegible]. Misura a gran passi la scena. Vorrebbe dire che un uomo è un uomo. Ma che senso ha questa tautologia? Lui non è un uomo, è un ebreo. Forse gli è entrato nell'anima un Dibbuk, uno spirito maligno che [illegible] impedisce di spiegarsi a se stesso. E dunque, da capo, «chi [illegible] io?». L'inchie[illegible] potrebbe non aver fine. Nel [illegible] inesauribile percorso si mescola con figure e con episodi della tradizione jiddish, incontra personaggi strani, come la donna che, [illegible] paga di due [illegible] riti, [illegible] vorrebbe un terzo... E' tale il tormento psicologico, che Berel medita il suicidio pur di arrivare alla conoscenza [illegible] sé.

L'attore Olek Mincer in un momento di «Berel il folle», spettacolo con la regia [illegible] Moni Ovadia

Soluzione ironica, persino sarcastica; ultima stoccata dopo le migliaia di cui è disseminato il testo e che la musica, nel suo fondamentale commento, fa affiorare con risonanze orientali, ma anche con mazurche e [illegible] tanghi, e tratti travolgendo e soffocando la parola, oppure sfilacciando le lunghe frasi di Perez che procedono per inestricabili impasti linguistici. Bisognerebbe conoscere a fondo la cultura jiddish per cogliere a fondo molti particolari dello spettacolo. Ma certe impenetrabilità [illegible] senso e di sostanza [illegible] ci impediscono di apprezzare una creazione finissima, affidata all'interpretazione di Olek Mincer, il cui Berel sembra uscito dal sottosuolo di Dostoevskij, con quel tanto di demoniaco, di candido e di passionale che ce lo rende fraterno.

Osvaldo Guerrieri

REGIONE PIEMONTE
Assessorato alla Cultura
Nuova [illegible]

2° CORSO DI CANTO LIRICO E DA CAMERA
Palazzo Ceriana-Mayneri
Circolo della Stampa [illegible] Torino
[illegible] luglio [illegible]
Docente WALLY [illegible]
VIRGINIA ZEANI
21-25 luglio
FRANCO CORELLI
26-29 luglio
docenti ospiti

[illegible] Lufthansa
LAVAZZA MEDIOCREDITO PIEMONTESE FONDAZIONE [illegible]
Circolo della Stampa di Torino
Fondazione Castello Cavour di Santena
Informazioni: La Nuova Arca
Corso [illegible] 119, Torino tel. 011/6504422-011/543471

CHE FANNO

Eszterhas e Sharon carosello d'amore

JOE Eszterhas, [redacted] sceneggiatore di «Basic Instinct» che è ora il più pagato [redacted] Hollywood, [redacted] trova [redacted] centro d'un complicato carosello amoroso. All'inizio della lavorazione di «Sliver» fu lui a presentare la sua amica [redacted] Sharon Stone ([redacted] anni) al suo [redacted]co produttore [redacted] Macdonald (37 anni). Poco dopo [redacted] produttore annunciò d'essere innamorato dell'attrice [redacted] chiese il divorzio a Naomi MacDonald (34 anni), sua moglie da cinque mesi dopo una convivenza [redacted] dieci anni. Desolata, Naomi frequentò sempre più spesso la [redacted] di Joe Eszterhas, di sua moglie Geri sposata 24 anni fa, [redacted] loro due figli ventenni: finché Eszterhas non s'è innamorato di lei e ha lasciato la moglie. Adesso i due vivono insieme, in attesa [redacted] divorzi. Commento dello sceneggiatore: «La [redacted] è strana».

Ettore Scola prepara [redacted] suo nuovo film «Il romanzo di un giovane povero», scritto con la figlia Silvia Scola [redacted] con Giaco[redacted] Scarpelli, prodotto [redacted] costo medio [redacted] Mass Film e dai francesi, centrato sul problema del lavoro giovanile, sull'asprissima difficoltà dei giovani nel trovare lavoro, su [redacted] società che non [redacted] lavoro onesto mentre paga moltissimo le prestazioni criminali.

Nastassja Kinski, secondo il settimanale spagnolo «Hola!», avrebbe abbandonato Quincy Jones, poco dopo la nascita della loro bambina Kenya Julia.

Nastassja Kinski

Giorgio Gosetti ha informato che [redacted] festival del giallo e del mistero da lui diretto, «Noir in festival», da quest'anno [redacted]bia sede (da Viareggio a Courmayeur) e stagione (dall'estate all'inverno, 29 novembre-5 dicembre). Francesco Laudadio ha informato che la manifesta[redacted] «Europacinema» [redacted] lui diretta cambia sede (da Viareggio [redacted] Genova).

Roman Polanski ha denunciato per violazione della vita privata e falso il settimanale fran[redacted] «Voici», che [redacted] pubblicato un articolo nel quale, [redacted] abbondanza [redacted] dettagli, [redacted] accusava il regista [redacted] lasciar [redacted]rire di fame in Polonia la propria madre. La madre di Polanski è [redacted] realtà morta nel 1942 nel campo di sterminio nazista di Auschwitz. «Voici» ha ammesso l'errore, ha sostenuto che la donna morente era invece [redacted] seconda moglie [redacted] padre [redacted] Polanski, ha attribuito ogni responsabilità dello sbaglio all'agenzia di stampa venditrice dell'articolo, ha fatto le sue scuse al regista: ma la causa procede.

George Romero e il suo classico «La notte [redacted] morti viventi» [redacted] festeggiati il 27 agosto, venticinquesimo anniversario dell'uscita del film, [redacted] una Freak's Fiesta [redacted] Pittsburgh.

Louis Malle, il regista francese, ha attribuito alla pratica yo[redacted] il proprio rapido recupero dopo [redacted] grave operazione cardiaca: «L'ho scoperta venticinque anni fa, quand'ero in India per girare "Calcutta", ma [redacted] dedicato seriamente da una dozzina d'anni, da quando, abitando negli Stati Uniti, ho conosciuto [redacted] maestro indiano che dirige [redacted] Los Angeles una scuola nella quale ogni seduta dura un'ora e mez[redacted] Ne ricavo una straordinaria energia [redacted] un benessere incomparabile».

Jim Sheridan, l'Oscar-regista [redacted] «Il mio piede sinistro», dirige [redacted] Dublino «In the Name of [redacted] (Nel [redacted] Padre), protagonisti i due Oscar-divi Daniel Day Lewis [redacted] Emma Thompson.

Roberto Faenza con «Jona che visse nella balena» [redacted] Massimo Gugliemi con «Gangsters» sono stati scelti per il [redacted] del 18° Festival di Mo[redacted] (1-12 luglio). Altri film italia[redacted] verranno presentati fuori concorso; il direttore della fotografia Carlo [redacted] Palma è stato invitato a far parte della giuria.

Televisione e radio [redacted] Romania [redacted] in sciope[redacted]: per rispettare la legge romena che obbliga in [redacted] conflitti sindacali a garantire almeno un terzo della normale programmazione, funziona per otto ore al giorno soltanto una delle [redacted] reti televisive, mentre la radio tra[redacted] esclusivamente musica sinfonica, come nei casi di lutto nazionale. Gli scioperanti [redacted]dono un aumento salariale dell'80% [redacted] l'allontanamento della dirigenza ligia al presidente **Iliescu** «che ha nuovamente trasformato la televisione in [redacted] propaganda».

Ennio Fantastichini dovrebbe interpretare il personaggio di Gino Bartali nell'imminente telefilm [redacted] Fausto Coppi.

Virginia Guynes, [redacted] anni, [redacted]dre di Demi Moore e suoce[redacted] di Bruce Willis, ha tentato il suicidio [redacted] barbiturici e vodka dopo una violenta discussione con la figlia. E' stata salvata da [redacted] giornalista al quale aveva prudentemente telefonato la notizia della propria morte imminente. Ha detto: «Demi mi giudica un'alcolizzata e una perdente. Non lo sopporto».

Al Premio Solinas litiga il Cinema italiano

Scontri ad alzo zero fra sei grandi registi

[redacted] MADDALENA
DAL NOSTRO INVIATO

Il cinema italiano si confessa, recita il mea culpa, chiede pulizia e litiga. L'altra [redacted]ra, per [redacted] prima volta in otto anni, il dibattito del Premio Solinas è continuato fino a tardi. Il confronto, spesso duro, fra i maggiori registi italiani (Scola, Lizzani, Maselli, Pontecorvo, Monicelli, Wertmüller), gli attori, i produttori e [redacted] pubbli[redacted] è cominciato subito dopo aver premiato [redacted] migliore sceneggiatura inedita 1993 «Il bacio della Medusa» di Luigi Guarnieri [redacted] Melania Mazzucco. Il soggetto [redacted] stato scelto fra 6 copioni finalisti. Le altre 5 sceneggiature hanno tutte ricevuto la «Menzione speciale».

A riaccendere l'incendio, già divampato la mattina, [redacted] stati gli attori Massimo Wertmüller [redacted] Fabrizio Bentivoglio. E nella sala consiliare del Consiglio si è, garbatamente, litigato [redacted] a quando non [redacted] diventato buio. Il più pole[redacted] è stato Nanni Loy: «Non possiamo continuare a lamentarci. Basta con questo clima da scampati. Abbiamo bisogno [redacted] gesti. Bisogna avere il coraggio di dimettersi, cosa che io non posso fare perché non [redacted] mai stato eletto [redacted] nessuna carica. Signori, quante volte abbiamo detto che Andreotti ci faceva schifo, ebbe[redacted] sua creatura, [redacted] suo braccio, è a capo della Biennale di Venezia. Gian Luigi Rondi è il peggior simbolo del passato, e Gillo Pontecorvo, presidente della Mostra del Cinema, [redacted] sotto Rondi. Ecco perché dico che abbiamo bisogno di gesti. Scusate, ma chi ha messo Lina Wertmüller [redacted] capo del Centro sperimentale di Roma? [redacted] socialista Carraro. E allora, [redacted] vogliamo continuare a piangere facciamolo pure, [redacted] prima diciamo la verità: noi siamo i primi a convivere con il degrado del passato».

Immediate le reazioni. La Wertmüller chiede subito la parola: «Nella [redacted] vita ho visto tante cose, ma non [redacted] mai, mai, immaginato di [redacted] messa sullo stes[redacted] scaffale di Rondi. Se noi occupiamo quei posti [redacted] perché abbiamo [redacted] unico partito che ci sta [redacted] cuore: il [redacted]. Quello che ha detto Loy mi sconvolge; è vero, in passato ho avuto molta simpatia per Craxi, [redacted] non ho voluto io quell'incarico. Io sono una che lavora».

Più diretto [redacted] seccato Gillo Pontecorvo: «Sotto Rondi [redacted] corno, caro Loy, sotto Rondi un corno. O sei diventato distratto, o sei tu ad [redacted] condizionato. La mia autonomia a Venezia è totale [redacted] assoluta, ricordalo».

La miccia accesa ha continuato a bruciare. A un certo punto [redacted] al[redacted] Giulio Scarpati protagonista di «Chiedi la luna» [redacted] «Mario, Maria e Mario»: «Parliamo di pulizia, di mancanza di soldi, allora confessiamo che durante le conferenze stampa alziamo sempre i costi dei film. Ogni volta dichiariamo il quintuplo». [redacted] la bagarre, dalla [redacted] i produttori: «Non parlare, tu non sai niente, sei un attore. Stai zitto». In difesa arriva Ettore Scola: «E' vero, dichiariamo sempre molto di più. Siamo costretti a farlo, perché, per ottenere 250 milioni dal ministero, bisogna chiedere almeno 5 miliardi. E' il sistema a dare scandalo e dato che siamo in tema, apriamo un'altra ferita. Diciamo tutta [redacted] verità sull'articolo 28. Quei fondi che dovrebbero aiutare i giovani registi ad esprimersi spesso sono lottizzati. Alcuni commissari non leggono neanche i soggetti dei film a cui vanno i soldi». Interviene Loy: «E' così che hanno finanziato quell'idea orribile di Marina Ripa di Meana, è così che hanno dato danaro a una sorella Carlucci (Anna, n.d.r.)».

[redacted] alza Mario Monicelli. Suso Cecchi D'Amico applaude imitata da tutta la platea. «Io sono un tipo sbrigativo - dice [redacted] regista -. Inutile litigare. La domanda che dobbiamo porci è [redacted] sola: "Siamo [redacted] i padri [redacted] tutti questi mali, di tutto questo degrado?". Dobbiamo rispondere e prenderci le nostre responsabilità».

Resta, tra le turbolenze di q[redacted] edizione, la caratterizzazione «al femminile», del premio. «Il bacio della Medusa» [redacted] la storia della piccola Madlenin, nata a Ferriere in Piemonte. Una piccola ribelle prima venduta a un saltimbanco pedofilo, poi serva [redacted] una contessa che diventerà [redacted] sua amante.

Laura Carassai

Loy: «Wertmüller nominata da Carraro» Prassi dei costi gonfiati

Ettore Scola (qui sopra): «Chiediamo allo Stato 5 miliardi per avere 250 milioni». Lina Wertmüller (a fianco): «Ho avuto simpatia per Craxi»

PRIME CINEMA

«Abissinia» del promettente Martinotti

Una [redacted] di «Abissinia» presentato a Cannes per la Settimana della critica

Ossessione romagnola

PER le strade assolate [redacted] affollate di Riccione («il più grande turistificio d'Europa, 130.000 posti letto») procede un'automobile che ha sul tetto una bara «proveniente dal locale più spento della città, l'obitorio»: dalla bara arriva la voce del protagonista che racconta l'avventura buia di solitudini, violenze, gelosia, delitto, truffa, che l'ha portato [redacted] morire.

Abissinia è detta [redacted] zona di 4-5 chilometri, il luogo più triste che si possa immaginare». Lì si trova il ristorante sul mare «Titano», [redacted] rifugio di anime perdute sempre deserto, senza clienti, [redacted] molte mosche. Lì [redacted] assunto come cameriere il ragazzo Enri[redacted] Salimbeni, un po' innocente e un po' canaglia: testimone della passione del padrone Mario Adorf per la moglie Grazyna Szapolowska, dei rancori della cuoca Milena Vukotic, delle frustrazioni dello sguattero Luca Zingaretti, dell'arroganza del bell'amante della moglie del padrone Paki Valente, dell'inerzia vuota, dell'ozio silenzioso e minaccioso che incombono sul locale; [redacted] poi protagonista dell'evolversi letale della situazione.

Al [redacted] primo film, scelto per la «Settimana della critica» dell'ultimo festival di Cannes, Francesco Martinotti, 34 anni, romano, si rifà naturalmente al «noir» più classico inseguendo, sia nella storia scritta da Michela Corsi [redacted] nello stile, «Ossessione» o «Il postino suona sempre due volte», ma [redacted] elementi originali interessanti: l'ambiente euforico [redacted] squallido di Riccione [redacted] della sua periferia, le discoteche [redacted] le loro luci acide volgari [redacted] «Titano» immoto nella sera, l'analisi della vita da schiavi dei camerieri stagionali della Riviera Adriatica, la doppiez[redacted] d'ogni personaggio inno[redacted] colpevole [redacted] Sono ben scelti [redacted] ben diretti gli attori, il suono in presa diretta [redacted] imperfetto, l'equilibrio della narrazione si rompe nell'ultima parte precipitosa e affastellata. La qualità dell'autore è più che promettente.

[redacted] Tornabuoni

[redacted]
di Francesco Martinotti
[redacted] Enrico Salimbeni
Mario Adorf
Grazyna Szapolowska, [redacted] Vukotic, Luca Zingaretti, Paki Valente
Thriller. Italia, [redacted]
Cinema **Lilliput** di Torino
Vip [redacted] Milano
Greenwich [redacted] di Roma

Da oggi [redacted] nuova serie di film tv su Canale 5

Drammatiche storie vere ma arrivano dagli States

ROMA. [redacted] oggi fino al 25 giugno, dal lunedì al venerdì, alle ore 9,5, Canale 5 manda [redacted] onda «Storie vere», [redacted] ciclo di film realizzati per [redacted] televisione americana, alcuni dei quali in prima visione tv per l'italia. Si tratta [redacted] tv movies che narrano [redacted] taglio realistico [redacted] vicende [redacted] donne e ragazzi alle prese con i più difficili problemi della vita familiare e personale. La serie [redacted] programmazione questa settimana parte con «Senza domani», (regia di Rick Wallace, Usa 1985), con Liza Minnelli: una scena, il dramma [redacted] una famiglia la cui vita viene sconvolta nel momento in cui al figlio di due anni [redacted] diagnosticata una grave forma di distrofia muscolare. Nel secondo film «Verso il buio», (di David Jones, Usa 1991), si affronta invece il problema della vecchiaia. Con Olimpia Dukakis nel ruolo d'una figlia che si riavvicina alla vecchia madre.

Sly parla della [redacted] povera e cattiva famiglia e denuncia che gli sarebbe già costata trenta miliardi

Scatta la vendetta del fratello di Rambo

Frank Stallone: «Frottole. Da lui non abbiamo mai avuto nulla»

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

E' lo «Stallone show», [redacted] un duello a distanza fra Rambo e suo fratello Frank. Sly denuncia il «peso della famiglia»: gli è già costata 30 miliardi, dice; e quando ne faceva parte il padre lo picchiava, la madre lo trascurava, l'esistenza nella semi-miseria non era delle più felici.

Frottole, ribatte [redacted] fratello minore: «A casa nostra - dice Frank, [redacted] anni - siamo sempre stati be[redacted] siamo vissuti in armonia». Gelosi di Sly [redacted] del suo successo? Foraggiati in continuazione? «Io non ho mai visto un dollaro [redacted] comunque [redacted] voglio i suoi soldi. Mi ha trattato come se fossi uno scansafatiche e un fallito. [redacted] vero; e lui lo [redacted] E' scontro aper[redacted] fra i due fratelli.

Rambo, a Londra per lanciare con Arnold Schwarzenegger [redacted] Bruce Willis la succursale inglese del loro ristorante Planet Hollywood, si era un po' lasciato andare parlando della famiglia. La storia dei 30 miliardi, per esempio. «Vorrei sapere dove sono finiti tutti quei soldi», replica Frank Stallone, da Los Angeles: «Sicuramente [redacted] dalle mie parti, [redacted] ho mai vissuto alle spalle di [redacted] e [redacted] mai attaccato alla giacca di mio fratello. Ho la casa e il mutuo [redacted] pagare: [redacted] sul suo libro paga e, per quanto ne sappia, [redacted] mio pa[redacted] né [redacted] madre hanno [redacted] avuto nulla».

E l'accusa di non [redacted] mai stato capace di reggersi sui propri piedi? Frank, che sta attualmente girando [redacted] western (ha la parte di [redacted] pistolero) e [redacted] prepara [redacted] un viaggio in Inghilterra per tentare il mondo della canzone, ribatte di avere composto la colonna sonora di 11 film e di essere già comparso come attore in altri [redacted]. «Non [redacted] ma lavoro», sostiene: «E soprattutto non capisco il perché delle sue critiche. Devo subirle, ma non significa [redacted] zitto». E le accuse di gelosia, rivolte non solo a lui ma a tutta la famiglia? «Sly è il mio fratello maggiore [redacted] l'ho sempre trattato con riguardo. Non ho mai parlato male di lui e [redacted] delle cose a cui tengo di più è la cintura da campione del [redacted]do che usò nel film "Rocky". Mi hanno offerto prezzi incredibili, ma non ci rinuncerò mai».

Ciò che indispone Frank più [redacted] ogni altra cosa, tuttavia, [redacted] le critiche ai genitori. Il padre lo picchiava? «Ogni tanto usava la cinghia, questo è vero; [redacted] ho [redacted]bito molto peggio dalle suore nel collegio cattolico in cui ho studiato». E l'accusa alla madre, [redacted] cui Sly afferma di non essere rimasto per più di 16 mesi, di avere trascurato i figli? «In quel caso - replica Frank - vorrei davvero sapere chi ha spartito per undici anni la mia cameretta, prima che i nostri genitori si separassero». E la vita, allora, non [redacted] certo grama come Sly vorrebbe fare intendere: «E' dovuto uscire dall'inferno? Quante storie. Il nostro non è [redacted] stato un tugurio infestato dagli scarafaggi. Quando aveva [redacted] anni nostro padre comprò una bella casa nel Maryland: aveva una Cadillac, giocava [redacted] a polo. Sly ed io vivevamo bene: altro che 'miseria». [redacted] perché, allora, lo sfogo [redacted] Rambo?

[f. gal.]

VIDEOGAME

di Curzio Maltese

Come vedete, a bordo campo ci sono tre colleghi della Rai pronti a intervenire a fine partita, si tratta di Zuccalà, Civoli [redacted] Varriale, ecco [redacted] la palla a Rijkaard...

(Bruno Pizzul, telecronaca [redacted] Milan-Brescia, Raidue)

Cerco:
Editoria Professionale aggiornata e operativa
740
750-760-770-I.C.I.
Come fare il 740 — Oliviero Franceschi — L. 15.000
Mod. 740 — Antonio Palazzolo — L. 29.000
Mod. 740 quadri E, F, G, K, U, U1 — Oliviero Franceschi — L. 29.000
Mod. 740 quadri H, I, L, M, S, T, W — Oliviero Franceschi — L. 15.000
Quesiti mod. 740 — Oliviero Franceschi — L. 16.000
Mod. 750 — Antonio Palazzolo — L. 20.000
Mod. 770-770 bis-770 ter — C. Elefante - D. Romano — L. 32.000
Mod. 760 — Antonio Palazzolo — L. 35.000
Oneri deducibili e detrazioni d'imposta — Giuseppe Passeggio — L. 27.000
Quesiti sugli oneri deducibili — Riccardo Morelli — L. 15.000
Il redditometro con il P.C. — Antonio Palazzolo — L. 29.000
I.C.I. 1993 — E. Cintolesi -P. Petrangeli — L. 25.000
Buffetti
900 Centri Servizio in Italia
Trovato! E' da Buffetti.

SPAZIO AFFARI

[redacted] avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Marenco 32, t. 65211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 864701; [redacted] c.so [redacted] Coppino 9, t. 442110; **ALESSANDRIA**, via Parma 18, t. 442543-442544; **AOSTA**, località Amérique 95 Quart, t. 765628; **ARONA**, v.le Baracca 40/a, t. 46002-41700; **ASTI**, via Antica Zecca 3, t. 32222; **BIELLA**, via Gramsci 15, t. 30769-34779; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 255952 r.a.; **BRA**, via Verdi 7, t. 431003; **CAGLIARI**, via Lanusei 47, t. 652208; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 2154; **CATANIA**, corso Martiri della Libertà 30/a, t. 533027; **CATANZARO**, via M. Greco 102, t. 724090-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, via Grandis 11, t. 630832-699939; **FIDENZA**, via Berenini 126, t. 523759; **FIRENZE**, v.le Matteotti 54, t. 561192-573668; **GENOVA**, via C.R. Ceccardi 1/14, t. 540164-592560; **IMPERIA**, via Bonfante 1, t. 273371-273373; **LECCE**, piazzetta Della Monica 8, t. 594074; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI**, via Roma 329, t. 412900; **NOVARA**, via S. Francesco d'Assisi 18, t. 33341; **PADOVA**, via Gattamelata 108, t. 775224-8073144; **PALERMO**, via Principe di Belmonte 1/c, t. 329081; **PARMA**, v.le Mentana 8, t. 236642/3-235726-234990; **REGGIO CALABRIA**, via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4825847-4825904-4871497; **SANREMO**, via Gioberti 47, t. 501556-501556; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5 3/6, t. 811182; **VERCELLI**, via Duchessa Jolanda 20, t. 53754-62582; oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 19% globale.

In tema di offerte di impiego o [redacted], l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

AFFARI E CAPITALI

A.A.A.A. CONSIDERIAMO protestati finanziamo solo dipendenti a firma singola senza cambiali e senza spese anticipate. Tel. 011 568.[redacted] r.a.

[redacted] artigiani e commercianti prestiti [redacted] giornata erogazione diretta. Nessuna [redacted]. Telefonare allo 011 503.783.

[redacted] concede fiduciari L. 3 - 50 milioni a commercianti artigiani autonomi. Erogazioni rapide. Riservatezza. [redacted]. 770.7267.

A "PRESTIT"

In giornata a tutti. A proprietari auto telefonandoci la targa. Da 20 anni con serietà. No spese. Einaudi 3. Tel. 581.7521 - 581.7537.

[redacted] azienda stampaggio materie plastiche cerca socio attivo o azienda interessata ad associazione o similare. Scrivere: Publikompass 5451 - 10100 Torino.

BASSI interessi L. 5/100 milioni esclusivamente a chi lavora in proprio. Telefonando oggi risposta domani. Riservatezza. Consulcredit 326.804 - 396.926.

FINANZIAMO fiduciari L. 60.000.000 aziendali L. 250.000.000 senza ipoteca mutui leasing prestiti. [redacted].00933.

FINCOTEX [redacted]

dal 1956 concede direttamente prestiti personali mutui ipotecari corso Francia 15 tel. 434.4203 - 434.4826.

ATTIVITA' COMMERCIALI

NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO

[redacted] **ATTIVITA'** aziende ogni genere [redacted] siasi zona c[redacted] per [redacted] zione veloce. Tel. 562.7075.

ATTIVITA' [redacted] vendere [redacted] pagamento contanti. Tel. 02 33603[redacted]. Re[redacted] via L. Mayno 40 - Milano.

NEGOZI E AZIENDE VENDITA

BAR affarone buona posizione piazza Statuto urge vendere anticipo L. 30 milioni più dilazioni. Tel. 385.4810.

BAR corso zona Statuto dehor incasso L. 800 mila incrementabili uffici passaggio anticipo L. 70 milioni. Castello 530.470.

BAR [redacted] urge vendere [redacted] società alto reddito ottimo prezzo [redacted] mo anticipo. Tel. 385.5296.

GERENZE

GERENZA prestigiosa cremeria piazza centrale incasso L. 4 milioni cauzionando a professionisti. Castello 530.470.

LAVORO OFFERTE

IMPIEGATI

MASTER seleziona per Torino 4 impiegate, 3 commesse, 4 telefoniste, 5 addette agenzia viaggi. Tel. 056 290.950.

MOBILI GRANATO cerca venditori esperti nel settore. Tel. dalle 19,30 alle 20,30 al 824.952 [redacted].

SOCIETA' per azioni d'importanza nazionale ricerca per proprie filiali di Torino - Alessandria - Asti personale di età compresa tra i 26/45 anni da inserire nel settore pubblicitario. Richiedesi: auto propria, cultura media, bella presenza, carattere. Offresi: corso di training gratuito, fisso mensile e inserimento con contratto nei livelli della società, possibilità di carriera in tempi medio-brevi. Per appuntamento e selezione telefonare allo 011 660.4251.

LAVORI VARI E PART TIME

[redacted] giovani dai 18 ai 23 anni in cerca di lavoro semplice ma serio da [redacted] nel nostro ingrosso. Tel. 817.0029.

DITTA nuova [redacted] disoccupati/e 18/24 anni lavoro facile guadagno minimo L. 1 milione mensile. Tel. [redacted].881.

AGENTI E RAPPRESENTANTI

MODATRE RAPPRESENTANZA
[redacted]

[redacted] per Torino e provincia a cui affidare i seguenti marchi: Retour Time, Etnic, Emanuel. Si richiede: spirito organizzativo e buona cultura 22/28 anni residente Torino o zone limitrofe. Si offrono provvigioni e anticipi di sicuro interesse portafoglio clienti consolidato e in potenziale sviluppo training pratici. Tel. per appuntamento 764.325.

MULTINAZIONALE
ricerca per zone libere Piemonte Valle d'Aosta e Lombardia agenti ambosessi. Tel. sig. 011 470 1687 - 470.2723.

PRIMARIA azienda operante a livello nazionale nel settore pubblicitario ricerca n. 3 agenti pubblicitari per ampliamento del settore vendite nel nord e centro Italia. Richiedesi: capacità organizzativa, dinamismo e auto propria. Per appuntamento telefonare ore ufficio al 011 319.3899.

LAVORO DOMANDE

[redacted]

ELETTRICISTA [redacted] quadriennale disponibile subito offresi a seria ditta. Tel. 615.341.

IMPIEGATI

FRANCESE inglese esamino proposta lavoro azienda interessata avviare sviluppi estero. Tel. 996.3336.

SEGRETARIA direzione, esperienza decennale, computer MS/DOS, referenze, passaggio diretto offresi. Tel. 739.7685.

IMMOBILIARI VENDITA

TORINO CITTA'

A. CORSO Brunelleschi [redacted] ingresso camera tinello ampia [redacted] bagno ripostiglio libero mq 68. Tel. 581.2760.

A. PRESSI piazza Nizza libero liberty ristrutturato 77 mq posto auto termo autonomo L. 260 milioni. Tel. 962.1674.

A. SIGNORILE portineria corso Giulio Cesare ingresso 2 camere cucina bagno piano alto L. 187 milioni. Tel. 561.2760.

A. UTIP 562.8986 corso Montecucco pressi libero in ottimo stabile ingresso camera cucina bagno L. 105 milioni vende.

A. UTIP 562.8986 Parella libero totalmente ristrutturato ingresso camera tinello cucinino bagno vende/permuta.

A. UTIP 562.8986 Parella (pressi Tesoriera) libero 3 camere tinello cucinino ingresso bagno ufficio/abitazione vende.

A. UTIP 562.8986 S. Paolo libero ottimamente ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno L. 139 milioni vende.

ADIACENTE corso Regina libero 2 camere cucina bagno 2° piano termoascensore vendesi L. 145 milioni. Tel. 606.0209.

ADIACENTE corso Svizzera in stabile ristrutturato vendonsi bi/trilocali affittati, ultimo box. Tel. 771.5232.

ADIACENTE piazza Bengasi libero camera tinello servizi 3° piano termoascensore ristrutturato. Tel. 606.0209.

ADIACENTE piazza [redacted] Rivoli in stabile ristrutturato vendonsi [redacted] box. Tel. 771.5232.

ADIACENZE giardini Italia '61 libero 2 camere tinello servizi 7° piano termoascensore decoroso. Tel. 606.0209.

ADIACENZE S. Rita via Tripoli occupato camera tinello servizi termoascensore 2° piano L. [redacted] milioni. Tel. 606.0209.

AFFARONE
unico libero corso XI Febbraio in ottimo stabile termoascensore ampio luminoso ingresso 2 [redacted] cucina bagno L. 170 milioni mutuabili. Utip 562.8986.

AMENDOLA 10 in stabile ristrutturato appartamenti uffici negozi liberi affittati. Ufficio vendite in luogo. Tel. 562.9227.

ANGOLO via Nicola Fabrizi [redacted] ingresso [redacted] tinello cucinino [redacted] bagno balcone [redacted] 2 arie L. 115 milioni. [redacted] 561.2760.

BIMAR adiacenze corso Tassoni ingresso 2 camere cucina bagno L. 168 milioni mutui permuto. Tel. 434.5758.

BIMAR corso Svizzera 2 camere cucina abitabile libero ristrutturato L. 148 milioni dilazionabili. Tel. 434.5758.

[redacted] ingresso 2 camere cucina bagno pressi via Servais L. 134 milioni dilazionabili. Tel. 434.5758.

BIMAR occupati [redacted] 1/2/3 camere tinello cucinino bagno da L. 80 milioni mutui. Tel. 434.5758.

BIMAR [redacted] Madama 3 camere [redacted] ampio servizi [redacted] mutui permute. Tel. 434.5758.

BIMAR pressi corso Bramante 3 camere cucina bagno 4° piano ascensore libero mutui permuto. Tel. 434.5758.

BIMAR Vanchiglia affare ristrutturato bilocale servizi posto auto L. 35 milioni [redacted] piccolo mutuo. Tel. 434.5758.

[redacted] Vanchiglia [redacted] casa [redacted] pati 2/3 camere soggiorno servizi [redacted] da L. 80 a L. 230 milioni mutui. Tel. [redacted].

BIMAR via Asinari [redacted] ingresso soggiorno angolo cottura bagno [redacted] permute. Tel. 434.5758.

BIMAR via Cialdini camera soggiorno servizi signorile 4° piano ascensore libero mutui permute. Tel. 434.5758.

BORGO [redacted] ingresso soggiorno cucinino 2 [redacted] bagno L. 125 milioni [redacted]. Tel. 434.5758.

[redacted]

via [redacted] casa d'epoca libero ristrutturato 2 saloni 3 camere cucine 2 bagni. Gabetti. Tel. 57.67.

[redacted] corso Galileo Ferraris vendesi appartamento mq 220 casa prestigiosa trattative in sede. Cosafi 561.2292.

CROCETTA

via Caboto luminoso 4° piano [redacted] ingresso 2 camere cameretta [redacted] notte bagno. Gabetti vende 57.67.

FISIM
Crocetta liberi/occupati stessa casa termoascensore 3 camere cucina bagno da L. 165 milioni. Permute dirette. Mutuo tasso 10%. Tel. 568.1312.

FISIM
Lingotto/Mirafiori liberi stessa casa 1 camera tinello cucinino bagno L. 108 milioni, 2 camere tinello cucinino terrazzo L. 210 milioni, 3 camere tinello cucinino bagno L. 225 milioni. Permute dirette. Mutuo tasso 10%. Tel. 568.1312.

FISIM
Parella/Pozzo Strada stessa casa liberi ed occupati camera tinello cucinino bagno da L. 103 milioni, 2 camere tinello cucinino bagno da L. 160 milioni, 3 camere tinello cucinino bagno da L. 200 milioni. Disponibilità tagli più ampi. Permute dirette. Mutuo tasso 10%. Tel. 568.1312.

FISIM
S. Paolo liberi stessa casa 1/2 camere tinello cucinino bagno termoascensore. Prezzi da L. 108 milioni con L. 20 milioni contanti e mutuo tasso 10%. Tel. 568.1312.

FISIM
S. Salvario liberi signorili stessa casa salone 2/3 camere cucina biservizi termoascensore portineria. Permute dirette. Mutuo tasso 10%. Tel. 568.1312.

GABETTI VENDE

[redacted] Brunelleschi panoramico libero salone [redacted] camere pranzo cucina bagno box auto. Tel. 57.67.

GABETTI VENDE

pressi piazza Massaua libero spazioso camera tinello cucinino bagno. L. 106 milioni. Tel. 57.67.

GABETTI [redacted]

via Paisiello libero subito spazioso ingresso 2 camere cucina bagno. Prezzo L. 160 milioni. Tel. 57.67.

GABETTI VENDE

via Palmieri in pal[redacted] di 3 piani libero luminoso 3 camere cucina bagno 2 balconi. Tel. 57.67.

GABETTI VENDE

[redacted] tinello [redacted] cucinino [redacted] camera [redacted] bagno [redacted] milioni. [redacted]

IMPRESA vende nuovi [redacted] signorili [redacted] uffici, zona Statuto, permuta, IVA [redacted]. Tel. 581.9328 - (960.1627 sera).

[redacted]

via Bruzzi vendiamo spaziosi e luminosi appartamenti locati da camera tinello cucinino bagno da L. 87 milioni. Gabetti. Tel. 57.67.

PIOSSASCO villaggio Pineta villa signorile con alloggio di salone 3 camere cucina biservizi più annesso e collegabile camera tinello cucinino bagno. Rimessa lavanderia locali accessori giardino privato L. 830 milioni. Tel. 0121 901.544.

PRIVATO S. Rita via Filadelfia libero 1 camera cucina bagno entrata cameretta ristrutturato affare. Tel. 967.4687.

STUDIO NAVAZZOTTI vende in via Sapri 25 alloggio libero di 2 camere tinello cucinino box 2 arie. Tel. 605.3773.

VIA MALONE

[redacted] libero [redacted] destinazione commerciale [redacted]. Gabetti vende. Tel. 57.67.

VIA PETRARCA

[redacted] Belfiore libero signorile soggiorno 2 camere cucina 2 bagni. Gabetti vende. Tel. 57.67.

VIA Saluggia in stabile compl[redacted] ristrutturato vendonsi bi/trilocali [redacted] ultimo box. tel. 771.[redacted]

[redacted] MILIONI

[redacted] ottimo investimento ingresso 2 camere tinello cucinino bagno. Gabetti vende. Tel. 57.67.

TORINO PROVINCIA

BARDONECCHIA recente [redacted] ingresso saloncino con camino camera cucina bagno mutui. Tel. 434.5758.

[redacted]

vende nuova costruzione Rivoli centro indipendente giardino privato 3 camere salone cucina lavanderia ampia mansarda 350 mq circa posto auto direttamente da impresa. Tel. 434.5758.

CARIGNANO recentissimo centrale appartamento di 140 mq L. 200 milioni dilazionabili permute. Tel. 434.5758.

CIRIE' impresa vende direttamente villa a schiera libera tre lati giardino privato pronta consegna. Tel. 470.2791/1452.

COLLEGNO

prestigioso libero [redacted] salone 3 camere cucina biservizi box. Gabetti vende. Tel. 57.67.

GRUGLIASCO via Crea ingresso salone 2 camere cucina servizi signorile L. 290 milioni trattabili mutui. Tel. 434.5758.

IMPRESA DEAMBROSIS VENDE
in Grugliasco via Rieti 13 ultimi 2 alloggi mq 100 pronta consegna. Tel. 411.4452 - 318.1244.

DE GA

LA DE-GA spa vende ultimi alloggi con giardino e tavernetta sulla collina di Rivoli appena sotto il Castello. Personale in cantiere anche il sabato mattina. Telefonare ore ufficio 839.7981.

MONCALIERI ingresso 2 camere tinello cucinino bagno signorile panoramici mutui. Tel. [redacted].

NICHELINO alloggio in villa signorile 2 camere salone sogg[redacted] cucina servizi L. 320 milioni. [redacted].

RIVOLI

in signorile palazzina con parco salone 2 camere cucina 2 bagni 2 box. Gabetti vende. Tel. 953.2030.

RIVOLI

precollina zona residenziale prestigiosa signorile villa con giardino. Gabetti vende. Tel. 953.2030.

RIVOLI vendesi alloggio signorile in palazzina 2° piano 3 camere salone cucina 2 bagni soffitta e garage di 100 mq. Telefonare ore ufficio al 953.3017.

SAN MAURO

precollina porzione di bifamiliare in costruzione con giardino di mq 600. Gabetti vende. Tel. 57.67.

ULZIO nuova costruzione in villa ingresso 2/3 camere saloncino cucina servizi terrazzo mutui permute. Tel. 434.5758.

VENARIA

zona periferia Torino cooperativa prenota bellissimi alloggi di varie metrature dotati di tutti i confort. Riscaldamento singolo vetri doppi portoncino blindato. Prezzi bloccati. Dilazioni e possibilità mutuo. Inizio lavori estate '93. Tel. 385.9473

VILLETTA centrale indipendente Rivodora 5 km S. Mauro. Giardino, grande garage L. 355 milioni. Casapiemonte 318.2525.

139.000.000 casa indipendente 3 [redacted] 25 km Torino giardino ingresso 4 vani linfale basso fabbricato. Tel. 658.303.

289.000.000 periferia Carmagnola casa indipendente 4 lati 5 vani 2 bagni giardino garage. Tel. 658.303 - 658.295.

PIEMONTE

CASCINALE nelle Langhe con 22 giornate a pioppeto formerà un unico appezzamento ideale per maneggio o agriturismo. Tel. 011 606.0209.

VALLE D'AOSTA

A. PONT ST MARTIN 2 km frazioniamo casa indipendente panoramica bi/trilocali abbinabili garage posti auto da L. 48 milioni. Studiozeta 011 431.[redacted]

RENDEZ VOUS IMMOBILIARE La Salle 2 camere doppi servizi box auto centine ottima esposizione. Tel. 0165 800.530.

[redacted]

LOANO nella esclusiva collina di Pineland camera tinello cucinino bagno posto auto L. 149 milioni. Tel. 011 606.0209.

VENDESI in Sanremo villa indipendente uni-bi-trifamiliare distante mt 100 circa dal mare ristrutturata con finiture di pregio unica vista panoramica dotata di autorimessa con 3 ingressi separati. Vendita in blocco con possibilità di permuta in parte. Visite in loco su appuntamento tel. allo 011 582.8257 ora ufficio.

[redacted]

[redacted]ONE spiaggia vendita monolocale L. 42.500.000 e villetta in villaggio L. 92.000.000. Invierò fotografie. Tel. 0431 430.429 - 439.515.

SARDEGNA

un'isola [redacted] appartamenti esclusivi in antico borgo di pescatori con posto barca tennis piscina. Gabetti vende. Tel. 57.67.

COSTA AZZURRA

MENTONE vendo studio prima fila mare ristrutturato e arredato L. 135 milioni. Tel. 011 433.4268.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

BASSI fabbricati in piazza Carducci con cortili - bella palazzina ufficio [redacted] medico - vendesi. Tel. 501.659.

SOCIETA' vende in Torino [redacted] mt [redacted] Tribunale locale mq 800 circa più attività commerciale adatto banche. Tel. ore pasti 447.2301.

IMMOBILIARI ACQUISTO

TORINO CITTA'

BIMAR

società di consulenza immobiliare ricerca valuta appartamenti ville cascine terreni senza impegno. Trattative riservate. Tel. 434.5758.

DIRETTAMENTE [redacted] privato compro [redacted] setta [redacted] ristrutturare massima riservatezza. Tel. 739.2364 Rango.

RICERCASI camera cucina anche da ristrutturare semicentrale max L. 100 milioni. Personalcasa 562.7877.

RICERCASI 2 camere cucina zona S. Rita massimo L. 200 milioni vendita garantita. Personalcasa 329.0041.

RICERCASI 2 camere tinello recente Torino ovest max L. 220 milioni vendita garantita. Personalcasa 562.7877.

RICERCHIAMO

per nostri clienti in S. Rita appartamenti liberi di: salone 2/3 camere cucina. Gabetti. Tel. 57.67.

TORINO PROVINCIA

COOPERATIVA LA BORSA ricerca prima cintura torinese rustici e cascine anche da rifare con terreno. Tel. 368.462.

AFFITTI OFFERTE

TORINO CITTA'

ABBIAMO alloggi ammobiliati varie metrature e prezzi stessa casa. Dora 757.264 - 745.010.

[redacted] piazza [redacted] in [redacted] signorile appena ultimato affittasi alloggio al 1° piano anche uso studio di 4 vani doppi servizi. Tel. 606.0209.

AFFITTASI a studenti impiegati stessa casa mansarde da L. 200 mila mensili no abitazione. Barberis 982.4950.

ALPINA affitta appartamenti vuoti o arredati 60/90 mq stessa casa da L. 700 mila più spese. Tel. 011 434.6942.

AMMINISTRATORE affitta appartamento/villa vuoto zona prestigiosa trattativa con privato. Tel. 562.7560.

STUDIO NAVAZZOTTI in corso Fiume stessa casa 2 alloggi mq 160 (uno ufficio e uno abitazione). Tel. 605.3773.

ITALIA

A Igea Marina (Rimini) affittiamo appartamenti estivi. Varie dimensioni. Geom. Ponziano. Tel. 0541 384.201 - 387.096.

BIBIONE spiaggia affitto villette, appartamenti fronte mare da L. 220 mila settimanali. Telefonatemi invierò fotografie. Tel. 0431 430.429 - 439.515 Sorsel.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

PIAZZA CARLINA
affittansi in stabile prestigioso con posti auto uffici 100 e 280 mq. Tel. 537.200.

AFFITTI DOMANDE

TORINO CITTA'

BIMAR

per affittare rapidamente i vostri immobili arredati e non personale qualificato è a vostra disposizione senza impegno. Tel. 434.5758.

DITTA cerca per proprio funzionario alloggio o villa Torino collina referenza. Immobiliare Abit. tel. 669.8918 - 669.8921.

AUTOVEICOLI

ACQUISTA autovetture di ogni tipo massima valutazione. Autosalone D'Elia corso Orbassano 241. Tel. 011 351.328.

ACQUISTA autovetture massima valutazione pagamento contanti via S. Ottavio 32 Torino tel. 011 817.7242. Zona Mole.

ACQUISTA autovetture usate massima valutazione pagamento contanti corso Montegrappa 24 B. Tel. 011 778.1898 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo massima valutazione e serietà. Corso Tortona 9. Tel. 011 817.1643.

VIAGGI E VACANZE

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

ALASSIO Hotel Roma 0182 642.869, 50 mt mare menù scelta premio Ercole d'Oro speciale fino 12/6 L. 40 mila/45 mila dal 12/6 al 5/7 L. 50 mila/55 mila sconti bambini.

ISOLA D'ELBA villaggio turistico direttamente sul mare affitta bungalows, appartamenti, posti tenda. Promozioni in bassa/media stagione. Tel. 0565 934.908 - 930 333.

LOANO Hotel Torre Antica 019 675.714 [redacted] camere servizi Tv color telefono [redacted] fino [redacted] L. 50 [redacted].

RIMINI Hotel [redacted] *** tel. 0541 381.555 sul lungomare [redacted] ione buffet scelta menù cucina casalinga piscina parcheggio da L. 45 mila.

RIMINI Hotel Bugli [redacted] mt mare camere con bagno. Pensione completa maggio L. 26 mila, giugno L. 29 mila, luglio L. 39 mila. Telefonare allo 0541 27.449.

SANREMO albergo tranquillo e centralissimo conduzione familiare. Pensione L. 30/50 mila. Tel. 0184 508.924.

VARI

A. GIOIELLERIA M.C. 334.832-382.0555 acquista oro argenteria monete gioielli massimi prezzi. Corso Peschiera 163.

A. OREFICERIA GE.MA acquista oro argenteria monete preziosi alte valutazioni. Via Madama Cristina 42. Tel. 650.2212.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Dopo recenti ricerche in Svizzera oggi non si è più impotenti nel risolvere la vasta problematica dei capelli!

I capelli vanno difesi e non rimpianti. Contro la calvizie ora c'è il mineralogramma

Dopo i grandi successi di Ginevra, l'Istituto Helvetico Sanders è presente finalmente in Piemonte.

GINEVRA - Da sempre i capelli hanno avuto [redacted] grande importanza per il genere [redacted] quale elemento [redacted] attrazione. [redacted] pochi forse sanno che il significato dei capelli non è unicamente estetico. Lo stato dei capelli è anche rivelatore di malattie organiche, di stati carenziali di turbe psichiche. Le [redacted] determinati sali risultano alterate nei capelli dei soggetti colpiti da alcune malattie. Il ciclo vitale dei capelli è congegnato in modo tale da garantire il mantenimento [redacted] un numero costante di capelli per tutta la durata della vita di un individuo, ma molto spesso subentrano fattori che abbreviano o interrompono [redacted] ostacolano in diverse [redacted] questo meccanismo (ricambio). Ciò può verificarsi nel [redacted] di malattie organiche sia di natura infettiva che di natura metabolica, ma anche in conseguenza di stress, di errata alimentazione, di esposizione a fattori ambientali nocivi o di pratiche cosmetiche. Un'analisi dei capelli (tricogramma) è importante al fine [redacted] rilevare eventuali alterazioni nell'equilibrio delicatissimo del ricambio dei capelli: [redacted] alterazioni possono essere interpretate [redacted] campanelli d'allarme- di qualcosa che non funziona correttamente nell'organismo. **L'Istituto Helvetico Sanders**, sempre all'avanguardia nel campo tricologico, offre ora anche la possibilità [redacted] effettuare un mineralogramma. Il mineralogramma in sè, ossia l'analisi dei minerali presenti nell'organismo, non è una novità, [redacted] finora è sempre stato applicato a problematiche d'altro genere (soprattutto in campo dietologico). La novità è che si può utilizzare come importante mezzo diagnostico per problemi di capelli. Per esempio. Tutti sanno che una carenza [redacted] ferro (Fe) provoca un assottigliamento dei capelli con conseguente caduta, ma forse non tutti sanno che anche una [redacted]

La Dr.ssa Angeli (biologa) effettua un prelievo [redacted] il mineralogramma

zinco (Zn) la può provocare. Grazie al mineralogramma si possono valutare esattamente le quantità di minerali presenti nell'organismo; mentre [redacted] il tricogramma, osservando al microscopio [redacted] ciuffo [redacted] capelli completi [redacted] radice, possiamo individuare una eventuale carenza metabolica follicolare, il mineralogramma è in grado di dirci con precisione a quanto ammonta tale [redacted]. L'analisi viene effettuata su un prelievo di capelli tagliati vicino alla radice, mediante spettroscopia ad assorbimento atomico. I livelli dei minerali sono espressi in parti per milione (p.p.m.). Si valutano i minerali [redacted] zionali (Ca, [redacted]a, K, Mg, C, Fe, Cr, Zn, P, Si, Mn, Mo, Se), i minerali tossici (Hg, Cd, Pb, Al, Ni), i rapporti significativi tra coppie di minerali (Ca/P, Ca/Mg, Na/K, Zn/Cu, Zn/Cr, Fe/Cu, Fe/M), i rapporti tossici (Zn/Cd, Fe/Pb). Conoscere tali valori è fondamentale ai fini di stabilire un trattamento tricologico ulteriormente mirato supportato da indicazioni riguardanti l'alimentazione e chiarimenti circa eventuali altre anomalie da [redacted] l'individuo è affetto. Molto si può fare [redacted] per risolvere i problemi dei capelli. Ne parliamo con la Dr.ssa Angeli (biologa) dell'**Istituto Helvetico Sanders.**

D. - Dr.ssa Angeli [redacted] state messe in luce nuove possibili cause di caduta dei capelli?

R. - Le cause più frequenti [redacted] cadute dei capelli sono sempre gli squilibri del [redacted] capelluto. La pitiriasi (forfora) è una delle più [redacted] in quanto è sintomo di un'alterazione nel ricambio della superficie (strato corneo) del cuoio capelluto, la seborrea (eccessiva produzione di grasso) denota un'ipertrofia delle ghiandole sebacee e quindi una sovrapproduzione di sebo che, oltre a depositarsi sulla superficie del cuoio capelluto può anche rimanere all'interno del follicolo provocandone un'ostruzione e soffocando il capello. La scarsa irrorazione sanguigna dei [redacted] è sintomo [redacted] vaso costrizione periferica e ciò comporta una [redacted] ossigenazione ed una malnutrizione dei follicoli stessi, compromettendo [redacted] ricambio dei capelli. Oltre, naturalmente all'abuso [redacted] cosmetici o all'uso di prodotti commerciali inadeguati che molto spesso non fanno altro che aggravare [redacted] danno già esistente, mascherando addirittura in [redacted] momento i sintomi e dando [redacted] l'illusione di avere risolto il problema, invece poi i sintomi riappaiono, e più gravi che all'inizio.

D. - Dr.ssa Angeli, [redacted] si fa allora a stabilire quale sia [redacted] prodotto adatto per risolvere ciascun problema?

R. - Oltre ad essere [redacted] i problemi e le cause scatenanti sono diversi tra loro anche i soggetti questo [redacted] sempre tenuto presente. Quindi non si può stabilire arbitrariamente un prodotto generico risolutivo [redacted] tutti i problemi. I glucosaminoglicani (Gag), per esempio che rientrano tra i componenti base [redacted] determinati nostri prodotti, si [redacted] rivelati eccellenti nel trattamento dell'alopecia seborroica (una perdita di capelli associata [redacted] una [redacted] vrapproduzione di sebo); i Gag hanno la caratteristica di fluidificare [redacted] sangue in quanto abbassano [redacted] quantità di trigliceridi e di colesterolo, inoltre esplicano un'azione protettiva nei confronti [redacted] parete dei vasi sanguigni prevenendone così l'ostruzione. Trattandosi di sostanze dotate [redacted] un'estesa attività biologica [redacted] ormai provato che quantità elevate [redacted] Gag sono presenti nel [redacted] pilifero quando questo è in fase [redacted] crescita attiva), sono dei "normalizzatori" delle funzioni ed esercitano un'azione stimolante sulla crescita cellulare. Premesso ciò noi all'**Istituto Helvetico Sanders**, esaminiamo [redacted] singolo caso sottoponendo ogni soggetto ad un esame del cuoio capelluto e ad un tricogramma. In base all'esito [redacted] tricogramma e ad ogni fattore di rischio [redacted] nel corso dell'analisi stabiliamo il tipo di trattamento idoneo. Al termine del trattamento viene eseguito un altro tricogramma allo scopo [redacted] valutare lo stato effettivo raggiunto dai follicoli. Inoltre, laddove sia necessario, l'individuo viene sottoposto a trattamenti di supporto [redacted] presso il nostro Istituto durante [redacted] corso delle visite di controllo.

D. - Dr.ssa Angeli, nei casi di problemi di caduta di capelli legati a disfunzioni ormonali, come vi comportate?

R. - Innanzitutto, per confermare o allontanare [redacted] qualunque sospetto in tal [redacted] noi indirizziamo sempre il soggetto dallo specialista endocrinologo, [redacted] resto richiediamo analisi chimiche del [redacted] allo scopo di confermare o escludere il sospetto di altri tipi [redacted] patologie. Questo perché inter[redacted] di tipo ormonale o che vadano ad incidere direttamente sul corredo enzimatico dell'organismo devono [redacted] riservati a processi morbosi propriamente detti. Quindi rimane di interesse primario un intervento che abbia come obiettivo specifico il migliora[redacted] della circolazione e del trofismo locali, miglioramento che può anche comportare [redacted] risultato indiretto una normalizzazione dell'assetto [redacted] monale [redacted] enzimatico.

D. - Dr.ssa Angeli anche le persone che desiderano un infoltimento dei capelli possono rivolgersi all'Istituto Helvetico Sanders?

R. - Certamente. Esistono metodi di infoltimento diversi: l'autotrapianto e l'innesto. L'autotrapianto viene fatto con i capelli dello stesso individuo prelevati da una determinata sede del cuoio capelluto e trasferiti nella zona carente. L'innesto consiste invece nell'impianto di capelli sintetici diret-

La Dr.ssa Angeli (biologa) osserva un caso di evidente diradamento dovuto a stress

tamente nell'area da infoltire. Ovviamente, trattandosi di interventi chirurgici, vengono eseguiti [redacted] chirurgo e richiedono l'anestesia locale. È fondamentale però, prima di sottoporsi ad un qualunque tipo [redacted] infoltimento, accertarsi che le condizioni del [redacted] pelluto siano tali da sopportare l'intervento. Un cuoio capelluto con tendenza alla desquamazione o afflitto da sovrapproduzione sebacea non è assolutamente adatto. Sono indispensabili trattamenti preparatori specifici mira[redacted] a normalizzare le funzioni dei follicoli delle ghiandole sebacee e delle cellu[redacted] dello strato [redacted]. Solo dopo aver ripristinato un corretto equilibrio il soggetto è pronto per l'infoltimento. **L'Istituto Helvetico Sanders** è tra i più specializzati in campo tricologico, ed i successi ottenuti sono dovuti proprio ai metodi e alle formulazioni adottate che consentono di ristabilire rapidamente il naturale equilibrio fisiologico dei capelli, favorendone la ricrescita e rendendoli più forti e vitali. **L'Istituto Helvetico Sanders** offre l'opportunità per una consultazione e analisi gratuita telefonando tutti i giorni, sabato pomeriggio escluso; [redacted] rio 9/13 - 15/20.

TORINO
Tel. (011) 5682044
PERUGIA
Tel. (075) 755171
ANCONA
Tel. (071) 57333
PESCARA
Tel. (085) 4217330
[redacted]
Tel. (06) 6877170 (r.a.)
CAGLIARI
Tel. (070) 662266
GINEVRA
Rue Tour de l'Ile, 1 (CH)

TIVU' & TIVU'

Zeri (il professore) e Reitano due anime dietro lo schermo

ECCONE un altro, che se n'è andato: Gianni Ippoliti ha chiuso in settimana il ciclo di «Q come cultura», foriero quest'anno di due grandi talenti televisivi: Federico Zeri e Mino Reitano. Che cosa possono avere in [illegible] Zeri e Reitano? E' come paragonare gli asparagi e l'immortalità dell'anima, direbbe Campanile. I due in comune [illegible] hanno proprio niente, se non che si sono entrambi comportati benissimo davanti alle telecamere. Il professore intraprendeva ogni settimana deliziosi duetti con la signora Lazzari, laida caricatura di donna ignorante e inconsapevole. Il raffinatissimo Zeri, seduto co[illegible] lei sul sofà, la intratteneva [illegible]amandola «signora mia», le spiegava che cos'era il teatro dell'opera, cantava, le parlava in francese, le parlava in inglese. Questa stralunata coppia, il supremo chic dell'uno e l'antologica ordinarietà dell'altra rappresentavano meglio di ogni discorso le due anime della nostra televisione, lo spirito di «Saluti e baci» e quello [illegible] «Su [illegible] testata», tanto per restare nel varietà.

Poi c'era Reitano. «Avevo un [illegible] che ti amava tanto», «Gente di Fiumara», ricordate, canzoni vissute col cuore in mano. L'uomo era quasi scomparso, faceva piccoli programmi del mattino. Poi è arrivata quella faccia tosta di Ippoliti e l'ha lanciato nel mondo della kultur, che alla sola parola Goebbels poneva mano alla pistola. Reitano [illegible] è così lasciato incantare dalla follia degli ospiti e dalla cattiveria del nume conduttore, uno che non si fa scrupoli a usare i suoi personaggi paradossali [illegible] occasione di confronto con i personaggi dell'«altra» tv. Quali sono veri e quali falsi? Chi prende in giro chi? Chi è buono, chi è cattivo, qual è la destra, qual [illegible] la sinistra?

L'altra [illegible] si è concluso anche «Magazine 3», programma che vedevano in pochi, ma quei pochi, si garantisce, assai qualificati. Tre conduttori, Gloria De Antoni, Oreste De Fornari e Daniele Luttazzi, un ritorno (Paolo Panelli), vari intermezzi («Amplex», «Piccolo schermo»), brani scelti dai programmi di Raitre, il duetto sul peggio della medesima. Un ospite ogni volta (ha chiuso il direttore Angelo Guglielmi), duetti salottieri tra De Antoni e De Fornari, buttati, complice l'ora del vampiro, sempre più sul privato. Pareva a un certo punto che la trasmissione fosse in pericolo: han fatto bene a darle fiducia, ci sono così poche idee, in giro, che sarebbe stato [illegible] peccato spegnere anche quelle. Con il passare dei mesi, «Magazine [illegible] è però diventato [illegible] «affair» sempre più personale dei protagonisti (lei è arrivata a dare a lui informazioni di carattere ginecologico), cosa che, in epoca normale, avrebbe costituito [illegible] imperdonabile [illegible].

Ma adesso, è forse meglio trattare il privato (che vuol dire pure privato di rete, di bottega) con spirito ed originalità che non parlare del pubblico in modo corrivo e retorico. Comunque, vista la preponderanza nel programma degli accenni ai fatti loro, ce li facciamo anche noi, augurando a Oreste De Fornari di non passare più le vacanze con papà e mamma a Cavi di Lavagna; e a Gloria De Antoni di agguantarlo finalmente, 'sto «professore» trovandosi un ottimo posto tra Shakespeare, tennis e teatri.

[illegible] Comazzi

I FILM DI OGGI IN TV

Un [illegible]amico da eliminare

[illegible]

1972, Raiuno alle 20,40 dur. 105'

Film di spionaggio di Michael Winner [illegible] Paul Scofield, John Colicos, Alain Delon e Burt Lancaster, spie dilaniate dalla guerra fredda. Contrapposizione [illegible] due [illegible] segreti: quello america[illegible] e quello russo. L'agente Usa [illegible] sospettato [illegible] agire d'accordo [illegible] [illegible] collega sovietico Cross [illegible] così affidano a un killer francese, un giovane Alain Delon, il [illegible]pito di ucciderlo.

LE QUATTRO [illegible] DI NAPOLI

1962, Raidue [illegible] 2,30; dur. 108'

Un film forte di Nanni Loy con George Wilson e Lea Massari, in cui il regista racconta l'insurrezione popolare napoletana con i suoi eroi, le sue vittime, dall'occupazione tedesca. [illegible] soggetto fu scritto da Pratolini. Nel cast compaiono anche G. [illegible] Volontè, Luigi De Filippo, Aldo Giuffrè.

[illegible] A BEVERLY HILLS

1991, Canale 5 alle 20,40; dur. 104'

Commedia di Michael Jackson in prima tv. Steve Martin, metecrologo televisivo, perde il posto perché sembra poco divertente. Finisce nei guai dai quali sembra trarlo una giornalista inglese [illegible] cui s'innamora.

SUGARLAND EXPRESS

1974, Rete 4 alle 23,35; dur. 106'

Drammatico di Steven Spielberg. Un road movie secondo l'autore di «Duel». Goldie Hawn e [illegible] Johnson sono gli interpreti di questo «cult movie»: due coniugi che vorrebbero riprendersi il loro figlioletto affidato [illegible] due genitori adottivi.

Lea Massari in «Le quattro giornate di Napoli» su Raidue

FERMATE OTTOBRE [illegible]

1990, Italia 1 alle 20,30; dur. 105'

Film in prima visione tv di Manny Coto con Dolph Lundgren e Louis Gossett jr. Dolph è un gigante svedese tutto muscoli, nuovamente in campo in un thriller a sfondo spionistico. Alcuni giornalisti sbarcano [illegible] Israele dopo un attacco terroristico ad una base americana e...

KIM

1950, Raiuno alle 14; dur. 108'

Film d'avventura ambientato in India per Errol Flynn diretto da Victor Saville. Nel cast ci sono anche Dean Stockwell e Robert Douglas. Orfano di entrambi i genitori, il piccolo Kim è allevato dagli indù; gli inglesi lo utilizzano come spia.

ANTENNA

OGGI

Ottaviano Del Turco [illegible] pranzo con la famiglia Bartolomucci di Roma (*L'inviato speciale* con Sandro Meyer, Tmc, [illegible] 21), chiude *Mixer* (la strage [illegible] Firenze, [illegible] [illegible] Mattei, l'agenda di un [illegible]o. Raidue, ore 21,45), [illegible] Dse dedica un ciclo [illegible] quattro puntate alla storia della Cee (*Europa: dall'Atlantico a...*, Raiuno, [illegible] 16), il tg3 organizza una diretta da Sarajevo alle ore 22,45 (Curzi ha accolto [illegible] richiesta [illegible] Francesco De Gregori, che aveva scritto a questo scopo un articolo per «l'Unità»).

DERRICK

L'attore Horst Tappert, interprete dell'ispettore Derrick (Raidue, ore 20, 40), ha compiu[illegible] nei giorni scorsi 70 anni. L'evento ha dato luogo a parecchie celebrazioni in Germania, dove il telefilm ha uno share del 50 per cento. La serie di Derrick [illegible] diffusa in [illegible] Paesi.

FUNARI

Gianfranco Funari non ha voluto celebrare in alcun modo ieri la centesima puntata [illegible] *Zona franca*.

KAFKA

Tele +1 festeggia invece i suoi due anni di vita con [illegible] film in lingua originale (criptati): l'*Othello* restaurato [illegible] Orson Welles (ore 20,30), *1492* di Ridley Scott (ore 22,30), *Delitti [illegible] segreti* (cioè la vita di Kafka) di Ste[illegible] Soderberg. La celebrazione si riferisce al 31 maggio 1991, giorno in cui andò in onda il primo film criptato (era *Blade Runner* di Ridley Scott). Da allora, l'emittente ha trasmesso [illegible] film, di cui 595 in prima tv. Secondo i dati ufficiali, gli abbonati [illegible] Tele + (1 [illegible] 2) sono 330.000, un numero ancora lontano dal milione che [illegible] tirebbe alla pay tv di raggiungere il pareggio.

INDURAIN

Miguel Indurain, [illegible] campione [illegible] ciclismo, ha fracassato [illegible] telecamera urlando «Sono qui per lavorare non per giocare con i deficienti!» dopo aver constata[illegible] che il comico Francesco Salvi - istigato da quelli *di Striscia la [illegible]* - gli aveva sgonfiato per [illegible] terza volta i tubolari.

MILAGROS

Esiste ancora una remota possibilità che la Lollo rientri nel cast di *Milagros*, la nuova telenovela [illegible] Retequattro in onda da stasera alle 20,30. Il direttore di rete Franceschelli ha detto di essere prontissimo ad offrirle un'altra parte e di pensare sempre con rabbia alle sequen[illegible] con la Lollo, splendide secondo lui, e che non potrà mai far vedere. Tra l'altro Gina s'è anche arrabbiata perché negli spot promozionali della novela si continua a comprenderla tra le interpreti. Come [illegible] noto, al posto della Lollobrigida è stata chiamata [illegible] Kuliok, scelta che ha creato nuovi problemi con la Grecia Colmenares, dato che le due stanno al mondo delle telenovele come la Lollo e la Loren stavano ai loro tempi al mondo del [illegible]. Nella puntata in [illegible] [illegible]rà Amanda Sandrelli in una casa che - secondo chi ha già visto il filmato - sembra presa di peso dagli spot [illegible] Mulino Bianco.

Giorgio Dell'Arti

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO

MATTINO

Telegiornale: 7; 8; 9; 10; 11; 12,30; 13,30; 18; 20; [illegible],45; 24

6 — [illegible] coppia, varietà
6,50-10 Unomattina con Livia Azzariti, Paolo Di Giannantonio [illegible] **Economia**.
10,15 [illegible] [illegible]e, [illegible] programm[illegible] abbinato alle Lotterie nazionali
11,55 Su [illegible] giù [illegible] Beverly [illegible], telefilm. *Un pugno pieno di dollari*

POMERIGGIO

11,30 [illegible] [illegible]lo [illegible] **Governatore [illegible] Banca d'I[illegible] Antonio [illegible]**
13 — Giocattoli diabolici, telefilm
[illegible] **Uno - Tre minuti di...**
14 — Kim, film di Victor Saville con Errol Flyn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Thomas Gomez
16 — DSE - Centominuti
[illegible] Sette giorni Parlamento
17 — Un premio in mano ai giovani
17,15 In principio. Storie [illegible] B[illegible]
17,45 Primissima, attualità del TG1

[illegible]

P[illegible] [illegible] campioni. Gioco a quiz presentato da De[illegible] Mura. Un programma di Massimo Ternzzi e Daniele Cafieri. Regia [illegible] Francesco Vicario
[illegible] Raiuno e Tga presentano [illegible] **del [illegible]**. Conduce Oliviero Beha. Con Adriano De Zan, Giacomo Santini, [illegible]torio Adorni
19,40 Almanacco giorno dopo
[illegible] **Che tempo fa**
20,30 Telegiornale Uno Sport
20,40 Scorpio film poliziesco [illegible] M. Winner, c[illegible] [illegible] Lancaster, A. Delon, P. Scofield, J. Colicos, [illegible]. Hunnicutt, J. Linville
[illegible] **Linea notte Emporio**, roto-calco economico del TG1
23 — [illegible] scoperte. Questi anni Novanta
0,30 [illegible] al Parlamento
0,40 Mezzanotte e dintorni
1,10 [illegible] ragazzo tutto americano (1973). Film drammatico
3,10 Telegiornale uno, replica
3,15 Linea [illegible] [illegible] notizia. Replica
3,25 La [illegible] [illegible] nostri sogni, film

RAIDUE

Telegiornale: 8,45; 11,30; 13; 17,15; 19,45; 23,55

6 — Università. Corso di informatica 1
7 — Tom e Jerry, cartoni
7,20 [illegible] e grandi [illegible]
7,25 Kissyfur, cartoni animati
7,[illegible] L'albero [illegible]
8,[illegible] Furia, telefilm
8,05 Verdissimo, condotto da Luca [illegible]d e Janira Majello
[illegible] **Sorgente di vita**, rubrica

10 — Sagra del [illegible]
11 — Lassie, telefilm
11,45 Segreti [illegible] voi... consumatori, [illegible] Anna Bartolini
12 — I fatti vostri, con F. Frizzi
13,20 Tg 2 - Economia
13,30 Tg 2 - Diogene
14 — Segreti per voi...
14,10 Quando si ama
14,35 Viaggio [illegible] variabile
14,45 [illegible] [illegible], serie tv
15,30 [illegible] Fuomo più [illegible] [illegible]l mondo
17,20 Dalla parte [illegible] [illegible] un figlio genio.
17,35 [illegible] Street giorno e notte

18,30 Tgs Sportsera
[illegible] Miami Vice - Squadra antidroga, telefilm
20,15 Tg 2 - Lo sport
20,20 Ventiventi
20,40 L'ispettore Derrick, telefilm: *Passaggio mortale*
21,45 Mixer. Il piacere di saper[illegible] di più, servizio sulla strage di Firenze e «Un uomo contro» la storia di Enrico Mattei
23,15 Tg 2 - Pegaso
24 — [illegible] - L'altra edicola - La cultura nei giornali
0,15 Appuntamento al cinema
0,20 Musica... classica. Bernstein racconta la musica
1,15 Automobilismo: Rally dell'Acropoli
1,25 Biliardo: Tga Billa e Biriti
2,30 Le quattro giornate [illegible] Napoli (1962), film drammatico di Nanni Loy, con Lea Massari, Gian Maria Volontè
4,25 Tg 2 - Pegaso (replica)
5,05 Tg 2 - [illegible] (replica)
5,10 Tg 2 - Diogene (replica)
5,25 Videocomic

RAITRE

Telegiornale: 11,45; 14; 19; 19,30; 22,30; 0,30

8,[illegible] [illegible] - [illegible]
8,45 Dse - Tortuga
7,05 [illegible] - Tortuga. Primo piano
7,30 [illegible] -
7,45 Dse - Tortuga. Primo piano
8 — Dse - Tortuga [illegible]
9,30 Dse - [illegible] [illegible] sé
10 — Dse - Parlato semplice

11-14 Parigi. **Tennis: Open di Francia**
14,20 Tg3 Pomeriggio
[illegible] Tga Solo [illegible] sport
— Parigi. **Tennis: Open di Francia**
— Calcio: [illegible]
— Calcio: A tutta B
— Calcio: Rai regione
— Tga Derby
18,50 Tg3 Sport

[illegible] Tgr Sport
20,05 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,30 Il processo [illegible] lunedì. A cura di Aldo [illegible]cardi
22,45 Speciale [illegible]nibus': La guerra in Bosnia e piazza della Signoria a Firen[illegible]. L'inviata Giovanna Botteri.
23,40 Diritto [illegible] replica. Di [illegible], Maciotì, Voglino con S. Paternostro e O. De Fornari, F. Fazio, S. Magagnoli, [illegible]. Magrelli. Impaginato da Pietro Galeotti. A cura di Maria Vittoria Fenu. Regia di Paolo Bekdi.
1,05 Fuori orario a cura di **20 anni prima** presenta: [illegible] **Maria Remarque**
1,35 [illegible] [illegible]b di più. Replica
1,55 [illegible] [illegible] replica. Replica
2,40 Magazine 3. Replica
3,40 Tg3 - Nuovo Giorno: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. Replica
3,45 Stra[illegible] fuga [illegible] Campo 7A (1968). Film di guerra. Regia [illegible] Michael Winner. Con Oliver Reed, Michael Pollard
[illegible] **Schegge**

CANALE 5

6,30 Prima pagina, attualità
8,35 La casa nella prateria, telefilm
[illegible] **Senza domani**, film drammatico. [illegible] [illegible] Wallace. Con Liza Minnelli, Jeffrey De Munn, Swoozie Kurtz
11,30 Ore 12, varietà [illegible] Gerry Scotti

13 — Tg 5 - Pomeriggio
13,25 Sgarbi quotidiani, attualità
13,35 Forum, attualità. Con Rita Dalla Chiesa, [illegible] Ucheri
14,35 Agenzia matrimoniale, [illegible] tualità con Licia Colò
15 — Ti amo parliamone, attualità
15,30 L'arca di Noè - Itinerari, attualità con Licia Colò
[illegible] **— Ti voglio bene Denver**, cartoni
16,30 I Puffi, cartoni
16,45 Gemelli nel segno del de[illegible], cartoni
17,30 [illegible]es Bond jr, cartoni
17,55 Tg 5 - Flash

18 — [illegible] Il [illegible] b giusto! Quiz con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
19 — La ruota della [illegible]. Quiz [illegible] Mike Bongiorno, Paola Barale
20 — Tg 5 - [illegible]
20,25 [illegible]a la notizia, varietà
[illegible] **[illegible] a Beverly [illegible]**, film commedia. Di [illegible] Jackson. Con Steva Martin, Victoria Tennant, Richard [illegible]. Grant, Marilu Henner
22,30 [illegible] Vianello, telefilm [illegible] Sandra Mondaini, Raimondo Vianello, Giorgia Trasselli
23 Maurizio [illegible] show, varietà
24 — Tg 5 - [illegible]
1,30 Sgarbi quotidiani, (r.)
1,40 Striscia la notizia, varietà
2 — Tg 5 - [illegible]
2,30 Reportage, attualità
3 — Tg 5 - Edicola
3,30 Arca di Noè, attualità
4 — Tg 5 - Edicola
[illegible] **Spazio 5**, attualità
5 — [illegible] 5 - Edicola
[illegible] **Reportage**, attualità
6 — Tg 5 - Edicola

ITALIA 1

6,30 Ciao ciao, cartoni
8,15 I miei due papà, telefilm
9[illegible] SuperVicky, telefilm
10,15 La famiglia Hogan, telefilm
10,45 Sport. [illegible] [illegible] **Giro**

11,45 A-Team, telefilm
12,40 Studio aperto
13,05 Lupin, l'incorreggibile Lupin, cartoni
13,30 Ciao [illegible] News, varietà
13,35 Will Coyote, cartoni
[illegible] **Dieci sono pochi**, telefilm
14,15 Non è la Rai, varietà
16 — UnoMania, varietà [illegible] [illegible]briella Golia
16,55 21 Jump Street, telefilm: *Le ragazze di Spring Break*
17,55 [illegible] Clips, varietà con Federica Panicucci
17,55 [illegible] sport

18,05 Tarzan, telefilm. *Una lotta impari*
18,30 Baywatch, telefilm
[illegible] **[illegible] mi faccia il piacere**, va[illegible]tà con Gigi e Andrea
20 — Karaoke, varietà con Fiorello
20,30 Fermate [illegible]re nero», film [illegible] Dolph Lundgren
22,30 Sport. «Giro sera», con Felice Gimondi
23,30 Sport «Mai [illegible] [illegible] [illegible] lunedì», con [illegible] Giulappa's [illegible]
24 — Attualità «A [illegible] volume», (r)
0,30 [illegible] aperto
0,[illegible] Rassegna stampa
0,50 Studio sport
1,10 L'ora [illegible] [illegible]
2 — Baywatch, telefilm
3 — A-Team, telefilm
4 — La famiglia Hogan, telefilm
4,30 [illegible], telefilm
5 — Dieci [illegible] pochi, telefilm
5,30 I [illegible] [illegible] papà, [illegible]
6 — SuperVicky, telefilm
[illegible] **Rassegna stampa**

RETE [illegible]

[illegible] **La famiglia Addams**, telefilm
6,50 La famiglia Bradford, telefilm
7,40 I Jefferson, telefilm
8,10 [illegible] Hospital, soap opera
8,40 Marilena, telenovela
9,30 Tg4 - Mattina
[illegible] **Sul set di Milagros**, attualità
10,20 Inés, una segretaria [illegible] amare, telenovela

10,50 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]a, telenovela
11,35 [illegible] pranzo è servito, quiz
12,35 Celeste, telenovela
13,30 Tg4 - Pomeriggio
[illegible] **Buon pomeriggio**, varietà
14 — Sentieri, soap opera
15,15 Sul set di Milagros, attualità
16 — Anche i ricchi piangono, telenovela
17 — Lui, lei, l'altro, attualità
17,30 Tg4 - Flash
17,35 Naturalmente bella, attualità

18 — C'eravamo [illegible] amati, [illegible]ttualità
18,15 Il nuovo gioco [illegible] coppie, quiz
18 — Tg4 Speciale elezioni
20 — [illegible], telaromanzo
20,30 Renzo e Lucia, telenovela
21,30 Milagros, telenovela
23,35 Sugarland Expre[illegible] film drammatico, di Steven Spielberg (Usa '74). Con Goldie Hawn, Ben Johnson
0,30 Tg4 [illegible]
1,40 [illegible] in, attualità
2,35 [illegible] [illegible] ferito nell'onore, f[illegible] di Lina Wertmüller. (Italia, '7[illegible]. Con Giancarlo Giannini
4,50 Strega per amore, telefilm
5,30 Top secret, telefilm

RADIOUNO

Giornale Radio: **6**; **7**; **8**; **10**; **12**; **13**; **14**; **17**; **19**; **21,15**; **23**

8,30 Gr 1 sport - direttissima; [illegible] Radiouno; **11,15** Tu, lui...; **12,06** Signori illustrissimi; **12,50** Stereorai; **13,20** Spaziolibero; **13,40** La diligenza; **14,30** Stasera dove; **15** Gr 1 business; **15,03** Sportello aperto; **18** I migliori; **16,23** Stereopiù; **17,27** Musica; **19,20** Mondo Camion; **19,30** Audiobox; **20,30** XXV Stagione dei Concerti Euroradio 1992-93; **22,25** Parliamone insieme; [illegible],49 Oggi [illegible] Parlamento; **23,09** La telefonata; [illegible] Notturno italiano.

RADIODUE

Giornale Radio: [illegible]; **7,30**; **8,30**; **9,30**; **11,30**; **12,30**; **13,30**; **16,30**; **17,30**; **18,30**; **19,30**; **22,30**

9,07 Quindici minuti con Fabio Concato; **9,30** Reset; **9,50** Figurine; **9,53** Taglio di Terza; **10,14** Patata bollente; **10,31** 3131; **12,10** Ondaverde; **1[illegible]** Il signor Bonalettura; [illegible],15 [illegible]tercity; **15** Racconti e novelle; **15,45** Figurina; **15,48** Pomeriggio insieme; **17** [illegible]se; **18,32** Figurina; **18,35** Check-up; **19,55** Questa o quella; **20,30** Dentro la sera; **22,19** Panora[illegible] parlamentare; **22,44** Questa e quella.

RADIOTRE

Giornale radio: **6,45**; **8,45**; **11,45**; **13,45**; **15,45**; **18,45**; **20,10**; **23,15**

8,30 Alfabeti sonori; [illegible] Concerto; **10,30** Goffredo Parise; **11,10** Meridiana; **12,15** [illegible]eridiana; **12,30** Il Club dell'Opera; **14,05** Novità in cd; [illegible] Fine secolo; **16** Alfabeti sonori; **16,30** Palomar; **17,15** La bottega della musica; [illegible]B Terza pagina; **19,15** Dse; **19,45** Scatola so[illegible] **20,30** [illegible] Maggio Musicale Fiorentino; **22,30** Alza il volume; **23,20** Il racconto della sera; **23,43** Le sonate per clavi[illegible] di Domenico Scarlatti; **23,58** Notturno italiano.

MONTECARLO

Telegiornale: 12,45; 13,45; 16,45; 17,45; 18,45; 22

12 — Tappeto volante
12,15 La spesa di [illegible]
13,50 Mubly, cartoni animati
14 — Furia, film
16 — Sale, pepe e fantasia
16,25 Zoolympics
16,[illegible] Sport news
18 — Le sette città d'oro
21 — [illegible] speciale con Del Turco
22,30 Tennis: Internazionali di Francia
0,15 Tempo di motori
1 — Invitato speciale, con Del Turco (r)
2 — CNN [illegible] attualità

[illegible]

Telegiornale: 13; 20; 22,40

13,25 L'avventura [illegible] piante
[illegible] **Woody Woodpecker**, cartoni animati
[illegible] [illegible]
14 — Un uomo [illegible] [illegible] telefilm
14,25 Calcio: [illegible] Coppa Svizzera
17,25 Tivutiva?
18 — Circo Humberto, telefilm
19 — Il quotidiano
20,30 Maria delle acque sorgive, sceneggiato
22,05 Rebus, settimanale
23 — [illegible]
[illegible]

TELE +1

13,30 [illegible] [illegible] [illegible] nero», film
[illegible] **Emerald city**, film
[illegible] [illegible]
[illegible] **terzo tipo**, [illegible]
20,30 Othello, film
22,30 1492: la conquista del Paradiso, film

TELE +3

19,30 Animals superstar
20,30 Serata musica sinfonica
22,30 Animals superstar

TELE +2

13,20 Sportime
13,45 Sportime biliardo
14 — Calcio - [illegible] Coppa di Scozia: Rangers-Aberdeen
15,30 Punto di domanda
16,15 Wrestling [illegible]
[illegible] **Sportrails** (r)
17 — [illegible] - Campionato tedesco: Eintracht-Kaiserslautern
19 — Settimana gol
19,45 Sportime Basket
20 — Sportime quiz
20,30 Tennis - Roland [illegible]ros
23,15 +2 [illegible]
23,20 Usa sport

VIDEOMUSIC

[illegible] [illegible]
15,35 On The Air
17,30 Roxy bar
18,30 Vm - Giornale
20,30 Metropolis Beat [illegible]
21,30 Moka Choc Freeday
22,30 — [illegible] [illegible]
[illegible] **Vm-Giornale**

[illegible]

Telegiornale: 15; 17; 18; 19,30; 20; 20,15

20,30 Passione e potere, tel.
21,15 La tana dei lupi, telenovela
22,30 Di [illegible] vostra, att.

INIZIATE LA SETTIMANA CON UNA GRANDE EMOZIONE. RAI TELEVISIONE ITALIANA DI TUTTO DI PIÙ

Meno caldo, con temporali

Chi pensava ■ essere già entrato nel co■ dell'estate dovrà ricredersi: nei prossimi giorni, ■ cominciare da oggi, si prevedono pioggia e abbassamento delle temperature massime. Le previsioni meteorologiche infatti ■■■ orientate a segnalare temporali: un po' di frescura in arrivo, dunque, dopo i picchi ■ ieri ■ sabato. C'è una perturbazione in transito sul Piemonte: ciò significa che il tempo ■■■ instabile.

Vediamo intanto i valori registrati ieri. Temperature: massima 24,8; minima 14,9; media 20. Umidità: 70 per cento. Il vento che ■■ soffiando alimenterà nelle prossime ore l'instabilità sulle quote medio alte dove si addenserà la nuvolosità dalla quale origineranno precipitazioni temporalesche. Di conseguenza la temperatura ■ porterà su valori bassi: una settimana quindi più fresca, specialmente nelle ore notturne.

Invalidi del lavoro, 50 anni

Teatro Carignano al completo, ieri mattina, per l'assemblea dell'associazione nazionale mutilati ed invalidi del lavoro. Si festeggia■■■ i 50 ■■■ del sodalizio, che ha consentito al nostro Paese - attraverso una costante pressione - di toccare un invidiabile livello di civiltà e di rispetto verso i cittadini più sfortunati. L'associazione, attiva dal '43, si è infatti sempre battuta per ■ reinserimento al lavoro dei più sfortunati. Recentemente, anche grazie ad una organizzazione capillare presente ■■ tutte le province italiane, l'interesse dell'associazione ■ è spostato verso la prevenzione degli incidenti. Ieri l'incontro ha avuto toni anche polemici ed accesi verso la dilagante corruzione. «C'è gente - ha detto il presidente - che si è fatta pagare, che ha imposto tangenti, che ha danneggiato anche chi aveva bisogno. Se ci fosse la legge del taglione andrebbero loro tagliate le mani, e certo ■■■ li accoglieremmo nella nostra associazione».

LA STAMPA
TORINO

Lunedì 31 Maggio 1993 ■ 20 ··

Vigilia di elezioni, in 3 anni è cambiato tutto

Scomparsi i signori della politica, sono rimasti i gregari, in un clima da reduci

Nuova forme per catturare l'attenzione dei cittadini: il candidato sindaco **Castellani** sul vaporetto con l'ex ministro **Ripa ■ Meana** per salvare il Po

La campagna in pizzeria Il voto '90? Un secolo fa

«Cari amici, mi rendo conto che il problema della minimum tax è serio...». Incombono le nuvole sul palazzo delle fiere, due passi ■■ parco del Valentino dove i verdi puliscono aiuole ■ beneficio di passanti e fotoreporter. All'ora del tè il candidato sindaco Marziano Marzano discute di tasse con il comitato parrucchieri, gente che misura la crisi in lozioni e shampoo mancati. Marzano guida una squadra di socialisti scampati alla Tangentopoli subalpina o socialdemocratici sopravvissuti all'ennesima scissione interna. ■ 29 aprile di tre anni fa, altra domenica di vigilia elettorale, era atteso in una discoteca del centro, insieme con La Ganga, Garesio, Magnani Noya. Faceva le cose in grande ■ Garofano, altro che comitato parrucchieri: dancing e spot ■■ tv, aperitivo nei caffè alla moda, cene nei migliori ristoranti. Non come l'altra sera, quando 60 fedelissimi ■ ■■■ dati appuntamento nella pizzeria più vicina al teatro Regio: birra, Margherita ■ e tanti «ti ricordi», troppi per gente che fino all'altroieri faceva ■ disfaceva la giunta e oggi, in un localino del centro, discute se i socialisti abbiano ancora ragione di esistere.

E' cambiato tutto in tre anni. Il pci s'è frantumato, i pattisti hanno detto addio alla dc, la Lega punta ■ 20 consiglieri su 60 mentre allora, parole di Borghezio, con 4 seggi su 80 avrebbe stappato spumante. E' cambiata la città, intanto: più disoccupati, ■■■ negozi, ■■■ mai le analogie sono nei programmi che an■■■ promettono piano regolatore, metrò, parcheggi.

E poi è cambiata ■ legge, il sindaco sarà eletto dalla gente. Anche se a ben guardare un super-candidato già c'era nella primavera ■■■. Si chiamava Valerio Zanone, ex ministro, ex ■■ gretario del pli, suite al Turin Palace e appoggio manifesto dell'industria, della borghesia torinese, infine anche dell'Avvocato. Zanone è ancora al lavoro, sarà lui, laicissimo, a tenere l'ultimo comizio, venerdì, per Giovanni Zanetti, l'uomo del cardinal Saldarini che confida nell'elettorato di centro-destra, ma anche della sinistra sociale cattolica anti-Lega e anti-pds.

Ma per uno Zanone ancora in pista, per un Novelli inesauribile ■■■ tour davanti ■ scuole e fabbriche, tanti protagonisti sono scomparsi. E in buona parte inseguiti dagli avvisi di garanzia, spada di Damocle sul capo della vecchia nomenklatura. La Ganga sempre più a Roma ■ sempre meno nell'ufficio all'ultimo piano di corso Palestro 10, Bonsignore scomparso, Silvio Lega evaporato, Altissimo e Bastiani■ fuori gioco. Del gruppo che proclamò sindaco l'ex ministro liberale sono rimasti solo i gregari, a volte nemmeno quelli.

Che domenica per Castellani e Zanetti, Novelli ■ Comino. Il professore del Politecnico a «scoparе» parchi insieme con l'infaticabile Gianni Vernetti, Viale, insomma la squadra dei «verdi-ecologisti-spazzini». Il professore di Economia in piazza San Carlo ■■■ i cantanti del «Karaoke» (hobby che tre anni fa nemmeno s'immaginava). Penna sempre più bianca Novelli con i pensionati di Scardicchio a spiegare le «sue» privatizzazioni davanti al Caval 'd brons. L'uomo del Senatur, Domenico Comino, catapultato da Morozzo, che in piazza Carignano si sbraccia a suon di slogan formato Lega, che mostra il collo (come ha già fatto in tv) per dire: sono di Cuneo, ma guardate bene non ho il gozzo e saprò fare il sindaco meglio ■■■ corrotti.

I «corrotti». Tre anni fa, in quell'ultima domenica prima dell'apertura delle urne, la parola «tangenti» ■■■ ormai affondata nei ricordi. Lo scandalo Zampini aveva compiuto 7 anni, tutti tentavano di esorcizzarlo: un «incidente» da dimenticare.

Ieri, 30 maggio, il peso di «Mani pulite» era un macigno. Da ■■ oratore all'altro - Pecchioli e Carpanini ■ Porta Palazzo, Castellani con la gente dei parchi, Zanetti e Comino nelle piazze, Martinat in via Garibaldi - feroci scambi di accuse, preludio ■ quest'ultima settimana: i sette giorni di «passione» con l'orecchio alla radio, per sapere a chi tocca, chi sono ■■■ inquisiti. Clima diverso rispetto al 1990. E sono trascorsi soltanto 36 mesi.

Giampiero Paviolo
Giuseppe Sangiorgio

Moncalieri: per tacere voleva denaro dal funzionario onesto

«So che hai preso tangenti»

Ma il ricattatore finisce in cella

Artemio Ratti, arrestato

Tangentopoli aguzza l'ingegno di chi cerca denaro facile. Per estorcere trecento milioni al capo ripartizione Edilizia privata del Comune di Moncalieri, ■■ ex operaio della «Pininfarina», ora disoccupato, è ricorso ad ■■ ingegnoso stratagemma, durato tre mesi e smascherato venerdì notte dai carabinieri del tenente Vittorioso.

Artemio Ratti, 39 anni, residente ■ Torino in corso Traiano 156, fin dai primi di marzo ha tempestato l'architetto Giovanni Faletti di lettere e telefonate anonime con richieste di denaro: «Devi pagare - era la minaccia - in cambio del nostro silenzio sulle tangenti che hai intascato per un appalto».

Soltanto l'onestà del funzionario (evidentemente non prevista) e la sua immediata denuncia del fatto ai carabinieri hanno permesso di risalire all'autore delle truffe, fratello del genero dello stesso capo ripartizione vittima del raggiro, ed arrestarlo.

Con lui è stato denunciato per complicità anche Massimo Roggero, coetaneo ■■ ■■■ di lunga data: nel suo appartamento ■ via Tripoli 10/28 gli investigatori hanno, infatti, trovato la macchina per scrivere che i due utilizzavano per il ricatto.

Artemio Ratti era la mente, Massimo Roggero la mano: scrittore per hobby, con ■ passione dei gialli, era quest'ultimo a preparare i messaggi intimidatori inviati a casa Faletti, in piazza Santa Croce 9, ■ Revigliasco: «Segua le nostre indicazioni - minacciavano i due estorsori - e continuerà a vivere serenamente. Altrimenti Mani Pulite travolgerà anche lei. Abbiamo prove schiaccianti, non ci costringa ad usarle o finirà dritto in galera».

Termine ultimo del pagamento: «Entro l'estate». L'architetto avrebbe dovuto consegnare i trecento milioni tutti insieme: «Nel modo che le faremo sapere».

Movente della tentata estorsione, secondo i primi interrogatori nel carcere delle Vallette, sarebbe stato un prestito negato. «Dopo mesi di disoccupazione avevo deciso di aprire una videoteca», ha spiegato Artemio Ratti al magistrato che ha ordinato l'arresto, dottoressa Enrica Gabetta. «Quei trecento milioni mi servivano soltanto in prestito: glieli avrei restituiti ■ rate dopo i primi guadagni. Giovanni Faletti, però, ■■■ ha voluto darmeli. Allora mi ■ venuta quell'idea: in Comune lui è uno dei responsabili, in tanti anni do■■■ di sicuro aver intascato almeno una bustarella». Un errore di calcolo che ha inevitabilmente generato un piano fallimentare.

Della vicenda resta ora da chiarire soltanto un particola■: oltre alla macchina per scrivere nascosta nell'appartamento ■ Massimo Roggero, in via Tripoli, i carabinieri ■ Moncalieri hanno sequestrato anche un revolver semiautomatico «Browning» calibro 6,35 con 22 cartucce. Esiste ■■ legame tra l'arma e l'estorsione?

Marco Accossato

In corso Stati Uniti timori di attentato: sventrato l'automezzo

Scatta l'allarme per gli artificieri ma nel furgone la bomba non c'è

Psicosi da attentato, l'altra notte, con intervento degli artifi■■■ per un furgone sospetto. L'automezzo ■■ parcheggiato in corso Stati Uniti angolo via Bricherasio: l'avevano visto nei giorni precedenti dalle stesse parti, ■ poiché in zona (quartiere Crocetta) abitano illustri manager e amministratori privati e pubblici si temeva che celasse esplosivo.

Allarme più che giustificato dopo Roma e Firenze. Blocco quindi d'emergenza di corso Stati Uniti e della viabilità limitrofa dalle 22,30 ■ mezzanotte passata. Intervento obbligatorio di vigili urbani, polizia ■ carabinieri ■ degli artificieri, che per aprire il portellone impiegano ■■■ carica il cui botto allarma gli abitanti. Non c'è nulla dentro il furgone rosso sventrato. Del proprietario nessuna traccia. A ■■■ fonda lampeggiano soltanto i «funghi» di un veicolo dell'Aci che trasporta nel parcheggio municipale il veicolo mezzo sventrato.

Il furgone è stato sventrato ■■■ una piccola carica di esplosivo

Comizi, arrivano i big

Primo appuntamento stasera con Cossutta e Dalla Chiesa

Elezione diretta del sindaco. E' l'ultima settimana di campagna elettorale e sotto la Mole compaiono i big della politica nazionale. I primi ad arrivare - venerdì e sabato - sono stati il coordinatore della Rete, Orlando, per lanciare Novelli, e il segretario missino Gianfranco Fini, sponsor del candidato sindaco Martinat. Da questa sera tocca agli altri. Alle 21, in piazza San Carlo, Armando Cossut■ (presidente di Rifondazione comunista), Nando Dalla Chiesa (candidato sindaco della Rete ■ Milano) e i verdi Amendola ■ Mattioli interverranno nuovamente a sostegno dell'ex sindaco delle giunte social-comuniste Diego Novelli.

Mercoledì ■ giugno il leader della Lega Nord, il Senatur Umberto Bossi, inviterà i torinesi - ancora alle 21 e ancora in Piazza San Carlo - ■ votare per ■ candidato sindaco del Carroccio: Domenico Comino.

Giovedì ■ giugno, giornata clou. Arriveranno il segretario dc Mino Martinazzoli (Teatro Carignano, ore 18), preceduto dal ■■■ portavoce, Pier Luigi Castagnetti che stasera, ore 21, parlerà all'hotel Sitea. Entrambi ■ favore del professor Giovanni Zanetti. Stesso giorno ore 21, in piazza Carignano, il leader dei pattisti, Mario Segni e l'ex magistrato (ora deputato eletto ■■ le liste del pri) Giuseppe Ayala, interverranno ■ sostegno di Castellani.

Tra giovedì e venerdì (giornata di chiusura della campagna per il primo turno elettorale) sono annunciati ■ verde Francesco Rutelli (per Castellani), Ottaviano del Turco per il psi e Marzano sindaco.

Venerdì ■ chiusura della corsa di Torino liberale e del prof. Zanetti, scenderà in campo - ore 18, Teatro Macario di via Santa Teresa - l'ex sindaco Valerio Zanone. Ma l'ultimo comizio in piazza san Carlo è riservato ■ Massimo D'Alema, numero due del pds, «sponsor» di Valentino Castellani.

L'unione per la Tutela degli Insufficienti mentali ci scrive:

«Nei giorni scorsi la Provincia di Torino ha inviato a molti familiari di handicappati intellettivi maggiorenni richieste ■ contributi per gli ■■■ 1988-90 per il ricovero in strutture residenziali e per la frequenza nei centri diurni, anche di importo rilevante. Questa associazione ritiene che i congiunti (genitori, fratelli, ecc.) nulla debbono versare per la fruizione di questi servizi, fermo restando l'eventuale obbligo degli utenti. La Provincia di Torino non ha mai fornito risposta ai ricorsi inoltrati dai familiari anni fa contro la richiesta di contributo; evidentemente perché li ha ritenuti fondati tanto da sospenderli dal 1° gennaio 1991.

«L'Utim ha costituito un ufficio per fornire - gratuitamente - consulenza (tel. ai numeri 011/8122327 - 8124469)».

Carlo Sessano

Una lettrice ■■ scrive:

«Avendo necessità di due commesse nel mio negozio di pane ho messo una inserzione, le risposte sono arrivate a centinaia, ma la realtà è deludente, appena la ragazza si presentava per il colloquio mi sentivo chiedere: "Qual è lo stipendio? Quando si fanno le ferie?". Alla mia risposta: lo stipendio è quello sindacale e le ferie saranno al mese di settembre essendo aperti per turno il mese ■ agosto, le pseudo aspiranti lavoratrici scappavano come lepri. Finalmente una che accettava una prova ■ due giorni alle 13 di sabato usciva per non tornare. Il lunedì mattina dichiarava che io "pretendevo che lei sorridesse ai clienti e che li salutasse", cosa che non era disposta a fare perché si sentiva "oppressa nella sua sensibilità". Risultato: mi è arrivata la richiesta da un non ben identificato sindacato di 919 mila lire per ben 15 ore di lavoro, ed un impugnamento ■ licenziamento, quando la, chiamiamola, lavoratrice n■■ ha nemmeno terminato i due giorni di prova. Domanda: chi difende noi dalle persone poco serie che cercano - dicono loro - un lavoro?».

Segue la firma

Specchio dei tempi

«Ma quei contributi alla Provincia ■■■ pagati?» - «Non posso assu■■■ una ■■■■ che si rifiuta di sorridere» - «Dopo 60 anni di guida merita ■■■ la patente!» - «E' divorziata, niente Comunione»

Una lettrice ci scrive:

«Sono preoccupata perché ■io nonno è molto triste per via della sua inseparabile compagna: la macchina... Guida da sessant'anni, ■ sano, arzillo, legge senza occhiali, non ha mai avuto incidenti, nemmeno ■■■ multa e nonostante tutto ciò ■■■ gli hanno rinnovato la patente.

«Ti sembra giusto privare una persona di qualche cosa di molto caro solo perché anziana?

«Certo è meglio dare patenti ai giovani che ■■■ la foga di velocità provocano ogni giorno incidenti mortali. Permettimi di dire a questi signori medici di essere meno drastici ■■ coloro che nonostante l'età guidano ancora in modo eccellente e soprattutto prudentemente».

Maria Ferrero

Un lettore ci scrive:

«Chi ti scrive è un nonno, ■ quale ha il cuore lacerato dal grido di dolore di una nipotina, che egli ama più di se stesso. La povera creatura ■ prepara a ricevere nel suo piccolo ■■■■ Gesù per la prima volta, quando viene a sapere che ■■ ■■■ mamma, a cui vuole un mondo di bene, che l'ha allevata con tanto amore, sacrificandosi per lei ed insegnandole ad amare il suo prossimo, come Gesù ci ha prescritto di fare, ■■■ potrà ri■■■■ anche lei la comunione, siccome è incorsa in uno ■ quei drammi umani che si concludono nel divorzio.

«Il prete, dalle cui ■■■■ ■ bimba riceverà il corpo di Cristo, si dichiara impossibilitato ad impartire il sacramento dell'Eucarestia alla madre, poiché colpevole ■ essere divorziata. Evidentemente, agli occhi di una Chiesa, che dovrà forse tornare ad ■■■ maggiore umiltà, per ricuperare il ■■■ spirito del cristianesimo e il più profondo messaggio ■ Cristo («Chi è senza peccato, scagli la prima pietra». «Amatevi gli uni gli altri, ■■■ io vi ho amati»), per liberarsi della ■■■■ di dogmi ■ di principi che l'hanno portata in passato a far ardere nel mondo i roghi dell'Inquisizione, e le impediscono di spiccare alto il volo, come mistica colomba, è meno colpevole l'uxoricida, cioè colui che ha sciolto il legame infrangibile, eliminando il proprio coniuge, siccome, ■■■ a prova contraria, all'uxoricida ■■■ si rifiuta di accostarsi a ricevere l'Eucarestia.

«Colui che scrive ha sempre guardato alla Chiesa nella speranza di vederla come una madre. Gli dispiace immensamente di averla scoperta oggi come una matrigna. Per fortuna, Cristo, che ha allontanato i mercanti dal tempio ■ ha tuonato contro i sepolcri imbiancati, ■■■ si lascia monopolizzare da nessuno. E' lui, solo lui, la Via, la Verità, la Vita».

Segue la firma

La basilica assediata da vandali e guardoni, fuoristrada in gara sulle scalinate

Superga di notte terra di nessuno

La basilica di Superga e, a sinistra, il guerriero con la spada spezzata dai teppisti Sotto, padre **Benedetto Marengo** con la lama recuperata tra le sterpaglie «Il Comune fa manutenzione da tempo carabinieri e polizia non si vedono»

Tra le sterpaglie la lama strappata al guerriero del monumento E ogni mattina il piazzale è [illegible] una discarica

Superga ha un altro volto. [illegible] violenza, [illegible] protervia, di ineducazione, anche [illegible] delinquenza. Cala intorno al colle dopo le 22. «Tutti i giorni, ma il sabato è peggio», spiega padre Benedetto Marengo, parroco della chiesa e [illegible] della basilica. Siamo andati [illegible] verificare, seguendo [illegible] indicazioni dell'anziano sacerdote dell'ordine dei «Servi di Maria», da 12 anni a Superga.

Le prime ore della serata sono quelle [illegible] [illegible] bella cartolina. Il colpo d'occhio su Torino, avvolto dai colori del tramonto, [illegible] il fiato. Ad ammirarlo [illegible] ad apprezzarlo c'è una piccola folla, quasi d'élite: ragazzi che [illegible] sono attardati a giocare a pallone sui piazzali, coppiette molto verdi e un po' naïf, qualche pensionato che non ha a casa nessuno che aspetta. I colori, pian piano, si spengono e pochi minuti prima delle 22 arriva il buio.

Sembra il segnale di un assalto. Pochi minuti ed ecco una lunga colonna di auto, per lo più utilitarie, che entrano nel piazzale. La disposizione è «tattica»: a sinistra della basilica, proprio davanti alla [illegible] parrocchiale, oppure a destra, nella [illegible] immediatamente [illegible] monte della lapide del Grande Torino. Fra un'auto e l'altra anche 10-20 metri: [illegible] ragazzi e ragazze [illegible] caccia [illegible] una intimità che qui gli spazi sanno garantire. I servi di Maria [illegible] eccepiscono: «Le coppiette? Sono il [illegible] dei mali. Stanno [illegible] a parlare, a scambiarsi affettuosità, [illegible] fronte alle luci [illegible] Torino. Sono tante, ma non sono un problema».

I guai cominciano poco dopo. Quando arrivano i teppisti. «Riconoscibilissimi, anche [illegible] orecchio, per via degli stereo a tutto volume». [illegible] muovono lentamente, lungo i sentieri ed anche sui prati: sembrano preferire due mete, [illegible] palizzate che smontano pezzo per pezzo, ed [illegible] monumento delle città italiane ad Umberto I, difeso da una appuntita [illegible] insidiosa recinzione metallica che [illegible] superata [illegible] fosse un gioco di abilità. Sono tutti ragazzi, 20-22 [illegible] al massimo. Ridono forte, spesso accompagnando gli scherzi [illegible] lunghe sorsate [illegible] birra. Il guerriero, rappresentato nel monumento, ha [illegible] recentemente avuto la spada piegata [illegible] poi strappata. La lama, lunga oltre un metro, è rimasta fra le sterpaglie. E' [illegible] lì, [illegible] si è curato di recuperarla.

Intorno alle coppiette [illegible] intanto arrivati i guardoni. Berline, anche [illegible] consistente cilindrata, qualche furgone. [illegible] piazzale accanto alle vetture in sosta ed osservano, spesso [illegible] simulando questa loro attenzione con mille accorgimenti, anche fantasiosi. Qualche coppietta, infastidita, [illegible] di sfuggire ed attenzioni tanto pesanti: mette in moto e [illegible] ne [illegible] altre sembrano invece accettare questa presenza [illegible] il male minore.

Verso le 2-3 [illegible] mattino le coppiette sono quasi sparite. Arrivano i discotecari, [illegible] preferito il fuoristrada, sport preferito l'arrampicata sulle scalinate della basilica, grazie alle quattro [illegible] motrici ed alla marcia ridotta. Alcuni mancorrenti metallici, piazzati di recente, impediscono ai potenti mezzi da campagna [illegible] arrivare in alto, sul sagrato. Ma le evoluzioni, anche ai limiti del pericolo, non mancano. Al volante [illegible] ragazze, quasi in maggioranza.

Al mattino il colpo d'occhio è impressionante. L'erba, gli alberi, le siepi portano i segni dei vandali. Ovunque carta straccia, lattine di birra, bottiglie, anche siringhe [illegible] preservativi. Comincia il duro impegno del netturbino («Uno che lavora davvero», spiega [illegible] parroco), che non può però risolvere i danni dell'incuria verso il parco. Una siepe, che da due anni [illegible] è potata, ha ormai superato i [illegible] metri di altezza. Sulle aiuole salgono costantemente le macchine, provocando grossi buchi. Gli alberi sono pieni di scritte. Padre Benedetto chiede l'intervento del Comune, che sino [illegible] 2 anni fa compiva la manutenzione del parco e che poi è sparito. [illegible] chiede anche frequenti passaggi di carabinieri e polizia: «Non li vediamo proprio mai».

Angelo Conti

E' grave al Cto

Urta i fili Pescatore folgorato

Un pescatore lombardo è ricoverato da ieri al Cto in gravi condizioni per una folgorazio- [illegible] provocata dall'urto d[illegible] canna da pesca contro i fili dell'alta tensione.

La vittima dell'incidente [illegible] Claudio Francesco Fappani, 54 anni, [illegible] Muggiò, in provincia di Milano. Ieri mattina si trovava nel Novarese, nella zona [illegible] Casto, frazione di San Pietro Mosezzo, in località Cascina Carmelitana.

Fappani stava camminando lungo la riva di un corso d'acqua quando la sua canna da [illegible] in fibre di carbonio ha urtato i fili dell'alta tensione.

L'uomo è [illegible] colpito da una violenta scarica elettrica, che lo ha scaraventato [illegible] terra. Un altro pescatore che si trovava poco distante ha assistito all'incidente, ha prestato i primi soccorsi [illegible] ferito, che giaceva svenuto sulla riva [illegible] torrente. Poi ha provveduto [illegible] dare l'allarme.

Sul posto [illegible] [illegible] dirottato l'elicottero [illegible] 118, che ha prelevato Fappani e [illegible] ha trasportato in pochi minuti all'ospedale più vicino, il Maggiore di Novara. I medici del pronto soccorso [illegible] i rianimatori hanno fatto tutto il possibile per alle- [illegible] le sofferenze del ferito e per [illegible] le ustioni provocate dalla scarica.

[illegible] fin da subito le condizioni di Fappani si sono rivelate molto gravi, [illegible] si è reso indispensabile un ricovero urgente in un ospedale specializzato nel [illegible] delle ustioni.

Poco dopo Francesco Fappani [illegible] [illegible] trasferito [illegible] Torino, al reparto «grandi ustionati» [illegible] Centro traumatologico ortopedico (Cto). I medici gli hanno riscontrato ustioni di secondo e terzo grado: la prognosi è riservata.

BIANCA & [illegible]

Trofarello, un ferito è fuori pericolo

E' fuori pericolo Valter Piatesi, uno dei tre giovani accoltellati venerdì a Trofarello in una lite tra componenti di un complesso rock. Resta [illegible] in prognosi riservata Sandro Smecca, [illegible] anni, di [illegible] d'Alba.

Rapinano prostituta la polizia li [illegible]

Due [illegible]ini sono stati arrestati dalla polizia per sequestro di persona [illegible] rapina aggravata nei confronti [illegible] una prostituta: Franco Gusstella, [illegible] anni, corso Vercelli 156, [illegible] Stefano Serra, 20 anni, via San Massimo 4. Lorena Ravagnani, [illegible] anni, via Settimo 22, Borgaro - è indagata per favoreggiamento. La vittima, una donna di 34 anni, [illegible] [illegible] avvicinata in [illegible] Cairoli [illegible] costretta a consegnare 100 mila lire. Poi è stata portata [illegible] casa perché prendesse il libretto degli assegni. [illegible] [illegible] ha chiamato il «113».

Funerali dell'orefice [illegible] i negozi [illegible]

L'Ascom ha invitato tutti i [illegible] mercianti torinesi ad abbassare le serrande dei negozi durante i funerali dell'orefice Michele Boasso, ucciso giovedì in [illegible] Dante. Le esequie si svolgeranno domani [illegible] 11,45. L'Ascom ha sottolineato «la disattenzio- [illegible] [illegible] cui si interviene nei confronti di moltissimi episodi di microdelinquenza ai danni di cittadini e commercianti».

[illegible] [illegible] patente rissa col [illegible]

Due giovani, uno dei quali guidava senza patente, sono finiti in carcere dopo una colluttazione [illegible] i carabinieri che volevano sequestrare loro l'auto. [illegible] successo sabato sera [illegible] Ivrea. Italo Rotunno, 24 anni, di Caluso, e Danilo Buriamacchi, [illegible] anni, di Borgomasino, sono stati arrestati. [illegible] capo pattuglia, l'appuntato Claudio Rossi è finito all'ospedale per un pugno.

Proteste in piazza Carlo Felice per gli irrigatori impazziti

Agli anziani in cerca di fresco una doccia fuori programma

Doccia fuori programma per i passanti e per i numerosi anziani abituati a prendere il fresco

Ai giardini [illegible] piazza Carlo Felice, ieri tra le 16 e le 19, giochi d'acqua quasi [illegible] a Versailles in un improvviso crescendo [illegible] spruzzi e zampilli d'acqua [illegible] bordi erbosi, al margine [illegible] percorsi tra le aiuole.

Uno spettacolo. Ma peccato che i suoi responsabili non [illegible] abbiano valutato le modalità e previsto le [illegible]. Se lo avessero fatto, le bocche riservate all'irrigamento risulterebbero dirette sull'erba anziché in faccia ai passanti e, invece di piante e fiori, ieri non avrebbe- [illegible] inesorabilmente inondato tutte le panchine poste sul lato [illegible] monumento [illegible] De Amicis, imbrattato al punto [illegible] resistere persino [illegible] questa doccia inaspettata.

Così l'affollato pomeriggio domenicale tra [illegible] verde di piazza Carlo Felice ha avuto un epilogo fuori ordinanza: anziani [illegible] fuga dalle panchine infradiciate, gente saltellante tra le pozzanghere, cani e piccioni elettrizzati, gimkane in apnea [illegible] ragazzini in hici. E [illegible] lavaggio gratuito per [illegible] [illegible] posteggiate di fronte all'albergo Roma.

Niente di grave, concordano i miti habitués del giardino Sambuy: ma [illegible] ammissibile che, a Torino, non si [illegible] neanche più a bagnare [illegible] po' d'erba senza problemi? Riassume [illegible] signora Toscana Tabusso che, abitando in via Arsenale, considera il giardino una dipendance di casa: «Visto che l'irriga- [illegible] è automatico, mi sembra inconcepibile non averlo programmato in [illegible] più indicate, evitando di mettere in ammollo un sacco di gente. In un primo tempo funzionava alle 8, poi l'hanno spostato alle 11 ed era già uno sbaglio. Ma adesso è d[illegible] assurdo, tanto più considerando la direzione comple- [illegible] sbagliata dei getti».

Perplesse anche le sorelle Jeanny e Letty Carpio, di origine peruviana: «Che strano, sprecare tutta quest'acqua per bagnare soltanto l'asfalto...».

E' troppo chiedere che [illegible] Comune provveda? Tra i tanti frequentatori [illegible] c'è chi si accontenterebbe anche di meno. Sussurra timido un pensionato: «Se [illegible] dicessero l'orario definitivo delle innaffiature, se non altro potremmo scappare in tempo».

[illegible] AMMINISTRAZIONE DELLE POSTE E DELLE TELECOMUNICAZIONI
DIREZIONE CENTRALE PATRIMONIO ED APPROVVIGIONAMENTI
Avviso di gara
[illegible] rende noto [illegible] in [illegible] 24 maggio 1993, ai sensi del D. Lg. 24/07/1992, n. 358, è stato pubblicato sulla seconda parte della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 119 il bando di [illegible] ra per la fornitura di kg 50.000 di spago in spezzoni da cm 60, kg 10.000 di [illegible] in spezzoni da cm 100, kg 15.000 di spago in gomitoli e [illegible] 60.000 di filato di canapa su rocche. Le imprese interessate possono ri- [illegible], con le modalità previste [illegible] predetto bando, [illegible] essere invitate, facendo pervenire la relativa domanda [illegible] le ore 13 [illegible] 22 giugno [illegible] all'Amministrazione delle Poste e delle Telecomunicazioni - Direzione Centrale Patrimonio ed Approvvigionamenti - Ufficio Segreteria - Stanza K 815 - Viale Europa, 175 - 00100 Roma.
IL VICEDIRETTORE CENTRALE
dr.ssa Battistina Seguso

GRP
Presenta il Programma
RES PUBLICA
Elezioni alla carica di Sindaco [illegible] Città [illegible] Torino
OGGI
vengono intervistati i candidati
UGO MARTINAT (ore 13)
[illegible]OVANNI ZANETTI (ore 21.30)
Le interviste sono condotte da
Luciano Borghesan [illegible] Gianpiero Paviolo
giornalisti [illegible] LA STAMPA

SOLO FINO AL 12 GIUGNO
FAVOLOSI SCONTI FINO AL 40% SU GIOIELLI OROLOGI ARGENTI
Via Nizza, 179
Tel. 696.43.37

PALAMBRA
abitare a Pinerolo
[illegible]oggi in costruzione in centro
Magazzini - Box - Posti auto - Verde condominiale
— Facciate completamente rivestite in marmo
— Impianti idro-sanitari in acciaio inox con gruppi Ideal Standard
— Riscaldamento individuale / Termosifoni in ghisa
— Impianto elettrico «living» della Ticino
— Serramenti esterni in alluminio a taglio termico con vetro camera antisfondamento ed antiriflesso
Per informazioni: tel. 0121/202040-201460 oppure rivolgersi all'ufficio di cantiere in Via Carlo Alberto ang. C.so Piave tutti i giorni feriali e sabato pomeriggio, tel. (0121) 76449

Giornata dell'aria all'ippodromo di Vinovo con migliaia di ragazzi: una gara di bolle di sapone

Felicità è costruire un aquilone acrobatico

Primo premio alla seconda C della «Piero Gobetti» di Rivoli

I ragazzi hanno anche potuto frequentare un mini-corso per costruire aquiloni

Aquiloni a Vinovo. All'ippodro- [illegible] Federico Tesio c'è [illegible] ieri l'invasione [illegible] migliaia di ragazzi delle scuole medie [illegible] Torino [illegible] dell'hinterland per la premiazione del primo [illegible] di aquiloni, indetto dalla Società torinese corse cavalli sotto l'egida del Provveditorato agli studi. Costruire [illegible] aquilone [illegible] batico è [illegible] anche il tema [illegible] un corso [illegible] specializzazione, durato un'oretta, che molti degli studenti hanno frequentato [illegible] un'area accanto alle tribune. Per [illegible] cronaca ha vinto il [illegible] [illegible] la II [illegible] della scuola Piero Gobetti [illegible] Rivoli. Il tema prescelto dai giovanissimi artigiani è stato Lupo Alberto, effigiato sull'aquilone [illegible] singolare bravura, [illegible] ai personaggi delle [illegible] storia. Molto particolari anche i premi: accanto alle targhe ed agli attestati, anche [illegible] volo in elicottero.

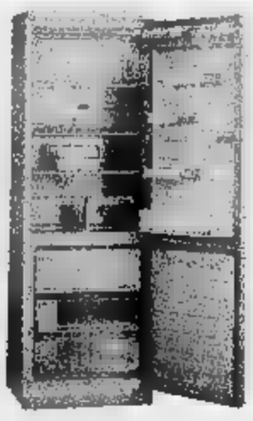
Intorno agli aquiloni, a Vinovo, è [illegible] organizzata ieri una vera e propria giornata dell'aria. Sono intervenuti gli elicotteri dei carabinieri (sia il piccolo [illegible] 206, sia [illegible] grande AB 412) e quello della Airgreen di Robassomero, [illegible] Ecureil già abbondantemente impiegato nella lotta agli incendi che si sviluppano sulle nostre montagne. Ieri l'Ecureil ha però indossato panni molto più civili, portando [illegible] volo decine di appassionati ippici che, per una volta, hanno potuto ammirare dall'alto l'incantevole geometria delle piste, [illegible] del galoppo sia del trotto. Accanto agli elicotteri anche ascensioni in mongolfiera, voli [illegible] ultraleggeri (compreso il piccolissimo Angel 2, [illegible] elicottero che [illegible] appena 47 milioni) [illegible] esibizioni di velivoli radiocomandati. Ed anche [illegible] singolare gara di bolle di sapone con premi all'autore della bolla più grande ed anche a quello della bolla più resistente, capace di volare più lontano. **[a. con.]**

CANNES
Le Cannet
Villa Isabella
Nella più bella posizione di Le Cannet una palazzina di soli quattordici appartamenti, con prezzi a partire da
FF 560.000
di cui 28.000, secondo la legge francese, alla prenotazione [illegible] possibilità di mutuo al tasso fisso di circa il 10%.
Leader Real Estate
[illegible] Indirizzo [illegible] ST 31.05
Città [illegible] CAP [illegible] Tel. [illegible]

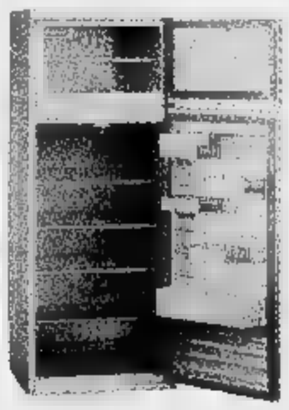
STIEVANI

SVENDITA TOTALE

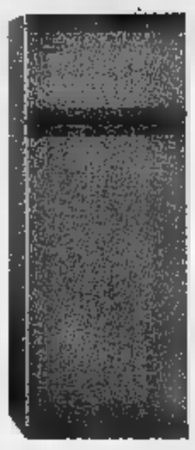
EFF. 80



OCEAN CB35/25
Frigo Combinato,
238/112 l, 2 motori.
L. 830.000



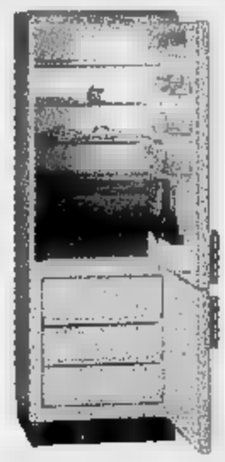
FR 260
Frigo 2 Porte 250 l
L. 420.000



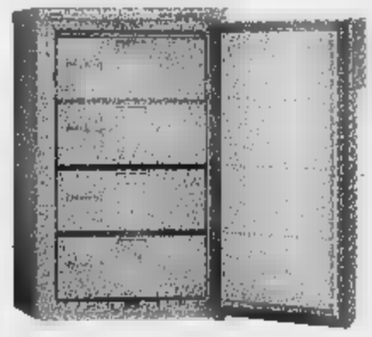
OCEAN
Frigo 2 Porte, 250 l
Noce.
L. 520.000

CANDY CD 24
Frigo, 2 porte, 240 l
L. 450.000

CD 28
Frigo, 2 porte, 280 l
L. 550.000



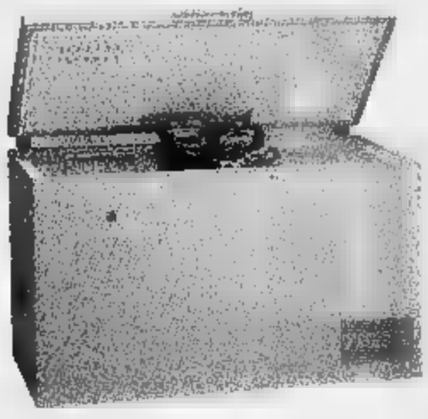
Frigo Combinato,
2 motori, 260/100 l
L. 1.250.000



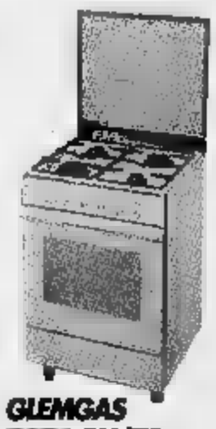
OCEAN NV 12 N
Congelatore Verticale, 118 l
L. 380.000

OCEAN ORW190
Congelatore Orizzontale,
190 l
L. 410.000

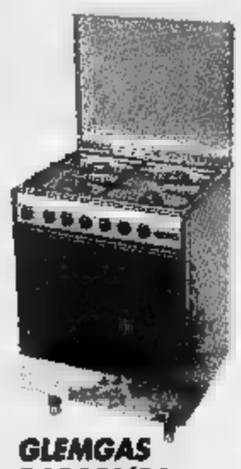
ORW
Congelatore Orizzontale, 330 l
L. 499.000



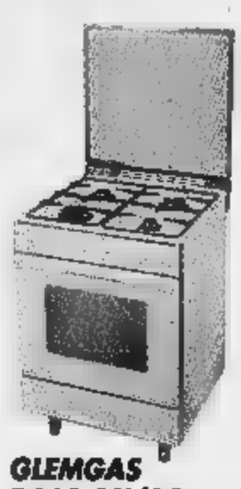
OCEAN ORW 430
Congelatore Orizzontale, 410
L. 610.000



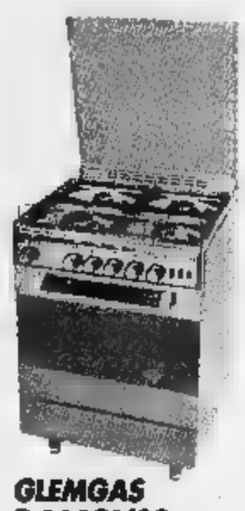
GLEMGAS GX/72
Cucina 53x50, Bianca,
4 fuochi, Forno gas più
L. 370.000



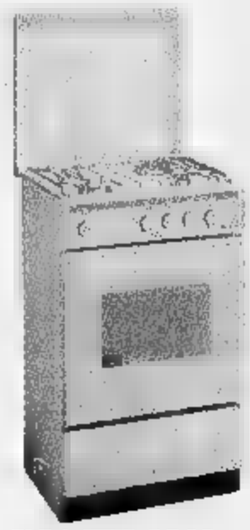
GLEMGAS B654GI/06
Cucina 60x50, Inox,
4 fuochi, Forno gas più Grill.
L. 490.000



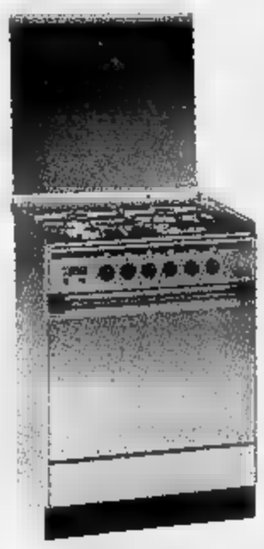
GLEMGAS B664 GX/09
Cucina 60x60, Bianca,
4 fuochi, Forno gas più Grill.
L. 470.000



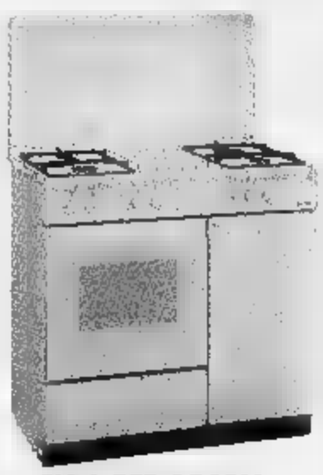
GLEMGAS T 664GI/30
Cucina 60x60, Inox,
fuochi Sicurezza,
Accensione elettron. Girarosto.
L. 800.000



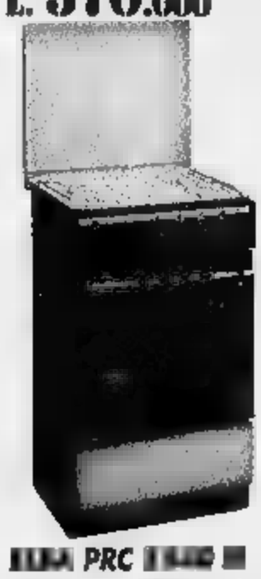
ELBA 5540
Cucina 50x50, Bianca,
4 fuochi, Forno gas valvolato.
L. 190.000



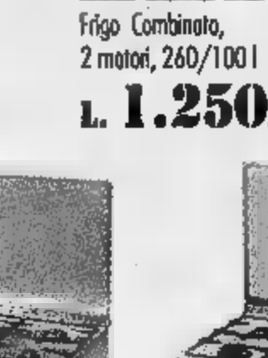
ELBA LMX 6640
Cucina 60x60, Inox, 4 fuochi,
Accensione Elettron. Grill, Contamin.
L. 570.000



ELBA PTB 8540N
Cucina 86x50, Bianca, 4 fuochi,
Forno valvolato.
L. 360.000



ELBA PRC
Cucina 50x50, Marrone, 4 fuochi,
Forno gas valvolato.
L. 210.000



CANDY C 575XT
Lavatrice, Vasco/Cestello inox,
600 gg, 5 Kg.
L. 590.000

AEG CARAT
Lavatrice, Vasco/Cestello inox,
700 gg, 5,5 Kg.
L. 830.000

ULTIMI GIORNI

STIEVANI - LARGO GIACHINO 93 - TORINO - TEL. 011/218666 (10 linee r.a.)

CINEMA E TEATRI

PRIME VISIONI

[redacted] 200 c. Giulio Cesare 67 T. [redacted] Tram 4 bus 50/51 Or.: 16,30/19,20/22 Ingr. 6.000
Il passo sospeso della cicogna — *di T. Anghelopoulos, con M. Mastroianni, J. Moreau, G. Karr (Gre./Fra./Svi./Ita. '91)* — Un uomo politico in fuga da se stesso e dalla propria vita si nasconde in [redacted] masse di profughi sul confine greco. [redacted] V. 2h 20' **Dramm.**

[redacted] c. Giulio Cesare 67 Tel. 856.521. Or.: 16,10 17,40/19,10/20,50/22,[redacted] Ingr. 6.000
Libera — *[redacted] P. Corsicato, con I. Forte, C. Donadio, [redacted] Gammarota (Italia '93)* — Vecchi [redacted] ritrovati, mariti cialtroni, p[redacted] segreti: tre donne si arrangiano a sopravvivere in una Napoli di miseria, sogni e follie. N. V. 1h 40' **[redacted]edia**

Ambra v. Chiesa della Salute 77 Tel. 210.985 Or.: 20,30/22,30 Ingr. 6.000
Il [redacted] — *di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92)* — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h45' **Drammatico**

Ambrosio [redacted] Cin. 5 (Sala 1). T. 547.007 c. V. Emanuele II 52. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30 Ingr. 6.000
La vedova americana [redacted] — *[redacted] Kidron, con S. MacLaine, M. Mastroianni (Usa '92)* — Un italoamericano, garbato e seducente, è segretamente innamorato della moglie di un amico. Quando l'amico muore, inizia la corte esplicita N. V. 2h **Commedia**

[redacted] Cin. 5 (Sala 2). T. 547.007 c. V. Emanuele II 52 Or.: 16/18,10/20,20/22,30 Ingr. 6.000
Un incantevole aprile — *di M. Newell, con M. Richardson (G.B '92)* — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' **Comm.**

Ambrosio Multisala Cin. 5 (Sala 3). T. 547.007 c. V. Emanuele II 52 Or.: 15,30/17,15/19/20,45/22,30 Ingr. 6.000
Sola con l'assassino — *di L. Border, con S. Young, P. Bergin (Usa '92)* — L'assistente di un procuratore, fidanzata con un poliziotto, organizza una trappola per incastrare uno stupratore, ma il gioco rischia [redacted] travolgerla N. V. 1h 25' **Drammatico**

Arlecchino [redacted] Sommeiller 22 Tel. 5817.190. Or.: 15,40 17,55/20,05/22,30 Ingr. 6.000
Eroe per caso — *di S. Frears con D. Hofman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92)* — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano [redacted] impostore e una giornalista televisiva. N. V. 1h 52' **Commedia**

Capitol [redacted]. San Dalmazzo 24 T. 540605. Or.: 16/18,10 20,20/22,30 Ingr. 6.000
Fifty fifty — *di C. Martin Smith, con P. Weller, [redacted] Hays (Usa '92)* — Due mercenari al [redacted] della [redacted] devono eliminare un dittatore dell'Estremo Oriente, ma c'è qualcuno che sta facendo il doppio gioco N. V. 1h 40' **Avventuroso**

Centrale v. Carlo Alberto [redacted] Tel. 540.110 [redacted]: 15,45/18,05/20,20/22,30 Ingr. [redacted]
La moglie [redacted] — *di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92)* — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che [redacted] donna nasconde un [redacted]greto. V. M. 14. 1h 50' [redacted]

C. Chaplin 1 v. Garibaldi 32/E Tel. 436.0723. Or.: 15,30 17,50/20,15/22,30 Ingr. 6.[redacted]
Toys - Giocattoli — *di B. Lewinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92)* — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini [redacted] aggressivi. N. V. 2h [redacted]

C. Chaplin 2 v. Garibaldi 32/E Tel. 436.0723 Or.: 16/18,10/20,25/22,30 Ingr. 6.000
Magnificat — *di P. Avati, con L. Dibarti, D. Lehew (It. '92)* — Pasqua, Anno Mille. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grilone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N. V. 1h 35' **Drammatico**

Cristallo [redacted]. Goito 5 Tel. 650.7100. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ingr. [redacted]
Basic [redacted] — *di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92)* — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, [redacted] pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Doria v. Gramsci [redacted] Tel. 542.422. Or.: [redacted] 18,10/20,20/22,30 [redacted]r. 6.000
Lo sbirro, il [redacted] e la bionda — *di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92)* — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, [redacted]er una settimana, [redacted] la compagnia [redacted] una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Eliseo [redacted] p. Sabotino Tel. 447.5241. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 Ingr. 6.000
Max & Jeremie devono morire — *di C. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Marielle (Fra. '92)* — Un killer professionista in pensione fronteggia il «collega» che deve farlo fuori. Nel gioco si inserisce un vecchio commissario N. V. 1h 40' **Poliziesco**

Eliseo [redacted] p. Sabotino Tel. 447.5241. Or.: 16/18,10/20,20/22,30 Ingr. 6.000
Belle Epoque — *di F. Trueba, con J. Sanz, M. Verdù, P. Cruz (Sp/Por/Fr '92)* — Spagna 1931. Un disertore incontra un pittore con quattro figlie: la Storia è gravida di drammi, ma per il giovane iniziano i giorni dell'allegria amorosa N. V. 1h 40' [redacted]

[redacted] g. Sabotino Tel. 447.5241. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 [redacted]r. 6.[redacted]
In mezzo [redacted] il fiume — *di R. Redford, con C. Shaffer, [redacted] Pitt, T. Skerritt (Usa '92)* — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, [redacted] cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

Empire [redacted]. Vittorio Veneto 5 Tel. 817.1642. [redacted]: 15,40 17,55/20,15/22,30 Ingr. [redacted]
Alive - Sopravvissuti — *di F. Marshall, con E. Hawke, V. Spano, J. Hamilton (Usa '92)* — Storia vera di un incidente aereo sulle Ande: i sopravvissuti lottano contro [redacted] montagna, la paura, la propria morale per tornare a casa. N. V. 1h 55' **Drammatico**

Erba c. Moncalieri 241 Tel. 661.5447. Or.: 19,30/22 Ingr. [redacted]
Casa Howard — *di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* — Due sorelle, inquiete e sognatrici, [redacted] l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbe[redacted]. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h30' **Drammatico**

Etoile v. B. Buozzi Tel. 530.353.Or.: 15,45 18/20,15/22,30 Ingr. 6.000
Amore per sempre — *di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92)* — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che [redacted], si fa ibernare nel 1939. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 50' [redacted]

Faro v. Po 30 Tel. 817.3323. Or.: 20,30/22,30 Ingr. 6.000
Body of evidence — *di U. Edel, con Madonna, W. Dafoe, J. Mantegna (Usa '92)* — Una bionda sensuale finisce sotto processo per [redacted] morte del suo anziano amante avvenuta durante una performance erotica in stile sadomaso V.M. 14 2h [redacted]

Fiamma c. Trapani 57 Tel. [redacted]. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ingr. 6.000
Proposta [redacted] — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra [redacted] capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

PRIME VISIONI

Ideal c. Beccaria 4 Tel. 521.4316. Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30 Ingr. 6.000
Tracce [redacted] rosso — *di A. Folk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92)* — Un poliziotto riceve messaggi in rima, siglati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h [redacted]' **Thriller**

King Kong v. Po 21. Tel. 839.7502 Or.: 16,30/18/19,30 21/22,30 Ingr. 6.000
Antonia & Jane — *di B. Kidron con L. Stanton, R. Reaves (GB '92)* — Due amiche eternamente in conflitto tra loro, perché invidiose l'una dell'altra, hanno in comune solo una psicologa e una cena annuale N.V. 1h 40' **Commedia**

Lillipul v. XX Settembre 15 bis Tel. 537.100. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30 Ingr. [redacted]
Abissinia — *di F. Martinotti, con E. Salimbeni, M. Adorf, G. Szapolowska (Italia '92)* — Un cameriere è coinvolto nel gioco passionale e bugiardo tra il padrone del ristorante, una malinconica cantante e il suo amante N. V. [redacted]' **Thriller**

[redacted] Galleria S. Federico Tel. 541.283 Or.: 15,45/18/20,15/22,30 Ingr. 6.000
Un giorno [redacted] ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato [redacted] lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza [redacted] vita moderna V. [redacted] 1h 53' **Dramm.**

Massimo [redacted] v. Montebello 8 Tel. 817.1046. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 Ingr. 6.000
Lezioni [redacted] piano — *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Francia '93)* — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte [redacted] una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Nazionale 1 [redacted]. Pomba 7 Tel. 812.4173. Or.: 15,30 17,15/19/20,45/22,30 Ingr. [redacted]
Arte [redacted] — *di Walter Salles Jr. con Peter Coyote (Usa '92)* — Un killer spietato ha imparato da un uomo misterioso il più antico e raffinato modo [redacted] uccidere. Riusciranno a fermarlo? V. M. 14 1h 28' **Thriller**

[redacted] v. Pomba 7 Tel. 812.4173 Or.: 15,45/18/20,15/22,30 Ingr. 6.000
[redacted] — *di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92)* — Dal '700 a oggi, un discendente ra[redacted] ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti tra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Nuovo Odeon v. Venaizio 8 Tel. 749.2362. Or.: 20,15/22,30 Ingr. 6.000
Sommersby — *di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92)* — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile [redacted] molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso [redacted] è veramente lui? N. V. 1h 54' **Drammatico**

Olimpia 1 [redacted]. Arsenale 31 Tel. 53.24.46. [redacted]: 15,15 17,40/20,05/22,30 Ingr. [redacted]
[redacted] occhi del delitto — *[redacted] B. Robinson, con A. Garcia, U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92)* — Un detective sulle tracce [redacted] un pericoloso serial killer si allea con una bella ragazza cieca, potenzialmente la prossima vittima. N. V. 2h 05' **Thriller**

Olimpia [redacted] v. Arsenale 31 Tel. 532.448. Or.: 14,50 16,45/18,40/20,35/22,30 Ingr. 6.000
Ricomincio da cap[redacted] — *di H. Ramis, con B. Murray, A. McDowell, C. Elliot (Usa '92)* — Un meteorologo, intrappolato in un paradosso temporale, è costretto a rivivere infinite volte uno stesso giorno della sua [redacted]. N. V. 1h 40' **Commedia**

Reposi v. XX Settembre 15 Tel. 531.400. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ingr. 6.000
Proposta [redacted] — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. Viet. 14. 1h 50' **Dramm.**

Romano [redacted] Subalpina Tel. 562.0145. Or. 16,20/20,10/22,30 Ingr. [redacted]
Madadayo - Il compleanno — *di A. Kurosawa, [redacted]on T. Matsumura, K. Kagawa (Giapp. '93)* — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo [redacted] se ne va, alla vita. N. V. 2h 15' **Dramm.**

Studio Ritz v. Acqui 2 Tel. 819.0150. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 Ingr. 6.000
L'accompagnatrice — *di C. Miller, con E. Safonova, R. Bohringer, (Francia '92)* — Una pianista diventa l'accompagnatrice di una famosa cantante e subisce il fascino suo e del marito. Dal romanzo della Berberova. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Vittoria v. Roma 336 Tel. 562.1789. Or.: 16 18,10/20,20/22,30 Ingr. 6000
La scorta — *di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92)* — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

ALTRE VISIONI

Agnelli V. P. Sarpi 111/A Tel. 612.135 - L. 6000 — RIPOSO

Araldo V. Chiomonte 3 Tel. 331.764 — VEDI TEATRI

Cuore V. Nizza 58 - Tel. 668.7668. Or.: 16/18/20/22,15 — OGGI RIPOSO

Drive In V. Sansovino ang. [redacted]. Venaria Tel. 225.5313. Or.: [redacted] — **Sognando la [redacted]**

Fregoli P. S. Giulia 2 bis [redacted] 812.2312. Or.: 20,15/22,30 — **Sister Act - Una svitata in abito da suora** di E. Ardolino con Whoopi Goldberg.

Lanteri C. G. Cesare 80 Tel. 284.134 — RIPOSO

[redacted] V. Salerno 12 Tel. 522.42.[redacted] — RIPOSO

TEATRI

Teatro Regio Piazza Castello 215 Tel. 88.151 — Da domani vendita biglietti per tutte le recite di **Lucia di Lammermoor** di Gaetano Donizetti (in scena al Teatro Regio dall'11 al 27 giugno) e per il concerto di gala con Marilyn Horne del 10 giugno (ore 21 - posti a L. 50.000 e 30.000). Biglietteria (ore 13-18,30). Tel. 8815.241/242.

Piccolo Regio Piazza Castello 215 Tel. 88.151 — Riposo. Dal 15 giugno saranno messi in vendita i biglietti per tutti gli spettacoli del VII Festival Internazionale Torino-Danza con il Regio che si svolgerà al Teatro Regio dal 7 al [redacted] luglio. Per informazioni e prenotazioni: Biglietteria del Regio [redacted] 13/18,30. Tel. 8815.241/242.

[redacted] Corso G. Cesare 67 Tel. [redacted].2276/78.71 — [redacted]

Alfa Teatro Via Casalborgone 16/I Tel. 819.35.29 Bus 3/15/54/56/61/68/75/78 — 1-2-3 giugno 21,15 **La Serva Padrona** di G. A. Federico, mus. di G. B. Pergolesi Comp. La Gruccia, direttore C. Morbo. Int.: C. Cogno Merlet, V. Carignano, F. Mellano, B. De Petris, cembalo R. Pizzardi, scena Campi-Voghera, costumi E. Maggio, reg. Carignano-De Petris. T. 819.3529.

Alfieri Piazza Solferino 4 [redacted]. [redacted]. Tram 13 Bus 14/14s/50/59/59s/67 — Rassegna Scuole di danza teatro moda. Stasera ore 21 Centro danza Arci Venaria diretto da Lassa Finicelli.

[redacted]ra Teatro Via C. della Salute 77 Tel. 210.985 — RIPOSO

Auditorium Rai Piazza Rossaro Tel. 810.4961 Tram 16/18

Carignano Piazza Carignano 6 Tel. 537.998 Tram 13/15. Bus 61 — Questa sera riposo. Stag. in abb. Domani 20,45 il T.S.T. di Torino e il T. di Roma pres. **Affabulazione** di P. P. Pasolini, r. di L. Ronconi, con U. Orsini, P. Quattrini, M. Fabbri, C. Montagna. Pren. c/o bigl. Tst v. Roma 49 (or. 10-18 lun. rip.). T. 517.6248-544.562. Repl. fino al 5/6. Merc. 2/6 ore 15 anziché ore 20,45.

Castello di Rivoli Tel. 517.62.46 Tel. 54.45.62 — **Stagione in abbonamento Teatro Stabile Torino**. Ore 21 **Pilade** di P.P. Pasolini con gli allievi della Scuola di Teatro del T.S.T. diretti da Luca Ronconi. Prenotazioni c/o biglietteria del T.S.T. via Roma 49 (orario 10/18, lun. riposo). Tel 517.6248-54.45.62. Repliche fino a domenica 13.

Erba Corso Moncalieri 241 Torino Tel. 661.5447 — Spettacoli e saggi di Danza e teatro. Dal 5 giugno informazioni e prenotazioni per Vignale Danza. Prenotazioni e biglietteria: 9-13/16-23.

Chiesa [redacted] Batù via Umberto I Giaveno — **Tastar de Corda**. Sabato 5 giugno ore 21,30: **Jacob Lindenberg**, liuto. Musiche di Gallot, Mouton, Bach, Reu[redacted]. Biglietti L. 10.000 dalle [redacted] prevendita. Per inf. Ass. Contrattempo 011 341.196.

Garibaldy Teatro Via Garibaldi 4 Settimo Torinese Tel. (011) 897.1748 — RIPOSO.

Conserv. G. Verdi via Mazzini 11 Torino Tel. 832.382 — Stag. Sinf. Orch. [redacted] martedì 8 giugno - ore 21 - 5° Concerto Dir. Gyorgy Gyorivanyi Rath. Pianoforte Alexander Lonquich. Musiche di R. Schumann, R. Wagner, F. Mendelssohn. Biglietti in prev. lunedì 31/5 presso l'Unione Musicale p. Castello 29 - TO. Inf. tel. 561.7853-530.963.

Juvarra [redacted] Juvarra 15 Tel. 540.675 — RIPOSO

Fregoli Piazza S. Giulia 2 bis Torino Tel. 817.9373 — **Il sogno di Arlecchino** di Emilio Serdoz con Giuseppina Di Martino. [redacted] Informano le insegnanti di Scuola Materna che [redacted] prenotazioni continueranno per tutto il mese di maggio.

Teatro [redacted] Corso M. D'Azeglio 17 Tel. 655.552 — **Vignaledanza '93.** Stage internazionale dal 21 giugno al 31 luglio. 50 indimenticabili giorni nel paese della danza, un appuntamento nel Monferrato con ballerini, coreografi, docenti, allievi, studiosi, artisti e migliaia di spettatori. Inf. e [redacted] c.so [redacted]. D'Azeglio 17 tel. 669.06.68.

Teatro Agnelli Assemblea Teatro Via P. Sarpi 111/a Tel. 619.2351 — RIPOSO

Teatro Macario (Bomboniera) via S. Teresa 10 Tel. 561.36.94/95 — [redacted]

T. Card. Massaia Via C. Massaia 104 Tel. 257.881 Torino — RIPOSO.

Teatro [redacted] Torino Piazza Massaua 9 Tel. 779.58.03 Bus 36/38/62/62s — **Acqui in palcoscenico.** X Stage Internaz. di danza 1/25 luglio '93 Classico: Ekaterina Maximova (1-2-3) Joan Bosloc (5-7) Jean-Pierre Martal (8-10) Deborah Weaver (12-25), Narcisa Spada (8-18) Jazz: Katherine Campbell (5-11), Gianin [redacted] (12-18). Inf. e iscr. 011/473.01.89.

Stalker Teatro Serre Comunali Via Tiziano Lanza 31 Grugliasco. Tel. 787.117

Teatro [redacted] v. Matteotti 1 Moncalieri. Tel. 640.3700 bus 40-45-67 — [redacted]

ASSOCIAZIONI CULTURALI

C. Cult. Français V. Pomba [redacted] Tel. 562.33.13 — Ore 16,30. To-Cultura: Bouillon de culture. Mostra **Les irrégulières du langage**. Ultimo giorno. Mostra Mercato: libri Edizione Daily [redacted] fino al 4 giugno.

Massimo Due V. Montebello 8 Tel. 817.10.46. Tram 15 Ingr. 6000 — Federico Fellini. Or. 16 **Fellini Satyricon**. Ore 18,30-22,30 [redacted]

Massimo Tre V. Montebello 8 Tel. 817.10.46. Tram 15 Ing. 6000 — François Truffaut. Ore 16,30 **L'amour en fuite**. Ore 18,10 **Antoine et Colette**. Ore 18,45 **Non drammatizziamo... è solo questione di corna**. Or.: 20,30 **Baci rubati**. Ore 22,30 **I 400 colpi**.

LUCI ROSSE

[redacted]LEXANDRA v. Sacchi [redacted], [redacted], 562.12.93. **Cronache erotiche n. 2**. Col. V. 18. Ap. 14,30; ult. [redacted].

ARCO PUSSICAT c. P. Oddone 31, tel. 484.621. **Erotica Moana - Hard [redacted] Exhibition**. Col. V.M. 18. Ap. 15; ult. 22,30.

HOLLYWOOD c. R. Margherita 10[redacted], tel. 521.23.85. **Piaceri contronatura**. Col. V.18. Ap. 10 ult. 24.

[redacted]. P. Tommaso 5, tel. [redacted]. **Arrapamenti di una [redacted]es ninfomane**. Col. V.M. 18. Ap. 10,30; ult. 22,30.

MAJOR l.go G. Cesare 105, tel. 248.79.74. 1ª v. **Sesso allo specchio**. Col. V. [redacted]. Ap. 15; ult. 22,30.

[redacted] a. P. Tommaso 6, tel. 650.54.70. **Doppie insaziabili delle infermiere**. Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA [redacted]. R. Margherita 123, tel. 436[redacted]. [redacted] visione **Capricci di una nobildonna** con Jamine Peper, Susan Degas. V.M. 18. Ap. 10 ult. 22,30. Ingr. 10.000. Aiace 7000, anz. 5000.

ROMA BLUE v. S. Donato 40, tel. 487.765. **Inferno di una femmina**. Col. V.M. [redacted] Ap. 15; ult. 22,30. L. 7000.

SPEZIA v. Nizz[redacted] 170, t. 696.36.17. **Una moglie molto infedele**, con Lilli Carati. Ap. 15; ult. 22,30.

ZETA SEXY MOVIE v. Cibrario 68, tel. 749.2907. Prima visione. **Momenti d'amore caldi e sfrenati** con Nicole Black. Col. V. 18. Ap. 15, ult. 22,30.

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
[redacted]
NARCISO: riposo
[redacted]
MARGHERITA: riposo
[redacted] VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
[redacted]
MARILYN: Un giorno di [redacted] follia
SPLENDOR: [redacted] scorta
[redacted]
CINECITTA': Magnificat
MODERNO: I signori [redacted] truffa
[redacted]
CIRIE'
NUOVO: [redacted] - I sopravvissuti
[redacted]
PRINCIPE: Un giorno [redacted] ordinaria follia
[redacted] apertura
STAZIONE: Proposta indecente
[redacted] LUCE: Toys - Giocattoli
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO [redacted] LORENZO: riposo
[redacted]
ROMA: La scorta
IVREA
[redacted]: C'era [redacted] il West
BOARO: Accerchiato
[redacted]
[redacted]
KING [redacted] CASTELLO: Proposta [redacted] indecente
MONTANARO
[redacted] Karim, [redacted] collegiale [redacted]..
[redacted]
[redacted] riposo
PIANEZZA
ORFEO: riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: riposo
ITALIA: Alive - Sopravvissuti
RITZ: Fuga [redacted] mondo [redacted] sogni
RIVOLI
GIOIELLO: Alive - Sopravvissuti
[redacted] D'OULX
SAYONARA: riposo
[redacted]
FRAITEVE: riposo
SETTIMO [redacted]
[redacted] riposo
SUSA
CENISIO: Proposta indecente
TORRE PELLICE
TRENTO: Amore per sempre
[redacted]
AMBRA: riposo

LE TV PRIVATE

Telestar
19 — **Lucy Show**, telefilm
19,30 **Il nemico alla porta**, telefilm
20,30 **Ninotchka**, film
22,30 [redacted] **France**, attualità (r)

Telecupole Cinquestelle
19,25 **Tg 4**
20,25 **Obiettivo agricoltura**, rubrica
20,55 [redacted] **sfaragià**, commedia
[redacted] **Tg 4**
22,45 **Rosso di sera souvenir**, spettacolo
23,45 **Film**

Videogruppo
20 — **Termometr[redacted]le**, settimanale
20,30 **Le ragazze di Boemia**, film
22,30 **Videonotizie**
24 — **Il termometro dell'economia**

Telecity
19 — **Doctor Doctor**, telefilm
19,30 **Heartbeat**, telefilm
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, film
[redacted] **Vietnam addio**, telefilm
23,20 **Il [redacted] del West**, [redacted]

Primantenna Supersix
18 — **Mago pancione**, cartoon
19,10 **Tgg Special**
20,30 [redacted] **d'amore**, teleromanza
21,30 **Catch the catch**
22,30 **Gli errori giudiziari**, telefilm

Quarta Rete Tv
19,30 **Tg 4**
20,30 **Radici II**, miniserie
21,50 **Tg 4**
22 — **Superderby**
23,15 **La voglia matta**
24 — **Dolce notte**
1 — **Tg 4**

Quinta Rete
20 — [redacted] **Robot**, cartoni [redacted]
20,30 **Zona franca**, [redacted] Gianfranco Funari
22,15 **Attualmente**, rotocalco
22,30 **F.B.I.**, telefilm
24 — **La tragedia del Bounty**, film

Quadrifoglio Odeon
20 — **I cartonissimi**
20,30 **Perseo l'invincibile**, film
22,15 **Fiori di zucca**
22,30 **Informazioni regionali**
22,45 **Trend**
23,15 **L'albero della salute**

Rete 9 Tai
20,25 **Tg 9**
20,50 **Film**
22,31 [redacted] **soglie dell'estinzione**, documentario
23 — **Tg 9**
23,22 **Polvere di stelle**
23,25 **Sport locale**
0,25 **Zona franca**
2,01 **Onde rock**

Erreuno Tv
20 — **Telegiornale**
20,30 **Sceneggiato**
22,05 [redacted]
23 — **Alice**
23,50 **Erreuno notizie**

Telecampione
22 — **Dopo listino**
22,30 **Business** [redacted]
22,45 **Domani** [redacted]
22,55 **L'uomo e il delfino**, documentario
23,25 **Fifty Fifty**, telefilm

G.R.P.
19 — **G.R.P. monitor**
20 — **Woobinda**, telefilm
20,30 **Vinovo corre**, rubrica
22 — **Tribuna stadio**
23,30 **G.R.P. monitor** (r)
24 — **Tribuna stadio** (r)
1 — **Il conte di Essex**, film

[redacted] Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Clak**
22,45 **Canavese n**[redacted]
24 — **Notturno**

Telesubalpina
20,30 **Reilly - La spia più grande**, telefilm
21,30 **Petrocelli**, telefilm
22,30 **Vita della Chiesa: Cattolici e politica**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

Rete 7 [redacted]
18,45 **Ospite in pasta**
20,30 **Atto d'accusa**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Ruote in pista**
23,40 **Informa 7**
0,05 **Squadra speciale**, telefilm
1 — **Informa 7**

Videouno
18 — **I 12 legionari**, telefilm
18,45 **Videouno notizie**
20,30 **Film**
22 — **Videouno notizie**
23,10 **Telefilm**
0,10 **I 12 legionari**, telefilm

Telestudio
18,40 [redacted] **franca**, [redacted] Gianfranco Funari
20,30 **La legge [redacted] violenza**, [redacted] e [redacted], film
22,30 **I protagonisti della vita piemontese**
23 — **I colori della notte**
23,30 **La voce dell'uragano**, film

Tieffe 9
17,30 **Lucy show**, sit. com.
19,40 **Tg 9**
20 — **Brilhante**, telenovela
20,45 [redacted]**a, Batman e Cobra**, film
22,30 [redacted] **settimana**, rubrica

Tele Vox
19 — **Tele sera**
20,55 **Cuore granata**
22 — **Podismo & Podismo**
22,45 **Calciosud**
24 — **Tele sera**

[redacted]
19,30 **Zona franca**, [redacted] Gianfranco Funari
21,15 **Illusione**, film
22,45 **Chiaro scuro**, rotocal.
23,30 [redacted] **il vampiro**, film

Teletime
19 — **Time notizie**
20,40 **Un giovane corridore automobilistico**, film
23,30 [redacted] **notizie**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [redacted] emittenti.**

MUSEI

Accademia Albertina [redacted] (via Acc. Albertina 6): Orario: 10-13; 15-18. Lu[redacted] chiuso.

[redacted] **di Stato** [redacted] Mollino, 1): lunedì-sabato ore 9-13.50.

[redacted] (telef. 543.889). Mar., [redacted], e [redacted]. ore 9-14; mar. e gio. [redacted] 14,30-19,30. Lunedì chiuso.

[redacted] **Superga e Tombe** [redacted] Sa[redacted] (tel. 898.0083): Visita alle [redacted]. [redacted]: 9,30-12; 13-18. Chiuso venerdì.

[redacted]. Castello 191, tel. 543.855). Lun. a merc. 9-17,45. [redacted]., giov., ven. a sab. 9-13,30.

Borgo Medioevale (tel. 669.9372): da [redacted] 9,30-17; dom. 10,30-17. Lun. chiuso.

[redacted] (via Accademia delle [redacted], tel. 547.440): da martedì a domenica 9-14. Lunedì chiuso.

La [redacted] Marionette (Alfa Teatro v. Casalborgone 16/1, 011/8126114). [redacted]: [redacted] lun. al ven. 9-13 e 14-18; sab. e dom. 16-19. Ing. gratuito.

Mole [redacted] (v. Montebello 20, [redacted] 817.20.90): Mostra: «I sei pittori [redacted] Torino 1929-1931», sino al 7 luglio. Or. [redacted] 11-21. Lunedì chiuso.

Museo della Stampa (via dell'Ospedale 45, Rivoli, tel. 958.1692). [redacted]. mart., giov. [redacted]bato: 10-18.

Museo dell'Automobile «Carlo Biscaretti di Ruffia» (corso Unità d'Italia 40, telefono 011/677.666). Mostra [redacted] modellismo ferroviario: «Signori in carrozza!». [redacted]: tutti i giorni dalle 10 alle 18,30 escluso il lunedì.

Museo di Antichità (corso Regina Margherita 105, tel. 521.2251): Ore [redacted] martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato, domenica. Chiuso lunedì. Domenica mattina visite guidate 10-11,30.

Museo Egizio (tel. 561.7776 - 561.2677): Da mar. a dom. 9-14. Chiuso lunedì.

Museo Civico di Numismatica - Etnografia Arti Orientali (via Bricherasio 8, [redacted]. 541.557). Fer.: 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lun. chiuso.

[redacted] **d'Arte contemp. - Castello di Rivoli** (958.7256). [redacted]: da mar. a ven. 10-17, sabato e dom. 10-19. Chiuso il lun. Visite guidate la dom. ore 11 e 15,30.

Museo Naz. [redacted] Montagna «Duca degli Abruzzi» (via Giardino 39 - [redacted]. Cappuccini 66.04.104). Mostra: «Edward Theodore Compton, pittore alpino», sino al 4 luglio. Videomontagna: «Portrait de chasseur [redacted] chamois, sino al 30 maggio. Or.: sabato, domenica e lunedì 8-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 8,30-19,15.

Museo Naz. del Risorg. Italiano (P. Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 562.1147): feriale dalle ore 9 alle ore 18,30; domenica ore 9-12,30; lunedì chiuso. Domenica ore [redacted] visita guidata gratuita.

Museo della Marionetta Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): solo alla domenica con orario 15-18.

Museo di storia Naturale Don Bosco (viale Thovez 37, telefono 660.1066): Gratuito. Dom.: 14,30-18,30; fer.: scuole [redacted] pren. «Mostra piante Virgiliane» fino al [redacted] giugno.

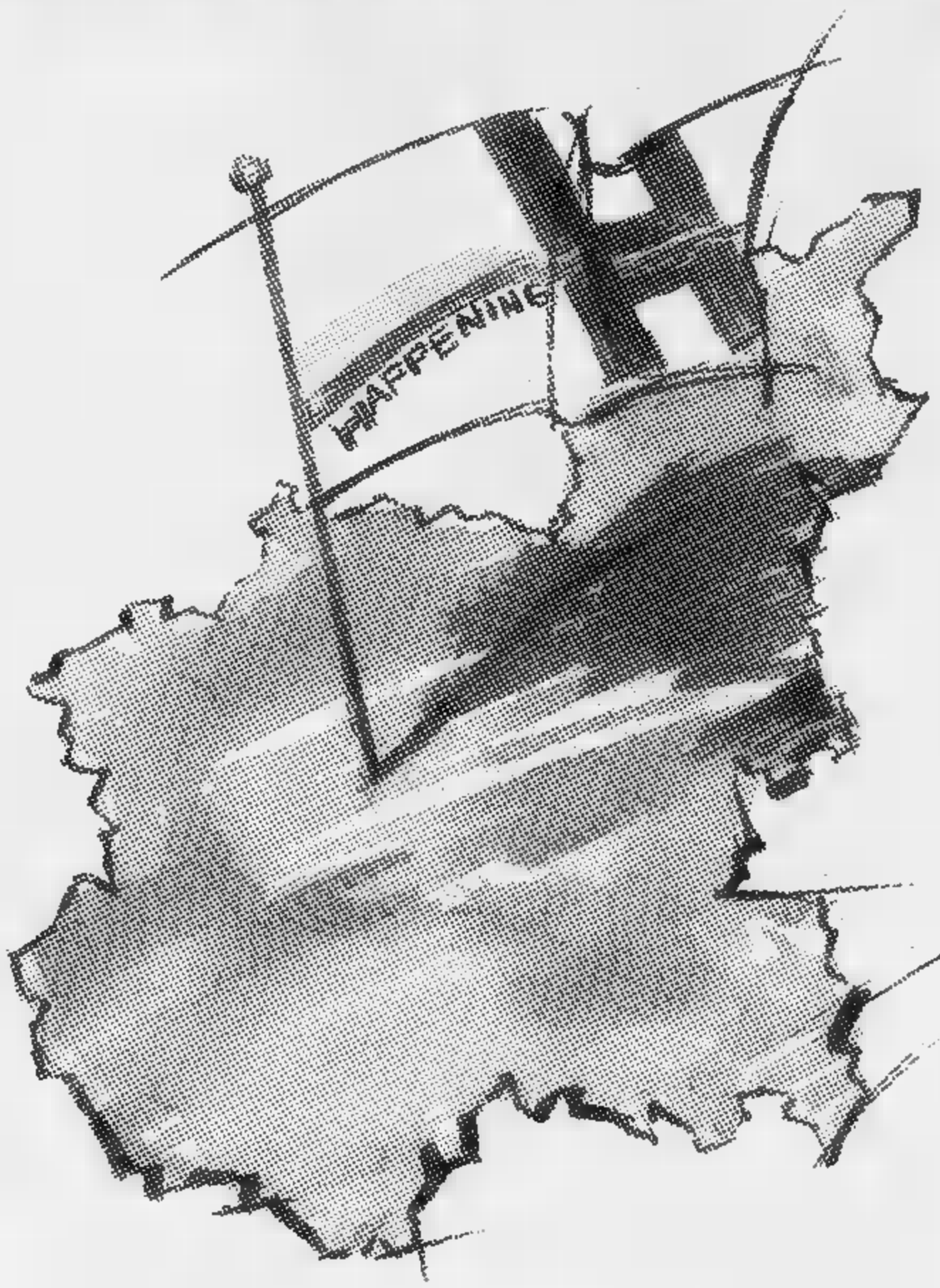
[redacted] **dell'Enologia - Passione di Chieri** (tel. 94.191): orario mar., ven., 14-17, sab., dom. 9-12, 14-17. Lunedì chiuso. Chiuso 10, 11, 12 aprile

Museo Pietro Micca (via F. Guicciardini 7, telefono 546.317): Orario: dalle [redacted] 14. Lunedì chiuso.

Palazzo Reale (tel. 436.1455): aperto tutti i giorni 9-14. Chiuso lunedì.

Promotrice Belle Arti (Parco del Valentino). Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 19, venerdì dalle 10 alle [redacted]

HAPPENING CERCA GRANDI SPAZI



IN AFFITTO

In Piemonte, area di Torino, e in Lombardia, La Happening cerca ampi spazi commerciali o capannoni, a partire da 1500 mq, situati vicino alle grandi direttrici di traffico.
Telefonare: 011/6693941 - Fax: 011/6693960

HAPPENING
CENTRI MODA

TORINO - Via Garibaldi, 37 - **PINEROLO/ROLETTO (TO)** - Via Torino, 34

CARMAGNOLA (TO) Via Torino, 74	**ST. CRISTOPHE (AO)** Gran Chemin	**ALESSANDRIA** Str. Statale per Torino, 12	**MASSA** P.zza Priv. Tonarelli due Galli	**COLOGNO [illegible] (MI)** Tang. Est uscita Brugherio	**OSIO [illegible] (BG)** Via dei Termini, 1
BRA (CN) Via Umberto, 29	**[illegible]VI LIGURE (AL)** Via Mazzini, 157	**BIELLA [illegible] (VC)** Via Cavour, 15	**[illegible] BALSAMO (MI)** Viale F. Testi, 55	**TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)** Tang. Ovest Km 15	**ROMA** Centro Comm. La Romanina

Gli esperti giudicano la situazione italiana: il volume d'affari in frenata

Un solo slogan, prezzi stabili

E il «mattone» diventa una tentazione

Tempo di bilanci per il mercato immobiliare italiano. Il 1993, stando ai dati raccolti come ogni anno dall'Osservatorio sul mercato immobiliare di Nomisma, sembra confermare la tendenza alla stasi.

La stabilità dei prezzi è evidente soprattutto nei centri urbani più grandi, mentre nelle piccole città il mercato sembra manifestare una maggiore vivacità. A **Torino**, ad esempio, il calo delle transazioni è valutabile intorno al per cento. «Il mercato, dopo anni di riscoperta della periferia, è tornato ad interessare in modo particolare il centro e le zone pregiate - spiegano gli operatori del settore -. Anche perché i prezzi, saliti alle stelle negli ultimi anni, tendono a stabilizzarsi».

Anche per il 1993, infatti, gli esperti di Nomisma non prevedono un repentino incremento dei costi. «Sì, queste è una delle ragioni della frenata - continuano -: di fronte al congelamento dei costi, chi vuole vendere gioca d'attesa nella speranza di trovare un acquirente disposto a superare le cifre di mercato perché particolarmente interessato alla casa per motivi personali. Di fronte alla crescita potenziale della domanda (molti si muovono, "tentati" dai prezzi non più inarrivabili), non corrisponde quindi un'analoga disponibilità da parte dell'offerta». A Torino, l'incremento medio dei prezzi è stato, nel corso del 1992, pari al 2,2 per cento, con una punta del 5 per cento per le abitazioni da ristrutturare.

Una situazione simile a quella torinese, aggravata anche dall'altissimo livello di costo raggiunto dagli appartamenti negli ultimi anni, si verifica a **Roma**. Anche qui il mercato, stando ai dati dell'Osservatorio, ha subito una flessione del 20 per cento. In particolare la capitale ha fatto registrare una forte stasi, quando non addirittura una riduzione, dei prezzi nelle zone più pregiate, cui si è accompagnato un risveglio delle zone che fino a poco tempo fa rappresentavano una sorta di seconda scelta. «Questo - commentano gli esperti - ha provocato una riduzione della "forbice" esistente tra prezzi minimi e massimi e un livellamento dei valori dei diversi quartieri». Uno sguardo alle statistiche: 3,1 per cento l'aumento medio, 2,5 per le case nuove, 5,4 per le abitazioni da ristrutturare. Il futuro? «Per il 1993 le previsioni parlano di una ulteriore riduzione del volume di mercato, e di prezzi ancora stazionari».

Torino e Roma, pur restando al di sopra dei valori dell'inflazione, fanno comunque registrare un incremento. A **Milano**, invece, le tabelle di mercato sono in rosso. I prezzi medi del 1992 si sono attestati su una quotazione pari a circa 4 milioni al metro quadrato, con una riduzione dell'1 per cento rispetto ai prezzi del 1991. «I primi mesi del 1993 confermano la tendenza dello stesso anno - commentano gli esperti -. Le vendite sono calate del dieci per cento e le possibilità di una repentina inversione di tendenza sono molto limitate».

Vediamo in sintesi la situazione nelle altre città italiane. A **Genova** la «pausa di riflessione» del mercato immobiliare dura ormai dal 1991, qui però la situazione sembra di segno diverso rispetto agli altri centri maggiori. I dati del periodo gennaio-febbraio 1993, infatti, fanno registrare uno stop della domanda e una leggera crescita dell'offerta. I prezzi, che nel corso del 1992 sono aumentati in media dell'8,2 per cento, sono stazionari quando non addirittura in calo. La media del 1992 parla di milioni e mezzo quadrato.

A **Bologna**, l'incremento medio del 1992 è stato del 12,7 per cento, più alto dell'Italia settentrionale, nonostante una domanda che gli operatori del settore non esitano a definire «molto prudente». A **Firenze**, dove i prezzi delle zone pregiate mediamente superiori del per cento rispetto al resto d'Italia, gli incrementi sono stati meno evidenti. Con una sola eccezione: le case ristrutturare, sulle quali si concentrata la gran parte della domanda, hanno subito una vera e propria impennata, con un aumento medio dell'11,7 per cento.

A **Venezia**, poi, la particolare situazione della città fa sì che, nonostante un crollo delle compravendite pari al 30 per cento, i prezzi continuino a crescere. La media, infatti, ha fatto registrare aumento dell 11,1 per cento.

Il Sud conosce due distinte realtà immobiliari. Da lato **Napoli**, dove il mercato sostanzialemente stabile con i prezzi medi in leggera flessione. Dall'altro lato **Palermo**, dove gli aumenti di prezzo hanno sostanzialmente coinciso l'andamento dell'inflazione. In entrambi i casi, comunque, la domanda privilegia gli appartamenti centrali e di qualità. A **Catania**, invece, la ripresa prezzi è stata prorompente, con una crescita percentuale del 16,7 per cento, punte superiori al per cento.

L'unica regione italiana dove il mattone non ha conosciuto la benché minima crisi è la Sardegna. A **Cagliari**, infatti, l'incremento medio dei prezzi è stato del 17 per cento, più alto d'Italia. Anche qui, però, i primi mesi del 1993 lasciano presagire un futuro di stabilità.

IMPRESA VENDE DIRETTAMENTE

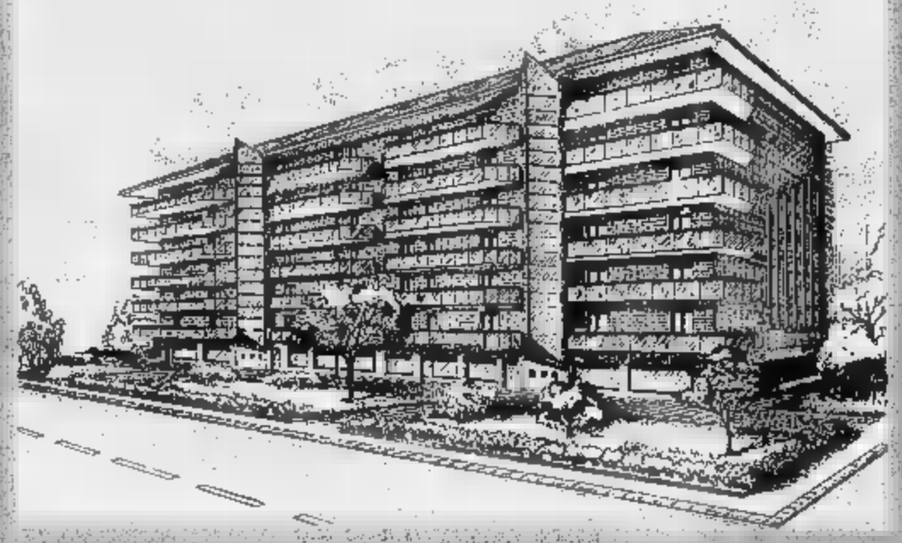
VIA TUNISI n. 37 - TORINO
ZONA SANTA RITA

PRESTIGIOSI APPARTAMENTI:
Soggiorno, 2-3 camere, cucina, doppi servizi

UFFICI:
di varie metrature con possibilità di abbinamento

BOX:
Singoli e doppi

Finiture di lusso, riscaldamento autonomo, possibilità di permute. - MUTUO FONDIARIO



INFORMAZIONI:
- CANTIERE: dalle 15 alle feriali - sabato dalle 9,30 alle 12
- UFFICIO : telef. 329.92.01

ALLOGGI IN COSTRUZIONE VENDONSI
in palazzine signorili

ZONA S. RITA
Via Tempio Pausania
salone, 2/3 camere, 2 servizi
consegna gennaio '94

ZONA FRANCIA
Via Claviere
Salone, camere, cucina, 2 servizi, terrazzi con giardini pensili
consegna settembre

Boxes - Posti auto - Giardino - Riscaldamento autonomo - Serramenti in legno Douglas - Doppi vetri
Finiture di pregio - Mutuo - I.V.A.

Studio Consulenze Immobiliari Bignamini Lydia
Via Palmieri 25 - 10138 Torino - Tel. 43.42.377-43.42.029

LARI IMMOBILIARE

SSIMO (presso V. Po) ultimo stabile d'epoca spaziosissimo appartamento libero, totalmente ristrutturato anche
CUCCO presso in stabile con termo-ascensore alloggio , , , giorno, cucina, 2 bagni. Totali 110 mq.
VIA TRIPOLI ultimo appartamento libero composto da due camere, soggiorno, cucina, due bagni, doppi totalmente ben ristrutturato. Termoascensore. Prezzo 240 milioni.
CANDIOLO (15 km Torino) ultima palazzina recente, in paramano appartamento luminoso ingresso, soggiorno, camera, cucina, bagno, bel. Prezzo interessante.
ORBASSANO presso svincoli stradali, casa indipendente bifamiliare ampio terreno circostante, volendo annesso ampio magazzino idoneo varie attività.

Tel. 011 56.81.860

A TORINO SI PUO'
VIVERE TRANQUILLAMENTE NEL VERDE ... A DUE PASSI DAL CENTRO
LUNGO DORA FIRENZE 151

PRESTIGIOSI APPARTAMENTI
Salone - pranzo - 2-3 camere - ampia cucina, doppi servizi - terrazzini con vista collina - giardino condominiale - riscaldamento autonomo - servizio portineria - rifiniture accurate con materiali di qualità

MUTUO - PERMUTE
Ufficio vendite in loco
venerdì h 10-12/15-18
mattina h 9,30-12

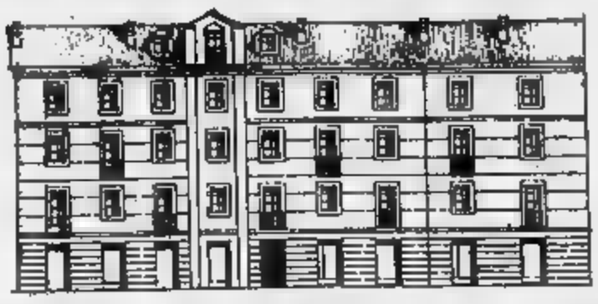
857.106

VENDESI

MIRAFIORI - Libero signorile del 1970 ingresso 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 100 piano alto box.
CENTRO - Adiacente Garibaldi ristrutturato sala cucina ingresso bagno auto L. 270.000.000, mutuabili.
- Corso Duca degli Abruzzi libero sala 2 camere cucina ingresso bagno Lire 280.000.000 trattabili.
PINO - Villa eccezionale con 2 appartamenti 2500 mq di giardino più 180 mq di seminterrato con box.
PARELLA - Adiacente Montegrappa libero ristrutturato mera cucina bagno cantina aria Lire 118.000.00 dilazionabili.
PARELLA - Adiacente piazza Rivoli libero signorile luminoso salone camere ingresso bagno mq 110.
SANTA - Adiacente Agnelli libero casa 1960 camera tinello cucinino ingresso bagno Lire 130.000.000 mutuabili.
BORGO VITTORIA - Adiacente Grosseto libero ristrutturato cucina ingresso bagno piano 5° termo ascensore Lire 102.000.000.
S. PAOLO - Adiacente c.so Ferrucci libero finemante ristrutturato sala 2 camere cucina ingresso bagno ripostiglio cantina termo autonomo.
CIT TURIN - Adiacente piazza Adriano libero luminoso 2 camere tinello cucinino ingresso bagno piano alto termo ascensore.
LINGOTTO - Adiacente corso Maroncelli libero 1963 to ingresso tinello cucinino bagno ripostiglio cantina piano 1°.
LINGOTTO - Libero piazza Guala signorile casa 1973 salone 2 re cucina ingresso bagno 280.000.000.
LINGOTTO - Adiacente via Ventimiglia libero ristrutturato 2 camere cucina bagno mq 30 di terrazzo Lire mutuabili.
SETTIMO - Libero 1993 salone 2 camere cucina ingresso 2 bagni box 230.000.000 e mutuo.
S. MAURO - Libero da impresa appartamento di ingresso living salone 2 camere cucina 2 bagni box.

011-669.00.13
EDILMERCATO
C. RAFFAELLO 27 - TORINO

RESIDENZA **FORUM** RESIDENZA
Via S. Paolo n°1 angolo c.so Ferrucci n°78



ABITARE AL CENTRO DELLE IDEE
I DI PRESTIGIO DA m² 40 A m² 300

LA DOVE STA NASCENDO LA TORINO DEL 2000, A DUE PASSI DAL NUOVO PALAZZO DI GIUSTIZIA, DI FRONTE AL POLMONE VERDE CHE FRONTEGGERÀ IL RADDOPPIO DEL POLITECNICO, PRENDE FORMA LA RESIDENZA FORUM.

LA MATERIALI, IMPIANTI, LA RESIDENZA FORUM NELLA FASCIA DEGLI IMMOBILI DI , IN CUI IL PIACERE DI SI SPOSA DELL'

VOLETE VIVERE LA NUOVA REALTA'
ALLA RESIDENZA FORUM C'E' VOSTRO APPARTAMENTO, IL VOSTRO
VENITE A VISITARLO SU APPUNTAMENTO AL 38.55.212
PROPRIETA' E COMMERCIALIZZAZIONE COVIM - V. Viberti n°6

ALLOGGI e VILLETTE
Con tassi agevolati a partire dal 4,5% nei Comuni di:

CASTAGNETO PO
GASSINO
NICHELINO
PIOSSASCO
SETTIMO

PER INFORMAZIONI TELEFONARE AL 549993 - 011 541101
CONZORZI COPEL COPLA CORECEP

MAPPANO (Caselle)
IN VIA L. DA VINCI
IMPRESA VENDE DIRETTAMENTE:
appartamenti in convenzionata, anche con **mutuo agevolato legge 457**, alloggi di soggiorno living, cucina, due camere, doppi servizi, box e posto auto in cortile, finiture di pregio, serramenti esterni in legno, portoncino blindato, caldaia con cronotermostato, scale in granito, facciate in paramano. A partire da L. 1.770.000/mq IVA 4%.

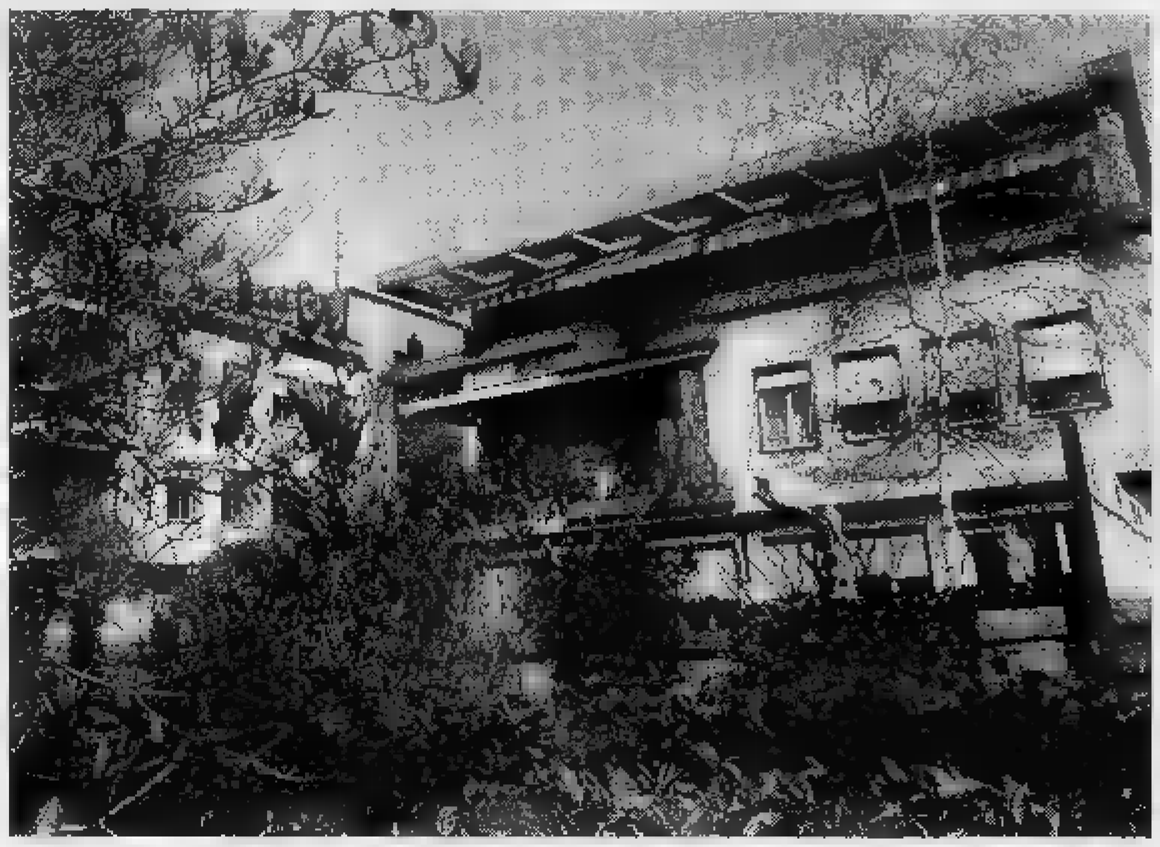
SETTIMO
VIA REGIO PARCO (fronte PANORAMA)
vendesi capannoni con servizi e uffici, industriale, lotti mq 800 e

IMPRESA ICEP sas.
Tel. 99.62.117-99.62.915 ore 16-20

L'esempio di Grugliasco dove sta sorgendo il moderno centro commerciale Le Serre

In «cintura» nasce il nuovo paradiso

Prezzi più bassi per appartamenti e servizi a 5 stelle



Cintura, nuovo amore. La grande città è diventata invivibile? I prezzi delle case stanno aumentando? Il desiderio di vivere in un'altra atmosfera, con altri ritmi, cresce?

Una risposta positiva a queste domande [redacted] a queste esigenze nasce dall'offerta [redacted] case [redacted] servizi commerciali che stanno sorgendo nella prima cintura di una metropoli come Torino.

Nichelino, Grugliasco, Moncalieri possono [redacted] l'ancora di salvezza per chi non può fare [redacted] meno della grande città (per lavoro, abitudini, necessità, piacere, affetti) ma che desidera im[redacted]si in una realtà che confina con il «mito».

[redacted] mercato immobiliare ha da anni imboccato anche questa strada che porta schiere di clienti verso la casa in cintura.

[redacted] i costruttori hanno seguito questa crescente esigenza, hanno interpretato con fantasia ed eleganza questo [redacted] motivo. Sono nate case sempre più belle ed eleganti, immerse nel verde, con tutti i servizi. A portata di città, ma con costi sensibilmente inferiori.

Quello della cintura [redacted] dunque un panorama tutto da scoprire, un cielo tutto nuovo. «Sotto un cielo fioriscono le grandi occasioni». E' questo lo slogan che caratterizza l'immagine - ad esempio - del centro commerciale Le Serre di Grugliasco, che l'impresa Rtm di Torino sta realizzando. «E da un anno - dicono alla Rtm - questo cielo non più un sogno: stella dopo stella sta diventando una [redacted] costellazione. In quest'anno gli abitanti di Grugliasco hanno visto crescere dalle palizzate che delimitano l'area tra via Spanna e via Lanza un imponente edificio. Si tratta del corpo centrale del complesso commerciale, un colosso di oltre sedicimila metri quadrati di superficie, un centro integrato del terziario avanzato dove coabiteranno la grande distribuzione ed esercizi di vendita al dettaglio di medie e piccole dimensioni».

La realtà delle Serre è tangibile: i lavori già realizzati per il settanta per cento lasciano intravedere quella che sarà l'opera destinata a caratterizzare nel prossimo futuro il centro di Grugliasco.

Un edificio realizzato nello stile tradizionale piemontese, tutto in paramano, perfettamente in sintonia con l'ambiente circostante. Un'opera pensata anche per [redacted] luogo di incontro e svago, oltre che di terziario. E la sua vocazione ludica e socializzante viene abilmente espressa dalla piazza [redacted]trale, coperta da una cupola trasparente, in grado di offrire [redacted] riparo pur senza rinunciare alla luce naturale. Un luogo di ritrovo che potrà essere reso ancora più vivibile da sfilate, spettacoli organizzati dai commercianti.

Un'occasione a livello sociale, ma anche e soprattutto commerciale. «Un'occasione - spiegano alla Rtm - per chi acquista e chi vende. Per chi acquista perché potrà trovare in un'unica area tutto quanto gli occorre. Quasi seimila metri quadrati di superficie commerciale e di servizi, con una cinquantina di negozi di ogni genere tra cui una banca e un supermercato. Ad ogni attività merceologica viene garantito il rilascio gratuito della licenza relativa all'esercizio svolto. Per chi vende c'è l'opportunità di diventare proprietari di aree (dai [redacted] ai [redacted] mq di ampiezza) progettate secondo i [redacted] più attuali degli "shopping center" [redacted] dettaglio o di trovare [redacted] accordo con un investitore per ottenere la semplice locazione degli esercizi. La possibilità per conduttori e locatori di diventare [redacted] e decidere iniziative promozionali, di scegliere orari d'apertura flessibili e offerte promozionali con minori vincoli».

Senza dimenticare di poter offrire alla clientela un'area di parcheggio di oltre diecimila metri quadri, capace [redacted] contenere più di 400 automobili.

Ma non basta: all'ultimo piano della struttura trovano posto gli alloggi, costruiti in edilizia convenzionata controllata dal Comune (contraddistinti perciò da prezzi calmierati) collegati direttamente [redacted] seminterrato, dove si trovano sessanta posti auto privati, riservati ai residenti [redacted] agli esercenti del centro.

«Si tratta - spiegano alla Rtm, che ha sede in via Colombo 17 a Torino e ufficio vendite in via Lamarmora 79 - di [redacted] connubio perfetto tra edilizia residenziale e attività commerciali, integrate e complementari, con spazi separati e vantaggi comuni. L'insieme delle Serre promette di diventare il fulcro del centro storico di Grugliasco, esempio di modernità e classicità unite in un solo progetto, ampie vetrate luminose che rendono l'edificio non opprimente sposate [redacted] realizzazioni in linea con la tradizione, al colore cotto, alle colonne classiche».

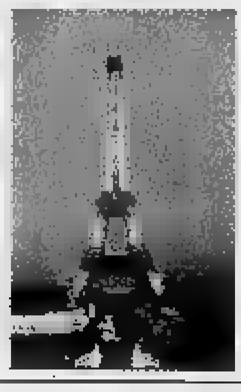
La consegna dell'opera terminata [redacted] prevista per la fine di quest'anno.

LE PROPOSTE DI
F.R.A.N.A.
Dal 1947 le migliori offerte di cessione attività

ABBIGLIAMENTO. Santa Rita ampio moderno incasso L. 1 miliardo e trecentomilioni, anche vuoto cede L. [redacted] milioni.
ARTICOLI. Igiene orale, [redacted] adatto persona sola, franchising esclusivo sulla piazza. Buon utile cede L. 140 milioni.
BAR. San Salvario orario ridotto moderno. Incasso L. 500.000, scelta clientela. 170.[redacted] cede anticipo L. 60 milioni.
BIJOTTERIA. Santa Rita ampio moderna due vetrine. Incasso L. 200 milioni ottimi utili, adatto due ragazze. Cede L. 125 milioni.
DISCHI. Zona San Paolo. Incasso L. 160 milioni gestito da 36 anni. Cede per ritiro commercio, adatto giovani, ampio moderno L. 80 milioni.
TABACCHI. Vinovo levato L. 10 [redacted] ampio due vetrine. Alto utile anticipo L. 180 [redacted]. [redacted] in [redacted] forte [redacted]gio.
TABACCHI. Zona Nizza, levato L. 11 milioni, gestione venticinquennale. Per ritiro commercio cede L. 280 milioni.
TABACCHI. Bar zona Statuto, levato L. 25 milioni. Utile elevato, incasso bar L. 1.200.000 al giorno. Cede L. 550 milioni dilazioni.
TABACCHI. Moncalieri, levato L. 14.000.000 unica in zona. Utile annuo L. 90 milioni, comodo retro L. 350 milioni forti dilazioni.
[redacted]. Saltimo, levato L. 12 milioni, ampio moderno. Utile elevato cede L. 255 milioni, anticipo L. 150 milioni.

Corso Palestro, 9 - Torino
Tel. 011 [illegible]

PARIGI



MULTIPROPRIETA'

Nel cuore di Parigi a pochi passi dal Mulin Rouge, dall'Opéra, dal Sacré Coeur vendiamo monolocali da L. 9.000.000 [redacted] settimana, trilocali da L. 21.000.000.

L'immobile è inserito nel circuito ***Interval*** *che dispone di 2.300 residence in tutto il mondo.*

INTERIM TORINO - C.so Re Umberto 75 [redacted] - 504.751

NOVARA E DINTORNI
VENDESI
LOCALI COMMERCIALI
DA 200 A 1500 MQ
RENDIMENTO GARANTITO 8%
Tel. 0321/313.77 - 624.729

VIA VIBO'
Borgo Vittoria ristrutturato [redacted] finiture, salone soggiorno due [redacted] doppi servizi, cucinino.
[redacted] **Sabatino, c.so V. Emanuele [redacted] (To). [redacted]l. 749.2960 - 749.2848.**

Per la pubblicità [redacted]
PK publikompass
Sportelli: Via Roma 80 Via Marenco 32
Telef. 011 65.211 - 10126 TORINO

Marina Bianco Conteri
Intermediazioni immobiliari Ruolo N. 794 C.C.I.A.A.

In collaborazione con geometra professionista per pratiche mutui, accatastamenti, valutazioni e progettazioni

"La Casa"

VILLANOVA D'ASTI
Via Vittorio Veneto, 48/50
Tel. (0141) 946.773/946.774
Tel. (0336) 238.558

ABITAZIONI CIVILI

Valfenera - Villetta nel verde [redacted] mq. 4600 [redacted] terreno, cucina, soggiorno, [redacted] camere, [redacted] bagni, autorimessa, cantina, magazzino, barbecue.
Ferrere - Villetta aperta [redacted] lati, taverna, cantina, garage, lavanderia, salone, cucina, 2 [redacted] letto, 2 bagni, box staccati. Terreno mq 4800. Campo da bocce.

Villanova d'Asti - parte [redacted] villetta bifamiliare, doppia autorimessa, taverna, cantina, C.T., soggiorno, cucina, lavanderia, 3 camere letto, 4 bagni, mansarda, giardino e barbecue. Finiture raffinate. Pronta consegna.

Villanova d'Asti - Villette bifamiliari in corso di ultimazione, doppia autorimessa, taverna, cantina, C.T., soggiorno, cucina, [redacted] camere, 3 bagni, spogliatoio. Giardino recintato. Consegna giugno '93.
Dusino S. Michele - Casa bifamiliare composta da 2 alloggi indipendenti di 3 camere, cucinino, bagno ciascuno. Giardino mq 200.
Vicinanze Castelnuovo Don Bosco - Villetta aperta [redacted] 4 lati, soggiorno, cucina, dispensa, 2 camere, bagno, autorimessa, locale [redacted] sgombero. Giardino recintato e piccolo terreno con alberi da frutta. Bella posizione collinare.

Tigliole - Bella [redacted] immersa nel verde, composta da p. terreno, garage, taverna con cucina, cantina; p. 1°, ingresso, salone, tinello, cucina, 4 camere, 3 bagni; sottotetto, cucina, camera, W.C., spogliatoio. Terreno recintato mq 10.300 con campo da tennis.

Villafranca d'Asti - Casetta su 2 piani abitabile, cucina, 4 camere, W.C., cantina. Giardino mq 1.200. Comodità negozi [redacted] mezzi pubblici.

Villafranca d'Asti - Villetta unifamiliare, piano terreno: garage, cantina, 2 camere, C.T.; piano primo soggiorno, cucina, 2 [redacted]mere, bagno. Terreno mq. 1000. Prezzo interessante.
San Paolo [redacted]brito - Villetta tipica piemontese con giardino, autorimessa, cantina, taverna, C.T., soggiorno, cucina, [redacted] pranzo, 3 camere letto, 3 bagni, porticato.
S. Paolo Solbrito - Casa bifamiliare, indipendente [redacted] 4 lati, ingresso, soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, locale di sgombero, garage, struttura 2ª abitazione, magazzino. Terreno mq. 8000. Vendita anche parziale
Cellarengo - Terreno edificabile di mq 1200 per costruzione villetta unifamiliare composta da soggiorno, cucina, 3 camere, 3 bagni, autorimessa, tavernetta, lavanderia.
Villanova d'Asti - Struttura villetta unifamiliare, soggiorno, cucina, [redacted] camere, 2 bagni, cantina e autorimessa, C.T., giardino.
Ferrere - Terreno edificabile mq. 850 con struttura villetta unifamiliare in costruzione mq. 130 + mq. 130. Posizione dominante.
Villanova d'Asti - Alloggio al 1° piano, soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, C.T., [redacted] e autorimessa.
Affittasi alloggio [redacted] Torino - Borgo S. Paolo composto di tinello, cucinino, 2 camere e bagno, completamente arredato. Uso transitorio, studenti referenziali.
Gallipoli (LE) - Villa bifamiliare, P.T. ingresso, soggiorno, pranzo, cucina, [redacted] camere, bagno; P. 1° ingresso, soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, P.S. garage, cantina. Giardino recintato.

RUSTICI

Vicinanze Montafia - Bella [redacted] da ristrutturare, 12 camere, stalla, fienile, portico. Terreno mq. 45.000. Posizione collinare.
Quarto d'Asti - Grande cascinale da ristrutturare, 22 vani, stalla, fienile, portici, grande porticato. Terreno coerente mq 7560. [redacted] posizione panoramica.
Camerano Casasco - Casetta di campagna, abitabile subito, 4 camere, bagno, cantina autorimessa, locale di sgombero. Cortile e piccolo giardino recintato.

Villafranca d'Asti - Bella [redacted] aperta su 4 lati, soggiorno, cucina, tinello, 3 camere, bagno, cantina, stalla, fienile, portico e porticato. Terreno mq 6.000 circa.

7 Km Villanova d'Asti - Bella cascina indipendente su 4 lati, [redacted] piemontese, soggiorno, cucina, [redacted] camere, stalla, fienile, cantina, porticato, tettoia. Terreno recintato mq 1770, più bosco mq 13.350. Possibilità bifamiliare.

Roatto - Rustico da ristrutturare, libero su 3 lati, 7 camere, cantina, portico, porticato, stalla e fienile. Terreno coerente mq 1500. Possibilità [redacted] ampliamento.

Viale - Centro paese, casetta abitabile, ingresso, salotto, cucina, 2 camere, bagno, garage, cantina sotterranea, 2 locali mansardati da ristrutturare, sottotetto. Cortile e giardino. Ter[redacted] staccato mq 4200.

[redacted] Km Villanova d'Asti - Cascinale isolato da ristrutturare, [redacted] vani, cantina, stalla, fienile, porticato. Terreno unico appezzamento mq 38.000. Adatto maneggio, centro sportivo.

Montafia - Casetta composta da 2 camere con progetto approvato per il bagno. Terreno mq 1300.
Piea - Rustico ristrutturato, soggiorno, cucina, 8 camere, doppi [redacted]izi, cantina, locali accessori. Terreno mq 1100.
4 km Montà d'Alba - Rustico da ristrutturare, composto da cucina, 5 camere, portico, fienile. Piccolo cortile e terreno mq. 1200.
Castell'Alfero - [redacted] cascina ristrutturata, soggiorno, cucina, 3 camere, doppi servizi, garage, più fabbricato da ristrutturare. Parco mq 1000, [redacted] unico appezzamento mq 60.000.
8 Km Montafia - Grandioso cascinale parzialmente ristrutturato, cantina sotterranea con infernotti, lavanderia, soggiorno, cucina, 6 camere, 2 bagni, grande stalla, fienili, tettoie, porti[redacted]ti. Terreno mq 88.000. Stupenda posizione collinare dominante.
Vicinanze Villanova d'Asti - Rustico [redacted] ristrutturare, 4 camere, stalla e fienile grandi, porticato. Terreno mq 1890.
Dusino S. Michele - Rustico bifamiliare, abitabile subito, ingresso, cucina, cucinino, soggiorno, [redacted] camere, 2 bagni, cantina, stalla, fienile, portico. Terreno mq 11.000 circa.

VARIO

Villanova d'Asti - Box per un posto auto in centro paese. Libero subito.
Villanova d'Asti - Affittasi locale artigianale mq. 57 con servizio, autorimessa [redacted] giardinetto privato.
Arma di Taggia (IM) - Sul lungomare bar gelateria avviato con ottimo giro d'affari, rinomato per le sue specialità.
Torino - Via A. Da Brescia - Autorimesse diverse metrature, singole, doppie, triple [redacted] magazzini. Pronta consegna.
Villanova d'Asti - Capannone libero subito di mq 1000 con piazzale recintato di mq 6700, progetto approvato per palazzina uffici e abitazione, adatto qualsiasi attività. Zona casello autostradale TO - PC.
Villanova d'Asti - Merceria [redacted] mq 40 tab. [redacted]. Prezzo interessante.

Il «flat» in Gran Bretagna: un'idea per le vacanze ma anche un ottimo investimento

Gli italiani alla conquista di Albione

Ampie scelte immobiliari a Londra e in campagna

Ormai la [redacted] Costa Azzurra non basta più. Gli italiani stanno passando in massa Oltremanica, stanno sbarcando anche in Inghilterra, vanno [redacted] caccia [redacted] un «fl[redacted] [redacted] Londra oppure di una «mansion house» nella bella campagna inglese. Insomma hanno scoperto il gusto dell'investimento immobiliare in Gran Bretagna, mettendosi in concorrenza con americani, tedeschi, giapponesi, i clienti più tradizionali ai quali si sono aggiunti ultimamente perfino i «nuovi ricchi» russi, i più lesti nello scoprire favorevoli opportunità.

Perché non è per moda snobistica che la gente va [redacted] comprare [redacted]a in Inghilterra. Basta guardare i prezzi, valutare i rendimenti per scoprire che un alloggio [redacted] Londra, oltre a offrire l'occasione di una bella [redacted], rappresenta anche un ottimo investimento. Certo, l'italiano deve abituarsi [redacted] uno [redacted] psicologico, ad accettare l'idea, all'inizio ostica, del «lease», ossia dell'appartamento, della [redacted]a comprata diciamo [redacted] termine», non per sempre [redacted] siamo abituati noi, ma «in concessione» per un certo [redacted] di anni: trenta, quaranta o [redacted]gari ottanta o novanta.

Comunque, una volta superata questa barriera psicologica, anche noi siamo capaci a destreggiarci nell'insolito mercato immobiliare, [redacted] scoprire le occasioni più convenienti, a distinguere fra [redacted] in «lease», che un giorno potrebbero teoricamente [redacted] all'originario proprietario [redacted] terreno su cui sono state costruite (figure leggendarie, a Londra, come i multimiliardari duchi di Westminster o di Gloucester, che rivaleggiano in ricchezze perfino [redacted] la famiglia reale) oppure appartamenti «free hold», ossia [redacted] davvero «per sempre» secondo il nostro metro mentale. [redacted] si impara presto che il «lease» si compra e si vende, offre impensabili occasioni.

Tutto questo spiega perché sempre più [redacted] le agenzie immobiliari italiane che ai loro clienti offrono nuove opportunità [redacted] acquisto [redacted] di investimento in Gran Bretagna, tantopiù interessanti in quanto anche lo straniero può accendere un «mortgage», la formula di mutui immobiliari agganciati strettamente ai tassi bancari [redacted] all'inflazione che possono arri[redacted] spesso [redacted] finanziare larga parte dell'acquisto. Fino a qualche [redacted] i [redacted]ssi d'interesse erano molto elevati, [redacted] linea con la strenua difesa del valore della sterlina.

Ma da quando anche [redacted] «pound» [redacted] uscito come la lira dal Sistema monetario europeo e il governo ha deciso [redacted] lasciar libero il mercato [redacted] fissare il più realistico livello di valore della moneta è iniziata una oculata [redacted] al ribasso dei tassi di interesse che oggi sono tornati convenienti per l'investitore, attorno al 7,50-8 per cento fino al 10 [redacted] seconda delle annualità.

Questa nuova politica finanziaria del governo Major ha ridato quindi fiato al mercato immobiliare, dopo una stagnazione durata almeno un paio d'anni. Le agenzie immobiliari [redacted] Londra segnalano, a conferma [redacted] ripresa dietro l'angolo, [redacted] ritorno in massa della clientela americana, che aveva disertato la City allo scoppio della [redacted]sione. Adesso invece le compagnie statunitensi sono [redacted] nuovo [redacted] caccia [redacted] «flat» da affittare per i loro executives trasferiti a Londra, mentre banche e assicurazioni ricercano appartamenti destinati ai loro uffici a un livello decisamente interessante, anche piu' [redacted] mille sterline (oltre due milioni di lire) a settimane. Già, perché per chi [redacted] lo sapes[redacted], i contratti d'affitto [redacted] Inghilterra sono stipulati sempre in settimane. A riprova di quanto è dinamico il mercato immobiliare.

Le previsioni delle agenzie inglesi indicano che i prezzi delle case sono destinati [redacted] salire quest'anno [redacted] per cento e del 7 nel '94, mentre il [redacted] degli affitti a breve termine si impennerà di oltre il dieci per cento. Questo sta a significare che le occasioni si stanno rapidamente moltiplicando, ma che non bisogna perdere tempo [redacted] non si vuole arrivare sul [redacted] quanto i prezzi [redacted] troppo alti.

Ma che cosa comperare? Dipende naturalmente da quanto si vuole spendere. Basta scorrere gli annunci dei giornali domenicali o delle agenzie per verificare l'ampiezza delle scelte, tra lo studio-flat nel centro [redacted] Londra, magari nei quartieri [redacted] Chelsea o South Kensington, trasformatisi ormai in Little Italy, che si può ancora trovare per 50-60 mila sterline (120-140 milioni di lire) o l'appartamento [redacted] due «bed-rooms» in periferia, fino alle country-house appena fuori della capitale [redacted]e nelle splendide campagne del Kent o del Surrey. I prezzi sono per tutte le tasche, da poche centinaia di milioni al miliardo e più, [redacted] il mercato è concorrenziale rispetto [redacted] quello delle maggiori città italiane, anche per i rendimenti che le [redacted] date in affitto offrono. Ad esempio, per uno studio-flat nel centro «in» di Londra si possono spuntare tranquillamente 250-300 sterline [redacted]lla settimana, quanto si ricava da un appartamento più grande ma in periferia, dove la clientela straniera non ha voglia di trasferirsi. E occasioni interessanti si possono cogliere ancora nella South [redacted]nk di Londra, nel quartiere dei Dockland rinnovati da grattacieli [redacted] palazzi d'uffici che hanno risentito più pesantemente della crisi degli anni scorsi.

VIA [redacted] 141

Una proposta immobiliare per un sicuro investimento. In uno stabile prestigioso dotato [redacted] portineria **vendiamo** appartamenti anche liberi, muri negozi, box auto.

INGRESSO, SALONE, [redacted] CAMERE, CUCINA, 2 BAGNI
[redacted] £. 334.000.000

INGRESSO, 3 CAMERE, CUCINA, [redacted]
[redacted] £. 212.000.000

INGRESSO, SALONE, [redacted] CAMERE, CUCINA, [redacted]
[redacted] £. 283.000.000

RISPARMIO CASA S.R.L.

[redacted] di [redacted] Immobiliari
Torino - [redacted] 22 [redacted] 52.14.155 r.a.

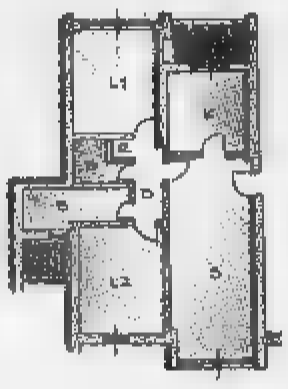
UCB-CREDICASA

SPECIALISTI
IN FINANZIAMENTI
IMMOBILIARI

Filiali [redacted] Torino:
Corso Turati 13/E
10128 Torino
Tel. 011/56.83.820
Fax 011/56.84.013

Via Nota [redacted]
(P.zza Statuto)
10122 Torino
Tel. 011/43.66.333
Fax 011/43.66.626

Gli appartamenti del
Centro Residenziale Stella Bianca
sono stati progettati e realizzati
con la massima cura e con la
dovuta ricercatezza per offrire il
miglior comfort abitativo.

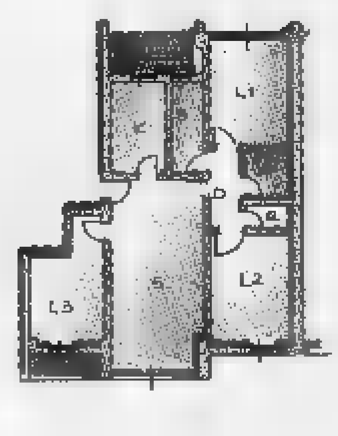


- riscaldamento autonomo a metano con la caldaietta posizionata esternamente

- portoncino d'ingresso blindato e corazzato

- pavimenti in ceramica monocottura e parquet [redacted] essenza di iroko a listelli

- serramenti interni di tipo inglese [redacted] legno di noce



- serramenti esterni in legno Douglas corredati da vetri del tipo a camera

- impianto addolcitore dell' acqua potabile

- impianto di ventilazione meccanica controllata al fine di garantire un'aerazione naturale [redacted] permanente di tutti i locali

CENTRO RESIDENZIALE
STELLA BIANCA

RIVOLI - Cascine Vica - Via Fratelli Macario, 64

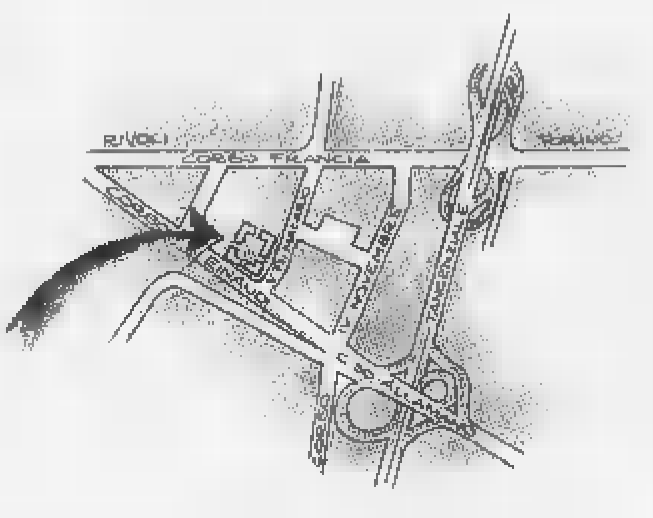
<u>Il Centro Residenziale Stella Bianca</u>
<u>é una piacevole realtà.</u>

Più di 250 famiglie, ormai, vi risiedono
ed apprezzano l'ottimo standard abitativo che il
Centro Residenziale offre.

INTERCONSORZIO
Via Cavour 1-10123 Torino
telefono 011/562 58 95-54 15 95

Il prestigioso
Centro Residenziale
Stella Bianca
è circondato da 80.000 mq.
di verde a parco pubblico.
Dista pochi chilometri da Torino
ed è a 200 metri da
corso Francia, comodo a tutti
I servizi.

Il *Centro Residenziale*
Stella Bianca
è tutto recintato, così all'interno
I vostri bambini possono
usufruire delle attrezzature di
gioco e
di un campo da tennis.

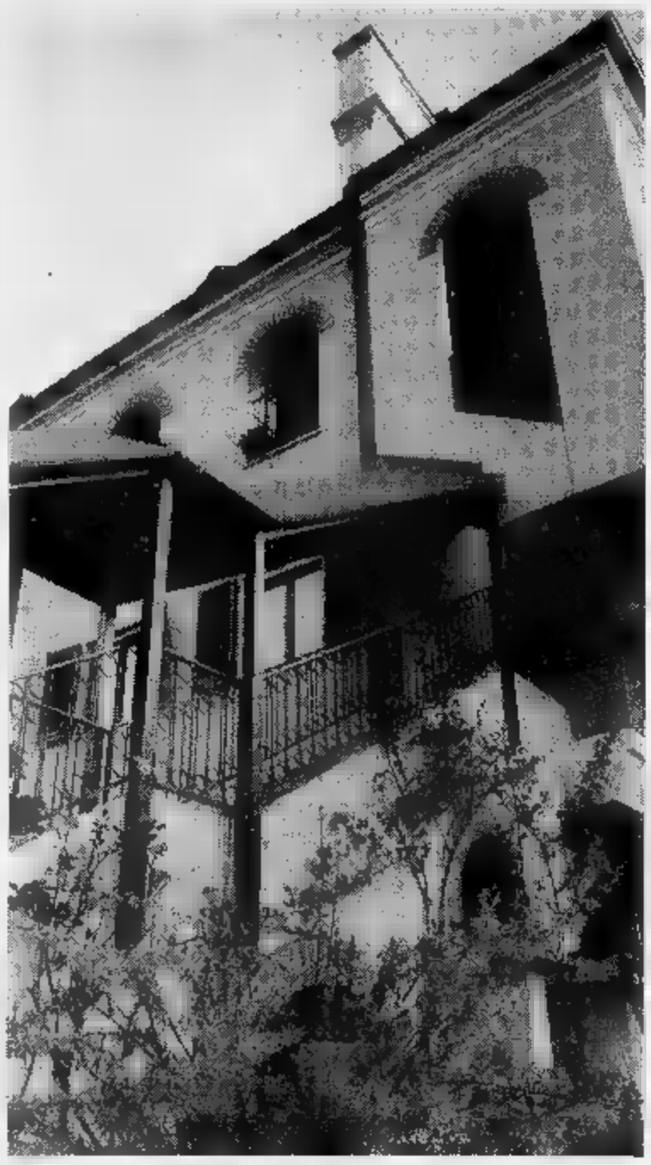


SERVIZI PROMOZIONALI
Publikompass

La norma dei «patti in deroga» segna la fine dell'equo canone e delle sue violazioni

Uno spiraglio nella giungla degli affitti

E ai giudici di «mani pulite» arrivano le prime denunce



La fine dell'equo canone, sancita ufficialmente nei mesi scorsi con l'accordo tra le associazioni di proprietari e inquilini per l'avvio dei nuovi «contratti in deroga», non ha finora scatenato quel rilancio degli affitti che molti attendevano. Le statistiche elaborate dagli operatori del settore, infatti, segnalano sì incremento, ma ben lontano dall'impennata che gli osservatori più ottimisti avevano annunciato per i primi mesi del 1993.

Eppure le condizioni sarebbero vantaggiose, sia per chi vuole ricavare dal suo immobile un reddito immediato, sia per chi non ha un reddito sufficiente per passare dalla categoria degli inquilini a quella dei proprietari (o preferisce non farlo per motivi personali o di lavoro). Contratto più lungo, pigione non più vincolata a valori completamente fuori dal mercato, ritorno alla legalità formale dopo anni di espedienti: contratti seconda casa, foresteria, non residenti.

Negli ultimi tempi, poi, per gli irriducibili del contratto in nero è arrivata un'altra tegola: il risveglio della magistratura, che in periodo di trionfo per le «mani pulite», ha finalmente deciso di mettere un po' d'ordine anche nella giungla delle locazioni private. Un'indagine avviata dalla procura di Milano, infatti, ha portato alla denuncia a piede libero di tredici commercialisti e amministratori di condominio, accusati di estorsione.

L'iniziativa giudiziaria, che molti giornali specializzati nell'analisi del mercato immobiliare, hanno giustamente definito «clamorosa», è affidata al sostituto procuratore di Milano Marco Alma, che lavora con la collaborazione della Guardia di Finanza. Sotto accusa il comportamento purtroppo piuttosto frequente di alcuni proprietari che, dopo aver stipulato un contratto secondo la normativa dell'equo canone, chiedevano una quota extra agli inquilini per rinnovare il contratto o rimandare lo sfratto.

Presto, si augurano i proprietari, potrebbero partire iniziative analoghe per perseguire quegli inquilini che mettono in atto la minaccia opposta: una buona uscita in cambio dello sgombero di fronte contratto, «risparmiando» al padrone di casa le lunghe e defatiganti cause per sfratto.

L'inizietiva della procura milanese, come ha fatto notare il mensile specializzato «Metro quadro», rischia però di essere vanificata da un precedente giuridico che risale al 1991. In quell'occasione, infatti, un processo per estorsione contro un padrone di casa che aveva ottenuto un canone di locazione superiore a quello fissato dalla legge e la minaccia dello sfratto si era concluso con l'assoluzione. La sentenza, confermata in appello, era stata poi definitivamente ribadita dalla Corte di Cassazione.

Il ricorso degli inquilini fu infatti respinto sulla base di due argomentazioni fondamentali, l'una di carattere formale, l'altra di merito. In primo luogo - dissero i giudici dell'Alta Corte - la legge sull'equo canone non parla esplicitamente di illeciti penali. La relazione di accompagnamento alla legge, infatti, aveva rinviato a una regolamentazione futura (mai messa in atto) la disciplina degli eventuali aspetti penali relativi alla materia degli affitti. In secondo luogo, fecero notare i supremi giudici, perché si verifichi il reato di estorsione «è necessario che si verifichi un danno alla parte lesa». Questo non è possibile in materia di contratti di affitto, dal momento che la legge prevede in forma esplicita la nullità di ogni patto privato in violazione del testo legislativo. La richiesta di un canone superiore al dovuto, dissero in sostanza i magistrati della Corte Costituzionale, è penalmente perseguibile, perché la legge consente agli inquilini costretti a pagare più del dovuto di ricorrere in sede civile contro i proprietari, entro il tempo limite di sei mesi dalla riconsegna degli immobili. Quindi, dettò la sentenza della Consulta, «è agevole dimostrare che, nel caso in esame, non caratterizzato da particolari forme di coazione, e non la minaccia di sfratto, le parti lese hanno avuto la consapevolezza di poter o dover accettare il canone maggiorato pur assistiti dalla tutela efficace della legge sull'equo canone».

Sempre nella stessa materia, comunque, esiste anche un'altra sentenza, di segno opposto. Nel 1989, infatti, la Corte di Cassazione si pronunciò in favore dell'inquilino. Il caso, però, era leggermente diverso: in quell'occasione, infatti, il proprietario poi condannato per estorsiione aveva chiesto una «buona entrata» dopo la firma del contratto, subordinando la consegna delle chiavi al versamento di una quota in nero.

E tratta di storie purtroppo frequenti, anche se non sempre le richieste illecite arrivano davanti al giudice. Proprio per questo l'istituzione dei patti in deroga è stata accolta favorevolmente dalle parti, anche se - inevitabilmente - non potrà che provocare un aumento dei canoni di locazione, rimasti in molti casi decisamente indietro rispetto ai tempi.

BORDIGHERA
Romana
CONTINENTAL & ASCOT
Residenza Turistico
UNITA' IMMOBILIARI
di varie metrature
con piscina e grande parco
Per informazioni:
CENTRO IMMOBILIARE
Casale Monferrato - tel. (0142) 76.273 - 4
BORDIGHERA presso

EDILMAR srl
COSTRUISCE - VENDE - AFFITTA
DIRETTAMENTE

STRADA DEL CASCINOTTO, 163

E' UNA REALIZZAZIONE
EDILMAR srl SU PROGETTO DELL'ARCH.
LUIGI BURI. LOCALI POLIFUNZIONALI DA
mq 1000 a 15.000

Inoltre sono disponibili locali di varie metrature in Torino.

Per Informazioni:
Tel. 0337 - 20.65.00 - 011 - 25.66.76

PROPOSTE

DOPO UN ANNO DI GRANDE CRESCITA
IL CENTRO COMMERCIALE"LE SERRE" HA SOLO TRE COSE DA DIRE:

GRAZIE.

GRAZIE; PERCHE' E' UN PIACERE COMUNICARE UNA SANA RICONOSCENZA A CHI HA CREDUTO E CONTRIBUITO ALLA GRANDE CRESCITA DEL CENTRO "LE SERRE", METTENDOVI RADICI.

PREGO.

PREGO; PERCHE' E' UN PIACERE RISPONDERE IN MODO GENTILE A CHI ESPRIME RICONOSCENZA, AVENDO L'OPPORTUNITA' DI CRESCERE INSIEME NELLO STESSO LUOGO.

NON C'E' DI CHE.

NON C'E' DI CHE; PERCHE' NON C'E' DI CHE PREOCCUPARSI. PER I TITUBANTI RITARDATARI, C'E' ANCORA UN PO' DI SPAZIO DA SEMINARE, PRIMA DI DARE INIZIO AL RACCOLTO.

Le SERRE
CENTRO COMMERCIALE IN GRUGLIASCO

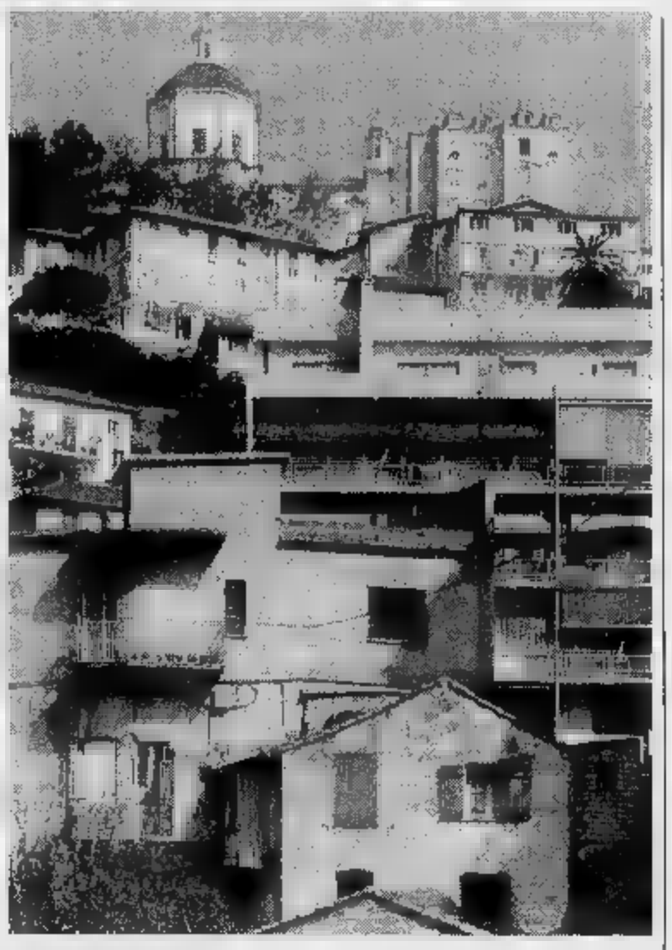
PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI A SERRE S.R.L.
UFFICIO VENDITE - 10128 TORINO
VIA LAMARMORA, 79 - TEL. (011) 50.50.77 - 50.33.33

BANCA SELLA
AGFA FASTSERVICE
MEGA Fresco
ARQUATI
LAVAZZA
SCARPE&SCARPE

il mercato della casa offre buone opportunità con prezzi in ribasso

La Riviera scommette sulla crisi

La recessione potrebbe favorirne la riscoperta



Sulla Riviera soffia il vento della crisi. Pollice verso per il mercato immobiliare da Ventimiglia a Sarzana. In Liguria la casa valga meno lo aveva confermato un'indagine della Gabetti, società leader nell'intermediazione immobiliare, compiuta alla fine '92: «Il mercato è rimasto invischiato nelle sabbie mobili della crisi. A Genova, e così in buona parte della Riviera, nella maggioranza dei casi, le quotazioni immobiliari sono diminuite rispetto a dodici mesi fa».

E l'indagine non prometteva niente di buono neppure per l'anno in corso: almeno fino ad agosto, era la previsione, a Genova e a Rapallo i prezzi rimarranno «congelati», a Chiavari, addirittura, caleranno. E dopo l'ultima manovra del governo, che ha aumentato dal 4 al 9 per cento l'aliquota sull'acquisto della seconda casa, le previsioni non sono certo migliorate. Anzi. Eppure, gli operatori immobiliari della Riviera, non regna il pessimismo. C'è la convinzione che presto o tardi il mercato si rimetterà in moto e, incredibile, un aiuto potrebbe arrivare proprio dalla crisi economica che ha colpito tutta l'Italia, Nord compreso. La recessione costringerà gli italiani a rivedere anche i progetti di vacanza e, soprattutto, ad abbandonare magari il sogno di una casa sulla Costa Azzurra. Così, la Riviere di Ponente e di Levante, che restano le spiagge più vicine per piemontesi e lombardi, torneranno a guadagnare posizioni nel borsino immobiliare. E il primo a beneficiarne sarà quello delle case in affitto.

Ma diamo un'occhiata all'indagine Gabetti che bene fotografa il mercato della casa in Liguria. Cominciando, magari, proprio dal capoluogo regionale. I prezzi degli appartamenti sono cresciuti meno del tasso di inflazione nella maggioranza dei casi. Ma dipende molto anche dalla zona in cui si è comprato. Chi ha acquistato in periferia o nei quartieri residenziali alla fine del '91, dodici mesi dopo ha visto l'investimento «sgonfiarsi». Bene è andata, invece, ha chi ha messo sul centro città, a patto non abbia scelto una zona molto trafficata come, per esempio, via XX Settembre, il cuore di Genova. Oggi, in centro, si può comprare una casa pagando quattro milioni e mezzo il quadrato. Del «boom» che in cinque anni, dall'86 al '90 aveva portato a rivalutazione del 75 per cento del valore, non è rimasto che il ricordo.

Anche nelle località più prettamente turistiche, il borsino delle vendite ha smasso di punto l'alto. Anzi, nei Comuni più popolosi, si assiste a caduta libera, a cominciare da Chiavari e da Rapallo. Nel primo Comune la discesa è cominciata alla fine dell'estate e almeno fino ad agosto invertirà, secondo gli esperti, la tendenza. A Rapallo, invece, la corsa alla casa ha «tirato» fino ancora a dodici mesi fa: la vicinanza Portofino - che rimane un'isola fuori mercato - ha contribuito a rendere le sue offerte immobiliari appetibili almeno fino all'agosto scorso, con un incremento nel prezzo superiore al costo della vita. Poi, i segnali della recessione, hanno frenato la e adesso il è «congelato». In attesa tempi migliori.

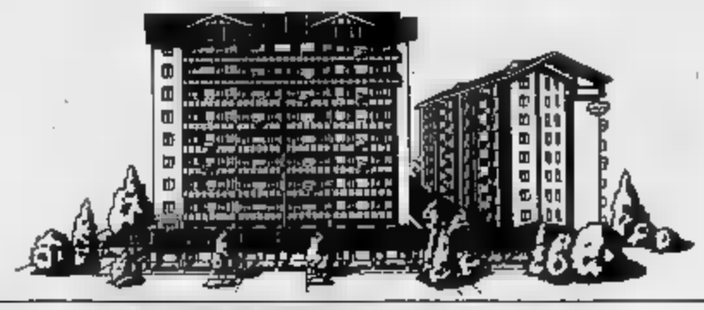
Gli operatori intanto fanno selezione sul mercato. Indicano che «in» e che cosa può considerarsi «out». Nelle grandi città meglio puntare su appartamenti medi, in buone o medie. Nei quartieri residenziali «reggono» meglio mercato gli con 4-5 vani. E' considerato pessimo investimento, invece, il monolocale. Meglio puntare sul bilocale.

Nelle piccole città, quelle più appetibili dai turisti, secondo gli agenti immobiliari, conviene puntare almeno sul bilocale, soprattutto se si sceglie una residenziale. Nelle zone di medio pregio da i monolocali e gli appartamenti con 4-5 vanni: sono senza mercato.

Se la vendita degli appartamenti langue, va meglio l'affitto. I primi mesi del '93 hanno registrato un sensibile calo nelle presenze: dal 8 al 15 per cento, a seconda delle località. Colpa soprattutto, spiegano gli operatori, della crisi economica, che ha convinto molti anziani Piemonte e Lombardia a rimanere in città anziché sulla Riviera. Per la Liguria è un duro contraccolpo. L'industria delle seconde case è una voce non indifferente nel bilancio economico della regione. Basta pensare che tutti gli anni, a Ventimiglia e Savona, vengono affittati cinquantamila alloggi, per un periodo che varia da una e tre mesi. Bastano questi dati per dare un'idea del giro di miliardi che ruota attorno alla seconda casa.

Ma per l'imminente le cose dovrebbero migliorare. Già a maggio c'è stata una ripresa e le prenotazioni per giugno, luglio e agosto vanno bene. Insomma, come tutti gli anni, la Riviera tornerà affollarsi di piemontesi, lombardi e, perché no?, stranieri. Almeno per i commercianti e per i proprietari di bar e ristoranti la crisi sembra scongiurata, «se ci lo zampino il tempo» avvertono, con una punta di ironia, o di realismo, pensando a dodici mesi fa.

CHI SOGNA IL VERDE PUÒ RESTARE IN CITTÀ.



GREEN PALACE 2
LA TUA

GREEN PALACE 2 è a Cascine Vica, affacciato Piazza della Repubblica ed immerso nel verde e nella quiete di quello che diventerà un grande parco attrezzato.

GREEN PALACE comprende una zona attrezzata a negozi, inseriti nel contesto un elegante portico che li disimpegna e li divide dalle residenze. Grande attenzione è stata posta alla qualità dei materiali e al grado di rifiniture: douglas per i serramenti all'isolamento termico e acustico, portoncini blindati al videocitofono, all'antenna ricezione satellitare. Ampi, luminosi e vivibili, i terrazzi sono affacciati sulle zone verdi circostanti.

PALACE 2 sarà dotato portineria, per una maggiore sicurezza, custodia e pulizia dello stabile: un servizio importante con una minima spesa perché frazionata tra i molti appartamenti.

Ufficio vendite in cantiere
Via F.lli Macario, 37
Cascine Vica, Rivoli
Tutti i giorni dalle 14,30 alle 18,30
e il sabato mattina.
Tel. 011/959.36.66

SANGIORGIO

FIDIS
Società fiduciaria di intermediazione
Via XX settembre, 65-10122 Torino
011/561.90.29-54.15.52

Bon Jour Côte d'Azur

LUXOR

Quattro stagioni di vacanza nel clima sereno e divertente della Costa Azzurra

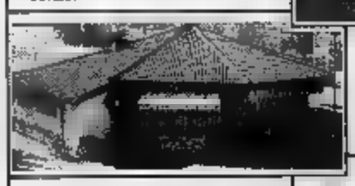
Sul mare Saint Laurent du Var lussuosi appartamenti dotati logge, ampi terrazzi piscina. Le rifiniture sono di squisita fattura italiana, sia nei materiali che nella progettazione: tutto è stato accuratamente selezionato per il massimo comfort.

Commercializzazione IMMOBILIARE GAUDE
Realizzazione Costa Azzurra

Informazioni: IMMOBILIARE GAUDE - Via Cavour, 99 - 10026 SANTENA (TO)
Tel. 011/9456317 - Fax 011/9456318
Visite in cantiere: UFFICIO VENDITE - 407, Avenue de St. Hubert - 06700 SAINT LAURENT DU VAR
Tel. 00.33/93.07.90.76

LARI IMMOBILIARE

CUNEESE
Strategica posizione rispetto località marine/montane, zona altamente turistica vendonsi in blocco o frazionatamente: stabile tre livelli, capannone indipendente, bar, ampio terreno edificabile, attività e licenze.



VERCELLI
cabile 40.000.000 mq destinazione ricettivo/alberghiera. Zona in forte sviluppo.

TRANA
A soli 20 km da Torino immerso nel verde di un parco naturale sui laghi di Avigliana: piccolo condominio con piscina, solarium, palestra. Vendiamo diversi appartamenti, varie metrature, su 1 o 2 livelli tutti con camino. Agevolazioni.

Tel. 011 56.81.860

GRUPPO BANCARIO VENDE

in

TORINO
(zona Piazza Adriano)

ALLOGGI LIBERI

- piano primo, ingresso, cucina, 3 camere, servizi, cantina, posto auto in cortile.
- piano quinto, ingresso, cucina, 3 camere, servizi, cantina, posto auto in cortile.

Telefono (011) 555.7334 - 555.7229

PUNTO CASA
CONSULENZA IMMOBILIARE

DI
VENDESI
VILLA UNI-BIFAMILIARE
Indipendente in costruzione con terreno circostante.
Vista panoramica, posizione comoda, versante Torino.

Rifiniture di pregio:
Videocitofono
Tarrazzi
Vasca idromassaggio

Per informazioni:
Tel. 011/841.47.07
841.47.15

TROFARELLO
Centro Commerciale in via Torino

In cantiere vendonsi appartamenti di 2-3-4 camere - doppi servizi - negozi - box - posti auto - magazzini. Riscaldamento autonomo metano - rifiniture di pregio.
Per informazioni in . 64.96.196 orario ufficio

FRANCIA
INVESTIMENTO MARE
villette quadrifamiliari sei posti letto, parcheggio e giardino privati
L. 70.000.000-80.000.000
affitto estivo garantito (tre anni)
L. 6.500.000
Interalpi srl
tel. e fax 0171/697072

pubblicità su LA
publikompass
Direzione: Corso Massimo d'Azeglio 60
Sportelli: Via Roma 80 - Via Maranco 32
Telef. 011 65.211 - 10126 TORINO

VILLETTE A SCHIERA IN SETTIMO T.SE
* finiture di pregio *
* riscaldamento autonomo *
* boxes auto * giardino privato *
CENTRO IMMOBILIARE
VENDE 8972570 8970248

TORINO - [redacted] Millefonti

Via [redacted] 343/D, tel. [redacted]

Via Baiardi libero ingresso su cucina camera bagno. Ristrutturato. L. 92.000.000
Via Millefonti ingresso 3/4 locali ottimi per investimento da L. 64.000.000
Via Genova libero ingresso 2 camere cucina bagno. Vero affare. L. 129.000.000
Via Stellone libero fine '94 2 camere tinello cucinino. Ristrutturato. L. 175.000.000
Via Canelli libero due camere e tinello. Ristrutturato. Termoascensore L. 206.000.000
P.zza Bozzolo ingresso 3 camere cucina doppi servizi. Ristrutturato. L. 220.000.000
Via Cortemilia ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno. Ottimo. L. 230.000.000
Via Ventimiglia ingresso 3 camere tinello doppi servizi. Ottimo. L. 290.000.000

TORINO - Mirafiori

Corso Traiano 13/A, tel. 610.317-619.9603

[redacted]. **V. G. Reni** mansarda di camera ang. cottura bagno. Ottima stabile signorile. L. 60.000.000
Ad. C. Traiano occupato ingresso camera tinello cucinino servizi cantina. L. 86.000.000
Ad. C. Traiano occupato ingresso d[redacted] nello ang. cottura servizi cantina. L. 117.000.000
V. Vigliani ingresso camera tinello cucinino servizi cantina. Termoascensore. L. 129.000.000
Ad. C. Traiano ingresso tre camere cucina abit. bagno due balconi cantina. L. 214.000.000
Ad. C. U. Sovietica ingresso due camere cucina bagno cantina e box auto. L. 193.000.000
Mirafiori libero ingresso tre camere cucina servizi. Con box auto. T[redacted] L. 183.000.000
Ad. C. U. Sovietica ingresso ampio salone tre ca-[redacted] bi servizi balconi cantina [redacted]

TORINO - Lingotto

[redacted] Tonini 120, tel. 318.0401

S. Rita libero all'atto ingresso tinello cucinino camera bagno due balconi cantina. Termoautonomo. L. 99.000.000
S. Rita libero all'atto ingresso tinello cucinino [redacted] bagno due balconi cantina. Piano alto. L. 116.000.000
Ad. C. U. Sovietica libero all'atto ingresso tinello cucinino camera bagno. Posto auto cond. L. 120.000.000
Ad. C. Agnelli libero all'atto ingresso cucina abitabile due camere doppi servizi ripostiglio. L. 146.000.000
[redacted]. **V. Tunisi** libero all'atto ingresso cucina abi[redacted] due camere bagno due balconi cantina. L. 187.000.000
Via [redacted] libero all'atto ingresso cucina abitabile soggiorno due camere bagno ripostiglio. L. 214.000.000

TORINO Barriera di [redacted]

C.so Vercelli 191/8, tel. [redacted]54-26[redacted]

Zona L.go Sempione appartamenti signorili [redacted] nuova costruzione in palazzina. Iva 4% a partire da L. 200.000.000
Via R. Martorelli ingresso cucina abit. 2 camere bagno. Da ristrutturare L. 99.000.000
Via Feletto ingresso da balcone tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio. Metano aut. ristr. L. 109.000.000
C.so Vercelli ingresso tin[redacted] cucinino 2 camere bagno. Metanoautonomo. Ristrutturato. L. 165.000.000
Via Toscanini ingresso tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio. Giardino condominiale. L. 185.000.000
Vic.ze via Sempione casetta di 2 appartamenti di complessivi 5 vani e doppi servizi. Possibilità bifamiliare. L. 257.000.000

TORINO - Parella

[redacted] 66, [redacted]. 011 779.2060

Torino-P.zza [redacted] libera monocamera [redacted] servizi esterni. L. 27.000.000
Torino-C.so Monte Grappa libero camera cucina e servizi. Ristrutturato. L. 92.000.000
Torino-zona Via Lessona libero camera cucina e servizi. L. 110.000.000
Torino-Via Exilles libero [redacted] camere [redacted] servizi. L. 145.000.00[redacted]
Torino-P.zza Chironi libero 2 camere tinello e servizi. Termoautonomo. L. 165.000.000
Torino-Via Sostegno libero [redacted] camere tinello e servizi. Ristrutturato. L. 200.000.000
Torino-C.so Lecce libero 3 camere cucina e servizi. Ristrutturato. L. 235.000.000
Torino-Via Servais libero in palazzina 5 locali e servizi. Signorile. L. 665.000.000

TORINO - [redacted] Strada

C.so [redacted] 309, tel. [redacted] 779.1415

Torino-V. Monginevro libero camera cucina e servizi. L. 90.000.000
Via Vandalino libero camera tinello e servizi. Termoascensore. L. 118.000.000
Zona via De Sanctis libero 2 camere tinello cucinino bagno. L. 147.000.000
Vic. c.so Brunelleschi libero 2 camere tinello e servizi. L. 200.000.000
Via De Sanctis libero [redacted] cucina camera bagno. Ristrutturato. L. 200.000.000
[redacted] **via De Sanctis** libero cucina 4 camere 2 bagni 120 mq. L. 250.000.000
Zona Monte[redacted] [redacted] soggiorno cucina 3 camere bagno. L. 270.000.000
Libero [redacted] **piazza** [redacted] tinello cucinino 4 camere 2 b[redacted]. L. 350.000.000

TORINO - [redacted] - 455.1796

Via Luini 128/C, tel. 011 455.1575

Torino-v.ze c.so Toscana libero subito di cucina camera servizi. L. 197.000.000
Torino-Lucento libero all'atto [redacted] cucina ca-[redacted] servizi. C.ca 50 mq. [redacted]
Torino-c.so Potenza vuoto tinello cucinino camera servizi. L.129.000.000
Torino-Lucento libero cucina 2 camere [redacted] zi. Zona ben servita. L.171.000.000
Torino-Lucento libero di salone cucina 3 camere e servizi. L.193.000.000
Torino-Lucento libero alloggio [redacted] anni [redacted] c.ca 175 mq. Signorile. L.429.000.000
Torino-Lucento vuoto [redacted] di circa 45 mq. Zona commerciale. L.75.000.000
Torino-Lucento fraziomamo [redacted] al-[redacted] occupati. Prezzi da L.107.000.000

TORINO [redacted] di Campagna

Via Lanzo 39, tel. 226.8761

Torino-Via Caltanissetta libero subito ingresso tinello cucinino camera bagno in buone condizioni. L. 107.000.000
Torino-Via Quadrone libero atto ingresso tinello cucinino camera bagno ripostiglio. Ottimo. L. [redacted]
Torino-P.za Villari. libero subito ingresso cucina abit. camera bagno. La cucina è arredata. [redacted]
[redacted] **Via Card. Massaia** libero atto di ingresso cuci-[redacted] due camere bagno cantina. Buono stato. L. 145.000.000
Torino-Via Rang[redacted] subito ingresso tinello [redacted] nino due camere bagno. Ultimo piano con [redacted] re. L. 170.000.000
Torino-P.za Mattirolo occupato ingresso tinello angolo cottura due camere bagno ripostiglio cantina. L. [redacted]

TORINO - [redacted]

Via Cigna 57 - tel. [redacted]

[redacted] **Sassari** libero subito di ingresso su cucina camera bagno cantina. Buono stato. L. 82.000.000
Via Piossasca libero all'atto di ingresso living su cucina camera bagno soffitta ristrutturato ottimo. L. 107.000.000
C.so Vigevano libero subito di ingresso cucina abitabile due [redacted] bagno balcone cantina. Affare. L. 97.000.000
Via A. Cecchi ingresso cucina tre [redacted] ripostiglio [redacted] balconi cantina termoascensore. Affare. L. 184.000.000
[redacted] **Cesare** ingresso salone cucina tre camere bagno ripostiglio balconi cantina. Ristrutturato. L. 203.000.000
Ad. Rondò [redacted] **Forca** ingresso cucina sala [redacted] camere bagno quattro balconi due cantine. [redacted]re. L. 166.000.000

RICERCHIAMO [redacted]IOVANI DIPLOMATI
DA INSERIRE NEL [redacted]TTORE IMMOBILIARE
PER INFORMAZIONI E COLLOQUI TELEFONARE ALLO [redacted] 473.0549

TORINO - Borgo Vittoria

[redacted] Salute 64, tel. 259.168

V. Breglio ingresso in cucina camera bagno balcone cantina. Ristrutt. L. 80.000.000
V. Chiesa ingresso tinello cucinino camera bagno cantina. Ottimo. L. 93.000.000
V. Nigra ingresso living in tinello cucinino camera [redacted] Ristrutt. [redacted]
V. [redacted] ingresso tinello cucinino due [redacted] bagno [redacted]. L. 149.000.000
V. Bibiana ingresso tinello cucinino due camere bagno. Ristrutt. L. 174.000.000
V. [redacted] ingresso cucina salone camera bagno. Ristrutturato. L. [redacted]
V. [redacted] due alloggi comunicanti totalmente [redacted] ingresso [redacted] tre [redacted] due servizi. Anche separati. [redacted]
V. Sospello ingresso cucina tre [redacted] bagno cantina posto auto. L. 229.000.000

TORINO - [redacted] Donato

Via Cibrario 34, tel. [redacted]

Via Pinelli libero ingresso su cucina abitabile camera bagno esterno. L. 27.000.000
Via Cibrario liberi monolocali con angolo cottura e bagno a partire da L. 56[redacted]
C.so Lecce libero ingresso tinello cucinotto ca-[redacted] bagno 2 balconi. [redacted]
Via [redacted] libero ingresso cucina abitabile [redacted] mera bagno 2 balconi. L. [redacted]
Via Bossi libero ingresso cucina abitabile 2 ca-[redacted] bagno balconi. L. [redacted]
[redacted] **Pinelli** [redacted] ingresso cucina abitabile 2 camere 2 balconi. L. 149.000.000
[redacted] ingresso tinello cucinotto 2 [redacted] bagno. Ottimo. L. [redacted]
Via S. Donato libero ingresso living salone cucina camera bagno. Ottimo. L. 169.000.000

CASCINE VICA

C.so Francia 49, tel. [redacted]

C. Vica Vic.ze c.so Francia ingresso tinello cucinino camera bagno balconi cantina. L. 135.000.000
C. Vica ingresso cucina abit. 2 camere cameretta bagno ripostiglio balcone cantina posto auto L. 185.000.000
Rivoli ingresso cucina ab. 2 camere bagno ripostiglio 2 balconi cantina box auto. Panoramico. L. 207.000.000
C. Vica libero recente soggiorno cucina ab. 2 camere 2 servizi giardino privato cantina box auto. L. 250.000.000
C. Vica recente ingresso living in sogg. cucinotto abit. 3 camere 2 servizi balcone cantina p. auto. L. 265.000.[redacted]
Villa bifamiliare indipendente composta da 2 alloggi di 140 e 180 mq solaio giardino di 700 mq box auto
Rivoli centralissimo negozio con 2 vetrine e alloggio sovrastante di 3 camere tinello cucinino servizi. [redacted]

MONCALIERI

Via Sestriere 46/F - B.go S. Pietro
tel. 605.4345-606.5962

V. Sestriere in ottimo stabile ingresso cucina due camere [redacted]. L. 193.000.000
V. Vigliani ottimo [redacted] camere [redacted] bagno. Ristrutturato. L. 177.000.000
Centro Storico ingresso tinello cucinino tre camere bagno. Ottimo. L. 176.000.000
P.za Bengasi alloggio di ingresso cucina camera bagno. Ottima zona. L. 9[redacted]
Via Sestriere alloggio occupato ingresso cucina 2 camere. Investimento. L. 96.000.000
V. Pisacane alloggio di ingresso tinello cucinino due camere bagno. L. 150.000.000
Testona alloggio di ingresso cucina due camere. Ottimo stabile. L. 208.000.000
V. Vigliani alloggio di ingresso tinello cucinino camera bagno. L. 125.000.000

NICHELINO

[redacted] Juvarra 34/C, tel. [redacted]

Via Superga in stabile signorile libero subito app.to di due vani con servizi ideale uso ufficio e studio medico. L. [redacted]
Via Don Minzoni libero subito app.to di [redacted] camera tinello cucinino e servizi 2 aree. Ottimo. L. [redacted]
[redacted] **via Giusti** app.to di ingresso [redacted] con [redacted] bagno [redacted] e box auto 2 [redacted] parz. [redacted]. L. 160.000.000
Via Torino app.to di ingr. due camere, cucinotta bagno e rip. Ottimo. L. [redacted]
Zona [redacted] **Aprile** - villa indip. su tre livelli, con 1.000 mq. di terreno circostante possibilità bi-trifam. L. 750.000.000
Zona Via Giusti - recente villa indip. con giardino disposta su 4 piani. Ottima architettura e finiture. L. 680.000.[redacted]

COLLEGNO

Viale XXIV Maggio [redacted] tel. [redacted]

Collegno - S. Maria alloggio mansardato di circa 40 mq. Ottimo stato. L. 85.000.000
Collegno - Regina Margherita occupato di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno, panoramico. L. 148.000.000
Collegno - Leumann [redacted] di ingresso tinello [redacted] 2 camere bagno ultimo [redacted] picc. palazzina. L. 179.000.000
Collegno - S. Maria libero di ingresso tinello [redacted] cucinino 2 camere bagno 2 cantine box auto. Ottimo. L. 208.000.000
Collegno - S. Maria libero in casa quadrifamiliare di ingresso cucina abit. 3 camere bagno. Ristrut. L. [redacted]
Collegno - V.ze 7 stelle libero di ingresso cucina abit. 3 camere 2 bagni box auto. L. 242.000.000

VENARIA

C.so Garibaldi [redacted], tel. 452.5434

[redacted] **indip. Vastalla** disposta su 2 livelli riattata. Metano aut. L. 185.000.000
Venaria libero **via Canale** di 2 camere cameretta [redacted] bagno. L. [redacted]
Venaria libero cucina [redacted] cameretta bagno giardino privato. L. 110.000.000
[redacted] libero zona [redacted] salone cucina [redacted] box. [redacted]. piano. L. 270.000.000
Druento libero salone cucina 2 camere servizi 2 balconi box. L. 280.000.000
Venaria libero salone cucina camera doppi servizi box auto. L. 225.000.000
Venaria libero 2 camere cucina bagno. Rialtato. Met. autonomo. L. 147.000.000
Venaria libero salone cucina 3 camere 2 bagni cantina box auto. L. [redacted]

CASELLE

Via Mazzini 5, [redacted]. 996.2601-997.5219

Villa di 200 [redacted] **Leinì** con 4000 mq di [redacted] e box per 3 auto
2 locali - 55 mq ca. - Leinì ingresso tinello cucinino camera bagno. L. 134.000.000
3 locali - Caselle ingresso cucina [redacted] camere bagno box. L. 190.000.000
4 locali - Borgaro ingresso cucina sala 2 camere bagno. Recente. L. [redacted]
4 locali - Leinì ingresso cucina sala [redacted] 2 bagni box. L. 240.000.000
S. Francesco - villa bifam[redacted] disposta su 2 livelli. Ottime rifiniture. L. 659.000.000
Palazzo Grosso - porzione villa bifam. [redacted] nuova costruzione. L. 370.000.000
Palazzo Grosso - villa bifam. [redacted] mq in co-[redacted]. 750 mq giardino. L. [redacted]
Borgaro - villa di 200 mq. circa ing. salone cucina 5 camere 2 bagni mans. L. 550.000.000

PIOSSASCO

[redacted] tel. 904.1466

Cumiana proponiamo rustico ristrutturato di 3 locali e servizi posto auto. L. 138.000.000
Piossasco alloggio di ingresso living in soggiorno [redacted] abit. camera e bagno. L. 160.000.000
Pi[redacted] Cavour [redacted] alloggio di ingresso 3 camere cucina e servizi. Angolare piano alto. L. 193.[redacted]
Piossasco centrale alloggio di mq 145 composto da sala cucina abit. [redacted] camere e 2 servizi. Box. Recente. L. [redacted].000.000
Piossasco collina in villaggio residenziale proponiamo porzione di [redacted] con giardino. L. 485.000.000
Sangano recente villa singola di [redacted] cucina abit. studio 3 camere taverna 3 servizi. Giardino. L. 630.000.[redacted]

OGNI AGENZIA HA UN SUO TITOLARE ED E' AUTONOMA

[redacted] POSSIBILE RITIRARE GRATUITAMENTE TUTTI I GIORNI IL NOSTRO QUINDICINALE PRESSO I PUNTI VENDITA AFFILIATI TECNOCASA

CHIERI

Via Principe [redacted] 17, tel. [redacted]

Chieri bifamiliare [redacted] consegna [redacted] 1993. [redacted]
Chieri zona Enel appartamento di 4 locali in palazzina. L. 225.000.000
Chieri zona campo sportivo appartamento panoramico di 4 locali. L. 265.000.000
A 2 km da Chieri casa su 2 livelli con giardino privato. L. 450.000.000
[redacted] B.go Venezia appartamento di [redacted] locali box doppio. L. [redacted]
Chieri app. a schiera di mq. 90 con [redacted] privato. [redacted]
[redacted] appartamento in centro [redacted] finemente ristrutturato.
Chieri villette a s[redacted] su 3 livelli in paramano [redacted] giardino. L. 390.000.000

CARMAGNOLA

Via San Francesco di Sales 7
tel. 972.2124-972.2517

Carmagnola alloggi occupati di varie metrature. Ottimi. L. 65.000.000
V. Salell libero ingresso tinello [redacted] bagno cantina. L. 98.[redacted]
V. Torino libero ingresso cucina 2 camere bagno cantina. Ottimo. L. 128.000.000
V. Torino libero ingresso cucina 3 camere bagno cantina. Affare. L. 138.000.000
V. Cabalis [redacted] cucina salone 2 camere 2 bagni box auto. L. 190.000.000
[redacted] P. libera casetta ristrutturata di 4 [redacted] 2 bagni. L. 1[redacted].000.000
Fr. [redacted] casetta uni/bifamiliare mq 300 con giardino privato. L. 380.000.000
Fr. S. Rita villa d'epoca signorile uni/bifamiliare con giardino. L. 620.000.000

[redacted]

Via C. Battisti 20, tel. 781.131

V.za V.le Gramsci alloggio libero subito ingresso tinello cucinino camera [redacted]. Risti[redacted]. L. [redacted]
V.za C.so Torino libero subito ingresso ampio soggiorno cucinotto 3 camere bagno. Otti[redacted] stato. L. 259.000.000
V.za C.so Francia libero ingresso tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio completamente ristrutturato. L. [redacted].000.000
V.za C.so Francia appartamenti signorili nuova costruzione in picc. palazzina. Iva 4% cucina salone 2 camere doppi servizi.
Libero porzione villa a schiera salone cucina 2 came[redacted]da box triplo giardino privato recente. L. 450.000.000
Libero casetta indipendente due lati di 120 mq completame[redacted] con box e giardi[redacted] privato. L. 365.000.000

SANTENA

[redacted] 51/B, [redacted]

Santena appartamento di ingresso cucina ca-[redacted] bagno e cantina. L. [redacted]
Santena casetta indipendente su due piani [redacted] cortile e box
Santena appartamento signorile di ingresso cucina 4 camera 2 bagni cantina box
[redacted] casetta semindipendente su due livelli con cortile [redacted] o box auto
[redacted] appartamenti di ingresso cucina [redacted] 2 camere bagno cantina
[redacted]ppartamento in piccolo condominio di ingresso cucina [redacted] camere bagno box ampio
Poi[redacted] in costruzione porzioni di bifamiliare con giardino su due livelli e interrato
Poirino appartamento di ingresso cucina due camere bagno cantina riscaldamento autonomo
Buttigliera casa indipendente ristrutturata in centro [redacted] su 2 livelli e cortile

[redacted]

Piazza Umberto I 14/A, tel. [redacted]

Rivalta casa indipendente disposta su [redacted] livelli di complessivi 220 mq con giardino. Possibilità bi-familiare
Condominio [redacted] appartamenti liberi subito di 3 e 4 locali piani [redacted]. Affari.
[redacted] centro proponiamo prestigiosa [redacted] unifamiliare [redacted] costruzione. [redacted] riservate.
In [redacted] **Orbassano** [redacted] 1987 ultimo piano di ingresso [redacted] cucina bagno [redacted]. L. 255.000.000
Str. Piossasco rustico bifamiliare di 2 alloggi di [redacted] locali e servizi con cortile di 80 mq. L. 285.000.000
Rivalta [redacted]. **Gerbole** casa [redacted] 2 alloggi di [redacted] tinello cucinino servizi. Box giardino. L. 620.000.000

AVIGLIANA

Corso Laghi 115, [redacted]

Avigli[redacted] in rustico riattato alloggio di so[redacted]giorno cucinino 2 camere bagno lavanderia ampio cortile privato
Avigliana ottimo rustico riattato su [redacted] piani [redacted] 4 locali con servizio cantina [redacted] box giardino privato termoautonomo
Avigliana in [redacted] panoramica villa prestigiosa indipendente su 4 [redacted] mq di giardino privato
Avigliana villa bifamiliare di 150 mq. per piano [redacted] 1500 mq. di giardino privato. L. 580.000.000
[redacted] **Dora** proponiamo vi[redacted] unifamiliare [redacted] 2000 mq di giardino privato. [redacted] pregio
Avigliana in affitto capannone industriale di 700 mq con [redacted] disponibile ampia area [redacted]

NONE

[redacted] 63, tel. [redacted]

Airasca centro alloggio [redacted] camera tinello cucinino. L. 85.000.000
None centro alloggio di 2 [redacted] tinello cucinino e box auto. L. 165.000.000
Airas[redacted] centro alloggio [redacted] 2 camere tinello [redacted] cinino e box. L. 165.000.00[redacted]
Piobesi alloggio di 3 camere cucina e box e termoautonomo. L. 230.000.000
None alloggio di salone camera cucina [redacted] mansarda [redacted] 2 camere. L. 2[redacted].000
Vigone casa bifamiliare ottimo stato di 250 mq con terreno. L. 400.000.000
Castagnole alloggio di salone cucina 2 camere 2 bagni mansarda e box. L. 310.[redacted]
Castagnole casa ristrutturata possibilità bifamigliare con cortile. L. 260.000.000

ALPIGNANO

Viale Vittoria 25, tel. [redacted]

Alloggio in Pia[redacted] libero di ingresso cucina abitabile camera ripostiglio bagno met. autonomo. Ottimo. L. 129.000.000
[redacted] indipendente su [redacted] lati composta [redacted] ingresso [redacted] due [redacted] bagno posto auto. L. 197.000.000
Alloggio in Pianezza composto da ingresso salone 2 [redacted]otta bagno cantina. Ottimo. L. 258.000.000
Alloggio in [redacted] **in Pianezza** composto da ingresso cucina 3 camere 2 bagni solaio box 3 auto. Buono stato. L. 285.000.000
Alloggio in Alpi[redacted]tuzione di ingresso in sala cucina 2 camere 2 bagni 2 balconi met. aut. L. 300.000.000
Villa in costruzione in S. Gillio composta soggiorno cucina 4 camere 2 bagni tavernetta box giardino. [redacted]

[redacted]

[redacted] Belli, 7/A, tel. 962.7475

[redacted] - [redacted]. **Garino** - libero [redacted] app.to di ingr. tinello cucinino, [redacted] camere bagno rip. 2 balconi e soffitta. L. 156.[redacted]
Zo[redacted] **centrale** libero subito app. di ingr. living su salone cucina ab. 3 camere bagno e box auto. [redacted]. aut. L. 21[redacted].000.000
[redacted]**ovo** libero subito app.to recente di 3 camere cucina [redacted]. doppi serv. 2 box auto e giardino privato. Ottimo. L. [redacted]
Vinovo in recente complesso signorile app.to su due livelli con box auto e giardino privato. Finiture di pregio. L. [redacted]
Ville a schiera in costruzione disposte [redacted] due livelli più p. int. e mansarda. Si esaminano permute. L. 370.00[redacted]
Vinovo villaggio ippico prestigiosa villa con giardino disposta [redacted] tre livelli. Possibilità bi-trifamiliare. Trattative riservate

PINEROLO

Via Clemente Lequio 90, tel. 0121 795.568

Pinerolo in casa trifamiliare alloggio di ingresso 2 camere cucina ab. bagno 2 balconi box auto. Stato ottimo risc. aut. metano. L. 149.000.000
Villar Perosa in zona centrale alloggio libero in casa quadrifamiliare di 2 camere cucina bagno balcone e 2 posti auto. Ristrutturato risc. aut. met. L. 84.000.000
S. Germano Chisone centro paese casa indip. su 3 lati di p.t. soggiorno cucina e bagno; 1° p. 2 camere e bagno, giardino terrazzato e frutteto. [redacted]. aut. metano L. 120.000.000
Prarostino libera villa unifamiliare di recente costruzione con 5000 mq di terreno panoramica soleggiata. L. 325.000.000
Piscina centrale comoda ai [redacted] an[redacted]ta o[redacted] di soggiorno cucinotto bagno e mansarda con bagno tavernetta con camino giardino privato. Stato ottimo risc. aut. metano. L. [redacted]
S. Pietro Val Lemina casa come 2ª abitazione ristru[redacted] indip. su 4 lat[redacted] giardino. Posizione p[redacted] ca soleggiata. L. 59[redacted]

ASTI

Piazza Porta Torino 25, tel. [redacted] 410.638

[redacted] **(At)** libero rustico indipendente [redacted] 2 lati da ristrutturare giardino. Ottima vista. L. 37.000.000
[redacted] **(At)** centro paese libera casetta indipendente su [redacted] lati in [redacted] condizioni generali. L. 60.000.000
Valleandona (At) zona collinare rustico indipendente su 2 lati [redacted] giardino. L. 80.000.000
[redacted] **(At)** centro paese rustico da ri-[redacted] indipendente su 3 lati [redacted] giardino. L. 95.000.000
Montiglio (At) posizione collinare bifamiliare in [redacted] condizioni con terreno 3000 mq. L. 175.000.000
Valtanera (At) villa d'epoca indipendente su 4 lati ottimamente rifinita. Ampia metratura. L. 270.000.000

ASTI

C. Savona 173, tel. 0141 [redacted]

S. Martino Alfieri casa ristrutturata disposta su tre livelli [redacted] giardino privato e riscaldamento autonomo. L. 140.000.000

[redacted]

Corso Casale 91, tel. 0141 [redacted]

Casa indip. 80 mq ca. - Portacomaro in posizione panoramica vendiamo casetta totalmente indipendente composta da: ingresso living nel [redacted], cucinotta, 2 camere bagno ampio box [redacted]. Giardino di 1000 mq [redacted] barbecue. L. 160.000.000

[redacted] state cercando casa, entrate in un [redacted] Tecnocasa ed inserite [redacted] vostra richiesta nella banca dati immobiliare.
Sarete richiamati non appena ci sarà a disposizione l'immobi[redacted]
Con questo sistema migliaia [redacted] famiglie hanno trovato [redacted].
Banca dati immobiliare: un [redacted] dalle agenzie in franchising TECNOCASA.

IL GRUPPO IMMOBILIARE AL SERVIZIO DEL CLIENTE

Ma occorre affidarsi a imprese specializzate [redacted] qualificate. I servizi del gruppo Ordine

La parola d'ordine è ristrutturare

Esigenza sempre più diffusa, specie per la seconda casa

Parola d'ordine: ristrutturare. Un'esigenza che si sta diffondendo sempre più nel mercato immobiliare, un passaggio obbligato per chi vuole conservare (o recuperare) [redacted] patrimonio edilizio, storico, artistico o culturale.

Ristrutturare, dunque. Ma come? Una delle regole fondamentali è affidarsi ad imprese specializzate, che abbiano fatto della ristrutturazione [redacted] cavallo di battaglia e un territorio di specializzazione. Quindi occorre - ed è il primo comandamento, affidarsi [redacted] imprese che garantiscano una grande professionalità, frutto di anni di lavoro nel settore.

Un indirizzo sicuro è quello che porta al gruppo Ordine: l'azienda torinese è nata nel 1930. Spiega [redacted] geometra Carlo Ordine: «La nostra azienda è nata nel settore delle decorazioni. In questi anni abbiamo percorso molta strada nel settore, che [redacted] ha consentito una grande specializzazione nel restauro e nel risanamento conservativo degli edifici. Le nostre attrezzature permettono di risolvere problemi specifici su qualsiasi tipo di edificio, [redacted] esso moderno o storico».

La specializzazione [redacted] gruppo Ordine [redacted] su un «territorio» molto vasto, che copre qualsiasi esigenza di restauro. Qualche esempio? Innanzitutto il risanamento di facciate stabili, dal restauro di intonaci, mosaici, klinker, ai lavaggi chimici e sabbiature. E ancora: decorazioni, opere di ponteggi (sia elettrici [redacted] fissi), pronto intervento. Poi le ristrutturazioni: dal consolidamento delle strutture alle pavimentazioni di qualsiasi tipo, dalle controsoffittature all'impiantistica per finire con lo studio e la progettazione fatto [redacted] il supporto di tecnici specializzati [redacted] computer grafici.

«La nostra clientela - spiegano al Gruppo Ordine - è costituita da amministratori, proprietari immobiliari, architetti, ingegneri civili, studi tecnici, enti e, più in generale, da responsabili di patrimoni immobiliari civili, industriali e religiosi. Disponiamo di tremila cicli di lavorazione differenziati per i vari interventi, memorizzati [redacted] computer. Per migliorare la qualità dei servizi è stato necessario trasferire il gruppo in locali più attrezzati. Per questo ci siamo trasferiti nel[redacted] nuova sede di via Reiss Romoli 146 di Torino. A disposizione della nostra attività ci [redacted] mille metri quadri di magazzino, quattrocento metri quadri [redacted] uffici con sala riunioni, due laboratori per il test dei materiali e per gli interventi che richiedono tecnologie più sofisticate».

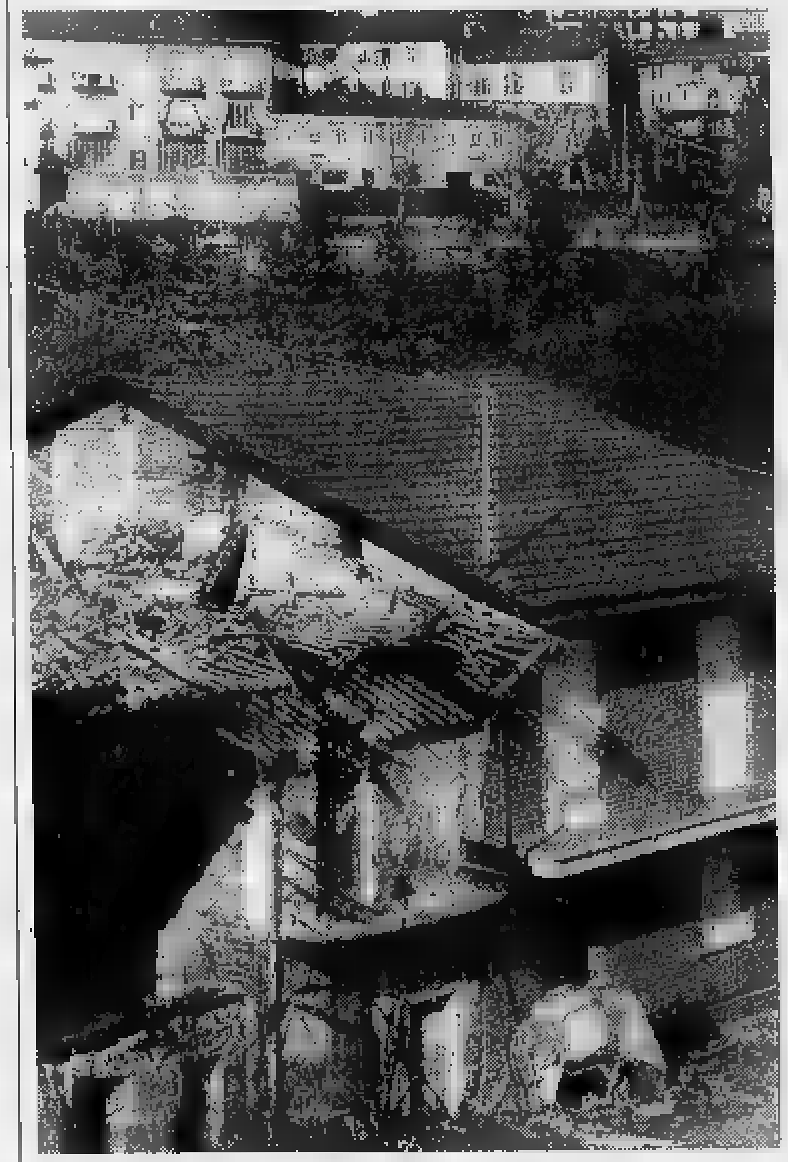
Il Gruppo Ordine si muove anche (ovviamente) nel settore delle coperture (dalla revisione dei tetti alle manutenzioni periodiche, dalle [redacted]bentazioni alle impermeabilizzazioni), degli impianti tecnici (dagli impianti elettrici ai sistemi di allarme, dagli impianti per videocitofoni alle antenne tv).

Il Gruppo Ordine ha varato alcune recenti iniziative, che caratterizzano sempre più l'azienda nel campo della specializzazione. Spiega Carlo Ordine: «Abbiamo, a[redacted] esempio, istituito un servizio gratuito per la richiesta di preventivi attraverso un [redacted]mero telefonico verde (1678-12018). Garantiamo la pre[redacted] continua sui lavori, assicurata da assistenti di cantieri qualificati. Ovviamente disponiamo di [redacted] staff tecnico all'avanguardia».

Ancora: «Il nostro gruppo garantisce la protezione degli edifici interessati dalle ristrutturazioni con un sistema di antifurto posizionato sul ponteggio, progettato dal nostro gruppo. Mettiamo [redacted] disposizione di amministratori [redacted] proprietari [redacted] stabili una nuova sala riunioni per organizzare incontri». Ma non ba[redacted]: «Il gruppo Ordine - spiegano - offre formule di finanziamento finalizzate alle ristrutturazioni, frequenti contatti con imprese estere [redacted] la partecipazione a Fiere internazionali».

Senza dimenticare - concludono nella sede di [redacted] Reiss Romoli 146 - una biblioteca fornitissima di pubblicazioni specifiche del settore, che può essere consultata in qualsiasi momento. [redacted] un piccolo tocco di classe: tutti gli operai indossano tute da lavoro personalizzate, [redacted] il marchio dell'azienda.

Dunque l'operazione restauro può scattare: un'operazione importante, fondamentale per la vita della città e degli stessi edifici. [redacted] che va fatta tenendo presente un principio basilare: che il lavoro, piccolo [redacted] grande che sia, deve [redacted] fatto tenendo conto della professionalità. Per [redacted] un lavoro perfetto.



A Cascine Vica 290 appartamenti a prezzi molto competitivi

La città si colora di verde

Così nasce un complesso residenziale

Un grande parco pubblico (centomila metri quadrati), strade ed opere di urbanizzazione e, nel mezzo, [redacted] alloggi destinati a soddisfare anche la clientela più esigente ad un prezzo competitivo, fino [redacted] un milione [redacted] metro quadrato inferiore a quello offerto nel centro della città per lo stesso tipo di appartamento.

[redacted] questo il progetto [redacted] giunto [redacted] dirittura di arrivo, i primi [redacted] appartamenti sono pressoché pronti per la consegna.

E' un progetto sul quale la Sangiorgio Immobiliare SpA punta in modo particolare in un'area, quella che le industrie hanno lasciato libera nella [redacted] Cascine Vica; è un progetto volto [redacted] riqualificazione [redacted] un intera [redacted] di sicuro sviluppo [redacted] rivalutazione, al quale hanno collaborato professionisti e studi tra i più prestigiosi.

Le nuove ca[redacted] si [redacted] sviluppate in altezza e sorgeranno accan[redacted] grande parco e ad [redacted] centro commerciale [redacted] grado di far fronte a tutte le esigenze [redacted] nuovo borgo.

La nuova [redacted] di Cascine Vica si può definire a tutti gli effetti [redacted] area strategica, sulla quale, [redacted] prossimi anni convergeranno le attenzioni di molti torinesi.

La Sangiorgio Immobiliare SpA, è in grado di offrire alla sua clientela [redacted] vasta scelta di servizi in più; dalla convenzione con l'Istituto Bancario [redacted] Paolo che consente [redacted] chi compra [redacted] appar[redacted] di ottenere i mutui in tempi assai rapidi, al finanziamenti che la stessa immobiliare è [redacted] grado di offrire con modalità quanto mai convenienti. Comprare alloggi ancora da rifinire consenta infine di poter esprimere [redacted] le proprie scelte, entrando in [redacted] appartamento realizzato secondo i gusti personali dell'acqui[redacted] anche nei minimi dettagli. Un vantaggio davvero non indifferente se si considerano invece le lentezze [redacted] i disagi ai quali si affaccia chi, dopo aver già fatto il suo ingresso nella nuova [redacted] non vuole rinunciare al desiderio di personalizzarla modificando le scelte standard già compiute da altri nel corso [redacted] lavori.

CENTRO

[redacted] Sommeliier

In prestigioso condominio Anni 30 completamente ristruttu[redacted] a nuovo con materiali di pregio, 8 appartamenti signorili con metrature [redacted] 140 [redacted] 180 mq. Finiture accurate di altissimo livello. Posti auto [redacted] auto[redacted] condominiale collegati direttamente [redacted] piani.

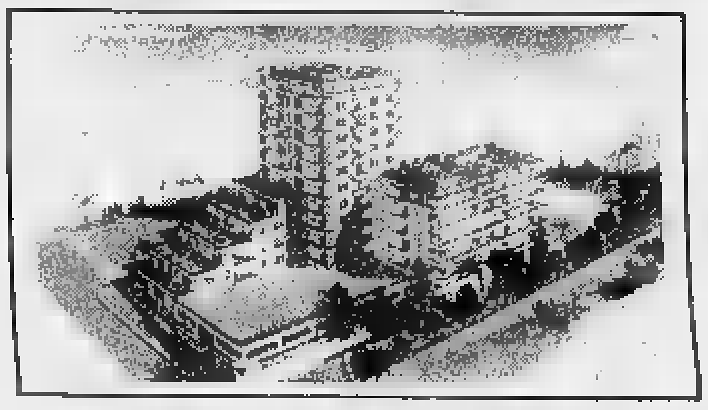
ISIT
Istituto Sviluppo Intermediazione Torinese
VIA MARIA VITTORIA 24 - TORINO (ITALY)
TEL. 011 81.77.687

NORDEDIL
IMMOBILIARE

LARGO [redacted]BASS[redacted] [redacted] camere cucina bagno ripostiglio termoascensore, L. 155 milioni.
C.SO LECCE [redacted] ingresso 2 c[redacted] cucina bagno, 2 arie, L. [redacted] milioni.
ANGOLO [redacted] MONTE CUCCO ingresso 2 camere cucina bagno. [redacted]ascensore L. 170 milioni.
C.SO [redacted] adiacenze [redacted] alto ingresso [redacted] tinello cucinino [redacted] gno 2 arie. L. [redacted] milioni.
[redacted] TRAPANI pres[redacted], doppi ingressi salone 4 camere [redacted] doppi servizi 3 arie L. 475 milioni.
[redacted] FERRUCCI pressi [redacted] 3 [redacted] mere cucina bagno, piano alto 2 arie L. 225 milioni.
C.SO TRAPANI adiacenze piano alto ingresso 2 c[redacted] tinello [redacted] bagno 2 arie L. 185 milioni,
S. RITA - VIA [redacted] ingresso [redacted] tinello cucinino [redacted] bagno L. 135 milioni, ristrutturato.
MAURIZIANO [redacted], ingresso living [redacted] camere [redacted] bagno, ristrutturato [redacted] arie, L. 175 milioni.
P.ZZA CARDUCCI adiacenze ingresso 2 camere tinello cucinino bagno posto auto, L. 165 milioni.
MILLEFONTI piano alto luminos[redacted], ingresso camera tinello angolo cottura bagno, totalmente [redacted]to.
C.SO TRAIANO prestigioso ingresso [redacted] su salone 3 camere cucina bagno [redacted] alto L. [redacted] milioni.
CAMPIDOGLIO [redacted] ing. [redacted] tinello cucinino bagno L. 165 milioni.
[redacted] PRINCIPE ODDONE ottimo [redacted] cucina doppi [redacted]gliatoio, termoascensore L. 110 milioni.
C.SO VERONA pressi camera tinello cucinino bagno, completamente ristrutturato 2 arie, L. 70 milioni.
PIAZZA BOTTESINI ingresso [redacted] camere tinello cucinino bagno [redacted] L. 168 milioni.
ROSSINI - VIA [redacted] ingresso [redacted] tinello [redacted] bagno [redacted] arie L. 94 milioni.
[redacted] ingresso living [redacted] soggior[redacted] cucina doppi servizi box, stabile di 4 anni, L. 330 milioni.

VIA CONTE ROSSO 3 TORINO - TEL. (011) 561.27.60

ARMA DI TAGGIA



VENDONSI ULTIMI APPARTAMENTI
di 2 - 3 - 4 camere, servizi e doppi [redacted]
BOX - POSTI AUTO - [redacted] autonom[redacted]o - Finiture di pregio
[redacted] (ang. [redacted] della Stazione) - Tel. [redacted]
Ufficio in cantiere il ven. - sab. - dom. - lun. - orario [redacted]

Studio Asiago — FIAIP Federazione Italiana Agenti Immobiliari Professionali

C.so Trapani ingresso cucina camera bagno ascensore. L. [redacted]
[redacted] ingresso living cucina camera bagno. Ristrutturato. L. [redacted]
Via [redacted] ingresso living cucinotta [redacted] cameretta bagno. Ristrutturato. L. 120.000.000.
P.zza Omero occupati ingresso cucina soggiorno camera bagno. [redacted] 108.000.000.
[redacted] Cecchi signorile ingresso cucina [redacted] 2 camere doppi servizi. L. [redacted]
V.za c.so [redacted] ingresso tinello cucinino sala [redacted] camere doppi [redacted]. L. [redacted]
Via [redacted] indipendente di tot. [redacted] mq. Giardino 300 mq. L. 650.000.000.
Astigiano casetta 2 piani 5 vani fianco terreno. L. [redacted]
Ventimiglia prestigiosa villa di 129 mq terrazzo di 91 mq. Giardino 529 mq.
C.so Trapani affittiamo uso ufficio 2 vani e servizi. [redacted]

C.so Trapani n. 69 - Torino - Tel. 011/386.544 - Fax 375.978

NIZZA
CAGNES SUR MER

Nuove costruzioni comode [redacted] negozi [redacted] spiaggia ed al porto turistico.

Appartamenti di ottime fattura in zone residenziali [redacted] tranquille.

MONO-BI-TRILOCALI
[redacted] partire da L. 82.500.000

ITALIMMOBILI [redacted]l. **Tel. 771.15.60**

20 mt. dal [redacted]

CONSEGNA LUGLIO 93

*Nella zona centrale, vicino al famoso Hotel Negresco, a 20 mt dal mare., in signorile condominio. Ultimo **monolocale** a 460.000 FR. **Bilocale** 640.000 FR.*

NIZZA
la città dei tuoi sogni!

NASCE L'EUROPA...

DIVENTA EUROPEO!

300 mt. dal PORTO

ACQUISTA CON NOI IL TUO ALLOGGIO IN COSTA AZZURRA...

Nizza centro, a pochi passi da Place Massena, in zona residenziale servitissima, commerciale e comoda al mare, su caratteristico boulevard alberato, signorile condominio con ultime disponibilità. Attico con grande terrazza.

Monolocali da 340.000 FF., Bilocali da 640.000 FF.

[redacted] diretta [redacted] locativa post [redacted]

ISIT s.r.l.
Istituto Sviluppo Inter[redacted]one Torinese
VIA MARIA VITTORIA 24 - TORINO (ITALY)
TEL. 01[redacted] 687

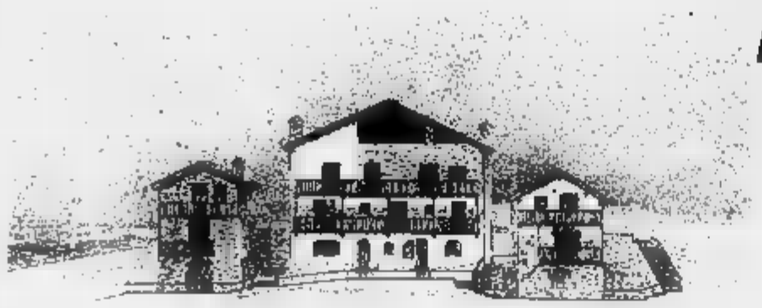
[redacted]stenza finanziaria

CRÉDIT AGRICOLE
BANCA LEADER NEL FINANZIAMENTO IMMOBILIARE

Costruttori dal 1895

IMPRESA COSTRUZIONI ING. GIOVANNI MACIOTTA S.P.A.

Da quasi un secolo una filosofia per costruire: SCEGLIERE nei luoghi più belli gli edifici e le aree più interessanti, COMPRARE per gestire al meglio gli interventi, PROGETTARE con intelligenza, attenzione alla storia e sensibilità alle esigenze dell'abitare di oggi, COSTRUIRE o RISTRUTTURARE con i materiali e le tecniche adeguate, da quelle artigianali a quelle più avanzate, OFFRIRE alla propria clientela di intenditori "case uniche" tra [redacted] passato [redacted] il presente.



Le baite di Champlas Janvier

In un piccolo ed intatto borgo del Comune di Sestrières ristrutturiamo:
- baite unifamiliari di circa 130 mq
- baite divise in appartamenti da 70 a 100 mq;

box interrati, giardini privati, vista sulle Alpi francesi e sui Monti della Luna.

Per informazioni: Torino: 011/5684455 - Sestrières: 0122/76806

POGGIO FORTINO (Isola d'Elba)

All'isola d'Elba costruiamo [redacted] unifamiliari sui resti di postazioni antiaeree con ampie porzioni di terreno privato.
Tra cipressi [redacted] pini marittimi,
vista sul mare aperto e sulla costa nord dell'isola.

Per informazioni: Torino: 011/5684455 - Isola d'Elba: 0565/961107

Nascosta nel VERDE sull'ISOLA c'è ...

RESIDENZA S. ANNA

Tipico villaggio mediterraneo, architettura di oggi, inserita nel verde di una natura intatta [redacted] caratteristica: macchia mediterranea, uliveti, prati. Ogni unità immobiliare indipendente [redacted] autonoma offre vista e isolamento. Un giardino [redacted] di 3 ettari [redacted] campi da tennis, piscina, attrezzature sportive e percorsi veicolari completamente interrati. Club-house e ristorante nella villa napoleonica di S. ANNA. A 400 m la spiaggia privata [redacted] stabilimento balneare [redacted] attracco per le piccole imbarcazioni. Per [redacted] passeggiate un'ampia proprietà di decine di ettari nella natura selvaggia dell'isola d'ELBA. Unità immobiliari da 40 a [redacted] mq.

Per informazioni: Torino: 011/5684455 - BAGNAIA, ELBA: 0565/961107

RESIDENZA SUL LAGO MAGGIORE

CONCAZZURRA

è lontano dai rumori, dalla folla, dal traffico: appartamenti da 40 [redacted] 120 mq nel parco dello storico GRANDHOTEL L'ALPINO ristrutturato. Club-House, ristorante, piscina e tennis privati.

Località [redacted] (Gignese) ufficio vendite tel. 0323/208055

è vicino alla vostra residenza di città, al campo da golf, al lago, al tennis, alla piscina. [redacted] 3 minuti dal casello autostradale di Stresa, [redacted] 70 minuti da Torino, 50 minuti da Milano

10129 Torino - C. G. Ferraris 120 - fax 011/[redacted] - tel. 011/[redacted]

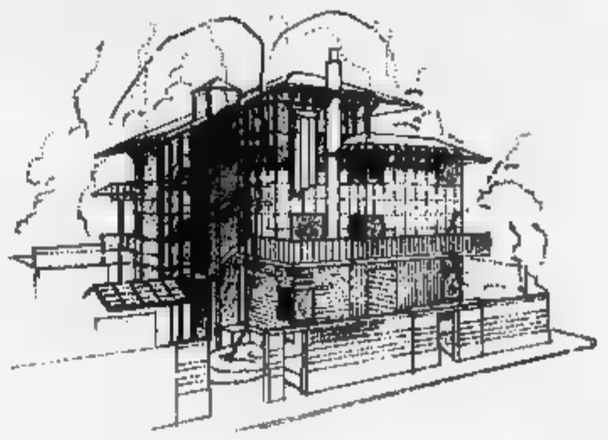
a Torino

"LA CASA DEI CRISTALLI"

in Corso Quintino Sella

Zona Gran Madre: in villa anni 40 - ristrutturata ed ampliata - appartamenti da 250 [redacted] 350 mq con ampi terrazzi, giardino privato [redacted] box interrati.

Per informazioni: 011/5684455



STUDIO GRAFICO SOLA - TORINO

10129 Torino - Corso G. Ferraris 120 - tel. 011/56.84.455 r.a. - fax 011/56.83.865 - telex 214143 / macro I

UN MORTO IN POLONIA, SERI INCIDENTI A MARSIGLIA

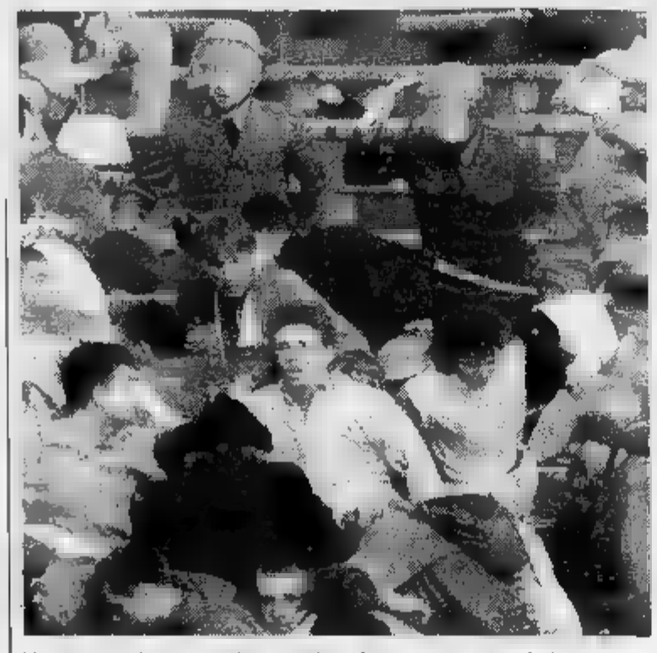
Il calcio violento non ha frontiere

La violenza nel calcio non ha confini. Gravi incidenti sono accaduti a Chorzov per Polonia-Inghilterra (1-1, gara valida per il gruppo 2 delle qualificazioni mondiali) e a Marsiglia per Olympique-Paris Sg (3-1, scudetto ai marsigliesi per il quinto anno consecutivo).

L'incontro di Chorzow ha avuto un prologo tragico. Prima della gara un tifoso polacco è stato ucciso in una lite da un connazionale su un tram, mentre andava allo stadio. Per tutto il pomeriggio e la sera nelle strade di Chorzow si sono succeduti tafferugli fra tifosi e fra gruppi di teppisti e poliziotti. Rotte le vetrate dell'albergo Katowice, dove soggiornavano i fans inglesi, e danneggiati negozi, tribune e binari del tram.

A Marsiglia 14 i feriti. La sfida tra l'Olympique e il Psg era considerata ad alto rischio per la rivalità tra le due tifoserie. Gli incidenti sono cominciati quando, durante il secondo tempo, gli ultras parigini hanno lanciato in campo alcuni fumogeni e razzi, sparando poi petardi ad altezza d'uomo verso i tifosi marsigliesi: due ragazze hanno riportato ustioni al viso.

A questo punto la polizia ha caricato i teppisti. Una battaglia, in cui sono rimasti feriti due spettatori e dieci agenti. «Sono dei folli - ha detto il presidente del Marsiglia, Tapie -, questa gente è entrata nello stadio con un vero e proprio arsenale. Ogni volta che incontriamo il Psg è così: chiederemo di non affrontarli più».



Un momento dei gravi incidenti accaduti a Chorzov per Polonia-Inghilterra (1-1)

A PALERMO BIS DI BAFFI, OGGI RIPOSO

Ma questo Giro è proprio noioso

PALERMO. Adriano Baffi batte Leoni nella volata di Palermo, è la sua seconda vittoria di tappa, dopo Rieti. La spedizione siciliana non ha interrotto la lagna della corsa. Giro sbagliato, percorso-omaggio per Indurain, pochezza o pelandronaggine dei campioni italiani? La domanda viene rivolta al direttore operativo del Giro d'Italia, Carmine Castellano. La risposta è un'ammissione di colpevolezza: «Può darsi che le Dolomiti e le molte difficoltà della settimana finale, la cronoscalata del Sestriere e Oropa, abbiano suggerito un'eccessiva prudenza. Ma è vero che una tappa di salita alla terza o quarta giornata avrebbe dato alla corsa interesse e vivacità maggiori e avrebbe anche sbarazzato il campo dalle scuse e dagli alibi di molti protagonisti».

L'anno prossimo, dunque, il Giro, almeno nella sua fase iniziale, cambierà faccia. Chi lo disegna s'è reso conto che i fastosi contorni non servono a nulla se dentro la cornice il quadro non c'è. Resta da vedere come reagirà Indurain davanti a un tracciato che gli sciupa i programmi.

Oggi, ritornato sul continente, il Giro riposa a Montelibretti (Roma). Domani punterà Fabriano per la tappa (219 km), prologo alla crono di Senigallia, banco di prova per gli avversari di Indurain, primo grande pericolo per la maglia rosa Argentin inappuntabile sino a Palermo. «Vedrete Fondriest», dice Saronni, «in questa prima settimana si è caricato, farà una grande cronometro». [g. ran.]

Lo sprint vincente di Baffi

Rothmans PUBLICATIONS

lunedìsport

LA STAMPA 1 Maggio 1993

Rothmans PUBLICATIONS

I rossoneri vincono lo scudetto con una giornata d'anticipo: festa grande dopo tante paure

Il Milan fa tredici

E adesso il via ai cambiamenti

Strappato all'aritmetica l'unico dubbio che gli mancava, il Milan è da ieri campione d'Italia. La conquista dello scudetto è stata celebrata a San Siro contro il Brescia in maniera, per la verità, tutt'altro che epica, e con un pareggio che, di sicuro, scatenerà un vespaio di polemiche per lo stile con il quale è stato sottoscritto. La contemporanea sconfitta dell'Inter a Parma ha spazzato le nubi tossiche che si stavano addensando sul campionato per via della querelle relativa all'eventuale ripetizione di Inter-Foggia, scandalosamente congelata dal giudice sportivo. Che si rigiochi o no, adesso non ha più importanza.

Vincere due scudetti di fila, in Italia, è impresa straordinaria. L'ultima squadra a riuscirci era stata la Juventus di Boniperti e Trapattoni (1981-82). E il Milan, che fatto di doppiette, era fermo addirittura alla preistoria del calcio (1906-07). Nell'albo d'oro, il Diavolo raggiunge l'Inter all'invidiabile quota di 13 titoli, e anche questo è dettaglio che rende più festosa la ricorrenza.

E' stata una stagione spaccata in due: dominata la prima, da settembre a marzo, il Milan ha sofferto la seconda, fino a cadere, non senza rimpianti, sulla mina del Marsiglia. Partiti per stupire il mondo, imbottiti di assi, ossessionati dal progetto del Grande Slam, i berlusconiani stringono in pugno un solo trofeo: il più prestigioso.

Non è giusto ricordarli soltanto per il modo, sofferto come hanno affrontato gli ultimi mesi. I record che hanno stabilito - le 58 gare d'imbattibilità in campionato, le 10 vittorie consecutive in Coppa - resisteranno per chissà quanto tempo. Il Milan che vince, è anche Milan che cambia. L'addio di Rijkaard e Gullit porterà a profondi restauri. Non sarà facile rimpiazzarli.

Berlusconi e Capello sono già all'opera. La loro creatura ha dato spettacolo e strappato applausi in tutti i campi d'Italia e d'Europa. La modestia degli avversari ne ha favorito il volo, ma non ci toglie dalla testa che proprio il Milan, con la sua debordante forza, abbia accentuato quel senso così diffuso d'impotenza. Dietro a un simile squadrone, ci sono la noia degli uomini e il sorriso degli dei. Per questo ha fatto epoca.

Roberto Beccantini

Milan, pareggiando con Brescia, ha conquistato lo scudetto per il secondo anno consecutivo: nelle immagini la gioia dei giocatori (ANSA)

L'ALBO D'ORO

I campioni: 1898, 1899, 1900 Genoa; 1901 Milan; 1902, 1903, 1904 Genoa; 1905 Juventus; 1906, 1907 Milan; 1908, 1909 Pro Vercelli; 1910 Inter; 1911, 1912, 1913 Pro Vercelli; 1914 Casale; 1915 Genoa;
1920 Inter; 1921 Pro Vercelli; 1922 Pro Vercelli (campionato Ccl), Novese (campionato Figc); 1923, 1924 Genoa; 1925 Bologna; 1926 Juventus; 1927 Torino (revocato); 1928 Torino; 1929 Bologna;
1930 Inter; 1931, 1932, 1933, 1934, 1935 Juventus; 1936, 1937 Bologna; 1938 Inter; 1939 Bologna;
1940 Inter; 1941 Bologna; 1942 Roma; 1943, 1946, 1947, 1948, 1949 Torino;
1950 Juventus; 1951 Milan; 1952 Juventus; 1953, 1954 Inter; 1955 Milan; 1956 Fiorentina; 1957 Milan; 1958 Juventus; 1959 Milan;
1960, 1961 Juventus; 1962 Milan; 1963 Inter; 1964 Bologna; 1965, 1966 Inter; 1967 Juventus; 1968 Milan; 1969 Fiorentina;
1970 Cagliari; 1971 Inter; 1972, 1973 Juventus; 1974 Lazio; 1975 Juventus; 1976 Torino; 1977, 1978 Juventus; 1979 Milan;
1980 Inter; 1981, 1982 Juventus; 1983 Roma; 1984 Juventus; 1985 Verona; 1986 Juventus; 1987 Napoli; 1988 Milan; 1989 Inter;
1990 Napoli; 1991 Sampdoria; 1992, 1993 Milan.
La classifica degli scudetti:
Juventus 22;
Inter e Milan 13
Genoa 9;
Bologna, Pro Vercelli e Torino (più uno revocato) 7;
Fiorentina, Napoli e Roma 2;
Cagliari, Casale, Lazio, Novese, Sampdoria e Verona 1

LA SITUAZIONE

Oggi
Milan campione
Parma in Coppa Coppe
Inter e Lazio in Coppa Uefa
Pescara e Ancona già retrocesse

SERIE B
Reggiana già promossa
Temana e Taranto già retrocesse

SERIE C1-A
Promosse Ravenna e Vicenza
Retrocedono Siena e Carpi
Estromesso l'Arezzo

SERIE C1-B
Promosse Palermo e la vincente dello spareggio Acireale-Perugia
Retrocedono Ischia, Siracusa e la perdente di Casarano-Potenza

SERIE C2-A
Già promosso Mantova
Già retrocesso Oltrepò

SERIE C2-C
Già retrocesse Astrea e Altamura

IL KO IN CASA DI CENERENTOLA

Il 5-1 di Pescara spazza le illusioni delle notti europee

Juve, che sbandata

LE squadre torinesi hanno deciso di salutare questo campionato una volta aperta a tutte dita. Due settimane fa il Torino preso cinque gol in Cagliari. Ieri la Juventus ha ha rimediati altrettanti (contro uno). C'era l'attenuante di giocare fuori casa, l'aggravante di combattere, si fa per dire, con la cenerentola Pescara, quattro sole vittorie in casa prima di ieri. E dunque le due prodezze si possono bilanciare. Il tonfo bianconero è pesante, umiliante. Ancor più pesante se si pensa che viene dopo la sconfitta esterna (Parma) e un pareggio in casa (Samp). Anziché la reazione, il crollo. Un punto in tre partite dopo la breve illusione di aver indossato un vestito nuovo sullo slancio della Coppa Uefa.

Invece, sotto il vestito niente. O meglio, ci sono i problemi di sempre, mascherati dai gol di Baggio Uno & Due nelle notti europee (a proposito, ieri non c'era Vialli, il guerriero che sospira Samp, ma che sa dare carattere ai compagni...). Ma forse è un bene che sia arrivata la disfatta di Pescara, per spazzare ogni illusione sul ruolo di «questa» Juventus nel prossimo campionato. Una squadra alla quale Boniperti e Trapattoni dedicano ogni attenzione, danno tutta la loro professionalità, non ripagati in egual misura dai giocatori.

Se si vorranno ridurre le distanze dal Milan, non basterà esibire la Coppa Uefa pensando che la vera Juve abita lì. I problemi dell'azienda Fiat oggi sono molti e nessuna persona di buon senso pretende dall'avvocato Agnelli follie sul mercato. Ma anche con gli scambi e le cessioni è possibile cambiare il vestito. Se non ci sarà nella Juve un'iniezione di carattere e di qualità, il ruolo di anti-Milan toccherà ad altri.

Stupisce e preoccupa l'appagamento di molti giocatori dopo la vittoria europea. Forse che un terzo posto o un sesto in campionato sono la stessa cosa? C'è un Parma in teoria appagatissimo per una stagione straordinaria che continua ad andare come un rapido, c'è la Lazio che festeggia l'ingresso in Uefa, c'è un'Inter che ha ridato sangue al torneo. Non era importante per i giocatori della Juve chiudere il più vicino possibile all'Inter, insieme o davanti al Parma e alla Lazio? No, stanno appena due punti davanti al Torino dissanguato dalle cessioni passate e future o al Cagliari che era partito per salvarsi, un punto davanti alla Samp vedova Pagliuca. E soprattutto: non sanno i giocatori bianconeri quanto sia amata la Juve nel Sud dell'Italia e quali doveri implichi ciò? No, evidentemente non lo sanno. Non sanno quali siano i loro doveri.

Gianni Romeo

Bianconeri a Pescara da 1-0 a 1-5: ecco il gol di Borgonovo (ANSA)

«Purtroppo prevale ancora l'amarezza per il mercoledì nero in Coppa dei Campioni»

Berlusconi: dobbiamo essere felici

«Questo tricolore mi dà minor soddisfazione degli altri due»
A fine partita ha pianto quando l'hanno invocato in 81 mila

DAL NOSTRO INVIATO

Dio mio, com'è la gioia di Berlusconi. Lo Zeus rossonero ha appena conquistato il terzo scudetto e dice: «Dobbiamo essere felici». Una siepe di taccuini, microfoni e telecamere dona il primo sorriso solo dopo 13 minuti di monologo inaugurato dal malinconico sospirare: «Se avessimo vinto anche la Coppa Campioni sarebbe stato troppo bello». Lo concluderà la constatazione che le cose, pure le più felici, quando ormai sono scontate, generano invariabilmente delusione: «Questo tricolore mi dà minor soddisfazione, avevo provato più euforia alle altre due volte».

Certo, l'abitudine alla vittoria, vittoria per giunta pregustata da mesi, ha il peso sulla spenta allegria presidenziale. Ma, soprattutto, c'ha la ferita ancora aperta, e dolorosissima, di Monaco. Ferita prodotta, secondo Berlusconi, solo dalla sfortuna «Che ci ha perseguitato sotto forma di un'incredibile catena di incidenti. Non credo che la mala sorte possa esserci sempre Insomma, nel giorno del trionfo lamentarsi della dea bendata, è per lo meno singolare, in particolare tale lamento proviene dallo Zeus milanista.

Sì, Zeus, perché nel catino di S. Siro il Berlusca è davvero il re dell'Olimpo, gli 81 mila tifosi gli hanno decretato l'apoteosi venti minuti dalla fine acclamandolo e invitandolo a saltare con loro. Siccome pure gli dei cedono talvolta all'umano, la commozione ha increspato, con un sbilenco, le guance del gran capo rossonero e gli ha inumidito fuggevolmente gli occhi. Al popolo adorante, il Dottore ha levato in alto il braccio destro poi ha l'emotivo imbarazzo stringendo a sé il figlioletto Luigi scambiando un'occhiata con la mamme, la Rosa, pure lei sull'orlo delle lacrime. Berlusconi non se l'è tita obbedire al coro assordante: «Chi salta nerazzurro è», ma un paio di balzi li spicchera durante il giro d'onore degli Eroi l'uragano canoro di «We are the champion», ormai la sinfonia che accompagna qualsiasi trionfo calcistico. In quegli attimi tutto l'Olimpo milanista ha scordato l'aplomb: ecco saltellare l'amico di sempre, Fedele Confalonieri, il pallido fratello Paolo, il figlio di primo letto, Pier Silvio, il calvo luogotenente Adriano Galliani abbracciato ad una signora bruna invocante un bacio. La gente assisteva felice, osannante, mamma Rosa osservava lieta e lieta accudiva le nipotine, Barbara e Eleonora, stranite da simile atmosfera festosa.

La berlusconiana gioia s'è esaurita qui. Nella saletta attigua agli spogliatoi, ben diverso è il conquistatore del terzo scudetto. Dal significativo «Dobbiamo essere felici», all'esaltazione della squadra e sé imprenditore, alla polemica. Quest'ultima, sempre sul registro della moderazione.

Andando per ordine: «I ragazzi sono stati protagonisti di una stagione straordinaria, forse irripetibile, siamo stati buoni ambasciatori del nostro Paese nel mondo»; «Questo Milan ha ancora molto da dire, certo non potremo ignorare l'anagrafe, qualcosa cambieremo». L'omaggio Rijkaard: «Ha deciso di andarsene perché non sente più all'altezza delle nostre esigenze: un ragionamento che onore a Frank. L'uomo e giocatore rimarranno nel mio cuore».

Poi, la polemica: «Alle critiche di ogni genere con cui ci hanno subissato abbiamo fatto bene a rispondere mai con durezza, quante enormità ho letto sul Milan, su di me, sulla filosofia, quanti titoli che non rispecchiavano il contenuto degli articoli». Dall'accorato, ma benignamente comprensivo: «E' umano che il successo generi invidie, che tale sentimento possa anche prevalere sull'ammirazione», all'orgoglioso: «Chiudiamo l'annata in pareggio, mi piacerebbe che altri seguissero il nostro esempio».

E, già che siamo in tema di esempi: «Non capisco perché molti vedano in negativo la nostra filosofia, il berlusconismo (la s'impenna nel smo, è un istante nel monologo sempre controllato). seguissero la nostra filosofia, l'Italia sarebbe migliore».

Il presidente ritiene di detto quanto gli premeva: «Un suggerimento, chiudiamo qui?» No, fioccano le domande sul Milan di domani, ottengono doverose bugie, reticenze, banalità: «Seguiamo Effenberg il fortissimo Fonseca, il cato ci offrirà possibilità di un bel colpo non ci tireremo indietro». Certo, non sarebbe da

Claudio

Col più piccolo dei suoi figli, Silvio Berlusconi assiste al pari Milan. Nella foto piccola la gioia Capello (FOTO ANSA)

LO SPOGLIATOIO DEI CAMPIONI

Capello polemico: i migliori siamo noi. Albertini: rigiochino pure la partita col Foggia, la perdano

Sospiri di sollievo e molte «dediche» all'Inter

Baresi: «E' la nostra risposta a chi mercoledì ha festeggiato»

L'olandese Frank Rijkaard ha giocato la sua ultima partita in rossonero (RICHIARDI)

Il Milan tira finalmente un lungo sospiro di sollievo. Ma riprende anche polemizzare, logicamente con l'Inter. Attacca Capello dicendo che «ci vuole onestà nel giudicare questo successo bisogna riconoscere fino in fondo i meriti Milan, che ha centrato tricolore ed giunto in finale di Coppa Campioni. Un vero trionfo che solo i nostri tifosi hanno capito ed è proprio a loro che vogliamo dedicarlo». Poi passa a elogiare la sua squadra che «ha saputo liberarsi dalla sofferenza di Monaco e dal timore di essere ripresa dall'Inter giocando molto bene». Per ribadire subito dopo che «il Milan ha praticato un calcio spettacolare ed è stato sempre superiore a tutti, compresa l'Inter che è arrivata a 18 risultati utili consecutivi contro i dello stesso Milan». E conclude con promessa: «I tifosi sappiano che il Milan del prossimo sempre vincente e spettacolare». Nessun mento sulla gara l'ammissione che si è arrabbiato quando il Brescia è riuscito a pareggiare la rete di Albertini, che non c'è stato accordo di non aggressione con gli .

Una rete che lo Albertini spiega così: «Ho visto che c'era la possibilità di centrare la porta fuori a ho calciato. Non c'è stato accordo per il pareggio. Sono stati bravi i bresciani a trovare subito la via della rete. Ma la più importante in questo momento è la riconquista scudetto che cancella dopo appena quattro giorni la delusione di Monaco. Ma noi più che tranquilli perché sapevamo che l'Inter stava perdendo correvamo più alcun rischio. Adesso facciano pure ripetere la gara con il Foggia, tanto la perdono. La partenza di Rijkaard? spiace ho già giocato tanto il lui e trovo bene anche con Boban».

Più polemico capitan Baresi che arriva in sala stampa con testa il cappellino della «Fossa dei leoni», chiede il risultato Parma-Inter e dice: «Mi auguro che facciano ripetere la gara con il Foggia e che la perdano... Questa sconfitta dei nerazzurri a Parma è la ciliegina sui loro festeggiamenti di mercoledì dopo la nostra sconfitta con il Marsiglia».

Lentini esulta per aver centrare il primo traguardo importante della traguardo che non ho mai temuto di perdere - spiega - perché ero sicuro che l'Inter non sarebbe mai riuscita superare il Parma. Sono contento dell'obiettivo raggiunto del mio rendimento: un po' altalenante durante la stagione in complesso più che sufficiente».

Al suo fianco c'è Rijkaard alla sua ultima partita in maglia rossonera: domani sarà convocato dalla nazionale olandese e anticiperà così il al Milan. Ha risposto picche alla convocazione, invece, Marco Van Basten che ha telefonato all'allenatore arancione Advo per dirgli che la caviglia dolorante gli impedirà di giocare contro la Norvegia.

Nino Sormani

I NUMERI DELLA A

Doppietta del Diavolo ottantasei anni dopo

CAPELLO ha guidato il Milan al secondo «bis» della sua storia, il primo - assai remoto - risaliva addirittura agli inizi del colo (1906-1907). Un'impresa in Italia tutt'altro che agevole quando pensa che nel dopoguerra, dopo i titoli in serie del Grande Torino, prodezza riuscita a Inter e Juventus soltanto. I nerazzurri le accoppiate le ottennero con al timone Foni (1953 e 1954) Helenio Herrera (1965 e 1966), i bianconeri con Cesarini (1959 e 1960), con Vycpalek (1972 e 1973) e due volte con Trapattoni (1977, 1978 1981, 1982).

FRANCO Baresi e Aldo Serena, anche un diverso contributo, hanno fatto poker. Entrambi hanno ieri festeggiato il quarto scudetto della carriera. Il capitano arrivato al titolo sempre con il Milan, mentre l'attaccante ha vinto con la Juventus nel 1986, con l'Inter nel 1989 e negli ultimi due tornei appunto con i rossoneri. Scudetto anche per il croato Boban e per montenegrino Savicevic: prima dei due milanisti Jugoslavia - intesa come Federazione calcistica - seva piazzato al vertice del calcio italiano soltanto Katanec, vittorioso con la Samp nel 1991.

NEL corso del vittorioso torneo Milan ha stabilito due record, ambedue legati alla prima parte del torneo. I rossoneri hanno infatti incolonnato vittorie esterne consecutive (primato precedente 5, stabilito in 7 occasioni) ed hanno concluso il girone d'andata con 31 punti, migliorando una lunghezza il tetto stabilito una prima volta dall'Inter nel 1952-'53 e una seconda dallo stesso Milan nel 1964-'65. Le imprese più significative di Baresi & C. prescindono comunque dall'esaltante ruolino del campionato scorso: i rossoneri sono infatti ininterrottamente al comando della classifica da 62 giornate (l'Inter negli Anni 60 si fermò a 61) e nella 4ª giornata contro il Parma si arresero dopo una sequenza 58 partite utili, incrementando il precedente primato della Fiorentina fermatasi a quota nella seconda metà degli Anni Cinquanta.

PARMA sul podio. Liquidata l'Inter, presentatasi al Tardini forte una serie di partite positive durata 19 giornate (ultimo ko contro la Lazio all'Olimpico il 13 dicembre) squadra di Scala si è infatti assicurata il posto finale, tutt'al più potrebbe essere raggiunta dalla Lazio a quota . Per Parma è stata seconda parte della stagione addirittura esaltante: nel ritorno Minotti & C. hanno messo insieme ben ventipunti contro i ventuno dell'Inter, dire addirittura cinque in più del Milan Campione d'Italia.

NELLA goleada dell'Olimpico (sembra un'abitudine, il maggio c'era stato il 5-4 fra Torino Roma), grazie ad un penalty, ha lasciato il segno anche il capocannoniere Signori che ha portato il suo bottino di campionato migliorando score fatto registrare nel torneo dal milanista Van Basten fermatosi quota 25. Fra i marcatori del turno una citazione particolare merita il polacco zminski protagonista sabato sera a Chorzow (per 90') la sua nazionale contro l'Inghilterra e ieri - a meno di 24 ore di distanza - autore del gol che ha sbloccato lo 0-0 nell'importante affermazione dell'Udinese sull'Ancona.

DOPO il Torino anche la Juventus si arrese con un incredibile passivo di cinque gol, il ko bianconero fa addirittura più clamore poiché venuto contro Pescara ormai retrocesso. Per meglio chiarire la portata della disfatta va subito detto che nella storia dell'intero girone unico, per un totale di 1979 partite, la Juventus in sole 17 occasioni si era arresa con un passivo di cinque o più gol, l'ultima delle quali risaliva al 20 novembre 1988 ed era legata ad un 3-5 subito al Comunale dal Napoli. Il ko per 5-1 patito in Abruzzo è terzo in assoluto della Juventus, identiche sconfitte contro la Sampdoria nel 1954-'55 e il Milan nel 1961-'62.

Bruno Colombaro

Lucescu: battere la Sampdoria per lo spareggio

«Centrato l'obbiettivo ma purtroppo non basta»

MILANO. Il Brescia centra l'obiettivo che si proposto venendo a San Siro: strappare punto-speranza ai campioni d'Italia, ma alla fine i risultati altre concorrenti lo mettono in crisi. «Adesso non ci resta che cercare di vincere con la Sampdoria e sperare nello spareggio - dice Lucescu - ma contro il Milan non potevamo guadagnare di più perché i rossoneri volevano festeggiare lo scudetto e non si hanno nulla. Abbiamo cercato farli uscire dalla loro metà campo per colpirli in contropiede ma hanno capito subito il nostro obiettivo e sono stati guardinghi». Arriva anche Brunetti, il più felice dei bresciani per segnato la rete del pareggio che lascia ancora un po' di speranze salvezza. «E' stata la mia prima rete in A - dice -, arrivata proprio nel momento più importante di tutta la stagione perché questo pareggio già in . La partita? Nel primo tempo eravamo tutti nervosi e non riusciti a combinare nulla di buono. Per fortuna siamo stati capaci reagire subito al loro gol e recuperare lo svantaggio perché mancavano pochi minuti alla fine e c'era il rischio di uscire sconfitti. Mi spiace per l'ammonizione di Rossi, che domenica non potrà essere in campo perché sarà squalificato».

Conclude capitan Bonometti: «Volevamo fare un punto e ci siamo riusciti. Adesso ci giochiamo tutto con la Sampdoria, che ha pure bisogno di un punto per assicurarsi zona Uefa. Sta meglio l'Udinese che dovrà affrontare una Roma che non ha più nulla da chiedere al campionato... Ma sono convinto che i romani faranno il loro dovere fino in fondo magari evitare anche l'eventuale spareggio». [n. sor.]

LA CITTA'

Un cordone di poliziotti evita scontri davanti alla sede dei nerazzurri

Tanta festa e un po' di magone

Monaco sciupa la gioia della Milano rossonera

MILANO. Una festa a metà per mezza Milano, quella ra, per tredicesimo scudetto del Milan. A differenza dei festeggiamenti dello scorso anno, per i quali la città era stata invasa da migliaia di tifosi, la vittoria in campionato be avuto, quest'anno, lo stesso entusiasmo: le persone che hanno invaso le strade di Milano sono state migliaia, ma, dalle loro parole, si intuiva una gioia attenuata dalla sconfitta di mercoledì scorso contro l'Olympique Marsiglia nella finale Coppa dei Campioni.

In sono tuttavia mancati i tradizionali caroselli di automobili strombazzanti: fin dalle 18,15 quando a San Siro il pareggio il Brescia ha dato al Milan matematica certezza dello scudetto, si sono radunate in piazza Duomo naia di persone. Molte bandiere, sciarpe e cappellini rossoneri, affari d'oro per gli ambulanti.

Papin la difesa bresciana: a fine gara JPP fra i più felici (FOTO RICHIARDI)

In piazza Duomo i caroselli si sono estesi per tutte le vie del centro. A scopo precauzionale, le forze dell'ordine hanno presidiato le strade di accesso a piazza Duse dove si trova la sede dell'Inter, nel timore di qualche ritorsione per i festeggiamenti nerazzurri in occasione della sconfitta milanista a Monaco Baviera.

Se l'entusiasmo è stato inferiore, il baccano è stato secondo tradizione in occasioni del genere. Tant'è vero che i vigili urbani hanno continuato a ricevere decine telefonate protesta per il frastuono, parte di cittadini che sentivano «derubati» della tranquillità di una bella serata di maggio. [r. s.]

Gol di Albertini a 9' dal termine, due minuti dopo segna Brunetti: è il pari annunciato

Il Milan più brutto nel giorno più bello

Si ricuce il tricolore dopo una «recita» col Brescia

MILAN	1
ROSSI S.	[redacted]
TASSOTTI	4
NAVA	4
ALBERTINI	[redacted]
COSTACURTA	4
BARESI	4
LENTINI	4
(75' ERAN[redacted])	4
RIJKAARD	4
PAPIN	4
DONADONI	4
MASSARO	4
(46' GULLIT)	[redacted]
[redacted]: CAPELLO	4

BRESCIA	1
CUSIN	[redacted]
NEGRO	4
ROSSI M.	4
PAGANIN M.	4
BRUNETTI	[redacted]
BONOMETTI	4
SABAU	4
DOMINI	[redacted]
RADUCIOIU	4
HAGI	[redacted]
PIOVANELLI M.	4
[redacted]: LUCESCU	4

Arbitro: AMENDOLIA s.v.
Reti: 81' Albertini, [redacted] Brunetti.
Ammoniti: 41' Rossi M. **Spettatori:** paganti 8.417, incasso 523.820.000, abbonati 73.034, quota abbonati 2.007.578.000.

Giro d'onore a San Siro per Gullit, Papin e Paolo Maldini, che portano un enorme tricolore dopo il pari col Brescia [FOTO ANSA]

MILANO. D'accordo, non è la prima volta, E non sarà neppure l'ultima. Al Milan basta un punto, il Brescia si adegua: le feste scudetto più [redacted] rimandate e più diventano [redacted]. Fin qui, poco da dire. Molto da dir ., viceversa, sul modo - vergognoso - che scelgono. Meglio, che sono costretti a scegliere dopo il gol-per-errore di Albertini a nove minuti dal termine. Il Brescia, che fino [redacted] quel momento aveva fatto della melina la sua ragione di vita, nonostante gli allarmanti risultati che crepitavano via radio, si rovescia impetuosamente all'attacco [redacted] il Milan, altrettanto improvvisamente, si apre come neanche le acque del Mar Rosso di fronte [redacted] Mosè. Morale: Raducioiu sbaglia, Brunetti no, ma se avesse sbagliato, nessun problema, mancavano ancora sette minuti, ci avrebbe pensato [redacted] altro.

Per carità, il pareggio era nell'aria (e nell'area, soprattutto), anche se [redacted] siamo mica tanto convinti che Corioni [redacted] Lucescu abbiano fatto bene i loro conti: oggi, per la cronaca, il Brescia sarebbe in B, [redacted] la Fiorentina. La speranza [redacted] che almeno la recita fosse dignitosa. Il raptus di Albertini ha sconvolto tutti i piani. C'è un limite anche ai compromessi, scritti o non scritti, [redacted] quali il calcio [redacted] fine stagione, [redacted] sempre, prospera. Il risultato non inficia tanto la lotta per lo scudetto, quanto la bagarre per la salvezza. Le notizie provenienti [redacted] Parma hanno permesso [redacted] campioni di giocare senza assilli che non fossero quelli di dare una sbirciatina agli avversari e smaltire in pace le amare ruggini di Monaco.

All'ultimo momento, Capello ha dovuto rinunciare non solo a Van Basten ma anche [redacted] Maldini, al posto del quale è stato inserito Nava. Le baruffe tra Tassotti e Hagi sono state [redacted] piatto forte del primo tempo. Il Brescia [redacted] è limitato a chiudere i boccaporti attorno al libero Bonometti, con Brunetti su Papin e Paganin [redacted] Massaro (e Gullit, nella ripresa). Piovanelli e Domini si occupavano di Albertini e Rijkaard. Negro, a destra, controllava Lentini [redacted] Rossi, [redacted] sinistra, braccava Donadoni. Al trio [redacted] hanno provveduto Tassotti (Hagi), Baresi e Costacurta (Raducioiu) e Nava (Sabau). All'Inter, i tifosi hanno dedicato lazzi velenosi e uno striscione [redacted] proprio oxfordiano (anzi): lacrime di coppagioia tricolore-interista infame-da sempre spettatore. Gemellati sugli spalti, gemellati in campo, Milan e Brescia hanno tirato avanti per forza d'inerzia, gli uni all'attacco, gli altri in difesa. Il quattro collettivo in pagella è un voto «politico»: boccia il patto scellerato e l'infido livello della recita che il botta e risposta [redacted] Albertini [redacted] Brunetti hanno portato [redacted] galla, con tante scuse ai pochi meritevoli (Cusin, Lentini, Donadoni, Rossi).

L'addio di Rijkaard e Gullit, che Capello ha inserito dopo l'intervallo, non è stato il massimo del romanticismo. I fischi che qui [redacted] là solcavano l'aria calda e umida [redacted] Meazza, avevano per la verità come bersaglio la grande melina che si stava consumando, però anch'essi hanno contribuito a rendere meno magica l'atmosfera. Tutto si [redacted] poi ricomposto a fine partita, nell'abbraccio totale, e caloroso, fra la squadra [redacted] la sua gente.

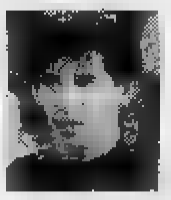
La banda-Lucescu ha raccolto quello che aveva pattuito. Non ha mai tentato di disturba[redacted] i rivali. Si è accontentata. Non si pretendeva che andasse allo sbaraglio, ma neppure che si assoggettasse così supinamente al copione. Il pareggio potrebbe non bastarle. A questo punto, cavoli [redacted]. [ro. be.]

LA CRONACA

MILANO. La cronaca di San Siro in pillole.
2'. Hagi a terra, «spianato» da Tassotti.
4'. Da Donadoni a Papin, girati[redacted] fiacca in bocca [redacted] Cusin.
10'. Telefonata [redacted] Hagi, risponde Rossi.
30'. Hagi lunga per Raducioiu, rimedia Rossi in uscita.
36'. Primo corner della partita (pro Milan).
38'. Baresi, perfetto, anticipa Raducioiu.
40'. Parabola [redacted] Lentini, Brunetti [redacted] in angolo.
44'. Donadoni schizza in area [redacted] «appoggia» a Cusin.
45'. Lentini dal limite, missile vagante, Cusin smanaccia.
50'. Gullit in ritardo, per un pelo, su [redacted] di Lentini.
81'. Albertini «impazzisce» e da una ventina di metri esplode un destro che sorprende tutti: lui stesso, Cusin, compagni, avversari, pubblico. 1-0.
[redacted]. Brescia in versione Real Madrid, Raducioiu scappa a tutti (meglio, tutti lo lasciano scappare), ma tira addosso a Rossi, che umanamente [redacted] può esimersi dal fare scudo con il corpo.
83'. Tocca [redacted] Brunetti, stessa azione, [redacted] questa volta Rossi riesce a togliersi: 1-1. [ro. be.]

LE PAGELLE DI UN ANNO

Rossi-Maldini, i due uomini d'oro del Diavolo

ALBERTINI

7

[redacted] solito, i nostri baldi giovanotti infilano una stagione sì [redacted]. Il celestia[redacted] Demetrio, classe 1971, esce dal gregge [redacted] conferma [redacted] furor di pressing. [redacted] e bassi, [redacted] tutti. Ma, nei momenti topici, più alti che bassi.

TASSOTTI

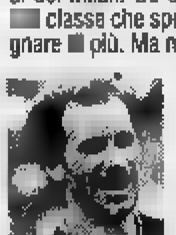
6,5

A 33 anni suonati, il vecchio Tasso comincia a denunciare allarmanti scricchiolii. Problemi [redacted] ginocchio destro ne complicano [redacted] gestione del[redacted] ultime scorte. Però attenzione: anche così, malmesso e dimesso, [redacted] una colonna. Gioca a memoria. Sa [redacted] di tutto, e di tutti. La fascia destra è la sua seconda casa. Non c'è riserva che lo valga.

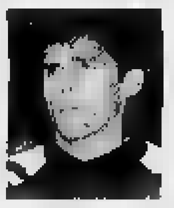
MALDINI

8

Giù il cappello di fronte al più esplosivo terzino del mondo. Da settembre a marzo, tocca livelli [redacted] extra-terrestre. Cala in primavera, sommerso da un'alluvione [redacted] partite e frenato da una lus[redacted] alla spalla destra. Fra i capisaldi del Milan. Un solo neo: in rapporto [redacted] classe che sprigiona, dovrebbe segnare [redacted] più. Ma nessuno è perfetto.

BARESI

7

Stessa età [redacted] Tassotti, il capitano è rotella cruciale dei meccanismi difensivi. Non lesina randellate, ora [redacted] i riflessi non sono più quelli di [redacted] volta, e con quel braccino perennemente alzato, [redacted] spesso i guardalinee in tentazione. Detto con un aggettivo: insostituibile.

ANTONIOLI

5,5

[redacted] titolare a g[redacted] invalido. Scende [redacted] cavallo a Torino, disarcionato [redacted] Casiraghi. Verrà ricordato per la papera che, [redacted] derby d'andata, spalancò la porta [redacted] De Agostini. [redacted] dei, lassù, avevano [redacted] cui pensare.

GAMBARO

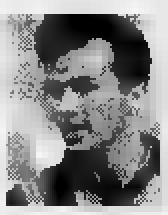
5

Cola a picco [redacted] da una responsabilità tremenda: quella [redacted] essere (e [redacted] fare) il vice Maldini.

LENTINI

6,5

Oppresso [redacted] zavorra miliardaria, l'ex torinista alterna lampi accecanti a irritanti languori. La doppietta che [redacted] Napoli evita l'onta di una ignominio[redacted] Caporetto. Ora [redacted] destra, ora [redacted] sinistra: quando sfonda, [redacted] giù i muri. Latita sotto porta. Dei nuovi, è l'unico promosso titolare.

SAVICEVIC

6

Un genio spacciato [redacted] anarchico. Meritava di più.

BOBAN

6

Riciclato [redacted] ruolo di gregario, [redacted] che è un finisseur nato, si adegua [redacted] offre un tangibile contributo alla causa.

COSTACURTA

6,5

Vive all'ombra [redacted] mahatma (Baresi). E' il chirurgo deputato alle operazioni più spericolate. Anche lui va a periodi. Però col bisturi ci [redacted] fare. Anche se Sacchi non [redacted] (più) d'accordo.

EVANI

6

Da titolare indiscusso a preziosa «navetta». Un passo indietro.

SIMONE

6,5

Un gol alla Juve [redacted] un altro [redacted] Psv gli dischiudono [redacted] porte [redacted] nazionale. Pic[redacted] raggi [redacted] sole. Attaccante [redacted] razza, [redacted] acciacca sul più bello.

ERANIO

6,5

Una valida alternativa sul fianco destro. Non sempre brillante, ma duttile e spesso concreto.

[redacted] MAGNIFICI [redacted] DI CAPELLO

[redacted]	ANNO DI NASCITA	[redacted]	IN PANCHINA	MINUTI GIOCATI	GOL FATTI	ESPULS.
ALBERTINI De[redacted] [c]	1971	28	9 [6]	2.057	2	—
[redacted] Fr[redacted] [p]	1969	9	2	[redacted]	—	—
[redacted] [d]	1960	29	—	2.526	—	1
BOBAN Zvonimir [a]	1968	12	1 [1]	961	—	—
[redacted] TA[redacted] [d]	1966	30	—	2.686	—	—
[redacted] Carlo [p]	1973	—	22	—	—	—
DE NAPOLI Fernando [c]	1964	4	11 [3]	177	—	—
DONIGI Davide [a]	1974	—	1	—	—	—
DONADONI Roberto [c]	1963	20	9 [5]	1.411	1	—
[redacted] [c]	[redacted]	21	11 [6]	1.240	2	—
EVANI Alberigo [c]	1963	17	12 [6]	1.001	—	1
GALLI Filippo [d]	1963	—	[redacted]	—	—	—
GAMBARO Enzo [d]	1966	1[redacted]	14 [5]	563	—	—
GULLIT DIL Ruud [a]	[redacted]	14	3 [2]	1.064	7	—
LENTINI Gianluigi [a]	1969	29	1 [1]	2.370	7	—
MALDINI Paolo [d]	1968	31	—	2.733	2	—
MASSARO Daniele [a]	1961	[redacted]	19 [15]	1.522	5	—
NAVA Stefano [d]	1969	13	16 [2]	1.040	—	—
PAPIN Jean-Pierre [a]	1963	21	—	1.555	12	—
RIJKAARD Frankie [c]	1962	22	—	1.918	[redacted]	—
ROSSI Sebastiano [p]	1964	26	9 [2]	2.232	—	—
SAVICEVIC Dejan [c]	1966	10	—	719	4	—
SERENA Aldo [a]	1960	1	5 [1]	19	—	—
SIMONE Marco [a]	[redacted]	[redacted]	16 [5]	[redacted]	4	—
TASSOTTI [redacted]	1960	26	1 [1]	2.169	—	—
VAN BASTEN Marco [a]	1964	15	1 [1]	1.254	13	—
(autoreti)					2	
[redacted]		4°°	195 (66)	[redacted]	63	2

NB.: Nel conteggio dei minuti a Baresi e Evani sono stati cancellati i periodi [redacted] per espulsione.

VAN BASTEN

7,5

Sua maestà parte in quarta: 12 partite, 12 gol. Si ritira il 13 dicembre, dopo aver disintegrato l'Ifk Goteborg ed essersi aggiudicato, in virtù [redacted] poker «servito», il terzo pallone d'oro. Operato alla caviglia destra, riappare il [redacted] aprile. Basta mettere a confronto il Milan con Van Basten [redacted] il Milan senza, p[redacted] decifrarne l'importanza nevralgica. Per quanto amara, [redacted] Monaco [redacted] fa testo: [redacted] un Marco in ribasso, menomato.

RIJKAARD

7

E' un macchinone che, in condizioni normali, regge e ospita [redacted] il centrocampo. La sorte, dispettosa, [redacted] tende [redacted] perfido agguato. Un infortunio qui, un contrattempo là: e il diesel arranca, fino a mettersi di traverso sull'ultima curva. Il Rijkaard d'inizio stagione è una colonna. Il Rijkaard di Monaco, una trave cadente. Cuore pulsante della squadra: il Milan lo rimpiangerà.

PAPIN

7

Rodaggio laborioso. Poi l'esplosione: nove reti in sei partite, tra campionato e coppe. Un rigore sbagliato (contro la Roma, in Coppa Italia) [redacted] acciacchi [redacted] sortiti ne condizionano il finale. [redacted]buisce gol da cineteca e per due mesi riesce a mascherarsi da Van Basten. Provateci voi.

DONADONI

6

Impiegato sulle fasce, non gradisce lo status [redacted] supplente.

[redacted]

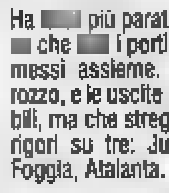
6,5

[redacted] devastante satanasso che fu, si so[redacted] perse [redacted] tracce: e [redacted] tracce. Capello ne centellina le energie. Ruud [redacted] gradisce il turn over, salvo arrendersi [redacted] l'evidenza. Poche cose, ma buone. E [redacted] gol, [redacted] l'Inter a Pasqua, fondamenta[redacted]. Se questo è il crepuscolo del vecchio eroe, complimenti per la scelta della colonna sonora.

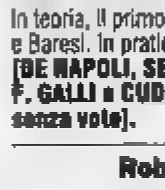
MASSARO

7

Il «113» [redacted] Milan. Il partner preferito da Van Basten. L'uomo [redacted] gol chiave: con [redacted] Parma (Supercoppa), a Goteborg, [redacted] Cagliari. Ad agosto, è sempre in [redacted] o quarta fila. Ma [redacted] primo giro, eccolo sfrecciare impetuoso. Specia[redacted] della [redacted]: farsi [redacted] baffo delle geometrie [redacted]. Stacca il telefono [redacted] una [redacted] occasione: [redacted] il Marsiglia. E sono dolori.

S. ROSSI

[redacted]

Ha [redacted] più parate [redacted] in questa stagio[redacted] che [redacted] i portieri dell'era Berlusconi messi assieme. Lo stile [redacted] anche rozzo, e le uscite non sempre impeccabili, ma che stregone tra i pali. Para tre rigori su tre: Juve (appena entrato), Foggia, Atalanta. Decisivo

NAVA

5

In teoria, il primo cambio di Costacurta e Baresi. In pratica, un fallimento.
(DE NAPOLI, SERENA, F. GALLI e CUDICINI senza voto).

Roberto Beccantini

partner IL CONTRACCETTIVO SUPERSTIMOLANTE, DA AKUEL *in farmacia.*

SERIE A

ATALANTA 1 – GENOA 2
46' Fortunato A. (G)
78' Ruotolo (G)
82' Bordin (A)

FOGGIA 1 – [illegible] 1
46' Mandelli (F)
65' Francescoli (C)

LAZIO 4 – NAPOLI 1
1' Riedle (L)
4' Riedle (L)
12' Zola (N)
44' Signori (L), rigore
46' Francini (N)
50' Winter (L)
65' Zola (N), su rigore

MILAN 1 – BRESCIA 1
81' Albertini (M)
83' Brunetti (B)

PARMA 2 – INTER 0
16' Melli (P)
82' Cuoghi (P)

PESCARA 5 – JUVENTUS 1
2' Ravanelli (J)
31' Allegri (P), su rigore
49' Borgonovo (P)
59' Carrera (J), autorete
86' Mariorella (P)
88' Palladini (P)

SAMPDORIA 2 – ROMA 2
43' Invernizzi (S)
74' Carnevale (R)
77' Rizzitelli (R)
89' Mancini R. (S), su rigore

TORINO 1 – FIORENTINA 1
18' Aguilera (T)
90' Batistuta (F)

UDINESE 2 – ANCONA 0
37' Kozminski (U)
64' Calori (U)

	IN CASA						FUORI CASA								TOTALE							RIGORI			
	PARTITE				RETI		PARTITE				RETI				PARTITE				RETI			[illegible]		CONTRO	
	G	V	N	P	F	S	G	V	N	P	F	S	SQUADRE	PUNTI	G	V	N	P	F	S	DIFF. RETI	T	R	T	R
	17	[illegible]	6	2	28	12	16	[illegible]	7	0	35	18	MILAN	49	33	18	13	2	63	30	33	4	4	3	0
	16	[illegible]	7	0	29	11	17	7	5	5	27	25	INTER	44	33	16	12	5	56	36	20	7	4	0	0
	17	12	4	1	31	11	16	4	4	8	15	22	PARMA	40	33	16	8	9	46	33	13	[illegible]	3	6	6
	17	9	6	2	40	20	16	4	6	6	24	27	[illegible]	38	33	13	12	8	64	47	17	8	7	7	6
	16	10	4	2	36	18	17	[illegible]	[illegible]	8	19	28	JUVENTUS	37	33	14	9	10	55	46	[illegible]	5	2	5	3
	17	8	5	4	33	23	16	4	7	5	16	22	SAMPDORIA	36	33	12	12	9	49	45	4	7	7	5	3
	16	7	7	2	19	10	17	6	2	9	22	23	CAGLIARI	35	33	13	9	11	41	33	8	1	0	7	4
	17	5	8	4	22	20	16	4	9	3	16	15	[illegible]	35	33	9	17	7	38	35	3	4	3	4	4
	17	10	5	2	29	19	16	3	3	10	11	25	ATALANTA	34	33	13	[illegible]	12	40	44	-4	2	1	7	7
	16	6	6	4	26	19	17	2	10	5	15	19	[illegible]	32	33	8	16	9	41	38	3	3	3	5	5
	17	9	6	2	19	14	16	1	6	9	18	35	FOGGIA	31	33	10	12	11	37	49	-12	[illegible]	[illegible]	4	2
	16	[illegible]	5	3	26	17	17	2	6	9	22	32	NAPOLI	31	33	10	11	12	48	49	-1	5	[illegible]	4	3
	16	5	9	2	25	22	17	2	7	8	14	31	[illegible]	30	33	7	16	10	39	53	-14	5	4	2	2
	17	10	4	3	30	14	16	0	5	11	11	[illegible]	[illegible]	29	33	10	9	14	41	47	-6	6	5	5	[illegible]
	16	[illegible]	7	3	31	22	17	1	7	9	16	32	FIORENTINA	28	33	7	14	12	47	54	-7	4	3	5	4
	16	7	4	5	20	16	17	1	8	8	13	27	BRESCIA	28	33	8	12	13	33	43	-10	[illegible]	[illegible]	6	3
	16	6	4	6	25	20	17	0	3	14	14	51	ANCONA	19	33	6	7	20	39	71	-32	3	3	5	4
	17	5	4	8	33	34	16	1	[illegible]	14	14	37	PESCARA	17	33	6	5	22	47	71	-24	8	6	8	7

CLASSIFICA MARCATORI

26 reti: Signori (Lazio, 7 su calcio di rigore).
21 reti: Balbo (Udinese, 5 su calcio di rigore).
19 reti: Baggio R. (Juventus, 1 su calcio di rigore).
18 reti: Sosa (Inter, 3 su calcio di rigore).
16 reti: Fonseca (Napoli, 2 su calcio di rigore).
15 reti: Mancini R. (Sampdoria, [illegible] su calcio di rigore).
14 reti: Batistuta (Fiorentina).
13 reti: Van Basten (Milan, 2 su calcio [illegible] rigore).
12 reti: Agostini (Ancona, 1 su calcio di rigore); Ganz (Atalanta); Raducioiu (Brescia, 2 su calcio di rigore); Papin (Milan, 1 su calcio di rigore); Zola (Napoli, 1 su calcio di rigore); Melli (Parma); Allegri (Pescara, 5 su calcio [illegible] rigore); Aguilera (Torino).
10 reti: Skuhravy (Genoa, 2 su calcio di rigore); Moeller (Juventus); Jugovic (Sampdoria).
9 reti: Detari (Ancona, 2 su calcio di rigore); Padovano (Genoa, 2 su calcio di rigore); Fuser (Lazio); Borgonovo (Pescara); Giannini (Roma, 2 su calcio di rigore).
8 reti: Baiano (Fiorentina, 2 su calcio di rigore); Shalimov (Inter); Riedle (Lazio); Branca (Udinese).

SCHEDINA VINCENTE

CONCORSO 41

1	Atalanta	Genoa	2
2	Foggia	Cagliari	X
3	Lazio	Napoli	1
4	Milan	Brescia	X
5	Parma	Inter	1
6	Pescara	Juventus	1
7	Sampdoria	Roma	X
8	Torino	Fiorentina	X
9	Udinese	Ancona	1
10	F. Andria	Ascoli	X
11	Modena	Piacenza	2
12	Ischia I.	Messina	X
13	Siracusa	Nola	X

CONCORSO 41
Montepremi L. 22.471.156.324
Ai 51 13 L. 220.305.000
Ai 1.878 12 L. 5.982.000

PROSSIMA SCHEDINA
[illegible] 0 42

PARTITE DEL 6/6/93

1	Ancona	Atalanta
[illegible]	Brescia	Sampdoria
3	Cagliari	[illegible]
4	Fiorentina	Foggia
5	Genoa	Milan
6	Inter	Torino
7	Juventus	Lazio
8	Napoli	Parma
9	Roma	Udinese
10	Bologna	Lecce
11	Spal	Cosenza
12	Avezzano	Vastese
13	Civitanovese	Montevarchi

PROSSIMI TURNI

17ª DI RITORNO 6 GIUGNO - ORE 16,30

ANCONA	ATALANTA	(a. 1-2)
BRESCIA	SAMPDORIA	(0-1)
CAGLIARI	PESCARA	(1-0)
[illegible]	FOGGIA	(0-1)
GENOA	MILAN	(0-1)
INTER	TORINO	(2-1)
JUVENTUS	LAZIO	(1-1)
NAPOLI	PARMA	(1-1)
ROMA	UDINESE	(2-1)

CLASSIFICA GIOCATORI*

	GIOCATORE		MEDIA VOTI
1	Petruzzi	Roma	6,66
2	Winter	Lazio	6,63
3	Fusi	Torino	6,61
4	Van Basten	Milan	6,60
5	Sosa	Inter	6,57
6	Signori	Lazio	6,54
7	Giuliani	Udinese	6,50
8	Tacchinardi	Atalanta	6,50
9	Maldini	Milan	6,46
10	Pagliuca	Sampdoria	6,43

* In base ai voti dei nostri inviati

CLASSIFICA ARBITRI*

	ARBITRO		MEDIA VOTI
1	Collina	13 gare	6,57
2	Bolognino	1 gare	6,50
3	Dinelli	1 gare	6,50
4	Boggi	12 gare	6,37
5	Arena	3 gare	6,33
6	Pairetto	13 gare	6,30
7	Bruschi	2 gare	6,25
8	Racalbuto	2 gare	6,25
9	Redomonti	10 gare	6,10
10	[illegible]	15 gare	6,08

* In base ai voti dei nostri [illegible]

[illegible] E [illegible]

PARTITA		PAGANTI	INCASSO	[illegible]
ATALANTA	GENOA	4.429	118.125.000	9.426
FOGGIA	CAGLIARI	12.878	407.236.500	0
LAZIO	NAPOLI	19.112	684.785.000	30.259
MILAN	BRESCIA	8.417	523.820.000	73.034
PARMA	INTER	7.081	320.469.000	19.651
PESCARA	JUVENTUS	7.961	377.925.000	13.264
SAMPDORIA	ROMA	4.530	125.125.000	23.875
TORINO	FIORENTINA	9.043	213.074.000	16.798
UDINESE	ANCONA	10.315	153.264.000	11.814
TOTALI		83.762	2.923.823.500	198.132
Totali '92-'93 dopo [illegible] 33ª		3.062.544	110.119.300.130	6.641.029
Totali '91-'92 dopo la [illegible]		3.541.100	114.792.973.000	6.482.109

SERIE B

CESENA 3 – TERNANA 2
24' Piangerelli (C)
71' Lerda (C)
81' Papa (T)
83' Lantignotti (C)
86' Manni (T)

[illegible] 2 – [illegible] 2
5' Negri (C)
49' List (B)
54' Baroni (B)
58' Marulla (C)

CREMONESE – REGGIANA [illegible]

[illegible] 1 – ASCOLI 1
25' Pergolizzi (A)
55' Nardini (F)

LECCE 1 – SPAL 1
58' Orlandini (L)
74' Nappi (S)

MODENA 1 – PIACENZA 2
15' Carannante (P)
64' Maranzano (M)
68' De Vitis (P)

MONZA [illegible] – [illegible] 0

PADOVA 2 – TARANTO 0
22' Gabrieli (P)
84' Galderisi (P)

PISA [illegible] – BARI 0
12' Scarafoni (P)

[illegible] 1 – VENEZIA 1
15' Delvecchio (Ve)
79' Lunini (V)

	IN CASA						FUORI CASA								TOTALE						
	PARTITE				RETI		PARTITE				[illegible]				PARTITE				RETI		[illegible]
	G	V	N	P	F	S	G	V	N	P	F	S	[illegible]	[illegible]	MEDIA INGLESE	G	V	N	P	F	S	RETI
	18	14	4	0	28	5	18	4	12	2	12	9	[illegible]	52	-2	[illegible]	18	16	2	40	14	26
	18	12	6	0	36	11	18	5	7	6	21	23	CREMONESE	47	-7	36	17	13	6	57	34	23
	18	11	7	0	33	13	18	5	[illegible]	7	8	13	[illegible]	[illegible]	-9	36	16	13	7	41	26	15
	18	9	7	2	32	13	18	6	7	5	20	19	ASCOLI	44	-10	36	15	14	7	52	32	20
	18	12	5	1	33	16	18	4	7	7	6	16	PADOVA	44	-10	[illegible]	16	12	8	41	32	9
	18	10	6	2	21	12	18	3	12	3	19	23	LECCE	44	-10	[illegible]	13	18	5	40	35	5
	18	[illegible]	7	2	25	12	18	5	8	5	11	12	COSENZA	43	-11	36	14	15	7	36	24	12
	18	11	[illegible]	3	25	13	18	1	10	7	12	17	CESENA	38	-16	36	12	14	10	37	30	7
	18	6	8	4	9	6	18	6	5	7	12	17	[illegible]	37	-17	[illegible]	12	13	11	21	[illegible]	-2
	18	10	[illegible]	2	24	10	18	3	4	11	16	31	BARI	[illegible]	-18	36	13	10	13	40	41	-1
	18	9	[illegible]	3	23	10	18	2	7	9	15	27	VENEZIA	35	-19	36	11	13	12	38	37	1
	18	10	5	3	21	12	18	0	9	9	7	19	VERONA	34	-20	36	10	14	12	28	31	-3
	18	6	10	2	13	8	18	[illegible]	11	7	10	20	MONZA	33	-21	36	6	21	9	23	28	-5
	18	[illegible]	10	3	16	12	18	1	10	7	17	23	[illegible]	32	-22	36	6	20	10	33	35	-2
	18	7	[illegible]	2	23	14	18	3	3	12	9	26	MODENA	32	-22	[illegible]	10	12	14	32	40	-8
	18	3	12	3	14	10	18	2	7	9	12	24	FID. ANDRIA	29	-25	36	5	19	12	26	34	-8
	18	5	7	6	18	19	18	3	5	10	16	32	[illegible]	[illegible]	-26	36	8	12	16	34	51	-17
	18	4	9	5	16	17	18	2	6	10	10	23	[illegible]	27	-27	[illegible]	6	15	15	[illegible]	40	-14
	18	[illegible]	11	4	16	21	18	1	4	13	11	30	TARANTO	23	-31	36	4	15	17	27	51	-24
	18	4	[illegible]	9	15	21	18	0	4	14	9	37	TERNANA	17	-37	36	4	9	23	24	58	-34

CLASSIFICA MARCATORI

19 reti: De Vitis (Piacenza, 1 [illegible] calcio [illegible] rigore).
16 reti: Bierhoff (Ascoli).
15 reti: Tentoni A. (Cremonese).
[illegible] **reti:** Lerda (Cesena).
13 reti: Paci (Lucchese, [illegible] [illegible] calcio di rigore); Provitali (Modena, [illegible] [illegible] calcio di rigore).
[illegible] **reti:** Galderisi (Padova).
11 reti: Dezotti (Cremonese).
[illegible] **reti:** Hubner (Cesena); Robbiati (Monza).
9 reti: Sacchetti (Reggiana).
[illegible] **reti:** Protti (Bari); Tovalieri (Bari); Incocciati (Bologna); Marulla (Cosenza); Rastelli (Lucchese); Bonaldi (Venezia).

PROSSIMI TURNI

18ª DI RITORNO [illegible] GIUGNO - [illegible] 16,30

ASCOLI	CESENA	(a. 2-1)
BARI	CREMONESE	(0-4)
BOLOGNA	LECCE	(0-3)
[illegible]	PADOVA	(1-2)
PIACENZA	[illegible] ANDRIA	(0-0)
REGGIANA	PISA	(1-0)
SPAL	COSENZA	(1-3)
TARANTO	MONZA	(0-0)
TERNANA	VERONA	(0-2)
VENEZIA	MODENA	(0-2)

DI [illegible] 13 [illegible] - [illegible] 16,30

[illegible]	TARANTO	(a. 3-0)
COSENZA	[illegible]	(1-1)
CREMONESE	TERNANA	(2-1)
[illegible]	REGGIANA	(0-2)
LECCE	LUCCHESE	(1-1)
MODENA	BARI	(1-2)
MONZA	BOLOGNA	(1-1)
PADOVA	ASCOLI	(1-3)
PISA	VENEZIA	(1-0)
VERONA	SPAL	(1-2)

STATISTICHE DELLA SERIE B

Nel confronto di Cremona fra la prima della classe erano di fronte la squadra [illegible] con l'attacco più puntuale e quella con la difesa meno battuta: l'ha spuntata il pacchetto arretrato della Reggiana che ha costretto i locali [illegible] 0-0. [illegible] solito De Vitis, [illegible] il 19° centro stagionale (che gli vale il primo posto della classifica del bomber) ha siglato il successo [illegible] Piacenza a Modena [illegible] ha portato gli emiliani vicinissimi alla promozione: ora sono terzi con una lunghezza [illegible] vantaggio [illegible] Ascoli, Lecce (arrivate [illegible] sesto pareggio consecutivo) e Padova. Dodicesimo risultato utile per il Cesena [illegible] Vicini che [illegible] avvia a concludere da imbattuto [illegible] sua esperienza nella cadetteria.

SERIE C1

GIRONE A

CARPI	COMO	1-1
LEFFE	SPEZIA	3-2
MASSESE	ALESSANDRIA	3-3
PRO SESTO	PALAZZOLO	1-2
[illegible]	CARRARESE	3-1
[illegible]ETI	EMPOLI	3-0
TRIESTINA	[illegible]	1-0
VICENZA	VIS PESARO	2-1
CHIEVO	[illegible]	

	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
RAVENNA	45	-3	32	16	13	3	52	22
VICENZA	43	-5	32	[illegible]	15	3	[illegible]	[illegible]
EMPOLI	37	-11	[illegible]	[illegible]	11	8	[illegible]	[illegible]
LEFFE	36	-12	[illegible]	12	12	8	31	[illegible]
TRIESTINA	35	-12	32	12	12	[illegible]	33	26
COMO	34	-14	32	11	12	9	39	[illegible]
CHIEVO	34	-14	32	12	[illegible]	[illegible]	36	34
PRO SESTO	[illegible]	-16	32	11	[illegible]	11	30	29
ALESSANDRIA	29	-19	32	6	17	9	31	32
SAMBENEDETT.	29	-19	32	8	13	11	27	34
CARRARESE	29	-19	32	8	13	11	22	30
MASSESE	28	-19	32	8	13	11	31	40
PALAZZOLO	28	-19	32	7	15	[illegible]	23	33
VIS PESARO	26	-20	32	7	14	11	27	34
SPEZIA	26	-20	32	7	14	11	20	32
[illegible]	24	-24	32	5	14	13	17	26
CARPI	22	-26	32	5	12	15	25	40

Arezzo ritirata.

PROMOSSE IN SERIE B
Ravenna e Vicenza

RETROCEDONO IN [illegible]
Siena e Carpi
L'Arezzo escluso [illegible] campionato

GIRONE B

ACIREALE	REGGINA	2-1
AVELLINO	BARLETTA	1-0
CASARANO	PERUGIA	2-3
CASERTANA	[illegible]	1-5
ISCHIA	[illegible]	0-0
LODIGIANI	SALERNITANA	1-1
[illegible]	CHIETI	1-1
POTENZA	CATANIA	2-0
SIRACUSA	[illegible]OLA	0-0

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
PALERMO	[illegible]	-5	34	16	14	4	46	25
PERUGIA	40	-7	34	17	10	7	45	25
ACIREALE	44	-7	34	13	18	3	34	21
GIARRE	41	-10	34	14	13	7	36	23
SALERNITANA	[illegible]	-11	34	[illegible]	20	4	28	19
CASERTANA	[illegible]	-14	34	12	13	9	30	30
AVELLINO	37	-14	34	12	13	9	17	24
CATANIA	34	-17	34	11	12	11	28	24
[illegible]	31	-20	34	8	15	11	28	31
BARLETTA	31	-20	34	10	11	13	32	37
LODIGIANI	31	-20	34	9	13	12	25	31
MESSINA	29	-22	34	8	13	13	27	30
CHIETI	29	-22	34	7	15	12	19	31
NOLA	[illegible]	-23	34	7	14	13	19	33
[illegible]	28	-23	34	7	14	13	24	28
POTENZA	28	-23	34	7	14	13	24	29
SIRACUSA	27	-24	34	4	19	11	17	27
ISCHIA	27	-24	34	6	15	13	20	31

PROMOSSE IN SERIE B
Palermo e [illegible] vincente dello [illegible] Acireale-Perugia

RETROCEDONO [illegible] SERIE C2
Ischia, Siracusa e [illegible] perdente [illegible] spareggio Casarano-Potenza

SERIE C2

GIRONE A

ADSTA	PERGOCREMA	1-1
[illegible]	TRENTO	1-0
CENTESE	NOVARA	1-4
[illegible]	TEMPIO	1-1
LECCO	PAVIA	0-1
MANTOVA	VARESE	3-1
OLBIA	FIORENZUOLA	0-0
OLTREPO'	OSPITALETTO	0-2
SOLBIATESE	SUZZARA	1-0

	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
MANTOVA	[illegible]	-2	31	17	11	3	47	20
FIORENZUOLA	39	-7	31	14	11	6	42	27
NOVARA	38	-8	[illegible]	12	14	5	37	21
LECCO	37	-10	31	12	13	[illegible]	[illegible]	29
SOLBIATESE	37	-10	31	11	15	5	36	29
GIORGIONE	35	-12	31	12	11	[illegible]	32	25
OLBIA	34	-13	31	8	16	5	22	16
CENTESE	33	-14	31	10	13	8	23	23
CASALE	31	-16	31	9	13	[illegible]	22	23
PAVIA	31	-15	31	11	9	11	29	33
[illegible]	31	-15	31	8	15	[illegible]	23	27
OSPITALETTO	30	-17	31	[illegible]	12	10	24	26
TEMPIO	[illegible]	-20	31	8	14	11	25	34
TRENTO	26	-20	31	6	14	11	21	33
ADSTA	26	-21	31	5	[illegible]	11	[illegible]	30
[illegible]	23	-23	31	6	11	14	23	35
SUZZARA	20	-26	[illegible]	[illegible]	12	15	20	31
OLTREPO'	17	-[illegible]	31	[illegible]	9	18	19	39

PROSSIMO [illegible] TURNO

15ª DI RITORNO 6 GIUGNO - ORE 16,30

ADSTA	LECCO	(a. 0-0)
FIORENZUOLA	OSPITALETTO	(1-1)
NOVARA	SOLBIATESE	(0-1)
PAVIA	MANTOVA	(0-2)
PERGOCREMA	OLBIA	(1-1)
SUZZARA	CASALE	(0-1)
TEMPIO	OLTREPO'	(0-0)
TRENTO	GIORGIONE	(0-0)
VARESE	CENTESE	(0-1)

GIRONE B

BARACCA L.	GUALDO	0-0
CAST. SANGRO	CIVITANOVESE	2-0
FANO	PONSACCO	2-0
MONTEVARCHI	AVEZZANO	0-0
POGGIBONSI	PISTOIESE	1-1
[illegible]	FRANCAVILLA	1-1
[illegible]	CECINA	3-0
RIMINI	CERVETERI	4-1
VASTESE	VIAREGGIO	0-3

SQUADRE	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
PISTOIESE	41	-5	31	15	11	5	36	21
PRATO	40	-7	[illegible]	16	8	7	33	25
RIMINI	39	-8	[illegible]	12	15	4	37	18
CAST. SANGRO	38	-7	31	14	12	[illegible]	36	17
VIAREGGIO	36	-10	31	13	10	[illegible]	36	29
CERVETERI	33	-13	31	12	9	10	35	36
VASTESE	32	-15	31	8	16	7	28	27
BARACCA L.	32	-15	31	8	16	7	25	26
PONSACCO	32	-14	31	12	8	11	24	30
MONTEVARCHI	31	-16	31	10	11	10	25	23
CIVITANOVESE	29	-17	31	4	21	6	20	20
POGGIBONSI	29	-18	31	9	11	11	34	40
PONTEDERA	28	-19	31	5	18	8	15	18
GUALDO	27	-19	31	6	15	10	28	38
AVEZZANO	25	-21	31	6	13	12	24	33
FRANCAVILLA	[illegible]	-22	31	6	[illegible]	[illegible]	29	37
FANO	21	-26	31	4	13	14	23	36
CECINA	19	-27	31	4	11	16	15	34

Castel di Sangro 2 punti di penalizzazione.

[illegible] TURNO

15ª DI RITORNO 6 GIUGNO - ORE 16,30

AVEZZANO	VASTESE	(a. 0-1)
CECINA	PONTEDERA	(0-0)
CERVETERI	POGGIBONSI	(1-2)
[illegible]	MONTEVARCHI	(0-0)
FRANCAVILLA	FANO	(0-1)
GUALDO	[illegible]. SANGRO	(0-5)
PISTOIESE	RIMINI	(0-3)
PONSACCO	PRATO	(0-1)
VIAREGGIO	BARACCA L.	(2-0)

GIRONE C

[illegible]	FORMIA	0-0
ALTAMURA	[illegible]	0-2
[illegible]	CATANZARO	2-0
LICATA	MOLFETTA	2-0
[illegible]	ASTREA	1-0
SANGIUSEP.	SAVOIA	0-0
SORA	BISCEGLIE	0-0
TURRIS	MONOPOLI	1-1
V. LAMEZIA	JUVE STABIA	0-0

	PUNTI	MEDIA INGL.	PARTITE G	V	N	P	RETI F	S
JUVE STABIA	42	-4	31	14	14	3	45	18
LEONZIO	39	-9	[illegible]	15	9	7	35	21
MATERA	39	-9	31	13	12	[illegible]	32	17
SANGIUSEP.	36	-11	31	[illegible]	[illegible]	7	32	26
TRANI	35	-11	31	11	[illegible]	[illegible]	27	20
MOLFETTA	34	-12	31	12	10	9	29	26
FORMIA	33	-13	31	8	17	6	20	17
V. LAMEZIA	32	-15	31	11	10	[illegible]	43	43
CATANZARO	31	-15	31	12	7	12	37	33
MONOPOLI	31	-15	31	8	15	8	26	22
[illegible]	[illegible]	-16	31	9	13	9	28	27
[illegible]	30	-17	31	8	14	9	31	26
[illegible]	30	-17	31	9	12	10	28	33
[illegible]	[illegible]	-18	31	7	14	[illegible]	29	24
LICATA	28	-19	31	7	14	[illegible]	16	31
[illegible]	26	-20	31	[illegible]	10	13	34	41
ASTREA	20	-25	31	7	6	18	21	53
ALTAMURA	14	-33	31	2	10	19	14	49

[illegible] TURNO

15ª DI RITORNO 6 [illegible] - ORE 16,30

ASTREA	ALTAMURA	(a. 1-1)
BISCEGLIE	[illegible]	(1-1)
CATANZARO	MATERA	(0-1)
FORMIA	LEONZIO	(0-1)
[illegible] STABIA	[illegible]	(0-0)
MOLFETTA	SORA	(1-2)
MONOPOLI	V. LAMEZIA	(0-2)
SAVOIA	AGRIGENTO	(3-0)
TRANI	TURRIS	(1-1)

La Fiorentina strappa al 90' il pari che rimanda il dramma a domenica

Il Torino fa la beneficenza

Un'incursione di Aguilera in viola Nel riquadro Effenberg a fine partita

Dopo il gol di Aguilera, stop alle iniziative granata
Molti errori dei viola, Batistuta rimedia in extremis

TORINO. Con entrambi i piedi in serie B, la Fiorentina ne ha sollevato uno e l'ha posato sulla soglia della speranza: il gol di Batistuta, che al 90' ha permesso al viola di pareggiare la rete realizzata nel primo tempo da Aguilera è una garanzia di salvezza. Però nella peggiore delle ipotesi ha rinviato di una settimana il dramma e la colonia toscana ha ringraziato della beneficenza. Perché è di questa che si può parlare. Non esagerino i dirigenti fiorentini nel denunciare le travi negli occhi altrui, senza guardare bene le proprie.

Persino questa banda affidata alla nullità strategica di Chiarugi e Antognoni poteva uscire meglio da Torino e levarsi dagli impicci, più o meno come è successo alle sue rivali che vorrebbero inquisite. Il Toro che abbiamo visto ieri non era quello che abbiamo conosciuto. Per stanchezza? Certo, per la stanchezza che ha portato i granata a perder colpi nelle ultime due settimane. Tuttavia la Fiorentina ha vissuto per tutto il secondo tempo sull'atteggiamento remissivo degli avversari, la unica tattica è stata di rinviare palloni a metà campo e prepararsi a subire. Dai e dai, il pareggio doveva arrivare. E se i viola l'hanno ottenuto il fiatone è soltanto per la loro incapacità di colpire nel segno: di occasioni ne hanno avute e tante, invitanti, polpose. Quella che Effenberg ha sbagliato di testa al 67' molto più di un rigore. Per non parlare del gol di Batistuta, con quattro difensori fermi e impotenti, già piegati sulle gambe da una condizione fisica che preoccupa, dal momento che la stagione del Toro non è esaltante qui. Non vorremmo che il punto sprecato ieri giocasse sul futuro dei granata nelle Coppe europee: arrivarci vincendo la Coppa Italia ci pare al momento più difficile che giungerci con il Uefa. A che Mondonico non in quindici giorni un tonico portentoso.

La partita è stata brillante. La Fiorentina l'ha avviata sotto gli auspici del gemellaggio le tifoserie: grandi striscioni, messaggi di solidarietà, partecipazione commossa e totale alla tragedia che ha colpito la città con le bombe. Tutti i viola esibivano il lutto al braccio, tranne Orlando che gettava la fascia 2' prima di incapocciarsi Sordo uscire dal campo al 37' insieme al granata. I viola quel punto già perdevano per 1-0. Colpa Aguilera che fregandosene degli attestati di amicizia aveva beffato Luppi, Faccenda Carnasciali: un guizzo gol un'idea filtrante di Venturin.

L'uruguaiano, da quando ha capito c'è aria trasferimenti, si è ripreso. L'esatto contrario di Scifo e di Silenzi, che se ne andranno e a vederli non ci sarà da rimpiangerli. Il belga rallenta ogni azione, il popolare Pennellone lo si è visto in una bella deviazione di testa e in una serie di giocate accapponare la pelle. La Fiorentina comunque non si per recuperare lo svantaggio. L'occasione più bella è arrivata sulla prodezza di Baiano al 21', deviazione al volo che si schiantata contro la traversa. Ma vista miseria squadra che partita per spaccare mondo che si ritrova senza gioco, a meno che non siano tattica le serpentine di Laudrup, le conclusioni spesso improbabili di Effenberg, il talento di Batistuta.

Anche il grande forcing del secondo tempo va giudicato pensando a quello che ha fatto (o che non ha fatto) il Toro: tutti indietro a remare, Fortunato a pezzi costretto a scambiarsi il ruolo di libero con Fusi. Fortunato il centrocampo granata si spegne come una candela vicina a uno spiffero. I viola, rinvigoriti da Iachini, attaccavano soltanto all'89 il contropiede Toro è partito alla ricerca del raddoppio: l'ha sprecato Casagrande, sostituto tutto e per tutto Silenzi. Nell'azione successiva il pareggio. Che, forse, non servirà a nessuno.

Giorgio Dell'Arti

TORINO	
[illegible]	6.5
COIS	6
MUSSI	5
FORTUNATO D.	6.5
ANNONI	5
FUSI	6.5
SORDO	5
(37' ZAGO)	s.v.
VENTURIN	6
AGUILERA	7
SCIFO	5
SILENZI	5
(80' CASAGRANDE)	s.v.
All.: [illegible]	5.5

FIORENTINA	
MAREGGINI	6.5
CARNASCIALI	5
LUPPI	5
DI MAURO	6
FACCENDA	5.5
(77' DELL'OGLIO)	s.v.
PIOLI	6
EFFENBERG	5.5
LAUDRUP	5.5
BATISTUTA	7
ORLANDO M.	5.5
(37' IACHINI)	6.5
BAIANO	6
All.: CHIARUGI	5.5

Arbitro: BALDAS 6.5

Reti: 18' Aguilera, 90' Batistuta. **Ammoniti:** 26' Aguilera, 35' Baiano, 46' Fusi, 76' Zago, 81' Dell'Oglio, 84' Pioli, 90' Batistuta. **Spettatori:** paganti 9.043, incasso 213.074.000, abbonati 16.796, quota abbonati 445.688.000.

Dirigenti e giocatori non digeriscono il pareggio conquistato dal Brescia contro la squadra di Capello

Sono viola di rabbia, ma contro il Milan

Antognoni: «Siamo ancora vivi non basta lottare come abbiamo fatto, perché su altri campi vedo risultati sconvolgenti»
Mario Cecchi Gori sconsolato: «Il gol di Batistuta ultimo soffio di speranza; ora la nostra salvezza è nelle mani degli altri»

TORINO. Forse la Fiorentina finirà in B, prima vuole scatenare una vera bufera sul campionato italiano. Con un coro inferocito tutti i viola (dall'allenatore, al responsabile tecnico, ai giocatori compresi le riserve) accusano il Milan di aver falsato la lotta per non retrocedere. Un'accusa solo in parte indiretta, alla fine chiara la disperazione della squadra di Chiarugi.

E' lo stesso Giancarlo Antognoni (responsabile tecnico, anche elemento di congiunzione tra squadra e dirigenza) e ufficializzare la «protesta» della Fiorentina. «Siamo ancora vivi ma non basta lottare come abbiamo fatto con il Torino, perché sugli altri campi vedo risultati sconvolgenti. Capisco la vittoria dell'Udinese l'Ancona, ma non ci sta che il Milan a quattro minuti dalla fine prima segni gol e poi... si faccia riprendere. Qui ci vuole rispetto. Adesso alla Roma che credo farà una grande partita contro la squadra di Bigon. Se questo accadrà, allora avremo almeno 40 possibilità di salvarci». E dietro Antognoni si schierano i giocatori. Parla anche Fabrizio Di Mauro che da un paio di mesi si era trincerato dietro un personalissimo silenzio stampa: «Che schifo. Parlo dei risultati sugli altri campi. Ora basta, continua in questo modo finire in Questo è sicuro». E poi la rabbia generalizzata, con le più dure: «Noi sudiamo ogni punto conquistato - dice quasi balbettando dalla disperazione Iachini - invece sugli altri campi c'è la stessa professionalità. Io però la pretendo, ognuno deve salvarsi le proprie gambe».

Si accende anche l'anemico Faccenda: «Noi siamo sempre costretti a vincere contro tutto e contro tutti». Luppi cerca di rintracciare di ironia: «Se le altre squadre, anche le grandi, fanno il proprio dovere allora abbiamo ancora il 50 per cento delle possibilità di salvarci». Piange Mareggini: «Contro di hanno sempre giocato con il coltello fra i denti, adesso invece fanno il minuetto e favoriscono le nostre dirette avversarie». E la cantilena triste furente continua, stesse strofe, stessa amarezza, stessa disperazione. Poco spazio per la speranza. Lo stesso presidente Mario Cecchi Gori si porta fuori dallo stadio: «Il gol di Batistuta è l'ultimo anelito di speranza, speranza flebile. Ora la nostra salvezza è nelle mani degli altri. Spero che la Roma, le credo, faccia una grande partita contro l'Udinese».

Il figlio Vittorio cerca di sfuggire alle trappole delle interviste, si avvicina al pullman della propria squadra, stringe stretto il «pupillo» Orlando e poi agita la bustina di un farmaco, «Logolon 200»: «E' per il fegato». Si prepara un'altra battaglia. Il suo entourage si che la partita Milan-Brescia abbia incrinato, forse definitivamente, i suoi rapporti con Berlusconi, socio in affari (e vecchio amico) nella Penta Film. Davvero il calcio riuscirà a far saltare un sodalizio tanto remunerativo?

L'argentino Gabriel Batistuta, autore del gol del pareggio, è soddisfatto: «Dedico questo mio gol, il più importante quando sono arrivato in Italia, alle vittime dell'infame attentato Firenze. Spero che le possa servire a restare in serie A, regalando così ai fiorentini una gioia nel calcio».

I 7 mila venuti Firenze? Stancamente tornano a casa. Hanno avuto sola, però immensa, soddisfazione: gli striscioni cuciti e disegnati dagli amici granata. «Le difficoltà non piegano una città, anzi l'aiutano a risorgere. Forza viola». ancora: «Granata nel cuore, viola nell'anima». nei pullman ripiegano anche quelli che loro, i viola, avevano realizzato: «27 maggio '93, non ci piegherete. Colpiti nel cuore negli affetti più cari. Firenze, su la testa». *Molto belli*, un plauso. *Ma il pallone non è solo belle frasi, non è solo rabbia e richiesta di pulizia. Il pallone* deve essere messo in rete. Ed forse è troppo tardi.

Alessandro Rialti

SPOGLIATOI GRANATA

Mentre il presidente Goveani smentisce la cessione di Scifo al Monaco

«Battaglia, altro che amicizia»

Venturin respinge i sospetti di pari annunciato

TORINO. «Sarcasmo» (è definizione sua) Goveani sull'arbitro, allusioni ben più ermetiche di Mondonico ad «altri risultati». Quello del Torino un dopo-partita per iniziati. Battute a parte, nel presidente nell'allenatore prevale una strana soddisfazione per i ragazzi hanno lottato fino alla fine» piuttosto che la giustificata delusione per una bella fetta di zona Uefa gettata dalla finestra. E forse proprio a tutto quel recupero finale che si riferisce Goveani proclamandosi «entusiasta» dell'arbitraggio, ma precisando che spera di «averne uno diverso nelle due finali di Coppa Italia». Oppure allo scambio persona per cui all'inizio della ripresa Fusi s'è beccato l'ammonizione che toccava a Cois (un altro caso come quello Agostini-Tramezzani: ben venga la tv come prova). Solo parole elogio per i giocatori. «Abbiamo deciso di scongelare il premio che stato stanziato per vittoria di Rome e bloccato dopo la sconfitta col Cagliari. Non c'è nulla da rimproverare ai ragazzi. Ci hanno creduto e provato fino alla fine».

Se il presidente stupisce, Mondonico lascia addirittura di sale: «Il Toro ha fatto una grande gara, così come la Fiorentina. Non vedo perché quando le non vanno nel verso giusto si debba sempre dare la colpa al Toro e i meriti agli altri. Il Torino è questo: in campo i suoi uomini e con quello che ha cerca arrivare più in alto possibile. I giocatori hanno tutti fatto il loro dovere. Visti gli altri risultati, piuttosto, mi immagino che cosa non si dirà in settimana. Io vorrei solo che ognuno fosse dato quello che gli spetta. Non vogliamo vittime altri risultati. Chi vuol capire...».

Come detto, dunque. Tutti contenti, solo una maledetta iella. Ma quei gesti di stizza? Fraintesi anche quelli? Sì, certo. «Dalla panchina io vivo la partita vorrei sempre vincere - spiega il per buona pace degli agitatori di popolo -. Per questo ho certi gesti istintivi. Poi però analizzo il match e lo valuto nel giusto valore. Mi sono arrabbiato, piuttosto, con chi fischiava Silenzi: è un ragazzo che dà tutto quello che ha dentro, è ingiusto fischiarlo». Appena una battuta sulle critiche di Goveani a Baldas: «Lui guardava l'arbitro, io altro».

Neppure sulla grande occasione persa per mettere un piede in Uefa, il mister granata smentisce l'iper-realismo (sincero?) del proprio personaggio. «Questa partita era determinante: andata così. Finché la matematica ci dà ragione siamo in corsa. Vincendo avremmo avuto il 50 per cento di probabilità di entrare in Uefa, così ne abbiamo solo il 10-15 per cento. Spareggio? Non so. Adesso c'è l'Inter».

Non altrettanto sereni quanto il loro allenatore i giocatori granata. La grossa occasione perduta è difficile da digerire. «Forse, visti gli altri risultati, ci siamo giocata la Uefa - borbotta Venturin -. A Milano con l'Inter sarà dura. L'eventuale esclusione dalla coppa internazionale renderà più drammatiche le due finali la Roma, ma potrebbe anche darci la carica giusta. Non capisco come si possa parlare di partita combinata: stata bella, anche spettacolare. Giocata con grande grinta da noi e da loro».

Intanto una notizia di agenzia annuncia Scifo ceduto ai francesi del Monaco. L'accordo sarebbe stato raggiunto venerdì. «Io venerdì ero a Torino - taglia corto Goveani -. Scifo non è venduto a nessuno perché ha ancora un di contratto il Torino».

Allineato e coperto anche il giocatore. «Che il Monaco s'interessa a me varie altre squadre. Certo è difficile che rimanga al Torino, ma la società non mi ha detto ancora nulla. Aspetto. La partite? Il risultato talmente importante per noi che l'1-0 ci bastava e abbiamo cercato di difenderlo».

LA CRONACA

TORINO. Gli episodi principali.
2'. Punizione di Aguilera, testa di Fortunato. Parata.
14'. Cross Effenberg, testa di Batistuta, di poco a lato.
'. Punizione forte ma centrale di Batistuta.
18'. Incursione centrale di Venturin, palla filtrante per Aguilera che destro supera Mareggini: 1-0.
21'. Cross di Laudrup e gran deviazione al volo di Baiano, che colpisce la traversa.
23'. Clamoroso assist di Aguilera per Silenzi, che, smarcato, angola troppo diagonale.
41'. Da Effenberg a Batistuta, tiro radente e fuori di poco.
'. L'unica prodezza di Silenzi, di testa in tuffo su di Cois. Mareggini salva.
57'. Marchegiani respinge una gran punizione di Batistuta sul rinvio Annoni libera.
67'. Cross perfetto di Baiano per Effenberg, che a tre metri dalla porta alza di testa.
72'. Tiro di Baiano che finisce di poco fuori.
89'. Aguilera libera Casagrande, il cui pallonetto è alto.
90'. Azione Laudrup, tocco a Di Mauro, poi Iachini e quindi Batistuta che di destro infila l'angolo basso: 1-1. (m. a.)

Il sofferto pareggio di Marassi regala anche un po' di serenità alla squadra di Boskov

La Samp torna a sperare nell'Europa

Blucerchiati in 10, espulso Lanna
La Roma rimonta, rimedia Mancini

GENOVA dal NOSTRO

Con un rigore concretizzato da Mancini nel finale (89'), la Sampdoria [illegible] in [illegible] per l'Europa. E' l'ultimo [illegible] serie di colpi di scena, poiché la Roma in precedenza annulla con Carnevale al 74' [illegible] Rizzitelli al 77' il gol di Invernizzi (43'). Nessun accomodamento, [illegible] partita vera. Su questo [illegible] non esistono dubbi. E [illegible] la spartisco- [illegible] in fatto uguali: la Sampdoria che dovrà comunque soffrire fi- [illegible] all'ultima giornata per [illegible] fermarsi in zona Uefa, la Roma che non ha altre ambizioni se non quella di chiudere in modo dignitoso [illegible] campionato pieno [illegible] sofferenze societarie.

La squadra di Eriksson gioca con l'handicap dell'uomo in me- [illegible] dal 37', quando Lanna è [illegible] stretto ad abbattere Rizzitelli catapultato [illegible] Nuciari. [illegible] proprio da questa situazione deficitaria la Samp trova il propellente psicologico necessario per superare il giovane Fimiani (Boskov lo ha fatto scaldare in attesa di impegnarlo nella doppia finale di Coppa Italia contro il Torino), con un tocco ravvicinato [illegible] Invernizzi su assist di Jugovic. E' il 43' [illegible] a quel punto c'è ancora tanta strada [illegible] percorrere.

La Sampdoria è ben disposta, solito il canovaccio difensivo, [illegible] Mannini e Sacchetti esterni [illegible] e [illegible] Lombardo e Ivano Bonetti [illegible] dare loro sostegno. Un modo singolare per non correre troppi rischi con la [illegible]. In mezzo la- [illegible] meglio del solito Invernizzi, si fanno vedere poco Jugovic e Mancini, mentre Chiesa manda in onda un compitino facile facile e basta. Il gol di Invernizzi è [illegible] buon corroborante, d'accordo, [illegible] quell'espulsione [illegible] Lanna non ci voleva. Eriksson è obbligato [illegible] retrocedere Lombardo, mentre Mannini fa [illegible] libero oppure lo stopper, dipende dalle situazioni.

La Roma [illegible] smette di gestire la partita, però i suoi uomini vedono la porta [illegible] Nuciari come [illegible] punticino piccolo piccolo. Sol- [illegible] su un piazzato (38') di [illegible] hajlovic, Nuciari ha l'opportunità per mettere in vetrina qualità acrobatiche. Ben altre prove deve superare Fimiani, impegnato da Chiesa (2') e soprattutto da Vierchowod, sul [illegible] colpo [illegible] testa (40') respinge d'istinto. Ma Boskov (applausi e striscioni doriani per lui) non [illegible] cieco, s'accorge che la Roma rumina schemi con Giannini (ma il migliore è Aldair) [illegible] finalizzarli con un buon Rizzitelli, ma con Muzzi che [illegible] ficca spesso nel tunnel dell'egoismo. Boskov manda dentro Carnevale (2° tempo) e già trema Nuciari [illegible] un suo colpo [illegible] testa. Mancini stavolta offre [illegible] contributo poco determinante, Jugovic [illegible] un po' spento, la difesa regge bene, finché non succede il patatrac. E' il 74', Nuciari [illegible] di piede un retropassaggio, la palla carambola [illegible] Ivano Bonetti (alquanto goffo) e si offre a Carnevale, che non aspetta solo di mettere dentro.

Trascorrono tre minuti, Giannini fa viaggiare Rizzitelli e il sinistro dell'attaccante è un taglio chirurgico. Dall'1-0 si passa dunque all'1-2. Marassi [illegible] spegne. Neppure la speranza sembra farsi avanti, [illegible] poi c'è la storia dell'uomo in meno. Fimiani sfodera incertezza e spavalderia, tipica contraddizione dei giovani. Bravo [illegible] Mancini (50') [illegible] su Lombardo (79'), è salvato subito dopo da Giannini, sulla linea di porta. Eriksson crede nei pari, richiama Invernizzi e fa entrare Bertarelli. Proprio il n. [illegible] è sgambettato da Tempestilli, all'89'. Chiesa (che prima non vede un penalty [illegible] Vierchowd) stavolta vede, [illegible] Mancini provvede salvando l'Europa alla Samp.

Angelo Caroli

SAMPDORIA		ROMA	
NUCIARI	6.5	FIMIANI	6.5
[illegible]	[illegible]	PETRUZZI	6
LANNA	[illegible]	TEMPESTILLI	[illegible]
SACCHETTI	6	BONACINA	6
VIERCHOWOD	6.5	[illegible]	6
INVERNIZZI	6.5	(46' CARNEVALE)	6.5
(79' BERTARELLI)	[illegible]	ALDAIR	7
LOMBARDO	[illegible]	MIHAJLOVIC	5.5
JUGOVIC	[illegible]	PIACENTINI	5.5
CHIESA	6	(82' SALSANO)	[illegible]
(69' SERENA M.)	s.v.	MUZZI	[illegible]
MANCINI R.	5.5	GIANNINI	6.5
BONETTI I.	5	RIZZITELLI	6.5
All.: ERIKSSON	6	All.: BOSKOV	6

Arbitro: CHIESA 5

Reti: 43' Invernizzi, 74' Carnevale, 77' Rizzitelli, 89' Mancini R. (rig.). **Ammoniti:** 13' Rizzitelli, 79' Giannini, 80' Invernizzi, 87' Tempestilli. **Espulso:** 37' Lanna. **Spettatori:** paganti 4.530, incasso [illegible], abbonati 23.876, quota abbonati [illegible].

Il ventenne portiere Fimiani, ieri al suo [illegible]° tra i pali della Roma La sua prestazione ha convinto anche Boskov, che dovrà ricorrere a lui per sostituire nelle finali di Coppa [illegible] i due titolari squalificati

Striscione: grazie Boskov

Vujadin: un test per la Coppa Eriksson ottimista per Brescia

GENOVA. «Sei anni insieme, sei anni di trionfi. Grazie Boskov». L'enorme striscione nella gradinata Sud ha commosso il vecchio leone. L'accoglienza [illegible] tifosi sampdoriani è [illegible] straordinaria. Quando si è presentato in campo, tutti i trentamila spettatori si sono alzati in piedi e gli hanno riservato un'ovazione. A fine partita, è visibilmente soddisfatto: «Sinceramente mi aspettavo di essere accolto bene, ma una manifestazione [illegible] affetto così grande è riuscita [illegible] commuovermi». Tra un bacio, [illegible] abbraccio e [illegible] brindisi, Boskov riesce ancora a dire [illegible] [illegible]: «La Sampdoria è una grande squadra, ma anche noi non abbiamo demeritato. Bisogna ricordare che mancavano Haessler, Garzja [illegible] Cervo- [illegible]. Quando Lanna [illegible] [illegible] espulso, ho pensato che potevamo vincere. E anche il gol di Invernizzi non mi ha buttato giù. Infatti, nella ripresa, siamo riu- [illegible]iti a pareggiare e a passare in vantaggio. E' stata brava la Samp [illegible] riagguantare [illegible] pareggio. Per noi, devo confessarlo, questa [illegible] soprattutto [illegible] alle- [illegible] in vista [illegible] doppia finale di Coppa Italia [illegible] il To- [illegible]. Fimiani, il ragazzino della Primavera che sostituirà in porta gli squalificati Cervone e Zinetti, si è comportato bene. [illegible] anche Petruzzi non [illegible] è dispiaciuto».

Dall'altra parte, Eriksson [illegible] meno allegro. La Samp, ad un certo punto, era praticamente fuori dall'Europa: «Una partita [illegible]na - esordisce l'allenatore -. Il primo tempo è stato bruttino. Poi l'espulsione ha cambiato tutto. Paradossalmente, quando siamo rimasti in dieci abbiamo giocato meglio». [illegible] la corsa all'Uefa? «Si deciderà solo all'ultimo minuto di domenica prossima. Sarà una partita difficilissima perché anche loro dovranno vincere per salvarsi. Ma noi siamo più forti, sono ottimista».

Furio Sartirana

ROMA

Con il poker inflitto al Napoli la squadra di Zoff diventa la più prolifica della A

La Lazio-gol fa l'occhiolino all'Uefa

E Signori è sempre più re dei bomber

ROMA. La Lazio festeggia il suo ritorno in Europa (con la vittoria [illegible] ieri ha conquistato matematicamente [illegible] posto in Coppa Uefa) segnando quattro reti al Napoli [illegible] toccando pertanto il totale stagionale di 64 gol. Più prolifica quindi del Milan dei Miracoli, preceduti dai biancoazzurri in questa classifica globale dei marcatori; più prolifica anche sul piano individuale, con Giuseppe Signori, che tocca, sia pure [illegible] rigore, quota [illegible] (perciò quasi la [illegible] dei gol segnati dalla sua squadra).

Lo stadio Olimpico si illumina di bandiere azzurre con le 12 stelle della nuova Europa e dalle curve tutto uno sventolare di poster che una accorta ed ottimistica regia aveva approntato [illegible] distribuito [illegible] capillare diffusione. Cori di gioia ed applausi di ringraziamento si levano incessanti dalla tifoseria: e i grazie sentiti [illegible] [illegible]he, incredibilmente, all'aborrita Roma che fermando sul pareggio la Sampdoria ha dato [illegible] sia pur piccola [illegible] per la realizzazione di un sogno. Che [illegible] era interrotto nel lontano 1977 [illegible] che ora riprende, [illegible] quanto afferma a caldo il presidente Cragnotti, con più ampie ambizioni. «Grazie [illegible] pubblico, grazie alla squadra per questo momento felice. Abbiamo stabilito tanti record in una stagione che ad un certo momento sembrava proibire gli ottimismi. Abbiamo le basi per puntare ad essere fra i leader in Italia ed in Europa».

Enrico Montesano, capo tifoso [illegible] [illegible] rincara la dose: «Per le regole della matematica ci tocca uno scudetto ogni vent'anni: ed il 1994 è vicino». Ovviamente applausi a scena aperta.

Un clima di giusta euforia che fa dimenticare come la par- [illegible] contro le falangi del Napoli che venivano annunciate in rotta senza scampo sia stata vissuta invece in assoluta e perpetua tensione.

[illegible] l'avvio era stato infatti estremamente facile (vantaggio di 2-0 dopo quattro minuti per una doppia testata vincente [illegible] teutonico Riedle) tutto poteva [illegible] rim- [illegible] in discussione per un gol [illegible] punizione realizzato al 12' da Zola. Va sottolineato che l'arbitro Cardona aveva assegnato un fallo dal limite dell'area molto discutibile. Ma [illegible] la direzione del solerte funzionario di Pubblica si- [illegible] che dirige la Scientifica milanese ha lasciato perplessi ed [illegible] certi momenti angustiati. Si tratta di un direttore di gara dotato di grandi qualità, ma portato molto spesso alla lettura delle «seconde intenzioni», dote encomiabile in chi tira di scherma e di boxe; caratteristi- [illegible] apprezzatissima [illegible] certi ambienti filosofici ma in definitiva [illegible] indispensabile in un arbitro. Insomma, il commissario Marcello Cardona appare più protagonista che giudice [illegible] partita ed [illegible] occasioni ha fomentato più che smorzato [illegible] vigore aggressivo dei contendenti. Se n'è lamentato alla fine anche Ottavio Bianchi: «Abbia- [illegible] visto dei falli che sembravano veramente premeditati. E' brutto vedere uscire [illegible] ragazzi dallo stadio in barella».

Tornando al punteggio, la Lazio andava al riposo ancora sul sicuro (al 44' rigore realizzato da Signori); ma sentiva sempre sulle reni la pressione di un Napoli molto aggressivo. Così Francini portava i partenopei sul 2-3; [illegible] Zola (il migliore in campo in assoluto) ribatteva ad un gol di Winter. Gli ultimi [illegible] minuti di gioco si dipanavano sempre sull'esile margine di un gol di vantaggio che andava difeso ad ogni costo. Ed i [illegible] della difesa laziale, [illegible] detto, [illegible] risultati estremamente energici. Tra gli infortunati Policano colpito duro alla testa in uno scontro peraltro fortuito con Bacci; Fonseca, soccombente in un contatto con Cravero. Fra le tante ammonizioni, una sola espulsione: Francini, che avrebbe reagito con parole offensive [illegible] un intervento falloso di Winter.

Vanni Loriga

LAZIO		NAPOLI	
ORSI	7	GALLI G.	5.5
CORINO	6.5	FERRARA	[illegible]
FAVALLI	6.5	FRANCINI	[illegible]
BACCI	6	CRIPPA	[illegible]
GREGUCCI	6	CORRADINI	5
CRAVERO	6.5	NELA	5
STROPPA	7	CARBONE	6.5
WINTER	7	ALTOMARE	[illegible]
RIEDLE	7.5	CARECA	6.5
SCLOSA	[illegible]	ZOLA	7.5
SIGNORI	6.5	POLICANO	s.v.
		(32' FONSECA)	s.v.
		([illegible] BRESCIANI G.)	5
All.: ZOFF	7	[illegible]: BIANCHI	6

Arbitro: CARDONA 5

Reti: 1' Riedle, 4' Riedle, [illegible] Zola, 44' Signori (rig.), 46' Francini, 50' Winter, 65' Zola (rig.). **Ammoniti:** 22' Corradini, 24' Gregucci, 27' Crippa, 44' Signori, 55' Corino, 77' Bacci. **Espulsi:** 70' Francini. **Spett.:** paganti 19.112, incasso 684.[illegible], abb. 30.269, quota abb. 789.467.000.

Giuseppe Signori, 26 reti segnate

TOTOCALCIO E CONI

Il Totogol parte in sordina

Il concorso sperimentale passa tra l'indifferenza dei giocatori

ROMA. Il Totocalcio, che [illegible] oltre un [illegible] nuota con molta fatica nel mare agitato della recessione, ha ricevuto ieri una prima ciambella di salvataggio. Si è trattato di una manciata di milioni ottenuti grazie al primo concorso sperimentale di «Totogol». Le cifre ufficiali parlano di 888.720 colonne giocate, per [illegible] monte premi [illegible] 191.423.492 lire [illegible] un introito per il Coni di poco superiore ai 150 milioni. Poca cosa, certo molto [illegible] meno [illegible] quanto sia [illegible] speso per organizzare [illegible] quattro concorsi sperimentali (domenica prossima un altro Totogol nel Lazio e poi due concorsi di «Toto 1X2» per le ricevitorie della Lombardia).

I dati appaiono in realtà poco confortanti, anche se alla direzione del Totocalcio si dichiarano soddisfatti. «Si è giocato - dicono - soltanto in [illegible] ricevitorie delle 15.800 esistenti nel territorio nazionale; si prevedeva un volume di gioco pari ad un decimo [illegible] quello che fa registrare il Totocalcio».

Quindi [illegible] si attendeva prudentemente un decimo del decimo, cioè un centesimo delle colonne giocate nel normale concorso del Totocalcio. Ed invece si è andati ancora sotto, considerato che le colonne del [illegible] numero 41 [illegible] state oltre 81 milioni.

Si è insomma notato che mentre il normale concorso del Totocalcio ha ripreso fiato da solo, [illegible] buoni progressi negli ultimi cinque [illegible] rispetto a quelli analoghi dello [illegible] la novità [illegible] Totogol ha lasciato indifferente la massa dei giocatori. «Si tratta di una lotteria - hanno detto i più - in cui l'abilità tecnica è veramente ridotta al minimo». [illegible] calcoli combinatori dimostrano infatti che le probabilità di indovinare le [illegible] partite su 30 in [illegible] vengono segnati i gol più numerosi sono di una su cinque milioni [illegible] più, mentre per i 13 del Totocalcio normale si ha una probabilità [illegible] milione [illegible] mezzo circa. La soluzione finale, pur dovendo doverosamente attendere l'andamento dei prossimi tre concorsi sperimentali, dovrà essere logicamente impostata alle leggi di mercato. Il Totocalcio, [illegible] tutti i prodotti [illegible] grande consumo, ha infatti bisogno soprattutto di pubblicità. Per la cronaca la combinazione vincente è stata: 3, 6, 7, 10, 22, 23, 27, [illegible]. Nessun vincitore con 8 punti; ai 10 vincitori [illegible] punti 7 spettano lire 9.571.000; [illegible] 711 vincenti con punti 6, lire 134.600.

[v. l.]

A FOGGIA

Pari col Cagliari ed è salvezza sicura

Zeman ha fatto un altro miracolo

FOGGIA. Scommessa vinta. Il Foggia [illegible] Zeman ha conquistato la permanenza in serie A e con [illegible] giornata di anticipo. Ora lo conferma anche la matematica. Che [illegible] si poteva pretendere di più da una simpatica ed imberbe rosa [illegible] giocatori quasi totalmente alla loro prima esperienza nella massima serie? Il primo a gioirne è proprio Zeman. Il profeta [illegible] zone e talent-scout finalmente sorride. Il pareggio con il Cagliari ha suggellato il brillante campio- [illegible] suoi monelli. Calciatori sui quali in pochi avrebbero [illegible] [illegible] lira alla vigilia della stagione. E puntualmente Zeman [illegible] i suoi ragazzi hanno smentito tutto e tutti. Onore [illegible] merito quindi al tecnico boemo e alla [illegible] compagine, forse vincitori morali dello scudetto. I rossoneri hanno messo diverse volte in difficoltà la formazione [illegible] Mazzone. Lo stesso tecnico rossoblù [illegible] fine gara [illegible]: «Il Foggia ci ha costretti in difesa. Non riuscivamo a ripartire [illegible] solo per merito dei foggiani: il loro ritmo era impressionante».

Tutto il primo tempo vola via con poche occasioni. Siamo al 16' quando Oliveira [illegible] al centro dell'area foggiana ma né Bisoli, né Cappioli finalizzano. Al 28', 39' e 43' Roy potrebbe aprire le marcature ma è impreciso. Nella ripresa Zeman tenta [illegible] cambiare qualcosa e manda in campo Biagioni e Mandelli. Il loro innesto produce gli effetti voluti e al 48' è Mandelli ad andare in gol su prezioso suggerimento di Biagioni dal fondo. Al 56' il Foggia potrebbe raddoppiare grazie [illegible] una sgroppata di Petrescu e assist per Roy. La sua deviazione di testa però colpisce il palo. Ancora [illegible] buona opportunità per il Foggia al 65' [illegible] stavolta Mandelli calcia su Ielpo in uscita. E il Cagliari? Al 65' pareggia grazie ad un grossolano errore di Mancini. [illegible] sfera gli sfugge di mano e Francescoli insacca a porta vuota. La gara si chiude con una traversa di Biagioni all'86'. Un pareggio che alla fine [illegible] tutti. Il Foggia per la salvezza acquisita, [illegible] Cagliari perché può continuare a sperare in un eventuale spareggio per l'Europa.

Gabriele Arminio

FOGGIA		CAGLIARI	
MANCINI F.	[illegible]	IELPO	6.5
PETRESCU	6	NAPOLI N.	6
CAINI	6.5	BELLUCCI	6
SENO	6	BISOLI	6.5
DI BARI	[illegible]	FIRICANO	6
BIANCHINI	6.5	PUSCEDDU	6
BRESCIANI P.	5.5	CAPPIOLI	6.5
(46' [illegible])	6.5	HERRERA	6
NIGOLI	[illegible]	FRANCESCOLI	6
KOLYVANOV	6.5	SANNA	5.5
DE VINCENZO	6	([illegible]' MATTEOLI)	s.v.
(75' BIAGIONI)	6	OLIVEIRA	6
ROY	6	(80' VILLA)	s.v.
All.: ZEMAN	6	All.: MAZZONE	6

Arbitro: FABRICATORE 6

Reti: [illegible]' Mandelli, 65' [illegible].
Ammoniti: 48' Sanna, [illegible]' Herrera.
Spettatori: paganti [illegible].878, incasso 407.236.500.

CALCIO FLASH

Polonia-I[illegible] 1-1 verso Usa [illegible]

Nel [illegible]ppo 2 europeo, a Chorzown, Polonia-Inghilterra 1-1. In classifica, Norvegia e Inghilterra 5, Olanda e Polonia [illegible] Gruppo Oceania: Nuova Zelanda-Australia 0-1; domenica [illegible] ritorno, la vincente affronterà il Canada. [illegible]a asiatica: Giordania-Pakistan 3-1, Iraq-Cina 1-0.

[illegible] australiano muore mentre gioca

[illegible] Jimmy McMillan, 30 anni, del Logan City (3ª divisione australiana), [illegible] morto per [illegible] poco dopo essere entra- [illegible] in campo al posto di [illegible] compagno di squadra durante la partita [illegible] il Capalaba.

Argentina: tutto fermo per sciopero arbitri

BUENOS AIRES. Campionato fermo in Argentina per uno sciopero di 48 ore degli arbitri in segno [illegible] solidarietà con la federcalcio nazionale e contro il Talleres Cordoba, che ha fatto ricorso alla giustizia ordinaria dopo lo 0-2 [illegible] tavolino inflittogli dal giudice sportivo dopo gli incidenti nel match casalingo con [illegible] River Plate (sospeso sul 2-2 per incidenti fra i giocatori).

Marsiglia, Oporto e [illegible] campioni

Mentre l'Olympique Marsiglia si laurea campione [illegible] Francia (decisivo il 3-1 al Paris St Germain), l'Oporto vince in casa del Beira Mar (1-0) ed [illegible] campione di Portogallo, mentre lo scudetto turco [illegible] [illegible] Galatasary che ha battuto 8-0 l'Ankaragucu.

Estiadi
i giochi dell'estate

Centri estivi nei parchi cittadini, soggiorni, camp sportivi e viaggi per ragazzi e ragazze dai 6 ai 17 anni

dal 14 Giugno al 16 Settembre

Iscrizioni presso UISP [illegible]
Via Canova, 8 - 10126 Torino
Tel. 011/677.115 (dal lunedì al venerdì)
Ore 10,00-13,00 e 15,00-19,00

Il Pescara già retrocesso sommerge sotto una valanga di reti gli irriconoscibili bianconeri

Cinque schiaffi a una Juve in vacanza

Dopo il vantaggio il crollo, e Moeller si fa espellere

DAL NOSTRO INVIATO

La Regina di Coppe ha subito un umiliante scacco matto dal Pescara, ultimo della classe e da tempo retrocesso in Serie B. Una clamorosa cinquina sulla ruota della Juventus, che, dopo il trionfo europeo, ha tirato i remi in barca e già pensa alla prossi- stagione. Grande la delusione dei numerosi tifosi venuti da tutto l'Abruzzo e dalle regioni vicine per applaudire Roberto Baggio & Signora, una coppia irriconoscibile.

non servono a giustificare la partitaccia le assenze di Vielli e Platt, ai quali si è aggiunto Dino Baggio vittima uno stiramento muscolare nell'ultimo allenamento e già in vacanza anticipata. Troppi uomini, cominciare da Roberto Baggio e Andy Moeller, non sono mai entrati in partita. tedesco, per via delle proteste, si è addirittura fatto espellere, lasciando la Juventus in dieci per più di mezz'ora.

Ma il risultato (3-1 per il Pescara) era ormai compromesso e la disfatta ha assunto contorni vergognosi. E' la decima sconfitta, l'ottava in trasferta per i bianconeri. E senza attenuanti. Nessun reparto ha funzionato. Attacco inesistente, a parte Ravanelli che, oltre al merito del gol del temporaneo vantaggio, non ha lesinato l'impegno. E, malgrado i generosi recuperi di Ravanelli, il centrocampo non filtrava e la difesa è diventata un colabrodo, Peruzzi esposto ad un autentico tiro al bersaglio.

Mai vista Juventus così brutta in un campionato già fallimentare. Si è sciolta al caldo-umido abruzzese come un gelato avariato. Eppure tutto era cominciato nel migliore dei modi. Sembrava una sonnolenta amichevole fra due squadre che più niente da chiedere campionato. E il gol-lampo di Ravanelli contribuiva ad addor- il ritmo. Poi c'è stata l'orgogliosa reazione del Pescara che ha risposto alla grande alla contestazione organizzata dal pubblico. Imitando quello napoletano, faceva lo sciopero del silenzio, esponendo striscioni polemici nei confronti di Scibilia: «Pietro, prendi e paghi 1 = Serie B», oppure, «13.000 abbonati, 15 punti, 13.000 km di umilianti trasferte», «Giugno '93, saldi fine stagione...che grande futuro».

Trapattoni aveva rinunciato a Dino Baggio rispolverando Galia. Una soluzione logica l'apporto di Baggiodue sarebbe stato sicuramente più pesante. Era in gran forma, galvanizzato dagli eurogol il Borussia Dortmund ed avrebbe puntellato meglio il reparto mediano impedendo Dunga, al passo d'addio da Pescara, di assumere il comando delle operazioni.

Ma Galia è stato uno dei meno peggio in una Juventus scollata, senza mordente e senza idee, ma soprattutto più voglia di soffrire, a differenza del Pescara che ha reagito ed ha onorato l'ultimo impegno casalingo nella massima divisione.

Peruzzi, sino a quando ha potuto, ha evitato grossi danni, poi ha dovuto inchinarsi al rigore di Allegri e, in avvio di ripresa, alla rovesciata di Borgonovo che, di fronte a Roby Baggio, suo vecchio partner nella Fiorentina, ha ritrovato lo smalto perduto. In tribuna c'era chi imprecava solo contro Scibilia ma anche contro l'ex allenatore Galeone, colpevole di aver capito che i biancoazzurri avrebbero potuto puntare alla salvezza con una conduzione tecnica più realista.

Non c'è stata, da parte della Juventus, l'impennata che era lecito attendersi. L'uno-due del Pescara l'ha come tramortita. Inutile, nell'intervallo, la strigliata di Trapattoni negli spogliatoi. La svolta è avvenuta quando Ravanelli s'è fatto parare il possibile 2-2. Dopo l'autorete di Carrera 3-1, la Juventus è franata. E in campo s'è visto il Pescara maramaldeggiare. Una batosta memorabile. Bonipertì, arrabbiatissimo, voglia punire i suoi con multa che lasci il segno: una ventina milioni a testa.

Bruno

PESCARA		JUVENTUS	
MARCHIORO	6	PERUZZI	5.5
ALFIERI	6	CARRERA	6
SIVEBAEK	6	MAROCCHI	5.5
DUNGA	5	(54' DAL CANTO)	s.v.
DICARA	6	GALIA	5.5
NOBILE	6	KOHLER	5
DE JULIIS	6	JULIO CESAR	5.5
PALLADINI	6.5	DI CANIO	5.5
BORGONOVO	6.5	(68' DE MARCHI)	s.v.
ALLEGRI	6.5	CONTE	6
(86' MASSARA)	s.v.	RAVANELLI	6.5
COMPAGNO	6	BAGGIO R.	5
(82' MARTORELLA)	6.5	MOELLER	4
All.: ZUCCHINI	6.5	All.: TRAPATTONI	5.5

5 **1**

Arbitro: QUARTUCCIO 6

2' Ravanelli, 31' Allegri (rig.), 49' Borgonovo, 59' Carrera (autogol), 85' Martorella, 88' Palladini. **Espulso** 62' **Spettatori:** paganti 7.961, incasso 377.925.000, abbonati 13.264, quota abbonati 374.625.000.

Borgonovo compie la prodezza: rovesciata porta il Pescara sul 2-1

LA CRONACA

PESCARA. Le fasi salienti del match.
2'. Juve subito in gol. Ravanelli che spara di sinistro a fil di palo.
19'. Allegri fionda di poco a lato.
28'. Centro basso di Compagno, Borgonovo sull'esterno-rete.
30'. Doppia parata di Peruzzi su Allegri e Borgonovo.
31'. Pareggio. «Mani» di Kohler. Rigore. Allegri trasforma.
40'. Moeller anticipa Baggio e tira sui pugni di Marchioro.
49'. Pescara raddoppia: corner di Allegri, rovesciata di Borgonovo.
58'. Marchioro respinge sinistro-gol di Ravanelli.
59'. Tris: pallone da una smagliatura della rete. Punto valido.
62'. Moeller si fa espellere per proteste. Juve in dieci.
'. Borgonovo fallisce il poker.
86'. Realizza Martorella, deviando di testa un di Dunga.
88'. Palladini fa cinquina dribblando anche Peruzzi. **[b. b.]**

Kohler, due pasticci

Ravanelli: un blitz, poi è buio Giornata nera per Roby Baggio

Marchioro 6. Becca un gol a freddo da Ravanelli gli nega il 2-2 e, come ex juventino, si toglie una grossa soddisfazione.
Alfieri 6. Gli tocca Baggio spento e non fatica a tenerlo alla larga dalla porta.
Sivebaek 6. Ha la carburazione lenta ma è un diesel, dopo un avvio in... salita, non si lascia più sorpassare da Di Canio.
Dunga 6. Cucciolo ha momenti gigante e non solo sulle punizioni: si congeda bellezza dal pubblico pescarese.
Dicara 6. Dopo lo sbandamento iniziale, tappa i buchi e partecipa attivamente al gioco.
Nobile 6. alterna con Dicara su Ravanelli ora libero e tiene duro con grinta.
De Juliis 6. Agisce nel settore di Marocchi, frenandone le avanzate e obbligando l'avversario a difendere.
Palladini 6,5. Suggella la cinquina con uno slalom irresistibile, premio a una gara gagliarda.
Borgonovo 6,5. Basta la presenza di Baggio, come avversario, per restituirgli l'estro; e fortunata rovesciata del 2-1.
Allegri 6,5. Trasforma il rigore e provoca l'autorete di Carrera. (86' **Massara** sv).
Compagno 6. Dà filo da torcere a Carrara. (82' **Martorella 6,5.** Entra a quattro minuti dopo firma il poker, il massimo).
Peruzzi 5,5. Il meno colpevole. Dunga gli... scalda i guantoni in punizione, compie le parate più difficili su Allegri e Borgonovo. Nulla può sul rigore, sul gol di Borgonovo e sull'autorete di Carrera.
Carrera 6. Soffre le incursioni di Compagno e, con il parastinco, devia il tiro di Allegri.
Marocchi 5,5. Sta in campo quasi un'ora il ruolo di terzino fluidificante non gli si addice più. (55' **Dal Canto** sv. giovanotto entra sul 2-1 ma è tardi).
Galia 5,5. Gli tocca Dunga, lucido e pimpante, ed è un pomeriggio di sudore e sofferenza.
Kohler 5. Un «mani» galeotto non sfugge all'arbitro che lo castiga il rigore e più tardi, Borgonovo in rovesciata completa la... frittata.
Julio Cesar 5,5. Gioca con troppa sufficienza, già la testa in Sud America dove lo aspetta il Brasile.
Di Canio 5,5. Offre a Ravanelli l'assist del gol, poi si smarrisce nei dribbling. (68' **Marchi** sv. Entra a gara compromessa).
Conte 6. Il solito motorino anche gira a due cilindri e non può per chi è fermo.
Ravanelli 6,5. Un bel gol-blitz, e potevano due, anche lui in stato confusionale.
R. Baggio 5. Non è giornata. Cambia le scarpe ma l'espediente non basta e renderle magiche e deve rimandare a domenica l'inseguimento a Platini.
Moeller 4. Anche lui ha i tacchetti sbagliati e provvede alla bisogna sbaglia ugualmente un gol, rubando palla a Baggio, poi si fa espellere.
L'arbitro Quartuccio 6. Una direzione dignitosa. Vede il mani di Kohler e fischia il rigore, coglie in fallo, di reazione, er mandandolo in anticipo negli spogliatoi. **[b. b.]**

L'IRA DEL MISTER

Ravanelli contrastato Dicara (FOTO ANSA)

Il tecnico accusa i suoi uomini di superficialità intollerabili

E Trap dice: vergogna

«Alcuni dei miei avevano i piedi allo stadio ma la testa già in vacanza» Dino Baggio: stiramento alla gamba destra, per lui la stagione è finita

PESCARA
DAL INVIATO

La Coppa Uefa nelle mani e la vergogna davanti agli occhi. Trapattoni non avrebbe mai immaginato una giornata simile. Giocare in casa di un Pescara retrocesso avrebbe pur dovuto offrire qualche garanzia. invece...

L'allenatore bianconero è visibilmente alterato. Per esprimere la sua rabbia non ha bisogno di stimoli. Parla di getto, sforzandosi di controllare le reazioni: «Dopo la Coppa Uefa, i miei devono aver pensato di aver esaurito il loro compito. Calcolo sbagliato. Peggio ancora, qualcuno ha forse immaginato già in vacanza e questo è inammissibile. Ci vuole dignità in ogni momento: alla mia squadra è venuta clamorosamente a mancare nel momento meno ipotizzabile».

Trapattoni non ha voglia - ed è comprensibile - di analizzare i momenti della disfatta. Si limita a un commento meno incisivo: «Quello che è avvenuto è ancora più grave perché la partita si era bene con quel gol di Ravanelli dopo pochi ti».

Quali gli errori principali? «Troppe manchevolezze nel rispettare le posizioni e competenza e a lungo andare, contro squadra che aveva come ultimo obiettivo della stagione proprio quello di farci fare brutta figura, le carenze han finito per pesare molto. Esempio? occasione delle prime due reti ci sono state delle superficialità che avevo notato a settembre, cioè all'inizio della preparazione, intollerabili a questo punto della stagione. Dimostrazione più evidente che con i piedi alcuni dei miei erano allo stadio, la mente chissà dove».

Se dovesse assegnare dei voti a chi darebbe la sufficienza? Il tecnico riordina per attimo le idee e poi regala una risposta tagliente (per la Juve) le precedenti: «Penso proprio a nessuno».

Qualcuno immagina addirittura che la disastrosa prestazione abruzzese possa riflettersi anche sul futuro (leggi ferma) di qualche bianconero. «Indubbiamente anche giornate genere ci daranno modo riflettere».

Una gara da dimenticare in special modo per Dino Baggio e Moeller, anche se per motivi diversi. L'infortunio riportato dal primo durante l'allenamento di sabato sembra infatti più grave del previsto: un probabile stiramento dei gemelli del polpaccio destri. Oggi verrà sottoposto ad ecografia e probabilmente gli verrà applicato uno stivaletto gessato. Se non saranno complicazioni, dovrà stare a riposo per un mese disertando ovviamente l'ultima di campionato e gli impegni con la Nazionale militare.

E veniamo al tedesco che ha pure concluso torneo in anticipo ma per ragioni disciplinari. Moeller infatti espulso dall'arbitro e la squalifica sembra inevitabile. Il commento: «Dunga mi ha tirato un calcio, io ho reagito una gomitata nella convinzione di non essere visto ma evidentemente ho sbagliato i conti e così ho dovuto andarmene prima del tempo».

Piercarlo Alfonsetti

Da Bolaffi, la busta celebrativa della vittoria in Coppa Uefa

JUVENTUS CAMPIONE

Il trionfo bianconero in Coppa Uefa celebrato dalla bellissima busta filatelica ufficiale, a tiratura limitata, garantita da Bolaffi.

La busta stampata con la foto della squadra vincente e con la riproduzione al retro delle firme dei giocatori, è affrancata con il francobollo Stadio delle Alpi e reca lo speciale annullo commemorativo predisposto per la finale di Torino del 19 maggio

La busta è offerta in elegante folder protettivo a sole L. 30.000, e può essere acquistata a partire da mercoledì 2 giugno direttamente presso la Bolaffi - Via Cavour 17 , Torino - oppure comodamente posta ordinando telefonicamente (011/5626074), col fax (011/5620456), o spedendo il coupon in busta chiusa a.
Bolaffi - Via Cavour 17, 10123 Torino.

ORDINI PER TELEFONO 011/5626074 O CON IL FAX 011/5620456

Si desidero ricevere la busta filatelica Juventus campione completa di folder protettivo a sole L. 30.000 (+ 5.000 di spese postali)
• Pagamento anticipato a mezzo: assegno bancario allegato; versamento su c.c.p. n. 13050109 intestato a Alberto Bolaffi srl - Torino
• Pagamento alla consegna: in contrassegno al postino
Cognome e nome
Via n°
Città Prov Cap
Data di nascita Tel Professione

Dopo la batosta, lacrime da coccodrillo

Peruzzi sconsolato: «Sbucavano da tutte le parti» Conte: «Stare zitti è l'unica strada dignitosa»

PE
DAL NOSTRO

Imputati e rei confessi, i giocatori della Juventus non accen- neppure alla tentazione, piuttosto diffusa tra i calciatori, di trovare delle attenuanti alla brutta figura. Per altro, in come questo, sarebbe anche molto difficile.

Comincia Marocchi, vecchio saggio della compagnia, abituato da tempo a riflettere anche per altri: «Difficile commentare un risultato simile - dice -. Ha ragione l'allenatore ad esprimere in termini così duri la sua delusione. Una spiegazione alla figuraccia? Certo il nostro spirito non era quello della finale Borussia».

A un certo punto il bianconero sembra perfino incline a motivare la disfatta con un qualcosa di ineluttabile: «Il calcio è strano, questa partita forse ne è l'esempio classico: paradossalmente il fatto di essere andati in vantaggio così presto può averci danneggiati».

Trapattoni ha ammesso che la giornataccia potrebbe anche influire sui futuri destini bianconeri di qualche giocatore juventino. Marocchi sembra colto di sorpresa dall'argomentazione del tecnico, magari pensa di essere proprio lui tra gli interessati. Poi replica: «In effetti posso anche capire che possa insegnare molto più una sconfitta per 5-1 che una vittoria altrettanto larga».

Se per una squadra, un ko così grave può scoraggiante, per un portiere lasciare il campo con 5 gol nel sacco dev'essere un trauma da curare con gli psicofarmaci. «Me li vedevo sbucare da tutte le parti - rivela Peruzzi con aria sconsolata -, non sapevo proprio più che cosa fare. Meno male che la stagione è finita».

Roberto Baggio si è dileguato

Roberto Baggio (FOTO ANSA)

squadra più derelitta del campionato rende più evidenti le dimensioni della batosta. «E' chiaro che qualcuno ha mollato una squadra di rango un fatto simile non dovrebbe assolutamente accadere. A questo punto non rimane che abbassare la testa e stare zitti. Non abbiamo dimostrato decoro sul campo, manifestiamolo almeno adesso». **[p. c. a.]**

Zucchini

«I cinque gol sono troppi»

PESCARA. «Lasciamo un buon ricordo ai veri tifosi - esclama un euforico presidente Scibilia -. avessi preso prima certe decisioni, anche salvati».

Vincenzo Zucchini considera eccessiva la cinquina: «Sarei stato più contento fosse finita tre - il tecnico vuole quasi scusarsi -. La figuraccia scaturisce, probabilmente, da una serie d'individualismi che non hanno dato i loro frutti».

Tra i pescaresi c'è chi sa aver disputato l'ultima gara con questa casacca. Allegri: «Non posso non cogliere la grande occasione della mia vita (in molti lo dànno già al Parma, n.d.r.) ma lascio Pescara dispiacere».

Al termine, applausi per tutti un'ovazione per Compagno che gongola: «Ho dimostrato quanto valgo e questa vittoria ci fa guardare ottimismo al futuro». **[e. g.]**

La vittoria del Parma cancella le ultime speranze-scudetto dei nerazzurri

Addio Inter, tradita dai nervi

Scintille tra Asprilla e Berti, e l'arbitro li espelle
Gol di Melli al 16', Cuoghi sigla la festa dei parmigiani

Melli supera [illegible] e segna al 15' la prima [illegible] del Parma. La replica arriva all'82' [illegible] opera di Cuoghi, (a fianco) su lancio di Grun (FOTO ANSA)

PARMA
DAL NOSTRO INVIATO

La prossima domenica [illegible] di pace, probabilmente, per il Parma felice e per l'Inter delusa (anche dalla giustizia sportiva...), ma ieri le due vicegrandi - a buona distanza dal Milan - si sono sfogate scambiandosi botte ed insulti in un clima da lotta per la salvezza. Isterica l'Inter, soprattutto Sosa, come se avessero da guadagnare chissà che [illegible] oltre ad un bel sogno, [illegible] il Parma il quale non ha accettato (placato com'era dalla Coppa delle Coppe) le [illegible] avversarie. Asprilla ha iniziato [illegible] livello [illegible] show mandando in bar[illegible] Paganin e tutta [illegible] difesa nerazzurra, [illegible] 25' i suoi nervi hanno ceduto ad [illegible] tackle maligno di Berti, ed ha replicato [illegible] una testata subito restituita dal nerazzurro in un duello da galli da combattimento. L'arbitro Cinciripini, che dava di spalle seguendo [illegible] gioco, [illegible] richiamato dalla bandierina alzata del guardalinee Granato. Conciliabolo rapido, e subito alzati i due cartellini [illegible]. Indubbiamente una brutta pagina per i due giocatori, [illegible] Asprilla aveva già sicuramente meritato molto di più del [illegible] in pagella.

Nella fornace dello stadio, squadre in dieci per gli altri 65 minuti a tutto vantaggio dell'Inter. [illegible] aveva fatto poco, Asprilla era stato mezzo Parma, un Parma guidato da [illegible] ottimo Osio già in vantaggio al 16' con un gol di rapina di Melli entrato in [illegible] con Abate (sostituto dello squalificato Zenga) fra le proteste nerazzurre. Vinto il rimpallo sul portiere, Melli aveva accompagnato in porta il pallone calciato (punizione) da Osio e deviato dalla barriera.

Il Parma, [illegible] Di Chiara diventato uomo da contropiede solo nel secondo tempo e Benarrivo stanco [illegible] molto preoccupato dalla vivacità di Sosa, lasciava Melli troppo solo in avanti e ripiegava sotto la spinta degli uomini di Bagnoli che [illegible] tratti diventavano padroni del campo, lasciando Paganin [illegible] far da difensore [illegible] proiettando a centrocampo Battistini a fianco di Manicone. L'Inter sfondava (spesso [illegible] forza), ed aveva poca fortuna. Contro i montanti [illegible] Ballotta [illegible] calibrata conclusione di Schillaci (36') al termine di un attacco a percussione di Sosa ed una punizione dello [illegible] Sosa (45') dalla destra del fronte offensivo.

I grossi rischi subiti risvegliavano il Parma che nella ripresa chiudeva meglio i varchi [illegible] replicando [illegible] slancio offrendo a Melli l'appoggio di Osio e spesso di Cuoghi. L'Inter [illegible] tentava ancora tutte, mandando in campo nel finale anche Pancev e Fontolan. Mentre i parmigiani sostituivano Osio con Pin per dare al «sindaco» l'occasione di un'ovazione tutta per lui ricambiata [illegible] lancio della maglia nella gradinata dei fans più fedeli. E nel finale spazio anche per Donati all'ultima partita, uno degli uomini attorno ai quali nel tempo il Parma aveva posto le basi per la solida squadra di adesso.

Nel tourbillon conclusivo, fra invocazioni alle panchine per avere bottigliette d'acqua, Cuoghi (82') trovava lo spazio per [illegible] 2-0, toccando in porta un lancio dalla destra di Grun sulla cui traiettoria Abate aveva sbaglia[illegible] tempo e misura dell'uscita. Finiva per [illegible] Parma con un punteggio troppo vistoso, per l'Inter, con la rabbia per la fatica inutile. Poi la festa tra stadio e città, mentre cominciano per i parmigiani le cerimonie ufficiali e le esibizioni, la prima giovedì prossimo a Siviglia. E [illegible] sarà molto Parma anche nel concerto di Pavarotti del 26 luglio a New York, mischiato alla pubblicità per [illegible] pomodoro in scatola della Parmalat. L'operazione era già stata perfezionata [illegible] Wembley, ma questo Parma di Scala non è soltanto pubblicità. Ha avuto meriti evidenti in questa stagione che l'ha consacrato tra [illegible] forze concrete [illegible] [illegible] calcio.

Bruno Perucca

PARMA		2		0
BALLOTTA	6.5		ABATE	6
[illegible]	6		BERGOMI	6.5
DI CHIARA	7		DE AGOSTINI L.	6.5
MINOTTI	6		[illegible]	5
APOLLONI	6.5		PAGANIN A.	5
GRUN	6.5		BATTISTINI	6.5
MELLI	6.5		ORLANDO AN.	6
ZORATTO	6		(70' FONTOLAN)	s.v.
(85' DONATI)	s.v.		MANICONE	6.5
OSIO	7		SCHILLACI	6.5
(70' PIN G.)	6.5		(80' PANCEV)	s.v.
CUOGHI	6		SHALIMOV	6
ASPRILLA	5		SOSA	7
[illegible]: SCALA	7		All.: [illegible]	7

Arbitro: CINCIRIPINI 5

Reti: 16' Melli, 82' Cuoghi. **Ammoniti:** 9' Cuoghi, 9' Sosa, 15' Orlando An., 42' Bergomi, 58' Minotti. **Espulsi:** 25' Berti N., 25' Asprilla. **Spettatori:** paganti 7.081, [illegible] 32[illegible]69.000, abbonati 19.651, quota abbonati 735.053.000.

Bagnoli ha un rimpianto

Abbiamo fatto paura al Diavolo ma se avessimo vinto il derby...

PARMA. Alla penultima di campionato l'Inter ha alzato bandiera bianca. La lunga rincorsa non ha avuto [illegible] Il Parma ha cancellato le residue speranze di agganciare il Milan, [illegible] nello spogliatoio non c'è sconforto.

«Ci accontentiamo di avere fatto soffrire il diavolo e di aver tenuto vivo il campionato - ci confessa l'allenatore Bagnoli -. Verso i cugini non ho rancore: ci [illegible] scambiati qualche battuta [illegible] niente più. L'unico mio rimpianto è [illegible] aver vinto l'ultimo derby: avrebbe avuto un impatto psicologico molto forte».

L'Osvaldo della Bovisa preferisce parlare del futuro piuttosto che del passato. «Il Parma sta rifacendo il cammino del Verona. [illegible] prossimo campionato sarà fra le favorite, alla stregua di Milan, Juve e Inter». Gigi De Agostini ha l'amaro in bocca. «Oggi - dice - siamo stati sfortunati. Diverse [illegible] nel primo tempo, i due pali sono [illegible] clamorosi. Nel secondo tempo il Parma ha controllato la partita».

Anche [illegible] Agostini pensa al campionato perduto: «Abbiamo fatto il possibile per raggiungere il Milan, ma [illegible] partiti molto male. Quando il diavolo si è mostrato vulnerabile era troppo tardi».

Nevio Scala non si nasconde dietro un dito: «Oggi - esordisce - abbiamo avuto fortuna. Nel primo tempo l'Inter avrebbe potuto chiudere la partita. Siamo stati salvati dai pali. Grazie ai due punti [illegible] siamo confermati la terza forza del campionato. Considerato che abbiamo vinto la coppa delle Coppe, questa resta una stagione indimenticabile. Siamo cresciuti nella considerazione generale: i Lloyds di Londra ci hanno [illegible] che non sono più disponibili a rinnovare la polizza di [illegible] per il raggiungimento della coppa Uefa. Accetteranno solo il rischio scudetto».

Luigi Alfieri

SUL [illegible] DI BOLOGNA

Fortunato e Ruotolo guidano i rossoblù a un successo importante per la salvezza

La nave del Genoa verso il porto

Atalanta troppo sprecona, non regge il confronto

BOLOGNA
DAL NOSTRO INVIATO

Efficace, navigato come i suoi vecchi marinai che solcano il Mar Ligure anche quando tira la tramontana: il Genoa. Sciupona, bella come [illegible] ragazzina sdraiata in spiaggia al primo sole: l'Atalanta. Risultato? Il Genoa che parte male, voteto a non prenderle, segna due gol in contropiede dimostrandosi squadra più pratica, che sa venir fuori nei momenti difficili, che sa ritrovare [illegible] porto di casa, quello della salvezza. L'Atalanta è vivace, attrae con quei suoi fraseggi stretti ma sbaglia l'inenarrabile. Ci vuole un gol fantasma per battere superman Spagnulo, gol valido sì, ma solo per la bandiera, mestamente ammainata: la [illegible] Uefa non c'è più.

Partita matta, partita vera, partita vinta da chi, come il Genoa, sa che per arrivare alla mèta occorre soffrire, stringere i denti, guardare al sodo. Impazza per la retrocessione praticamente evitata la affezionata torcida rossoblù, rappresentata su questo campo neutro bolognese da cinquemila tifosi della gradinata Nord [illegible] Marassi. Impazzisce per l'Uefa ormai scivolata di mano la massa nerazzurra, quasi tutti i 9 mila abbonati convogliati qui dalla società bergamasca che ha pagato con due giornate [illegible] squalifi[illegible] del Brumana gli incidenti provocati dai [illegible] ultras [illegible] Brescia.

Ha sbagliato tutto l'Atalanta, priva di Perrone e di De Agostini squalificati. Ha azzeccato la gara della vita il Genoa, improvvisamente senza Signorini, ma con Panucci alla sua altezza e degno della propria fama. Ha avuto sfortuna l'Atalanta, traversa di Rodriguez dopo soli 3'. [illegible] poi: Alemao per Bordin, scambio con Ganz, tacco, tiro al volo del numero otto nerazzurro, corpo di Spagnulo, corner (7'). E ancora: testa di Rambaudi, volo di Spagnulo a proteggere l'angolino destro (9'). Il Genoa? Goffo, come quel tentativo di Padovano sull'esterno della rete (14'). L'Atalanta, con quel [illegible] gioco rasoterra, rapido, mette in difficoltà i rossoblù. Prova Alemao da fermo, prova Bordin, ancora Ganz, niente, il primo tempo [illegible] chiudo con il Genoa schiacciato.

Più veloce di un fulmine, Fortunato, altro grande protagonista del Genoa, annichilisce Porrini e infila Ferron: è il 45', la ripresa [illegible] apre [illegible] questo fotogramma. E' un altro film. Ge[illegible] in vantaggio e potrebbe raddoppiare subito, [illegible] Padovano, [illegible] lui, sciupa calciando addosso all'attento Ferron in uscita.

Alemao, dopo [illegible] primo tempo ottimo, alza bandiera bianca, si arrende, lascerà il posto a Pasciullo. L'Atalanta prova con il cuore, ormai non c'è più schе[illegible] che tenga in campo. Rambaudi-Ganz-Rambaudi, esterno rete (60'). Minaudo alle stelle (66'). Spagnulo blocca a terra su Rambaudi (67'). Non ra. Fischi, contestazione a Lippi; da quando [illegible] deciso di andarsene, l'Atalanta non ne azzecca più una, [illegible] sarà forse colpa sua se la società l'ha messo nelle condizioni di svelare il suo futuro in piena corsa per la zona Uefa?

Ed è la resa per i nerazzurri, bruciati al 78' da Ruotolo che scatta sull'invito di Torrente, rende vana la rincorsa di Bigliardi e Montero, non esita [illegible] fronte a Ferron: 2-0.

Il Genoa [illegible] salvo, tanto più che perde [illegible] Brescia, no il Brescia pareggia, ma che cosa importa? Il Genoa ha un vantaggio enorme sul plotone delle inseguitrici, basta anche un pari contro il Milan già campione. Sarà festa per due a Marassi.

E' festa effimera all'82 per l'Atalanta quando Bordin, dopo batti e ribatti, palla dentro [illegible] fuori esulta [illegible] Ceccarini convalida probabilmente [illegible] buon colpo d'occhio.

Non basta, non c'è più tempo, il Genoa [illegible] molla adesso che finalmente può urlare: terra, terra.

Franco Badolato

ATALANTA		1	GENOA		2
[illegible]N	[illegible]		SPAGNULO	7.5	
PORRINI	5.5		CARICOLA	6.5	
MAGONI	[illegible]		BRANCO	[illegible]	
(73' PISANI)	s.v.		(73' FIORIN)	[illegible]	
BIGLIARDI	5.5		CAVALLO	6	
ALEMAO	6		TORRENTE	6	
(75' PASCIULLO)	s.v.		PANUCCI	6.5	
MONTERO	[illegible]		RUOTOLO	6.5	
RAMBAUDI	5		BORTOLAZZI	6	
BORDIN	6		PADOVANO	6.5	
GANZ	5.5		SKUHRAVY	6	
RODRIGUEZ	5		FORTUNATO A.	7	
[illegible]	5.5				
All.: LIPPI	5.5		All.: MASELLI	6.5	

Arbitro: CECCARINI 6.5

[illegible] Fortunato A., 78' Ruotolo, 82' [illegible]. **Ammoniti:** [illegible] Panucci, 41' Branco, 45' Padovano, [illegible] Bigliardi, 85' Bortolazzi. **Spettatori:** paganti 4.429, incasso 118.125.000, abbonati [illegible], quota abbonati 295.209.000.

Fortunato, protagonista a Bologna

Spagnulo, [illegible] del giorno

Decisivo in almeno dieci parate
Maselli: il Milan non farà regali

BOLOGNA. Quel piccolo puntic[illegible]no che [illegible] al Genoa per raggiungere matematicamente la salvezza è il solo ostacolo all'euforia totale nello spogliatoio rossoblù.

Maselli, che incarna il buonsenso e non è mai stato incline agli eccessi, predica prudenza. Ma questa volta gli riesce difficile fingere [illegible] [illegible] preoccupato dal momento che il risultato [illegible] questa giornata offre più che una speranza di essere definitivamente lontani dalla retrocessione.

«E' stata [illegible] grande sofferenza, non so quante sigarette ho fumato, di sicuro il pacchetto è vuoto. Purtroppo la salvezza è a quota 31, dobbiamo prenderci un altro punto. Non voglio neppure pensare a quale sarebbe stata la nostra situazione se solo avessimo pareggiato. E non voglio pensare neppure a quello che sarebbe successo [illegible] Rodriguez avesse fatto gol, invece di prendere la traversa.

«Il Milan? - continua il tecnico - Non regalerà niente, dopo la finale di Coppa dei Campioni è stato processato come [illegible] avesse perso 850 partite, mentre in fin dei conti [illegible] ha persa soltanto una».

L'eroe del giorno [illegible] sicuramente [illegible] portiere Giampaolo Spagnulo, cui il campo di Bologna porta fortuna: qui, all'esordio in B col Taranto, riuscì addirittura a parare un rigore.

Contro l'Atalanta è stato determinante, [illegible] almeno dieci parate decisive. «Sì - ammette - stavolta i miei meriti [illegible] li prendo tutti, [illegible] è proprio il [illegible] di fare il modesto. Se questa partita ci darà la salvezza, sarà anche per le mie parate. Ho sfoggiato tutto il repertorio di [illegible] portiere, dagli interventi di piede a quelli di mano».

Il presidente Spinelli si è confermato portafortuna in panchina, dove si [illegible] seduto per la terza trasferta consecutiva e per l'ennesima volta [illegible] Genoa non ha perso.

In campo la soddisfazione più grande [illegible] l'è tolta Cristian Panucci, libero titolare dell'under 21, che ha finalmente giocato nel [illegible] ruolo preferito, oltretutto sotto gli occhi di Arrigo Sacchi, per l'infortunio occorso a Signorini.

«Proprio Luca - racconta Panucci - mi ha svegliato per comunicarmi che lui non ce la faceva e che avrei giocato da libero io. Avete visto tutti che [illegible] un difensore centrale, l'ho sempre detto. E' una soddisfazione grandissima, questa salvezza, la più grande di tutta la stagione. Non sarei così contento neppure se avessi vinto il derby con la Sampdoria». [g. f.]

A UDINE

Monologo dei friulani contro un Ancona ormai rassegnato

Straordinari di Kozminski

Il polacco arriva a mezzogiorno, dopo il match di sabato con l'Inghilterra
E' suo il gol che sblocca il risultato, poi il suggello definitivo di Calori

UDINE
DAL NOSTRO [illegible]

Ancora un domenica, poi il calcio va in vacanza. L'Ancona anticipa tutti con qu[illegible]a allegra scampagnata [illegible] Udine. La squadra di Guerini non prova nemmeno a giocare, guarda, applaude e ha tanta voglia di unirsi alla festa, al gran finale con pacifica invasione di campo. Non [illegible] che l'Udinese [illegible] danni, il gol, anzi i due gol sono inevitabili e in casa bianconera torna la vittoria che mancava [illegible] 21 marzo, contro il Torino. [illegible] Dell'Anno riposa spesso all'ombra della tribuna coperta, c'è [illegible] polacco scatenato, quel Kozminski che sabato sera, [illegible] la [illegible] nazionale, ha pareggiato con l'Inghilterra [illegible] che ora fa gli straordinari contro l'Ancona.

Ma il «nemico» vero di Bigon è il tabellone luminoso. Che prima lo illude (Fiorentina e Brescia stanno perdendo), poi lo pugnala con d[illegible] pareggi in extremis. Ma nella lotta per non retrocedere l'Udinese può sorridere. Il Genoa forse è già salvo, ma Fiorentina e Brescia stanno male.

Si comincia e si vede subito che l'Ancona ha la testa e il [illegible]ore altrove. Nista, che pure si comporterà benissimo, vola vuoto [illegible] Mattei tira fuori [illegible] la porta spalancata. E' tutto [illegible] monologo bianconero, con l'Ancona chiuso nella sua metà [illegible]po. Forse Guerini spera che i bianconeri si sbilancino, forse sogna il contropiede di Agostini. Il «condor» [illegible]rò è in triste giornata [illegible] Vecchiola è compagno troppo egoista per [illegible] [illegible] combinare qualcosa. Udinese avanti, allora, [illegible] rabbia [illegible] senza correre rischi. Anche per i bianconeri le cose in [illegible] non [illegible] troppo bene. Balbo e Branca parlano lingue diverse e quasi si scontrano in un duello a testate saltando a vuoto sul cross di Mattei. Bigon si sbraccia [illegible] Branca cede a malincuore il cuore dell'area al centravanti. [illegible] nel cambio ci guadagna l'ala bianconera che riuscirà a rendersi pericolosa. Balbo invece sparisce.

Nista diventa primattore, pri[illegible] ferma Sensini, poi Rossitto e infine Desideri. Il pubblico è perplesso: vuoi vedere che quello ci rovina la festa? Balbo gira a vuoto e [illegible] la prende con i compagni. Dell'Anno sonnecchia. Desideri è un libero felice, tocca il pallone ogni dieci minuti, in perfetta tranquillità. Si spinge avanti qualche volta, sfiora il gol. Magari tutte le domeniche fossero così. Sensini suda per due [illegible] spinge all'attacco i compagni. Troppo solo però.

Al 35', lato ombra, Dell'Anno [illegible] lancia nel primo affondo e ancora Nista mette il pallone in angolo. Pallone che torna subito in area e Sensini [illegible] vede deviare il tiro da un braccio di Lupo, l'arbitro fa continuare: allora Kozminski perde la pazienza e trova la botta che mette in croce Nista.

Ancora Kozminski, sbarcato a Udine [illegible] mezzogiorno [illegible] una gran fretta [illegible] sistemare [illegible] cose, lancia in solitudine Branca: bel tiro [illegible] palo pieno. Sempre Branca ci prova nel finale di tempo. Nista respinge di piede.

Nella ripresa la musica [illegible] cambia, il portiere dell'Ancona continua a fare miracoli. Su Branca, ovviamente. Prima anticipa l'attaccante, poi vola per mettere in angolo il colpo di te[illegible]. Batte Dell'Anno [illegible] Calori abuca solissimo e appoggia in rete di testa.

Partita finita? Sì, ma l'Ancona vuole salvare la faccia. Con un golletto. Si vede finalmente Detari e negli spazi più liberi c'è anche un'occasione per il redivivo Balbo: palo. Dalle [illegible] cala sui bordi del campo [illegible] migliaio [illegible] tifosi. I carabinieri si allontanano prudentemente. L'arbitro Beschin [illegible] preoccupa e allora gli invasori si accomodano sui bordi. Non è il [illegible] di recuperare [illegible] dopo un tiro di Agostini deviato da Di Sarno, Beschin, strategica[illegible] piazzato vicino all'uscita, fischia [illegible] fine.

Calori, intrappolato dalla moltitudine, cede maglia, scarpe e pantaloncini pur di poter guada[illegible] gli spogliatoi.

Piero Serantoni

UDINESE		2	ANCONA		0
[illegible] SARNO	s.v.		NISTA	6.5	
COMPAGNON	6		FONTANA	[illegible]	
KOZMINSKI	7		SOGLIANO	6.5	
(78' PIERINI)	s.v.		PECORARO	[illegible]	
SENSINI	6.5		MAZZARANO	5.5	
[illegible]	6.5		BRUNIERA	6.5	
DESIDERI	[illegible]		LUPO	5.5	
MATTEI	6		ERMINI	6	
(56' MARIOTTO)	s.v.		(59' CACCIA)	s.v.	
ROSSITTO	[illegible]		AGOSTINI	5.5	
BALBO	5		DETARI	5	
DELL'ANNO	6		VECCHIOLA	5.5	
BRANCA	6				
All.: BIGON	[illegible]		[illegible].: GUERINI	6	

Arbitro: BESCHIN 6

[illegible] 37' Kozminski, 64' Calori.
Ammoniti: 58' Compagnon. **Spettatori:** paganti 10.311, incasso 153.254.000, abbonati 11.614, quota abbonati 370.[illegible]

Bigon

Mi cacciano via?
Ora non ci penso

UDINE. Kozminski come Boniek: gioca [illegible] Corzow con la Polonia contro l'Inghilterra [illegible] neppure 24 [illegible] dopo gioca [illegible] Udine contro l'Ancona. Boniek ha fatto lo stesso con la Juve giocando la finale di Coppa Campioni contro il Liverpool e 24 ore dopo ha gio[illegible] [illegible] la Polonia che ha battuto l'Albania. «Noi polacchi siamo veramente forti! - dice Kozminski - e quelli dell'Udinese (il presidente Pozzo e Mariottini) sono venuti a prendermi stamattina a Corzow [illegible] mi hanno portato [illegible] Udine assieme al collega Czakowski [illegible] l'aereo del presidente. Soltanto [illegible] pranzo ho saputo [illegible] Bigon che avrei giocato contro l'Ancona». E l'allenatore Bigon: «C'erano molte perplessità per [illegible] coppia di terzini davvero inusitata e ho dovuto ricorrere a Kozminski per necessità».

Bigon è rimasto sorpreso dalle notizie che alcuni giornali hanno dato sulla [illegible] partenza dall'Udinese perché il presidente Pozzo lo vorrebbe sostituire per la prossima stagione: «Io e i miei ragazzi abbiamo la coscienza a posto. Se il presidente mi vuol mandar via lo faccia pure, ma dobbiamo terminare questo campionato in cui abbiamo giocato senz'altro con tutto l'impegno e siamo all'ultima partita [illegible] [illegible] punto [illegible] più della quartultima, quindi ancora in zona salvezza». [L. p.]

Battuto in trasferta il Modena, emiliani soli al terzo posto davanti a Padova, Ascoli, Lecce

Al Piacenza un derby che vale la A

Continua la serie positiva del Cesena di Vicini

A

Capolista vicina al gol in avvio con Sacchetti

Lombardi senza Tentoni bloccati dalla Reggiana

CREMONA. Partita addirittura deamicisiana fra Cremonese e Reggiana. Già promossa in serie A la seconda, quasi promossa anche la squadra lombarda; entrambe quindi decise a non farsi male. L'avvio di partita aveva fatto pensare a un incontro aperto e con buona carica agonistica. Vi era stato infatti al 4' un gran tiro di Sacchetti da fuori area con una bellissima deviazione in angolo di Turci. Due minuti dopo la Cremonese aveva avuto la possibilità di sbloccare il risultato a conclusione di un'azione di Dezotti, pasticciata però in maniera incredibile da Florjancic che, a pochi passi dalla porta avversarie, s'impappinava, consentendo ad un difensore di rinviare di palla.

Ma il volto vero della partita non tardava a venir fuori e iniziava una lunga ed assai monotona schermaglia a centrocampo in la Reggiana molto abile a controllare il gioco e impedire alla Cremonese di rendersi pericolosa con qualche fiondata all'attacco.

Priva di Tentoni, squalificato, la squadra lombarda appariva incapace di «pungere». Badava soprattutto al controllo del centrocampo giostrando con i suoi uomini migliori: Cristiani e Maspero, e stando attenta soprattutto a non scoprirsi in difesa.

Ci sono state due impreviste ma sterili fiammate all'inizio della ripresa con tiri... stratosferici di Gualco da una parte e di De Falco dall'altra. Poi la partita a scacchi è ripresa totalmente priva di emozioni e di imprevisti con qualche sbadiglio di troppo. Negli ultimi dieci minuti le due squadre hanno fatto melina ricevendo bordate di fischi. Si è sentita per qualche istante anche la marcia dell'Aida francamente inadatta a suggellare una partita tanto poco trionfale com'era stata Cremonese-Reggiana.

Giorgio Michieli

Il Piacenza condanna il Modena alla seconda sfitta casalinga della stagione e ipoteca la premiazione in serie A conquistando il terzo posto solitario in classifica. Troppo forte la squadra di Cagni per i giallobiù di Frosio che in campo oltre al hanno buttato ben poco d'altro. Il Modena cerca il punto che significherebbe matematica permanenza in B e lo dimostra fin dall'avvio schierando Paolino largo sulla fascia sinistra a contenere le incursioni di Carannante e il solo Provitali di punta.

I biancorossi, seguiti da quasi 1500 tifosi, prendono immediatamente in mano le redini dell'incontro grazie al netto predominio esercitato a centrocampo gli incontenibili Suppa e Papaie e all'attenta regia arretrata di Lucci e a quella avanzata di Moretti. La difesa del Modena, priva di Moz, D'Alosio e Vignoli è costretta a salti mortali per arginare il terribile trio d'attacco Piacenza con bomber De Vitis ben sostenuto da Piovani e Turrini. Frosio inventa Circati libero e piazza De Vitis e il giovane Adami su Piovani.

Il Piacenza attacca, è il Modena con Paolino e poi con Provitali ben servito da Caruso prime due palle-gol. Dopo questo «fuoco di paglia», l'attacco del Modena si ferma e Piacenza passa meritatamente.

De Vitis, bomber del Piacenza

Polino si dimentica di seguire Carrannante, consonni non arriva in tempo e Circati in ritardo, il fluidificante biancorosso indovina tiro della domenica e oltre trenta metri coglie il alla destra di Meani, apparso nella circostanza un pò indeciso.

Chi attende la reazione del Modena è presto deluso. Il Piacenza controlla agevolmente la gara e potrebbe chiudere virtualmente l'incontro al 58' se un preciso diagonale Suppa non andasse ad incocciare sul palo e se sulla ribattuta bomber De Vitis non calciasse incredibilmente alto.

Chi sbaglia, paga. E' legge del calcio e così al 64' Maranzano, insieme a capitan Baresi il migliore del Modena, indovina da oltre metri il tiro del pareggio, scoprendo Taibi fuori posizione.

Ma il Piacenza vuole vincere e appena quattro minuti dopo si riporta in vantaggio con bomber De Vitis, al diciannovesimo centro stagionale, che di testa anticipa Montalbano e Meani sfruttando un traversone di Chiti. Frosio, che già aveva inserito ad inizio ripresa Gonano per Caruso inserisce anche la quarta punta, il giovane Landini che però si fa espellere per un fallo di reazione e decreta definitivamente la sconfitta del Modena.

Nei minuti finali il Piacenza potrebbe dilagare ma Vitis dopo uno splendido controllo al volo centra la traversa e il nuovo entrato Brioschi calcia alto da buona posizione. All'85' l'ultimo brivido con Circati che, in una della tante mischie create dai canarini spinti dalla forza della disperazione, colpisce di testa botta sicura, ma Taibi riscatta l'ingenuità sul gol Maranzano e devia in angolo.

A fine gara Cagni non è comunque soddisfatto: «Il successo è meritato, ma non abbiamo giocato bene. La serie A? Lotteremo fino all'ultimo, ma è presto per gioire».

Paolo Vecchi

I TABELLINI DELLA SERIE

Cesena-Ternana 3-2

Cesena: Fontana; Marin, Pepi; Teodorani, Barcella (73' Destro), Jozic; Gautieri, Piangerelli, Lerda, Lantignotti, Hubner (77' Pazzaglia).
Ternana: Rosin; Della Pietra, Accardi; Canzian, Bertoni, Picconi; Gazzani, Carillo (46' Farru), Cinello (54' Papa), Manni, .
Arbitro: Conocchiari. **Reti:** 24' Piangerelli (C), 38' Lantignotti (C), 71' Lerda (C), 81' Papa (T), 86' Manni (T).

Cosenza-Bologna 2-2

Cosenza: Graziani; Balleri, Compagno; Monza, Napolitano, Bia; Signorelli (68' Fabris), Catanese, De (66' Statuto), Negri, Marulla.
Bologna: Pazzagli; List, Bucaro; Sottili, Baroni, Pessotto; Gerolin, (71' Juliano), Turkyilmaz, Incocciati, Anaclerio.
Arbitro: Nicchi.
5' Negri (C), 49' List (B), 54' Baroni (B), 58' Marulla (C, rigore).

Cremonese-Reggiana 0-0

Cremonese: Turci; Gualco, Pedroni; Cristiani, Colonnese, Verdelli; Giandebiaggi, Nicolini (67' Castagna), Dezotti, Maspero, Florjancic.
Reggiana: Bucci; Parlato (65' Corrado), Zanutta; Accardi, Sgarbossa, Monti; Sacchetti, Scienza, Pacione (46' De Falco), Zannoni, Morello.
Arbitro: Rosica.

Puglia Andria-Juve Stabia 1-1

Andria: Torresin; Luceri, Del Vecchio; Quaranta, Ripa, Monari; Cangini (46' Terrevoli), Cappellacci, Insanguine, Nardini, Petrachi (80' Mazzoli).
Ascoli: Lorieri; Mancini, Pergolizzi; Zanoncelli, Pascucci, Cavalieri; Pierleoni (75' Bosi), Troglio, Bierhoff, Zaini (82' D'Alnzara), Carbone.
Arbitro: Trentalange.
25' Pergolizzi (A), 55' Nardini (FA). **Espulso:** Luceri (FA).

Lecce-Spal 1-1

Lecce: Gatta; Biondo, Flamigni; Altobelli, Caramicola, Benedetti; Orlandini (69' Ferri), Melchiori, Rizzolo, Notaristefano, Scarchilli (49' Baldieri).
Spal: Brancaccio; Lancini, Paramatti; Papini, Servidei, Mangoni; Messersi, Brescia, Ciocci (82' Bottazzi), Olivares (60' Vanoli), Nappi.
Arbitro: Rodomonti. **Reti:** 58' Orlandini (L), Nappi (S).

Modena-Piacenza 1-2

Modena: Meani; Montalbano, Adani; Baresi, Circati, Maranzano; Consonni (72' Landini), Pellegrini, Provitali, Caruso (46' Gonano), Paolino.
Piacenza: Taibi; Chiti, Carannante; Suppa, Maccoppi, Lucci; Turrini, Papais (47' Brioschi), Vitis, Moretti, Piovani (73' Di Contio).
Arbitro: Pairetto. **Reti:** 15' Carannante (P), 64' Maranzano (M), 68' De Vitis (P). **Espulso:** 75' Landini (M).

Monza-Lucchese 0-0

Monza: Rollandi; Babini, Radice; Saini, Delpiano (44' Finetti), Soldà; Romano, Sinigaglia (59' Marra), Artistico, Robbiati, Manighetti.
Lucchese: Mancini; Costi (79' Bianchi), Bettarini; De Carri, Baldini, Baraldi, Francesco; Giusti, Paci, Monaco, Rastelli (81' Di Stefano).
Pellegrino.

Padova-Taranto 2-0

Padova: Bonaiuti; Cuicchi (83' Ruffino), Gabrieli; Modica, Ottoni (46' Rosa), Franceschetti; Di Livio, Nunziata, Galderisi, Longhi, e.
Taranto: Rotoli; Murelli, Prete; Zaffaroni, Amodio, Camolese; Mazzaferro, Merlo (72' Piccinno), Bertuccelli, Muro, Soncin. Arena.
Reti: 22' Gabrieli, Galderisi (rigore). **Espulso:** 45' Amodio (T).

Pisa-Bari 1-0

Pisa: Ciucci; Dondo, Chamot; Bosco, Susic, Fasce; a, Rocco, Scarafoni (74' Fimognari), Fiorentini, Gabbrielllini (77' Barzaghi).
Bari: Biato; Civero (75' Cagglanelli), Di Mingo; T e, G. Loseto, Jarni; Laureri, Alessio, Protti, Barone (87' Capocchiano), Tovalieri.
: Racalbuto.
Rete: 12' Scarafoni. **Espulsi:** 83' Di Mingo (B), 82' Cerrai, medico Pisa.

Verona-Venezia 1-1

Verona: Gregori; Polonia, Bianchi; Fiocadenti, Pin, L. Pellegrini; D. Pellegrini, Piubelli (88' Fanna), Lunini, Prytz (46' Ghirardello), E. Rossi.
Venezia: Binchet; Rossi, A. Poggi; Lizzani, Romano, Verga (82' Chiti), Pari Fogli, Bonaldi (46' Mazzucato), Di Già, Del Vecchio.
: Battin. **Reti:** 15' Del Vecchio (Vr), 79' Lunini (Ve).
Espulsi: Pin (Vr), Lizzani e Di Già (Ve).

SERIE C2

A 270' dalla fine del campionato gli scatenati azzurri si portano a una sola lunghezza dal Fiorenzuola

Un poker a Cento e il Novara adesso sogna

La partenza a razzo frutta tre segnature nei primi 18 minuti

CENTO. Una domenica fortunata per il Novara che sbanca Cento con un poker di reti e, grazie alla sconfitta subita dal Lecco a Pavia e del pareggio ottenuto dal Fiorenzuola l'Olbia in trasferta, si porta ad solo punto dalla seconda piazza, quella che dà diritto a salire in C1. Il risultato (1-4) non fa una grinza. I piemontesi dopo appena 18' conducevano già per 3-0 e la partita poteva considerarsi chiusa.

Il Novara è apparso volitivo, determinato, grintoso, conscio che quello di Cento era un match da vincere e tutti i costi e voleva sperare nella Promozione. L'allenatore Del Neri ha schierato la formazione tipo, eccezion fatta per il difensore Dianda rimasto a casa per una contrattura all'inguine. Dopo appena quattro minuti gli ospiti (ieri in maglia gialla prestata dalla Centese, in quanto il magazziniere si era dimenticato a casa quelle azzurre), sbloccano il risultato Paladin, ben servito da un cross basso di Moro che aveva approfittato di una errata respinta con le mani del portiere Bini, e da pochi passi trafigge l'estremo difensore centese. Il Novara la danza mentre i giocatori della Centese sembrano undici fantasmi. Al 12' gli uomini di Del Neri raddoppiare ma Balesini, tutto solo, spedisce sul fondo. Il 2-0 comunque nell'aria e giunge due minuti più tardi: colpo di testa di Folli in direzione di Obbedio che solo in da pochi metri insacca, complice ancora il portiere Bini (per vederlo all'opera si era scomodato Garella per conto del Torino).

La Centese si fa viva con Gallina al 15' il quale però spara addosso a Bettini. Il tris arriva al 18' con Vitalone il quale riprende un colpo di testa di Armanetti respinto traversa e in rovesciata mette in rete. A questo punto il Novara a ad amministrare la gara mentre la Centese appare sotto choc.

Nella ripresa i padroni di casa sembrano più determinati e al 61' realizzano il punto bandiera Farolfi direttamente calcio di punizione. Il Novara però continua a premere e chiude il match al 68' quando cross di Costa (un emissario Padova venuto appositamente a vederlo), Armanetti colpisce di testa insacca.

Da rilevare infine che prima della partita alcuni ultras del Novara hanno rubato quattro blocchetti contenenti 200 biglietti per lo stadio. I carabinieri hanno scoperto quasi subito gli autori.

Maurizio Barbieri

Centese: Bini; Santi, Civolani; Orsi, Marzocchi, Felice; Farolfi, Pirri, Gallina (46' Menghini), Mautone (37' Baiesi), Corellas.
Novara: Bettini; Moro, Schillaci; Costa, Paladin, Cusatis; lesini (81' Caponi), Armanetti, Folli, Obbedio, Vitalone (76' Monguzzi).
Arbitro: Ruggiero.
Reti: 4' Paladin, 14' Obbedio, 18' Vitalone, 61' Farolfi, Armanetti.

CALCIO **FLASH**

Il Mantova è sicuro promosso in C1
Battuto il Varese (3-1) senza fatica

MANTOVA. Con vittoria (3-1) sul Varese e la contemporanea sconfitta del Lecco, il Mantova ottiene la matematica della promozione in C1. I biancorossi disputano un'ottima partita anche se il compito facilitato da un gol iniziale di Benfari (9'). Al 43' pareggio del Varese Ambrosetti. Un minuto dopo, però, Marsan riporta in vantaggio i locali. Infine al 71' terzo gol di Benetti.

Pergocrema strappa l'1-1 al «Puchoz»
non sente ancora tranquilla

AOSTA. Ancora rinviato per l'Aosta l'appuntamento con tranquillità, dopo il pareggio (1-1) nella sfida salvezza col Pergocrema. I valdostani in vantaggio al 49' un'autorete di Ungari, ma raggiunti dal Pergocrema con lo stesso Ungabi al 77'.

Oltrepò retrocede tra i dilettanti
il (0-2) giunge dall'Ospitaletto

STRADELLA. Ennesima sconfitta per gli oltrepadani ora la retrocessione è matematica. L'Ospitaletto si impone per 2-0, pur non avendo brillato, doppietta Carbone, al 12' e al 61', rigore. Al 43' è stato espulso il bresciano Masia.

Una grave crisi per il Lecco
battuto in casa (0-1) dal Pavia

LECCO. Il Lecco non c'è più. Il Pavia chiude in una g in fondo al lago quel che resta della squadra Savoldi. I locali - neppure un tiro in porta nei ' - vengono trafitti da Scalzo al 49'. società lecchese è allo sbando: oberata dai debiti (un miliardo), ieri stata contestata violenza dai tifosi. Nelle prossime il dg Claudio Gentile ufficializzerà il proprio divorzio dal Lecco.

che la Coppa»

LEFFE. Per un soffio il Leffe rimane fuori dalla Coppia Italia di A e B. I bergamaschi superano lo Spezia (3-2) ma finiscono appaiati in classifica alla Triestina, con gli alabardati favoriti dagli scontri diretti. Contro lo Spezia, ennesimo show di Inzaghi, autore di una doppietta (9' e 26'). Il terzo gol è di Bonazzi al 39'. rimonta dello Spezia si limita a due segnature, Bergamaschi (67' e 71').

Il Casale in
ma vince (1-0) contro il Trento

CASALE. I nerostellati tornati alla vittoria (gol di Califano al 56') il Trento, in una partita spezzettata per il gioco abbastanza rude. Casale ha finito la partita in causa le espulsioni di Visca (74') e Franzin (78').

Giocatore de Sangiuseppese
aggredito dai del Savola

NAPOLI. Il centravanti della Sangiuseppese Pasini è stato aggredito al termine della gara Savola da tifosi ospiti che avevano divelto la rete del campo. Contusi alcuni agenti di polizia.

Lacrimogeno sparato dalla polizia
sugli spalti ad

ISCHIA. Tafferugli in campo al termine di Ischia-Messina, conclusosi 0-0. Al fischio dell'arbitro Tombolini sono sorte animate discussioni tra i giocatori due squadre. La polizia ha sparato in aria qualche lacrimogeno, uno dei quali è finito sugli spalti. Non si sono avuti feriti, ma soltanto momenti di panico.

SERIE C1 - GIRONE B

Gli umbri vanno allo spareggio con l'Acireale

Perugia ok ma Novellino rischia il licenziamento

CASARANO. Il Perugia, pur vincendo per 3 a 2, non riesce a conquistare la promozione in B: dovrà fare lo spareggio con l'Acireale che ieri ha battuto in casa (2-1) la Reggina. Il Casarano - che sperava ottenere un pareggio per restare in C1 - per salvarsi dovrà ricorrere allo spareggio il Potenza, mentre retrocedono Siracusa ed Ischia.

La squadra umbra, con al seguito migliaia di sostenitori, passa già al 5': cross di Savi e colpo di testa del capocannoniere del girone Cornacchini che con abile pallonetto beffa Morciano. Il Perugia contiene bene la reazione del Casarano e raddoppia prima della mezz'ora: 26' contropiede Pagano che resiste al recupero Carrozzo e manda il pallone prima sul palo e poi in rete.

Il Casarano cerca di accorciare le distanze e ci riesce 32' con Carrozzo che segna calcio di punizione filtrante attraverso la barriera.

Nella ripresa il Perugia ristabilisce le distanze con un'altra prodezza di Cornacchini, pronto a riprendere al un pallone respinto alla meglio dal portiere Morciano. I padroni di cercano orgogliosamente di rimontare, ma riescono a segnare soltanto il secondo gol al 70' con Incontreri.

Appendice burrascosa nel dopopartita nel clan Perugia tra il presidente Gaucci e l'allenatore Novellino, conclusosi con una minaccia licenziamento del tecnico. Novellino non ha gradito che Castagner (che ha già sottoscritto un contratto per i prossimi due anni) prendesse posto sull'aereo su cui ha viaggiato squadra. Sembra che la squadra sia pronta ad ammutinarsi se il provvedimento licenziamento dovesse avere pratica attuazione.

[s. g.]

SERIE C1 - GIRONE A

Buon gioco e tanti gol a Massa nella partita del congedo stagionale: 3-3

L'Alessandria onora la salvezza

Doppietta di Banchelli, i grigi raggiunti al 73'

MASSA. Massese e Alessandria si sono affrontate a aperto, dimostrando chiaramente che quando non si scende in campo per fare risultato a tutti i costi lo spettacolo assicurato. Sei reti, che hanno sancito un salomonico 3-3, hanno fatto da degna cornice a quest'ultima di campionato che praticamente non contava nulla. Il dato che que è stato confermato è quello del buon valore tecnico-agonistico delle due compagini che questa ha hanno dimostrato con i fatti meritare pienamente la permanenza in C1. I grigi piemontesi, in particolare, hanno onorato la za con una prestazione degna dei tempi migliori.

veniamo alla cronaca match, giocato ritmi abbastanza lenti ma ricchissimo di episodi di belle occasioni. Ad aprire le ostilità è stato Roberto Murgita, a caccia del titolo finale dei marcatori, il bel diagonale all'8' si stampa sulla base del palo. Dieci minuti dopo l'Alessandria si rende pericolosa Gallo la sua radente staffilata termina di poco a lato. Al 13' la prima con Mariani che con un preciso tocco da pochi metri fulmina D'Amico.

Subita rete, l'Alessandria comincia il forcing che culmina al 26' con un perfetto duetto Gallo-Banchelli con quest'ultimo lestissimo infilare Cardinale.

Il primo tempo si chiude sull'1-1 ma i due portieri hanno avuto il loro bel daffare autentici bolidi dal limite dell'area di Bellatorre, Doni e Serioli.

Poi, nell'ultima mezz'ora dell'incontro le due squadre si tenano cercando di chiudere il campionato con un successo: al 62' splendida iniziativa Mariani-Murgita con il bomber apuano che deposita in rete da pochi passi. L'Alessandria non ci sta e nel giro di tre minuti mette a segno due reti, prima con un «eurogol» di Perugi (70') e con (72') che è bravo a sfruttare un rimpallo fortunato. A chiudere la gara sul 3-3 ci pensa comunque Gobbo che dopo un minuto riequilibra l'incontro segnando in tuffo . Sono stati ammoniti Bellatorre, Gobbo e Zanuttig.

Diego Vitale

: Cardinale; Tiberio, Fabiani; Doni, Gobbo, Tonin (53' Biagianti); Romairone (85' Mazzei), Gaspa, Murgita, Bellatorre, Mariani.
Alessandria: D'Amico; Bertotto, Perugi; Zanuttig (87' Zanoli, Siroti, Tonini (63' Maurino); Banchelli, Sabato, Serioli, Gallo, Avallone.
Arbitro: Messina.
Reti: 13' Mariani, 26' Banchelli, 62' Murgita, 70' Perugi, 72' Banchelli, 73' Gobbo.

A Parigi, in una giornata disturbata dai temporali, protagonista un croato di lungo corso

Prpic, cervello da pirata

Ha sconfitto Stich con l'astuzia

PARIGI
DAL NOSTRO INVIATO

Quattro acquazzoni tropicali, con il cielo che di colpo si gonfiava di nubi nere portate dal vento, per poco non ha mandato in tilt il programma del Roland Garros. L'incontro fra Courier e Muster è stato rinviato a oggi, tutto il resto si è svolto a singhiozzo, con giocatori e pubblico costretti ogni tanto alla fuga dalla violenza dei temporali. Negli intervalli l'argomento preferito riguardava Jim Pierce, il babbo di Mary, che venerdì è stato allontanato con la forza dal Roland Garros per motivi rimasti sconosciuti.

Il vecchio Jim, che un paio d'anni fa per seguire la figliola aveva lasciato il lavoro e viveva su un camper, è stato pizzicato da dieci addetti alla sorveglianza mentre stava mescolato alla folla sugli spalti, e non nella tribuna dei famigliari, ed è stato scortato all'uscita. Prima gli hanno ritirato l'accredito, poi l'hanno fermamente invitato a non farsi più vedere nei paraggi. Sembra che il babbo, non nuovo a imprese del genere, abbia esagerato con le urla di incitamento alla luce dei suoi occhi, la quale avrebbe invitato la madre a fare intervenire i gorilla. Vicende di famiglia.

Per questo, ieri, la domanda più gettonata era la seguente: dove sarà mai nascosto il collerico Jim? In tribuna non s'è visto, in giro nemmeno, ma c'è chi giura che in mattinata il signor Pierce stava comprando un biglietto dai bagarini. La sua Mary, o Marie da quando la ragazza nata in Canada e vissuta in America ha deciso di diventare francese, come la madre, la sua Mary dicevamo ha perso in due contro Jennifer Capriati mostrando troppo nervosismo e commettendo una serie incredibile di errori: sarà stato per questa ragione che papà, l'altro giorno, urlava così forte?

Le disavventure della famiglia Pierce, naturalmente, hanno riempito la giornata del Roland Garros. I fedeli della racchetta, per esempio, si sono molto divertiti assistendo all'incontro fra Richard Krajicek, attaccante, e Carles Costa, difensore, battaglia durata oltre quattro ore e finita con la vittoria dell'uomo del serve and volley, una specialità che negli ultimi dieci anni ha avuto fortuna sui campi rossi del tempio del tennis: l'ultimo attaccante a vincere, infatti, è stato Yannick Noah nel 1983.

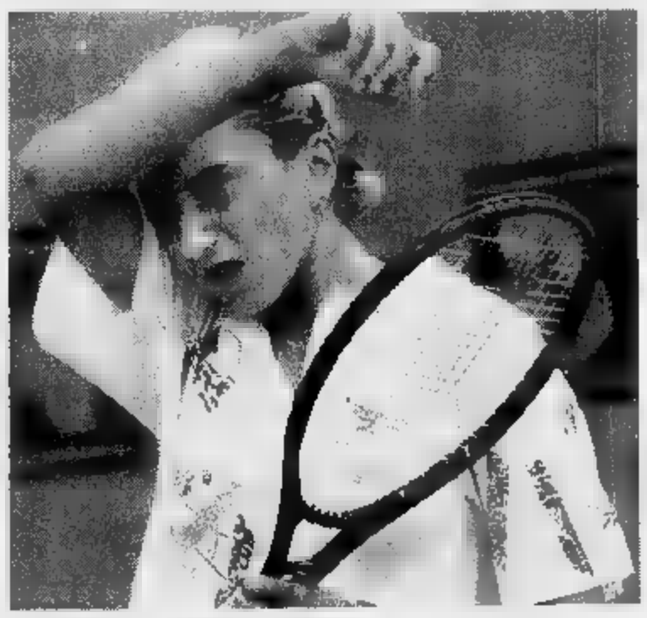
La felicità degli amanti del gioco a rete, per dirla in modo semplice, è però durata molto poco. Michael Stich, che a suon di volée si era finora conquistato il favore dei pronostici, è stato infilzato come pollastro da Goran Prpic, al quale non è parso vero di vedere il rivale originario andare in avanti alla cieca, incurante dei passanti che gli facevano fischiare le orecchie. A causa di un infortunio Prpic gioca da 5 anni con un tutore al ginocchio destro che lo fa sembrare un robot, ma a dispetto delle condizioni fisiche non perfette possiede un gran cervello sotto la folta chioma. Quando trova la giornata, cosa per la verità sempre più rara, il vecchio croato, 29 anni compiuti il 4 maggio, sulla terra è ancora una pirata. Qui a Parigi ha collezionato gli scalpi di Roux, Matsuoka e Karbacher, prima di Stich, e adesso, un po' spaccone, giura che l'avventura non è per niente finita.

Fa certo scalpore la differenza di classifica fra i due. Numero 10 Stich, vincitore quest'anno dei tornei di Stoccarda e Amburgo, numero 181 Prpic, eliminato nella prima parte della stagione ben sette volte al primo turno. Ma il talentuoso Goran nel 1991 è riuscito a raggiungere il numero 18 nel ranking mondiale, anche se nella sua carriera ha vinto un solo torneo battendo a Umag l'amico Ivanisevic, e questo si è evidentemente ricordato mentre studiava la maniera migliore per sorprendere con pallonetti e passanti il disorientato avversario. La testa gli funziona sempre, ieri hanno funzionato anche il braccio e le gambe.

Carlo Coscia

OGGI IN CAMPO **COURIER**

Singolare maschile, ottavi: Krajicek-Costa 7-5, 3-6, 6-3, 5-7, 10-8; Novacek-Dosedel 7-5, 6-4, 7-5. Prpic-Stich 6-3, 6-2, 1-6, 6-2. **Femminile**, ottavi: Sabatini- K. Maleeva 6-1, 6-2; Graf-Majoli 6-4, 7-6 (7-3); Fernandez-Schultz 2-6, 7-5, 6-3; Novotna-Zvereva 6-3, 6-3; Capriati-Pierce 6-4, 7-6 (7/5); Sanchez-Dragomir 6-0, 6-1; Martinez-Wiesner 6-3, 6-3; Huber-M. Maleeva 6-2, 4-6, 8-6. **Doppio maschile**, terzo turno: Edberg-Korda b. Eltingh-Haarhuis 6-2, 6-1; Woodbridge-Woodforde b. Michibata-Pate 3-6, 6-4, 6-2; L. Jensen-M. Jensen b. Pearce-Talbot 6-3, 1-6, 7-5. **Doppio femminile**, terzo turno: Cecchini-Tarabini b. Maniokova-Meskhi 6-1 7-5. **Juniores maschili**, primo turno: Galimberti-Carraz 6-3, 3-6, 6-3. **Oggi**, ottavi di finale uomini: Muster-Courier, Sampras-Washington, Bruguera-Meligeni, Edberg-Haarhuis, Medvedev-Goellner.



Iva Majoli, 16 anni ad agosto, è avviata sulla strada della Seles

L'Iva fa soffrire la Graf

La croata Majoli emula della Seles

PARIGI
DAL NOSTRO INVIATO

Accompagna i colpi con un gemito roco. Niente che vedere con i grugniti di Monica Seles, per la cui intensità a Wimbledon fu perfino inventata una macchina, ma dobbiamo ammettere che Iva Majoli, 16 anni ad agosto, la più giovane del torneo, assomiglia molto all'illustre assente, la numero 1 del mondo, convalescente dopo la coltellata di Amburgo. Monica è di Novi Sad e vive a Sarasota, in Florida, Iva è di Zagabria e si è trasferita con la famiglia a Bradenton, sempre in Florida, dove c'è il laboratorio di Nick Bollettieri che costruisce i piccoli mostri del tennis. Tutte e due picchiano forte, quasi con cattiveria, anche se la piccola Iva, prima di raggiungere Monica, ha ancora molto da camminare: per ore è soltanto una bella e promettente controfigura.

Forse innervosita dal fatto di trovarsi di fronte una copia benché sbiadita dell'eterna rivale, sorpresa per il bel gioco della ragazzina, Steffi Graf ha sofferto il giusto e anche un po' più. Durante il match, emozionante e combattuto, la tedesca, testa di serie numero 1, è stata tesa e imprecisa. Scontenta del suo gioco ha perfino detto parolacce. Ha vinto in due set che sono stati un festival di break. Alla fine il pubblico ha applaudito la croata.

Iva Majoli è poco più giovane di Francesca Bentivoglio, l'eroina di Roma. Francesca, non avendo ottenuto una wild card, si è iscritta al torneo juniores e ieri ha perso al primo turno per 6-2, 6-4 contro Dally Raudriantefy, rappresentante del Madagascar. Bel colpo. Francesca sembrava ancora sulla nuvoletta dopo le lodi e gli applausi nel Foro Italico: è meglio che torni al più presto sulla terra. [c. co.]

ATLETICA

Le Fiamme Oro conquistano a Vienna la loro terza Coppa dei Campioni per club

Lambruschini, un successo doppio

E mercoledì a Milano Benvenuti esordirà sugli 800

La stagione dell'atletica decolla verso i primi meeting italiani - mercoledì è in programma a Milano la tradizionale Pasqua - e gli atleti stanno mandano interessanti segnali: a beneficiarne, al momento, sono state soprattutto le Fiamme Oro Padova che ieri, completando la buona prestazione corale di sabato, hanno conquistato a Vienna la Coppa dei Campioni per squadre di club precedendo nettamente (127,5 punti contro 110) gli accreditati spagnoli del Larios.

Già nella prima giornata - al di là delle tre vittorie individuali ottenute da Viali (1500), Lambruschini (3000 siepi) e Puppo (110 hs) - il risultato in assoluto più interessante era venuto da Carlo Occhiena, terzo sui 100 in 10"29, ieri a propiziare il successo delle Fiamme Oro sono arrivare altri due successi e due importanti piazzamenti.

A firmare le vittorie sono stati Lambruschini che, dopo i 3000 siepi, ha vinto anche i 5000 (14'01"74) e De Gasperi nel giavellotto (77,32). Significativi però anche i secondi posti di Marras sui 200 in 20"73, dietro al britannico Regis (20"64) e di Zerbini nel disco (60,12).

Così la squadra dei poliziotti padovani ha conquistato per la terza volta il trofeo, che era già stato suo nel 1982 a Parigi e l'anno successivo a Verona.

Adesso l'appuntamento è per mercoledì nella vecchia Arena milanese dove farà il suo esordio stagionale Andrea Benvenuti, la rivelazione dello scorso anno. L'ottocentista, che in inverno ha accusato qualche problema muscolare e negli ultimi quindici giorni ha dovuto rimandare due volte l'esordio individuale per problemi da pollinosi, pare non abbia più problemi e sarà dunque interessante poter valutare questa sua prima esibizione, visto che a fine giugno sarà atteso dal primo impegno davvero significativo con la finale di Coppa Europa.

Le gare della Pasqua offriranno, poi, un'altra interessante verifica con i 3000 al cui via sarà Francesco Panetta. Abbandonate, almeno per ora, le mire da maratoneta, il calabrese è decisissimo a presentarsi al meglio ai Mondiali di agosto dove sembra intenzionato a correre i diecimila, ma potrebbe anche fare un pensierino a quei 3000 siepi che lo laurearono campione iridato nel 1987 a Roma.

Intanto ieri nella Coresina, gara su strada che si corre nel reatino, si è rivisto Gelindo Bordin. Ma il maratoneta è ancora alle prese con un dolore al ginocchio destro e si è quindi limitato a una sgambatura. Il prossimo obbiettivo, se non sorgeranno nuovi problemi, è preparare la maratona di venezia che si correrà in ottobre.

Andrea Benvenuti è stato la rivelazione del mezzofondo lo scorso anno: il suo tempo sugli 800 metri (1'43"92) è risultato il quinto nelle liste mondiali stagionali

AUTO

La «500 miglia» al brasiliano, terzo l'inglese

Fittipaldi a Indianapolis beffa Mansell nel finale

INDIANAPOLIS. Non è riuscito l'assalto alla «500 miglia» di Nigel Mansell. Il pilota inglese è stato grande protagonista della gara, portandosi diverse volte in testa, ma alla fine ha dovuto accontentarsi del terzo posto. La vittoria è andata a Emerson Fittipaldi che così ha iscritto il proprio nome per la seconda volta nell'albo d'oro della corsa più prestigiosa del mondo, dopo il successo che aveva già ottenuto nel 1989.

Mansell ha guidato come al solito con grandissimo coraggio, considerando la sua limitata esperienza su circuiti ovali e, a quindicina di giri dalla fine anche sbattuto clamorosamente con la ruota anteriore destra della sua vettura contro un muretto mentre viaggiava a circa chilometri orari. Una fiammata, ma Nigel è riuscito a tenere la vettura in pista. In verità il campione mondiale di F) si è giocato una possibile vittoria, a metà circa della lunghissima prova, sbagliando box in una delle numerose entrate per cambiare le gomme e il rifornimento di carburante. Comunque è finito sul podio già risultato eccezionale per un debuttante.

La 500 miglia, a causa anche delle continue soste per vari incidenti che però non hanno provocato danni ai piloti, si è decisa negli ultimissimi giri, quando Fittipaldi si è trovato a condurre proprio dopo sorpasso Mansell. Per il quarantapilota brasiliano c'era al traguardo anche un assegno di circa miliardi di lire, destinato al vincitore. Alle sue spalle l'olandese Luyendyk, poi Mansell. In quinta posizione, alle spalle dell'altro brasiliano Boesel, uno sfortunato Mario Andretti che, dopo essere stato al comando per molti giri, ha dovuto rallentare, buon nono l'italiano Teo Fabi. [r. m.]

CURIOSITA'

Prova con la Ferrari

Fine carriera Tomba vorrebbe diventare pilota

MISANO. «Quando, fra due o anni, lascerò lo sci, potrei fare il pilota d'auto». Alberto Tomba, che ha terminato la preparazione fisica estiva e oggi andrà al Tonale per iniziare quella tecnica, ieri è stato ospite d'onore nel circuito Santamonica dove si disputavano diverse gare. Il fuoriclasse bolognese, anzi, ha fatto sapere che appena possibile parteciperà a un corso di pilotaggio con la Ferrari 348 «challenge» al Mugello, organizzato dalla stessa scuderia di Maranello.

Tomba ha assistito con grande interesse alle corse e ha fatto il tifo per Marco Brand che è imposto nelle due manches del trofeo Supercar Gt con la Ferrari F40 battendo le diverse Jaguar 220 XJ presenti. In entrambe le prove da notare i due sesti posti di Oscar Larrauri alla guida della Ferrari 348, che pure è iscritta nel secondo raggruppamento. [r. s.]

OGGI IN TV

10,45	Italia del Giro	Italia 1
11,00	**Tennis.** Roland Garros	
13,30	Sportime, notiziario; Sportime biliardo, rubrica	Tele +2
14,00	**Calcio.** Coppa di Scozia: finale Rangers-Aberdeen (...)	Tele +2
14,50	**Tennis.** Roland Garros. **Calcio.** C siamo, A tutta B, Derby	Raitre
14,55	**Calcio.** Coppa Svizz... finale Lugano-Grasshoppers	Svizzera
16,15	Wrestling superstars	Tele +2
16,45	Sportrait (rep.)	Tele +2
17,00	**Calcio.** Camp. tedesco: Bayern Monaco-Bochum (rep.)	Tele +2
17,55	Studio sport	Italia 1
18,30	Tg3 Sportsera	Raidue
18,30	Sport news	Tmc
18,50	**Ciclismo.** Quelli del Giro	Raiuno
18,50	Tg3 Sport	Raitre
19,00	Settimana gol	Tele +2
19,30	Sportime, tg; sportime basket, rubrica; sportime quiz	Tele +2
19,45	Tgr Sport Regione	Raitre
20,15	Tg2 Lo Sport	Raidue
20,30	**Tennis.** Roland Garros	Tele +2
20,30	Telegiornale Uno Sport	Raiuno
20,30	Il processo del lunedì	Raitre
22,30	**Tennis.** Roland Garros (sint.)	Tmc
22,45	**Ciclismo.** Giro sera	Italia 1
	+2 news	Tele +2
23,15	Mai dire gol del lunedì	Italia 1
23,20	Usa sport	Tele +2
24,00	**Calcio** a 5, Ibi-Ericsson	Tele +2
0,15	Crono, tempo di motori	Tmc
0,50	Studio sport	Italia 1
1,15	**Auto.** Rally dell'Acropoli	Raidue
1,25	Bilie e Birilli	Raidue

Le vignette sono gentilmente fornite dalla "Scuola del fumetto" di Milano

Consulenza "Ufficio educazione stradale della Polizia Municipale di Milano"

DOMANDA: SECONDO VOI IL SEGNALE...

1) indica un'area di parcheggio può essere integrato un pannello che indica la superficie disponibile — VERO / FALSO

2) sosta limitata senza obbligo di pagamento — FALSO

) parcheggio autorizzato — VERO / FALSO

SOLUZIONE: risposta 1) FALSO - risposta 2) FALSO - risposta 3)

della trasmissione "... di Campioni"
OGGI sarà presentato un altro segnale

In collaborazione con
"WEEK END NO PROBLEM"
Fiat Lubrificanti

WEEK END NO PROBLEM

76° Giro d'Italia

Indurain: voglio conquistare la maglia rosa nella crono e poi tenermela

Due giorni, e il Giro sarà mio

A Palermo secondo sprint vincente di Baffi

Indurain (foto) è soltanto 38" di ritardo da Argentin e mercoledì a Senigallia può riuscire a togliergli il primato. Ma perchè gli italiani non si decidono ad attaccarlo?

PALERMO
DAL NOSTRO

Miguel Indurain, anche la Sicilia è passata.

«Peccato. Mi sarei fermato volentieri qualche giorno nella Valle dei Templi».

Sarebbe stato un piacere per Chiappucci e Bugno. Avrebbero finalmente potuto staccarla.

«Chiappucci e Bugno hanno i loro terreni, sanno come correre. Io ho davanti molti ostacoli da superare».

Facciamo un'analisi della prima tappa.

«E' andata come speravo».

Fastidi per il caldo?

«Il caldo mi fa bene alla salute e al morale, ci sono abituato, e abbiamo da vendere in Spagna».

Un parere sulla condizione dei suoi rivali.

«La condizione di Bugno è ottima. Non mi è sembrato che Fondriest soffra di problemi di respirazione, è sempre con i primi. Chiappucci pedala spedito, tranquillo, si comporta con intelligenza».

E' l'intelligenza che serve a lei.

«Non è detto. Chiappucci resta un combattente, dovrò fare i conti con lui».

Bugno trabocca d'energie, ma non le ha portato un attacco.

«Non vorrà sprecarsi. Lo aspetta una cronometro importante, mi aspettano Corvara e un'ultima settimana difficilissima con il Sestriere e Oropa».

Ma intanto il Giro dorme. Un ciclismo che dorme non esalta.

«Quando mi corre soprattutto con la testa può succedere di non entusiasmare. Entusiasmare e perdere a cosa serve?».

La cronometro di Senigallia.

«Spero di vincerla e di prendere la maglia rosa».

E una volta presa?

«Una volta presa, se ci riesco, cercherò di conservarla».

Agrigento-Palermo. Non c'è l'ombra (la parola è dettata dai 40 gradi sotto il sole che brucia?) d'un duello. Non si lotta. La giustificazione degli italiani da sbarco è nota: sono mancati, mancano i luoghi adatti a piantare Indurain. Ci si domanda allora dove, quando, hanno staccato Indurain il Giro dell'anno scorso o al Tour. Lo ha fatto Chioccioli a Imola, ma Chioccioli era allora un esule dalla classifica. Ha fatto Chiappucci al Tour quando ormai la maglia gialla gli era negata. Il sospetto è che il guaio non consista tanto nella mancanza, in questa fase iniziale del Giro, di zone d'attacco, quanto più semplicemente nella presenza di Indurain. Di qui il timore di Chiappucci che, considerata l'inutilità degli sperperi, s'è trasformato, soffrendone, in un ragioniere della corsa. Di qui, l'ermetismo che s'è imposto Bugno il quale riconoscendosi (attenzione, non è obbligatorio credergli) inferiore a Indurain e cronometro e incapace di mollarlo in salita, fruga nel percorso a caccia d'uno spazio - ma quale? - in cui tuffarsi e pompare.

Non sappiamo quanto possa giovare a Chiappucci la metamorfosi che lo rintana in un ruolo che non s'addice al suo carattere, che lo snatura. In quanto a Bugno (lo riteniamo il più forte del gruppo), il nostro parere è che i misteriosi spazi di cui fantastica non siano affatto misteriosi. Bugno è in grado di gareggiare una grande cronometro (come lo è il non specialista Fondriest che guarda, impara e si carica) e di primeggiare sulle dolomiti. Eccoli i suoi spazi. Il campione del mondo è un perplesso cronico, avesse un grammo del fegato di Moser, per Indurain sarebbero dolori.

Ma se i corridori italiani insistono sulla condanna del percorso, sarà opportuno interpellare a questo proposito il direttore operativo del Giro Carmine Castellano. Avete disegnato una tappa che è uno sfacciato omaggio a Indurain, o si è trattato d'un errore? La lagna alla quale stiamo assistendo è la conseguenza della pelandronaggine dei nostri campioni o è vero che è da stupidi organizzare attacchi su percorsi che cominciano ruggendo e finiscono pigolando?

La risposta è un'ammissione di colpevolezza: «Non è da escludere che le difficoltà del Giro, Corvara e la cronoscalata Pinerolo-Sestriere, abbiano messo il freno alla corsa. Però un arrivo in salita alla terza o quarta tappa offrirebbe maggiori occasioni di battaglia, ne ravviverebbe l'inizio, eviterebbe a chi pedala di trovare scuse».

Viva la sincerità e il prossimo Giro d'Italia, dunque. Per adesso godiamoci la seconda vittoria allo sprint di Adriano Baffi che batte Leoni e Baldato.

Va in fuga Chiesa. Cade Bugno, sospensa, torna in sella, gli fa male una clavicola, nulla di preoccupante. Ripreso Chiesa. Prova il belga Demiers e fallisce. Provano Filco, il francese Pillon e l'ucraino Gontchenkov. Che fa il gruppo? Vediamo se indovinate. Le Mercatone Baffi, la Jolly di Leoni, Mecair della Maglia rosa, la Gbm Bianchi Baldato, e Bugno che ha il velocista Manzoni, guidano l'inseguimento mentre Indurain si congratula. Indovinato.

Gianni Ranieri

Tutti allo sprint: Baffi batte nell'ordine Leoni, Baldato e Allocchio (TELEFOTO ANSA)

ARGENTIN RESTA LEADER, **OGGI RIPOSO**

Ordine d'arrivo: 1. Baffi, km 140 in 3 ore 28'35", media 40,272 ora. (abb. 12"); 2. Leoni (abb. 8"); 3. Baldato (abb. 4"); 4. Allocchio; 5. Manzoni; 6. Svorada (Cec); 7. Raab (Ger); 8. Hundertmarck (Ger); 9. Rico Neves (Por); 10. Casartelli. Segue il gruppo, col tempo di Baffi.
Classifica: 1. Argentin; 2. Ugrumov (Let) a 26"; 3. Fondriest a 35"; 4. Bugno a 38"; 5. Indurain (Spa) st; 6. Seligari a 39"; 7. Leblanc (Fra) a 42"; 8. Zaina a 44"; 9. Konychev (Rus) a 46"; 10. Chiappucci a 47"; 13. Lelli a 54"; 18. Chioccioli a 1'05".
Oggi riposo. Il Giro è ritornato sul Continente e oggi riposa a Montelibretti, da dove domani ripartirà: arrivo a Fabriano, dopo 219 km.
Argentin. Piccola disavventura per la Maglia rosa, che ha impiegato due ore per effettuare l'esame antidoping ed ha perso, anche a causa del traffico, i due voli charter per il trasferimento. Argentin è poi riuscito ad imbarcarsi su un aereo di linea per Roma.

VISTO DA DE ZAN

Lo ammetto, Italia 1 non ci prende in Giro

INTANTO, mi sento. Mi sento come un Che Guevara sulle montagne, combattente alla macchia. Ogni tanto scendo tra le gente, saluti, strette di mano, incoraggiamenti. Beh, hanno ragione, si sa mai, un domani potrei tornare al potere. Faccio la madre di Chiappucci che dice di qua e di là: «Sono la mamma di Claudio». Io dico: «Sono il papà di Davide». Ho trovato amici sconosciuti, amici vicini nel dolore. Ma ho a che fare con gli agenti del nemico che mi danno informazioni sbagliate sul luogo ove si tiene la mia trasmissione. E' in un cantiere e mi indicano un museo; è in un cinema e mi mandano al Circolo della nautica.

Basta. Veniamo alla trasmissione, alla diretta di Italia1. E' buona, mi si stringe il cuore a confessarlo. Belle immagini, un montaggio vario, piacevole, serrato. Mamma Rai aveva un volto severità. Questi sono ragazzi, si divertono. Il figlio Davide la cava benissimo, è tecnico, cerca i dettagli, allarga il campo. Io mi tenevo più stretto, la Rai imponeva un comportamento ultra ufficiale, al di là di certi confini non potevo andare. Davide voleva su il flauto da ragazzino, poi ha voluto il tennista. Funziona meglio davanti a un microfono. Ho dovuto dire o ho letto che all'inizio si scalmanava, usciva dalle righe. Adesso sento dire che è troppo calmo. E quando mai l'accontenti, la gente.

I motociclisti? Cronaca diveggia, cerca la frase elegante, d'effetto. Di Benedetto è più umano, terra terra, più adeguato. Sono bravi tutti e due.

Saronni è un super esperto, dà interpretazioni precise della corsa, ha il senso di ciò che succede, aiuta a capire. Moser collabora con saggezza. Quando la telecronaca la dava la Rai, si obiettava: troppi campanili, troppi monumenti, pochi corridori. Faccio un riassunto dopo una settimana di Giro e i commenti che mi arrivano all'orecchio sono: questi della Fininvest stringono il campo visivo affinché oltre al bel panorama entrino nel video gli striscioni della pubblicità. Ma un'emittente commerciale sulla pubblicità ci vive, è comprensibile che lo tè, il prosciutto e il badedas abbiano la loro parte.

Adriano De Zan

NUOTO

Scudetto a squadre

L'Aurelia Roma leader in Italia fra le società

TORINO. L'Aurelia ha vinto il campionato nazionale a squadre disputatosi ieri nella piscina Usmiani di Torino. La società romana ha preceduto Libertas SaFa Torino e Snam Milano.

Decisivi per la vittoria dell'Aurelia sono stati i numerosi piazzamenti dei suoi atleti. Da segnalare comunque la tripletta della 18enne Baldini (200 farfalla, 200 e 400 misti) e il successo della staffetta femminile 4×100 sl. Alla Snam non sono invece bastati la doppietta dell'italoargentino Luis Laera (100 e 200 farfalla) e la vittoria di Rubaudo nei 1500 sl. Classifica finale: Aurelia 644; Lib. SaFa 578; Snam 556,6; Calpeda Veneto 510; Fiorentina 509; Aniene 434; Sisport Fiat 361; Imperidomar Roma 123. Sisport e Imperidomar retrocedono in serie B.

PALLANUOTO

Qualificazioni agli Europei: l'Italia è prima

Rimonta degli azzurri la Germania si arrende

PALERMO. L'Italia ha sconfitto per 7-6 la Germania ed ha così concluso imbattuta al primo posto il torneo di qualificazione ai campionati europei di pallanuoto.

E' stata la vittoria del cuore e della volontà. Per tutta la durata dell'incontro gli azzurri si sono trovati ad inseguire i tedeschi, che hanno approfittato di un avvio stentato della squadra di Rudic per prendere un buon margine di vantaggio.

Dopo che il primo tempo si era concluso con il punteggio di 3-1 a favore della Germania, nella seconda frazione di gioco c'è stata la reazione degli azzurri, che sono riusciti ad acciuffare gli avversari sul 4 pari.

Nel terzo tempo la Germania ha ristabilito le distanze portandosi nuovamente in vantaggio di due lunghezze. A quel punto pochi credevano in una vittoria azzurra. Invece, nell'ultima frazione, c'è stata la grande rimonta dell'Italia che, sospinta da un pubblico finalmente numeroso, ha prima accorciato le distanze con Ferretti in superiorità numerica e poi pareggiato con Campagna.

Dopo avere realizzato il gol del pareggio, Campagna si è procurato il rigore decisivo, trasformato poi da Caldarella. Mancavano tre minuti e 45" al termine: la tensione ha paralizzato le due squadre, che sono arrivate alla sirena con il punteggio fermo sul 7-6.

E' la terza vittoria degli azzurri sui tedeschi nel '93, anno che culminerà con i campionati europei che si svolgeranno a Sheffield dal 1° all'8 agosto.

SPORT FLASH

Pugile filippino muore dopo il match

CEBU. Il filippino Macario Silvano è morto dopo un incontro valido per il titolo nazionale dei pesi leggeri contro il detentore Ernesto Alesna. Finito due volte al tappeto (nel 6° e 7° round, quando poi ha abbandonato), Silvano si è sentito male ed è stato trasportato all'ospedale di Cebu, dove è morto per lesioni cerebrali.

Superbike: Ducati ok nel G.P. di Spagna

ALBACETE. Vittoria Ducati nel Mondiale, grazie all'inglese Fogarty che ha dominato le due gare del G.P. di Spagna. In testa al Mondiale è balzato però l'americano Russell (Kawasaky), che ha sorpassato Falappa (Ducati), caduto in entrambe le prove.

4 spadisti azzurri sfiorano il podio

POITIERS. Nel Trofeo Martel di spada, ultima prova di Coppa del mondo prima dei Mondiali, successo dello svedese Vanki davanti al francese Srecki. Discreti gli azzurri: 5° Randazzo, 7° Pantano, 8° Resegotti. Ai Mondiali l'Italia dovrebbe schierare Cuomo, Mazzoni, Milanoli e Randazzo.

Rally dell'Acropolis Auriol leader

DELFI. Nella 1ª tappa del Rally dell'Acropolis, Atene-Delfi di 533,25 km, successo del finlandese Vatanen (Subaru), davanti a McRae (Subaru, a 1'12"), Bission (Ford Escort, a 1'17"), Delecour (Ford Escort, a 1'31"), Kankkunen (Toyota, a 1'47") e Sainz (Lancia 16V, a 2').

D'Amico fa centro nel Trofeo Fiat 500

PALERMO. Il romano Marco D'Amico ha vinto la 2ª prova del Trofeo Fiat 500 (girone Centro-Sud) al Rally Targa Florio. A 36" Gioli, a 1'01" Dal Bo, 4° a 1'11" Luise, nuovo leader del girone.

Schumacher davanti a Cappellini

MILANO. Il tedesco Werner si è aggiudicato all'Idroscalo la terza prova del mondiale inshore. Il leader Cappellini è giunto secondo. Puleo è rimasto gravemente ferito durante la gara delle 850: è stato sottoposto a un delicato intervento chirurgico.

IPPICA

Nastro Azzurro al purosangue di Gaucci, presidente del Perugia

White Muzzle conquista il Derby

E' della stessa scuderia del grande Tony Bin

ROMA. I colori del grandissimo campione Tony Bin hanno dominato ieri nel Derby del galoppo a Capannelle. Li ha portati in trionfo al traguardo l'ottimo White Muzzle, imbattuto nelle quattro corse disputate quest'anno (tre in Inghilterra, prima del successo di ieri nel Nastro Azzurro).

White Muzzle ha consentito al proprietario romano Luciano Gaucci (presidente del Perugia calcio) di far suo il primo derby di una carriera ippica di grande rilievo: in sei anni era stato quinto, quarto, terzo e secondo (con Pier Damiani). Stavolta poteva essere la volta buona, anche perché l'opposizione sembrava tremenda, eppure Gaucci era stato molto cauto: «Tutto dipenderà dall'andatura e dagli eventuali intralci».

A non sbagliare mosse è stato il fantino John Reid (lo stesso di Tony Bin), che ha tenuto il purosangue fuori dalla mischia per il tempo necessario ad evitare contrasti, lanciandolo poi in una progressione che ne ha evidenziato la netta superiorità. Cinque lunghezze hanno separato sul traguardo White Muzzle da un cavallo di carriera inglese, Neddle Gun, che ha preceduto di una testa Mr. Richard, portacolori della scuderia RiMa con carriera tutta italiana, anzi romana. Quarto è giunto Infrasonic, che pure è stato molto appoggiato al gioco per una serie di buone prestazioni in Francia, ottenute soprattutto a Longchamp. Fuori quadro Persian Brave, il favorito del campo. Il totalizzatore ha pagato 58 il vincente, 23-27-20 i piazzati, 326 l'accoppiata, 344.800 la trio.

Le altre corse del pomeriggio a Capannelle sono state vinte da Maastricht, Mountain Ash, Golden Kabbuky, Tamas, Golden Bechett, Gulf Sailor, Secret Thino, Gianani. [a. con.]

TOTIP CONCORSO N. 22

1ª	Golden Kabbuby Power of Polly	1 1
2ª	Tamas Singing Co	2 X
3ª	Nemi Laser Money Money	2 1
4ª	Incus Effe Megaton Bs	2 2
5ª	Ippogrifo Om Inno Ka	X 1
6ª	Milabro Iridio Bell	2 1

P. 12 n. 23	L. 35.000.000
P. 11 n. 636	L. 1.256.000
P. 10 n. 6955	L. 112.000
Montepremi	L. 2.415.382.200

BARBELLA GAGLIARDI SAFFIOTI

premio grinzane cavour

Scrivere il giornale.

2a edizione

Il piacere per la lettura viene anche scrivendo. Il Premio Grinzane Cavour, instancabile nel voler diffondere l'amore per la lettura, si ripropone con il progetto "Scrivere il giornale", promosso in collaborazione con "La Stampa", la Provincia di Torino ed il Dipartimento Scuola Educazione della Rai.

Sei giornalisti de "La Stampa" guideranno gli allievi di 48 scuole medie superiori di Torino e provincia nella lettura dei quotidiani. Gli studenti saranno chiamati, in una seconda fase, a redigere loro stessi gli articoli di un giornale ideale.

I migliori esempi verranno pubblicati su "Torino Sette"*.

All'iniziativa verrà dedicata una serie di collegamenti in diretta del Dipartimento Scuola Educazione, in onda su Rai Tre.

Imparare a leggere il giornale, per imparare a leggere di tutto: una finestra aperta sull'immaginario, verso la creatività.

*supplemento del venerdì di "La Stampa" distribuito a Torino e provincia.

LA STAMPA
Provincia di Torino
Rai-Dipartimento Scuola Educazione

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

Ippica, Alpride imbattuto

VINOVO. Folla per la Festa dell'Aria, con corse piuttosto animate. Il clou è riservato ai puledri di 2 anni, alle loro primissime esperienze agonistiche. Alpride, facilissimo vincitore all'esordio, era il favorito della vigilia ma, proprio nell'imminenza della corsa, le quotazioni perdevano quota. In pista Alpride ha rimesso le cose a posto, imponendosi - anche se in lotta - al concreto Speed Flight. Poco più dietro è finita Vigna Gris, quarto Jacopo Ortis. Il totalizzatore ha pagato addirittura 44 per Alpride vincente, 12-11-11 per i piazzati, 36 per l'accoppiata, 19.500 per trio. E' stato un pomeriggio animato da qualche intemperanza di troppo da parte dei cavalli: nella settima corsa ci sono state anche un paio cadute, con il fantino Orazio Pastore finito all'ospedale. Nelle altre successi di Magic Persia, Le Part, Mister Fernando, Alb Prima, Maramaldo e Cresta Fly.

Sabato da campioni ad Alba

ALBA. Un'importante riunione di atletica in programma sabato allo stadio San Cassiano di Alba. Dopo le gare regionali, che inizieranno alle 16,30, si disputeranno due competizioni sui 10 mila metri che vedranno al via il meglio del fondismo nazionale.

Alle 19,30 scatterà la prova femminile, con ai nastri di partenza anche la triestina Emma Scaunich, cinque volte campionessa italiana e recente vincitrice della maratona Torino. Al via anche Silvana Cucchietti al rientro alle competizioni dopo la maternità.

Alle 20,15 ci sarà invece la prova maschile che sarà valida selezione per i campionati europei juniores San Sebastian in Spagna.

Alla ricerca del minimo per gli europei anche Maurizio Gemetto dell'Us Sanfront, che sta attraversando periodo ottima forma. [a. s.]

LA STAMPA

PIEMONTE SPORT

Lunedì 31 Maggio 1993 pn 12

Pallavolo: il palasport Ruffini ha ospitato la final-four del trofeo tricolore di Lega che quest'anno ha impegnato 142 club di B e C1

Coppa stregata per il Cus Torino

Macerata spietato, Lecce Pen secondo

TORINO. Non c'è proprio feeling tra il Cus Torino e le coppe nazionali del volley. Nemmeno il mitico Cus Silvano Prandi era mai riuscito ad abbinare Coppa Italia a quattro scudetti, una Coppa Campioni e Coppa delle Coppe vinti tra il '79 e l'84.

Ieri il Cus è tornato all'assalto della coccarda tricolore: con la sua squadra di B1, reduce da un brillante terzo posto nel campionato d'esordio in terza serie, ha disputato al palasport Ruffini la finalissima della Coppa di Lega B-C1 contro il Lube Macerata neopromosso in A2. Ha sperato di poter sfatare la tradizione negativa per un e mezzo, ma ha poi dovuto cedere alla maggior esperienza dei marchigiani, impietosi nell'approfittare di ogni minimo errore degli avversari.

Il 3-1 che ha fatto sfumare il sogno del Cus Lecce Pen di aggiudicarsi un trofeo che nello scorso ottobre aveva visto schierarsi ai nastri di partenza ben 142 formazioni è maturato dopo oltre due ore di lotta ed un rush vietato ai deboli di cuore.

Privi del centrale Paolo Bacchio, infortunatosi alla vigilia della final-four alla mano destra, i torinesi hanno cominciato a spron battuto, sulla scia del convincente successo ottenuto sabato sera nella semifinale con la Cariparma Mantova.

Il 15-12 del primo set portava la firma di Davide Oglino super, di un Giorgio Oria puntuale in attacco, di un Roberto Ariagno preciso in regia e di un sestetto concentratissimo in ricezione e difesa.

Dall'altra parte della rete, però, c'era un Macerata ricco di nomi illustri (gli ex Falconara Gobbi, Giuliani e Beni e l'italo-argentino Partenio, tutti) e intenzionato a completare con una vittoria in coppa la doppietta stagionale inaugurata con il trionfo nel girone B della B1.

La reazione marchigiana era perentoria: 15-8 e 15-5 per siglare il sorpasso con due set quasi perfetti. Mentre sulla panchina del Lecce Pen Ippolito le contromisure (dentro prima Bonino e poi Gaspari al posto di Orecchia e Canova per Pacetto), il Macerata macinava punti punti con un gioco essenziale ma efficacissimo.

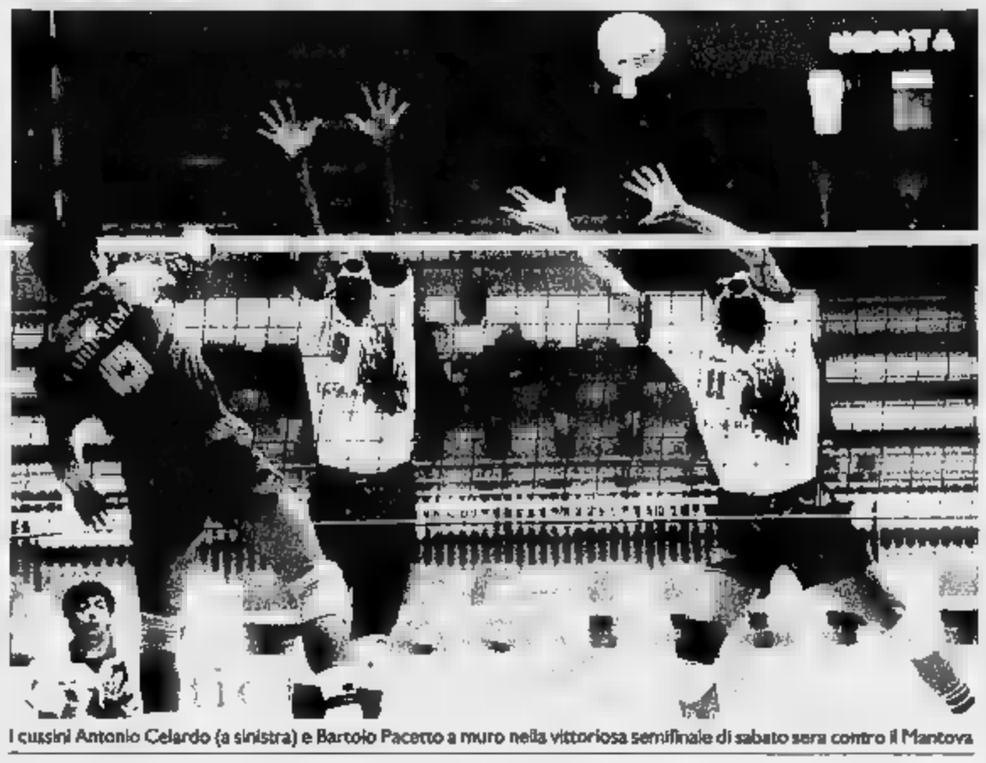
Avvincente il quarto e decisivo parziale. Il Cus getta in campo le sue ultime energie: va subito sul 3-0, poi il punteggio resta sul filo dell'equilibrio fino 10-10. Lo sprint è incandescente: Macerata avanti 13-11, Torino rimonta e sul 14-13 sciupa due set-ball. Gli ospiti ritornano alla ribalta: 15-14, poi il 16-15 rappresenta l'ultimissimo guizzo d'orgoglio di Oria e compagni prima del 17-15 che consegna la Coppa di Lega alla grande favorita della vigilia, quel Macerata che anche al Ruffini si è confermata formazione più attrezzata dell'intera serie B nazionale.

La sconfitta nella finalissima di Coppa di Lega non pregiudica comunque un traguardo di grande prestigio raggiunto dai torinesi già sabato grazie all'affermazione conquistata in semifinale Mantova: il Lecce Pen parteciperà di diritto alla Coppa Italia 93/94 con le 14 formazioni A1, le 16 di A2 e il Cori, terzo classificato nella final-four del Ruffini (il Macerata aveva già il posto assicurato in quanto neopromosso in A2).

Nel primo turno del tabellone ad eliminazione diretta i cussini dovrebbero essere opposti alla Misura Milano, finalista nei playoff-scudetto vinti dalla Maxicono Parma. Lo scontro con Zorzi e compagni è previsto per settembre: per il pubblico torinese sarà una nuova occasione per gustare altra pallavolo spettacolo. In attesa che lo stesso Lecce Pen riesca con un balzo in A2 a far ridiventare fisso l'appuntamento al Ruffini con il volley ad alto livello.

Roberto Condio

Semifinali: Lube Mc-Cori Lt 3-0 (15-8, 15-6, 16-14); Lecce Pen Cus To-Cariparma Mn 3-1 (9-15, 15-13, 15-5, 15-7).
Finali: 1°-2° posto: Lube-Lecce Pen 3-1 (12-15, 15-8, 15-5, 17-15); **3°-4° posto:** Cori-Cariparma 3-1 (15-6, 15-9, 4-15, 15-4).
Classifica finale: 1° Lube Mc (B1, promossa in A2); 2° Lecce Pen Cus To (B1); 3° Cori Lt (B2); 4°. Cariparma Mn (B1).



I cussini Antonio Celardo (a sinistra) e Bartolo Pacetto a muro nella vittoriosa semifinale di sabato sera contro il Mantova

LA VOLLEY

Ieri a Biella le sfide tra i migliori giocatori di C2 e D hanno concluso la stagione

In passerella le All Stars piemontesi

Tra le premiate due ex di A2: Rainaudo e Dolza

è svolto ieri, con le sfide tra le All Stars, l'ultimo atto della stagione 1992/93 del volley regionale. La manifestazione, giunta alla 6ª edizione, prevede la disputa di due gare, una maschile ed femminile, tra i migliori atleti di C2 e D, selezionati dai voti assegnati dagli allenatori lungo la stagione. Il trofeo ha premiato in passato anche nomi diventati famosi quali quelli della chierese Paola Franco (nazionale e scudettata col Matera) e dell'azzurrino Paolo Bartek dell'Alpitour. Ma i migliori giocatori di quest'anno.

C2 maschile: Cristiano Ruhini, classe '72, ala dell'Arti e Mestieri. La sua carriera subì uno stop alcuni anni fa, a una scoliosi. Ora invece, con la vittoria nei «Top players», è arrivata anche la convocazione con la prima squadra di B2.

C2 femminile: Elena Rainaudo, ala dell'Antares Pinerolo dall'illustre passato. Ha militato per anni nella Galup A2 e poi, motivi di lavoro e il matrimonio, hanno un po' limitato l'attività. Fortissima in ricezione e in difesa, ha espresso, fra il serio ed il faceto, la volontà giocare palleggiatrice, ma difficilmente sarà accontentata.

D maschile: Fabrizio Rolando (girone A), 19 anni, opposto dell'Acqui, è uno dei giovani più interessanti del mercato. Marco Bono (girone B), classe '68, centrale del Vallemosso, convertito per necessità a palleggiatore. Rientrato in maglia biancorossa dopo contribuito all'ascesa del Biella in C1, gestisce un'agenzia pubblicitaria.

D femminile: Nadia Dessilani (girone A) è la schiacciatrice che ha «terrorizzato» le difese avversarie pur essendo alta solo 1,66. In prestito all'Italporte dalla Dim, è dotata comunque di ottima elevazione. Silvia Dolza (girone B), dei nomi più noti della pallavolo torinese. Atleta carattere non facile da gestire, dopo breve apparizione in A2 col Cus Torino 5 anni in C1 con Fulgori e Lasalliano, approdata allo Csen, trascinandolo alla promozione largo anticipo. Vanessa Falco del Vallemosso (girone C), ala nota, oltre che per le capacità di gioco, anche per la sua

Il trofeo prevede anche uno speciale premio per i migliori giovani. Quest'anno i riconoscimenti nel settore maschile sono andati a Lucchetti (Ivrea) per la C2, al già citato Rolando e a To- (Casati) per la . Tra le ragazze l'hanno spuntata Giovannella (Montalto) per la C2, Marcella Formento (Mondovì), Agnoletto (Ivrea) e Ruttini (Omegna) per la D. [p. for.]

Camp estivi Cus Bardonecchia

Il Lecce Pen Cus Torino organizza, tra il 14 giugno e il 9 luglio, dei camp di pallavolo a Bardonecchia nei quali sarà possibile anche approfondire la conoscenza della lingua inglese con la formula «volley+english».

La parte tecnica è affidata allo staff della prima squadra di B1, con la partecipazione anche di campioni come Giancarlo Dametto e Piero Rebaudengo. I camp si svolgeranno nei periodi 14-18 giugno, 21-25 giugno, 28 giugno-2 luglio e 5-9 luglio. Per informazioni e iscrizioni, rivolgersi in via Braccini 1, al Cus Torino, segreteria pallavolo, il martedì e giovedì dalle 17 alle 18,30 (tel. 38.55.566).

FEMMINILE

In finale battuto il Front dal dischetto (5-2)

Trecate, su rigore il titolo regionale

CRESCENTINO. Ieri pomeriggio, nella finale regionale di calcio femminile che metteva di fronte le compagini vincitrici dei due gironi del campionato subalpino, conclusosi otto giorni fa, solo il Trecate ha puto dare un calcio allo spettro della sconfitta e prendere il volo v gli spareggi di issione alla serie B.

Nella sfida senz'appelli di Crescentino le balde ragazze di Fornara hanno piegato la resistenza del Visport Front (5-2 il risultato finale dopo l'esecu- dei calci di rigore) e conquistato il titolo piemontese della categoria.

Ora attende la fase finale nazionale, cui approdano le 17 squadre prime classificate rispettivi campionati regionali.

Per il Trecate, inserito nel triangolare A insieme con altre due formazioni di cui non conoscono ancora i nomi, i riflettori torneranno ad accendersi già domenica prossima, quando le novaresi ospiteranno una compagine ligure (a riposare sarà una squadra lombarda). Il 13 e il 20 giugno le gare della seconda e terza giornata. Le porte del torneo cadetto si spalancheranno solo per il club che vincerà il triangolare.

Torniamo ai match di ieri. Per la prima volta nella stagione si scontravano due compagini che durante la «regular season» hanno camminato a braccetto con la gloria fin dalla prima giornata: il Trecate (gi- A), con il carniere appesantito dai 39 punti conquistati nell'arco di venti partite, e il Front (gruppo B), con la sua vetrina arricchita dai 34 punti collezionati in diciotto gare.

Uno scontro fra titani «in gonnella», insomma, a metà strada fra una partita a scacchi e una prova di forza. Alla fine l'ha spuntata la squadra che ha dimostrato di i nervi più saldi.

Il Front ha colpito al cuore il Trecate già al 20' del primo tempo: cross dalla sinistra di Centola e colpo di testa della Valetto.

Col passare del tempo le novaresi hanno aumentato progressivamente la pressione offensiva, riuscendo però a centrare il bersaglio solo al 19' della ripresa: respinta corta della Gandossini e gol di rapina della Ricchi.

In debito d'ossigeno, le squadre hanno proseguito la sfida ai supplementari. Ma solo ai calci di rigore le trecatesi hanno preso il volo verso un traguardo che si chiama serie nazionale.

Marco Bonetto

Trecate: Miele (99' Barlocco), De Grandi, Carraro, Ricchi, Maruzzo, Alessio, Dolara, Ragno (94' ggi), Beduschi, Buccheri, Migliorin. **Visport Front:** Gandossini, Scarfone, Vona, Fudda (65' Valesano), Savina, Mura, Valetto (60' Biason), Chiadò, Primizio, Floris, Centola.
Arbitro: Testoni di Vercelli.
Reti: 20' Valetto, 59' Ricchi.

AUTOMOBILISMO

A Paesana quinta prova del trofeo Superslalom

Manca il dominatore Cesari vince il veterano Mozzone

PAESANA. Gianni Mozzone di Barolo ha vinto da dominatore la 12ª edizione della Paesana-Prato Guglielmo, quinta prova stagionale Superslalom '93, campionato automobilistico di slalom in salita organizzato dalla scuderia albese Supergara.

Assente Augusto Cesari, dominatore della stagione fino a questo momento, Mozzone, che i suoi 51 anni è il decano dei piloti dello slalom, ha portato per la prima volta al s GMG prototipo di sua costruzione. Al secondo posto si è classificato il torinese Lorenzo Saracco su Delta, staccato di 3"12, al terzo il pilota-preparatore albese Mario Torterolo Alpine Renault a 5"30, al quarto Franco Cremonesi Federcar prototipo e al quinto Marino Locatelli 127 Sport.

Nella prova riservata alle Fiat Cinquecento e valida per il Trofeo Piemonte Liguria successo a sorpresa del monregalese Marco Ascheri che, dopo due successi nel Trofeo Cinquecento Rally, si è imposto anche nello slalom. Dopo una prima manche prudente, Ascheri si è scatenato nella seconda, balzando al comando e precedendo Lorenzo Saracco e Lorenzo Filippi.

Nella classifica generale del Superslalom Pasquale Patete, con 48 punti, è in testa davanti a Cesari (45) e Locatelli (42). Trofeo Cinquecento guida Saracco con 15 punti, davanti a Filippi 14 e Villani con 12. A Paesana nel Gruppo A primo posto per Walter Giordano dell'Emilmotor Team di Revello Opel Kadett; nel gruppo N per vetture di serie si è imposto il sanremese Roberto Lanteri su Renault 5. In lizza 102 piloti che hanno gareggiato davanti a un pubblico numerosissimo.

Prossima gara del Superslalom, il 13 giugno in Val d'Aosta: correrà la 4ª edizione della Brusson-Col de Joux.

NUOTO

Serie A squadre: alla «Usmiani» doppietta dell'italo-argentino Laera acuti di Borgialli Rubaudo

La Sa-Fa fallisce il poker, la Sisport retrocede

L'Aurelia Roma domina un campionato amaro per i torinesi

TORINO. Non è riuscito il poker alla Sa-Fa, nella finale del campionato nazionale a squadre, che si è disputata ieri nella piscina «Usmiani». Campione d'Italia nel 1988, 1990 e 1991, la società torinese si è arresa allo strapotere dell'Aurelia Roma, che ha sfruttato ogni gara per conquistare punti pesanti, pur vincendo soltanto quattro volte (tris della diciottenne Baldini 200 farfalla, 2 e 400 misti, e successo della staffetta 4x100 sl).

Disco rosso anche per l'altra società torinese impegnata all'«Usmiani», Sisport Fiat, che non è riuscita ad evitare il penultimo posto e quindi la retrocessione nella serie B. Una buona notizia giunge invece da Milano, dove le Rari Nantes ha ottenuto la promozione in A, vincendo la finale di B.

Solo seconda, come è detto, la Sa-Fa nella finale-scudetto: già staccata di 43 punti a metà giornata, la squadra allenata Corrado Rosso, ha perso ulteriormente terreno confronti dell'Aurelia Roma nella seconda tornata gare. Tre i successi parziali per i vice-campioni, con la prevista doppietta dell'italo-argentino Luis Laera nei 100 e 200 farfalla, e il fondista Stefano Rubaudo vittorioso nei 1500 stile libero. Laera ha vinto in scioltezza la gara 100, in 56'08", ben distante comunque dal 53"92 del nuovo primato italiano da lui stabilito proprio quest'anno.

Un quarto successo parziale per i nuotatori torinesi venuto da Alessandro Borgialli (Sisport Fiat), che si imposto nei misti, in 2'10" netti, 41 centesimi meno del fiorentino Benucci.

I neo-campioni dell'Aurelia sono stati trascinati da una scatenata Baldini, che ha conquistato tre gare ben 51 punti, compensando le mancate affer- Postiglione, solo terzo dietro a Cagelli (Snam Milano) e Farabegoli (Aniene) nei 200 rana, di cui è primatista italiano, e della velocista rumena Copariu, battuta 100 stile libero dalla veneta Barbara Dall'Acqua. [r. bot.]

Risultati. Gare femminili: 100 sl: Dall'Acqua (Calpeda Veneto) 58"60 (8ª Sciorelli, Sa-Fa, 1'01"30); 200 sl: Borgato (Calpeda Veneto) 2'05"89; 400 sl: Borgato 4'24"95; sl: Borgato 9'02"50 (3ª Previtera, Sa-Fa, 9'09"12); 100 dorso: Vigarani (Fiorentina) 1'04"37; 200 dorso: Vigarani 2'20"30; 100 rana: Nube (Calpeda Veneto) 1'16"60 (2ª Giordano, Sa-Fa, 1'17"52); 200 : Nube 2'44"14 (2ª Giordano 2'44"47); 100 farfalla: Gallon (Calpeda Veneto) 1'04"53; 200 farfalla: Baldini (Aurelia) 2'19"39; 200 misti: Baldini 2'27"13; 400 misti: Baldini 5'04"87; 4x100 sl: Aurelia 3'59"29 (3ª Sa-Fa 4'03"85); 4x10 mista: Calpeda Veneto 4'30"31.

Gare maschili: 100 sl: Idini (Aniene) 52"49 (2° Cecchini, Sisport, 53"74); sl: Merisi (Snam) 1'54"12; sl: Idini 4'03"59 (2° Rubaudo, Sa-Fa, 4'04"02°), 1500 sl: Rubaudo (Sa-Fa) 16'06"36; 100 dorso: Merisi 58"64 (4° Caiazzo, Sisport Fiat, 1'02"10); 200 dorso: Merisi 2'05"38 (4° Caiazzo 2'13"51); 100 rana: Cagelli (Snam) 1'05"36; 200 : Cagelli 2'22"91 (3° Civaller, Sa-Fa); 100 200 farfalla: Laera (Sa-Fa) 56"08 e 2'08"15; 200 misti: Borgialli (Sisport) 2'10"; 400 misti: Benucci (Fiorentina) 4' "81 (3° Borgialli 4'42"47); 4x100 sl: Sa-Fa 3'39"15 (4ª Sisport 3'42"03); 4x100 mista: Snam 3'57"23 (2ª Sa-Fa 3'57"68), 4ª Sisport 4'06"33.

Classifica finale: Aurelia Roma 644 punti; Sa-Fa To 578,5; Snam Mi 556,5; Calpeda Veneto 510; Fiorentina 509; Aniene 434; Sisport Fiat To 361; Imperidomar Roma 123.

Grande successo per il Gaetano Scirea, penultima prova di selezione per i piemontesi

Nella sfida al Pino riemerge Piepoli

A Garzelli il titolo di campione provinciale dilettanti

PINO TORINESE. Festival degli scalatori sul traguardo del memorial Gaetano Scirea, la classica dilettantistica svoltasi ieri pomeriggio sulle strade della collina torinese. Ha vinto una vecchia conoscenza dei ciclofili piemontesi, Leonardo Piepoli, pugliese di 22 anni, che adesso difende i colori liguri del Casano di La Spezia che ciclisticamente è cresciuto a Torino. Quando era junior, correva infatti per il Madonna di Campagna. Secondo nel Giro della Valle d'Aosta dello scorso anno, quarto al recente Giro d'Abruzzo, sulle strade che gli furono amiche Piepoli ha trovato la sua grande giornata ed ora si propone tra i favoriti del prossimo Giro d'Italia dilettanti, che scatterà da Rimini il 15 giugno, subito dopo la conclusione di quello «pro».

Al secondo posto, a 7" dal vincitore, si è classificato Stefano Garzelli, della Brunero-Bongiovanni-Boeris, protagonista con Piepoli dell'entusiasmante finale di gara. La testa a testa conclusivo tra le case di Pino, Garzelli ha dovuto arrendersi all'ennesimo allungo di Piepoli, aggiudicandosi comunque il titolo di campione provinciale dei dilettanti. Alle spalle dei due grandi protagonisti, il vuoto. Il cremonese Ferrari è arrivato terzo a 1'33", il bravissimo Banfi (Spinettese-Cicli Girardengo) quarto a 1'56", l'inesauribile Siro Grosso (anche l'anno scorso sfortunato protagonista delle queste strade) quinto a 2'47". Tutti gli altri hanno distacchi... dolomitici.

Svoltasi su sei giri del circuito Pino-Superga-Chieri-Pino, la gara è entrata nel vivo a metà del quarto giro per merito del Grosso e del bergamasco Previtali, fuggiti in discesa andando verso Chieri. Salendo verso Pino Previtali ha perso contatto, poco dopo Grosso è stato raggiunto dal compagno di squadra Rampollo. A trenta chilometri dall'arrivo i due avevano un 1'20" di vantaggio su sette inseguitori (Piepoli, Garzelli, Colombo, Silvestri, Silvestro, Ferrari e Banfi) e sembravano ormai i padroni della corsa. Ma poi si ricongiungono Piepoli e Garzelli i quali, dopo essersi liberati dei compagni di inseguimento, sulla panoramica di Superga hanno raggiunto e superato il tandem della Brescialat e sono andati a giocarsi in volata l'ambito successo.

Il memorial Scirea era molto atteso anche perché costituiva la penultima prova di selezione per i dilettanti piemontesi in vista del giro-baby. Assenti i quattro atleti, già praticamente sicuri del posto in squadra (Nardiello, Paluan, Ainardi e Panzeri), indisponibile per il giro Garzelli, i riflettori erano puntati soprattutto su Silvestri (Bruneroi, Banfi (Spinettese-Girardengo) e Napolitano (Sassi-Katoxyn). Dei tre, solo Banfi ha superato la prova, gli altri due potranno ancora riscattarsi domenica prossima nella Coppa Romita a Novi Ligure, al termine della quale il ct Guido Messina comunicherà i nomi dei sei titolari e delle due riserve.

Nelle altre gare della giornata, da sottolineare la grande impresa solitaria del toscano Davide Luisi a Rosta nel secondo memorial Cogerino. Il sedicenne corridore di Marina di Massa, che in aprile si era già imposto nella gara di Bricherasio, se n'è andato da solo nel corso del secondo degli otto giri in programma, aumentando progressivamente il suo vantaggio. All'arrivo, Luisi ha collezionato la settima vittoria stagionale con la bellezza di 8 minuti su Varacalli (Rostese) e Melis (Fossano), 9'10" Matarasso (Esperia) e 10' sul gruppo, regolato per il quinto posto da Testai della società Rostese.

Gli allievi toscani l'hanno fatta da padroni anche nel trofeo Mario De Benedetti, svoltosi a Carbonara Scrivia. Ha vinto Luca Bianucci (San Marco Pontedera), davanti ai compagni di squadra Balestri e Lorenzini. Il gruppo, dopo 3'02", è stato regolato per il quarto posto Lamberti (Rolfo Veicoli Industriali di Bra). Dominio della Rostese, infine, nel memorial Bruno Castagno per esordienti, svoltosi a San Carlo Canavese.

In classe ha vinto Andrea Ruella, davanti a Mazzarello (Borgo San Paolo) e al compagno di squadra Alessandro Corso. Tra i nati nel '79 si è invece imposto il campione italiano Giovanni Vietri davanti ai compagni di colori Saviez e Luigi Corso.

Franco

LA TRE GIORNI JUNIORES

Il più forte è un bergamasco

CARMAGNOLA. Matteo Frutti, diciottenne bergamasco della Verdellese, ha vinto con pieno merito la Tre Giorni piemontese juniores, cui hanno partecipato concorrenti in rappresentanza di cinque nazioni: Russia, Ucraina, Svizzera, San Marino e Italia. Il promettente corridore di Treno Balneario - 116 vittorie in carriera, di cui 7 quest'anno - ha preceduto in classifica di 2" l'ucraino Matveev e 1' il biellese Denis Lunghi, rivelatosi di gran lunga il migliore dei piemontesi in gara. La Tre Giorni si era iniziata assai bene per i corridori di grazie a Maurizio Falce (Lucchesi-Rostese), impostosi alla grande nello spettacolare cronoprologo in notturna, svoltosi giovedì nel cuore di Torino. La Falce ha «volato» i 1700 metri tracciato ad oltre di media, indossando la prima simbolica maglia di leader. La tappa inaugurale, svoltasi venerdì in circuito a Fossano, è stata vinta dal toscano Dario Pieri che ha preceduto di 4" Lunghi e l'ucraino Matveev e di 14" Frutti. Quest'ultimo ha ipotecato la vittoria finale imponendosi sabato nella tappa più impegnativa, conclusasi ai 1160 metri di altitudine di Campomolino. Vittorioso 7" sul solito Matveev a 1'05" su Lunghi, l'orobico passato al comando, al termine della frazione il ticinese Righettoni è stato colto da malore subito dopo tagliato il traguardo.

Podisti di montagna

A Crodo Bernardini domina la prima prova per il titolo

CRODO OLI. Severino Bernardini, 27 anni, di Crodo, ex campione maratona ha vinto la prima prova del campionato nazionale di in montagna, che si è disputata sulla alture di Domodossola e partecipazione atleti. Portacolori dell'«Endas Reebok Buccinasco», Bernardini ha sempre tenuto la testa della e ha coperto i 10 chilometri tortuoso tracciato montano in 45' e 47 secondi, abbassando di oltre un minuto il record della gara che lui stesso deteneva dal '91. Al secondo posto si è piazzato Andrea Agostini, del Centro sportivo Forestale (46' 03"), seguito a 33 secondi da Adriano Pezzoli, dell'Atletica Valli Bergamasche e Fabio Ciaponi (Atletica valle Brembana).

Al di Bernardini si è aggiunta la vittoria nella categoria senior femminile di un'altra ossolana, Nives Curti, 24 anni, di Premia, della Forestale con il tempo di 36' 38" e i sui 6 chilometri e 600 metri del percorso. La prova junior maschile è stata vinta dal bellunese Gabriele Nard e quella femminile da Paola Toselli, della Fiat Sud Formia. [p. ben.]

Football Americano Giaguari

LEGNANO. Si è conclusa l'amaro in bocca (67-38) quest'ultima partita della regular season. Anche questa volta i Giaguari Nintendo Gig hanno dovuto cedere dinnanzi ai Frogs Legnano che, guidati dalle corse travolgenti di Maloney, hanno inflitto ai torinesi ben 67 punti. Quasi quanto i Frogs ne avevano subiti in trasferta con i Gladiatori di Roma (72). I lombardi intendevano riscattarsi dopo le due sconfitte esecutive e lo hanno fatto proprio con i malcapitati Giaguari di Torino. Invece sul campo fiorentino degli Apaches i Lions hanno ceduto di soli quattro ti (27-23), ma hanno regalato a Firenze la terza posizione, vale a dire i playoffs. A nulla sono serviti quei fatidici otto punti dello scorso sabato.

VOLLEY ELASTICO

Nel «big-match» della giornata il cuneese si è imposto alla grande: la svolta nel tredicesimo gioco

E Sciorella s'inchina (6-11) a Flavio Dotta

Vacchetto e Voglino bloccano a Caraglio Tonello e Rosso I

CORTEMILIA. Il cortemiliese Flavio Dotta è sempre in testa alla classifica di serie A. Nel big match della sesta di andata ha sconfitto il ligure Sciorella, che divideva con lui la prima piazza, per 11-6, conquistando il quinto successo in altrettanti incontri. Pur avendo già effettuato il turno di riposo, Dotta è da solo in testa e si candida come uno dei più seri pretendenti allo scudetto. Il confronto Sciorella ha richiamato nello sferisterio di Cortemilia la folla delle grandi occasioni. «Un pubblico degno di una finale - ha detto al termine il vincitore». La gara nella prima parte ha risposto alle aspettative, risultando molto combattuta. Sciorella ha cercato di mettere in difficoltà l'avversario con battute corte e molto tagliate, che costringevano ad un superlavoro la spalla cortemiliese Belmonte. Dotta, che non ama questo tipo di gioco, rispondeva con battuta molto potente e con ricacci dirompenti. Si assisteva così ad alcuni scambi pregevoli che scatenavano l'entusiasmo folla. Dotta con una buona partenza si portava in 5-2, ma Sciorella riusciva a ribattere colpo a colpo ed a riportarsi sotto. Nel decimo gioco, sul pari, un fallo molto dubbio fischiato a Bonino dava ai liguri il (5-5). Nel tredicesimo gioco, il punteggio 6-6, la svolta dell'incontro. Sciorella in vantaggio per 40-0 si faceva rimontare e sul pari Massone commetteva errore decisivo che consentiva agli avversari di conquistare il gioco. A quel punto Dotta si scatenava e non lasciava più scampo agli avversari. Negli altri incontri, Vacchetto e Voglino della Doglianese hanno conquistato un importante punto esterno, battendo a Caraglio Tonello e Rosso I per 11-4 ed ottenendo il quarto punto stagionale. Per la formazione caragliese una battuta d'arresto che accentua il momento difficile che la quadretta sta attraversando. Le non sembravano andare molto meglio per Aicardi che, a Cengio, stato superato da un convincente Dogliotti per 11-6, poi portacolori della Monferrina, nell'anticipo della settima giornata, si è rifatto, sconfiggendo Vacchetto per 11-5. La formazione doglianese, con Vacchetto ed il terzino Grasso in serata negativa, è riuscita ad opporsi alla squadra monferrina. Il solo Voglino, molto positivo, non è bastato a reggere il confronto con gli avversari. 5-5 il punteggio al riposo e poi rapido crollo degli ospiti. Nuova battuta d'arresto anche per il cuneese Bellanti ancora fermo a quota 2 in classifica. Il portacolori dal Dis Gros è stato superato a Ceva da Rosso II e dall'ex compagno Bertola per 11-4 e termine di una gara in cui ha fatto vedere buone cose in battuta, è perso incerto al ricaccio. Ieri infine, a Taggia, nello scontro fra gli ultimi due della classifica, Pirero ha battuto Balocco per 11-10.

Scanino.

IN SERIE A

Resta soltanto un recupero

le gare disputate questa settimana, si è praticamente completato il programma dei recuperi. L'unico da giocare è quello di Cengio fra Dogliotti e Vacchetto in programma martedì 8 giugno alle 21,15, recupero 3ª.

Serie A (6ª giornata): Cassa Rurale Caraglio (Tonello) - Doglianese Botto & Masante (Vacchetto) 4-11; Spec Cengio (Dogliotti) - Monferrina Gaiero (Aicardi) 11-6; Astor Deterplast Ceva (Rosso) - Dis Gros Cuneo (Bellanti) 11-4; Cortemilese Merlo (Dotta) - Imperiese lli (Sciorella) 11-6; Taggese Guasco (Pirero) - Maglianese Hotel Royal (Balocco) 11-10. H S. Orsola Albese (Molinari). Nell'anticipo della 7ª giornata: Monferrina (Aicardi) - Doglianese (Vacchetto) 11-6.

Classifica: D 5, Rosso II, Vacchetto e Sciorella 4, Molinari, Aicardi e Dogliotti 3, Bellanti 2, Tonello e Pirero I, Balocco 0.

Prossimi turni: 7ª: martedì 1 (21,15), a Magliano Alfieri, Balocco-Tonello; mercoledì, 21,15, a Cortemilia, Dotta-Pirero, a Cuneo, Bellanti-Molinari; giovedì, ore 21,15, a Cengio, Dogliotti-Rosso II. Riposa Sciorella. 8ª: venerdì 4, ore 21,15, a Dogliani, Vacchetto-Dotta; sabato, ore 16, a Taggia, Pirero-Molinari; ore 21,15, a Magliano Alfieri, Balocco-Bellanti; domenica, 16, a Caraglio, Tonello-Dogliotti, a Diano Castello, Sciorella-Aicardi. Riposa Rosso II.

Serie B: anche Gili gli si è arreso (11-1)

Dietro a Ghibaudo si fa già il vuoto

La Prospigno Ghibaudo, favorita per il titolo tra i cadetti, è sola in campionato, dopo cinque giornate.

A Canale, che ha sentito la partita contro il lecito, ha finito per arrendersi condizioni (11-1) a Ghibaudo che ha approfittato del passo falso casalingo di Terreno.

Cosa che è riuscita a Papone, capitano del Propieve, fermato a San Rocco di Bernezper 11-10 da giovane Isoardi che si mette sempre più in evidenza, anche e vuole l'esperienza spalla Musso per sostenerlo nei momenti di crisi, com'è successo sul 7-6 a favore. Una caccia persa e Papone riesce a portarsi ad passo dal (11-8), poi è venuta fuori l'esperienza che ha riportato la Speb alla riscossa e alla vittoria finale.

A Dogliani, i padroni di casa, spinti da ottimo Terreno, si sono portati sul 6-3 sulla Bormidese che denunciava un Navoni troppo nervoso. Dopo il riposo (6-4), ai cuneesi è venuto a mancare completamente l'apporto della spalla Sardi, in giornata negativa, e per i liguri è iniziata la rimonta, parzialmente contenuta sul 9-9, ma conclusa con il secondo punto in classifica.

Prima vittoria in per Barla e la Montechiarese per 11-2 inconsistente Turco, capitano del Bardino.

Risultati: Canalese (Gili)-Prospigno (Ghibaudo) 1-11; Doglianese (Terreno)-Bormidese (Navoni) 9-11; Speb (Isoardi)-Propieve (Papone) 11-10; Montechiarese (Barla)-Bardino (Turco) 11-2.

Classifica: Prospigno 4; Doglianese, Speb e Propieve 3; Canalese, Bardino e Bormidese 2; Montechiarese 1; Libertas 0.

Prossimo turno: (sesta giornata di andata) sabato a Pieve di Teco, Propieve-Montechiarese e a Dogliani, Doglianese-Speb; domenica a Bormida, Bormidese-Libertas e a Bardino, Bardino-Prospigno.

SPORT **FLASH**

Pallanuoto, Torino 81 in

TORINO. Partita senza storia, con la Torino '81 Mobili che ha disposto degli avversari i quali hanno potuto usufruire anche di otto espulsioni a favore contro della Torino '81 e di due rigori, uno parato del brillante Paolo Di Matteo. Con reti di Gilli, tre di De Rosa, due di Capobianco, Angelini, Aversa, Bianchi, Pilipovic, Hinek e uno di Nettuno e Casaro, l'incontro è terminato un pingue bottino che ad incrementare la già ottima differenza reti dei torinesi. Risultati (2ª di ritorno): Bogliasco-La Crociera 11-8, Padova-Mameli 20-8, Arenzano-Snam 11-11, Fanfulla-Sori 13-14, Torino '81-Triestina 23-10. Classifica: Torino '81 p. 19; Bogliasco 18; Fanfulla 15; Padova 14; Sori 13; Arenzano 12; Snam 7; Triestina 6; La Crociera 4; Mameli 2.

Baseball, riscatto del Novara

NOVARA. Ancora un «pareggio» per il Baseball Novara, nella 13ª e 14ª giornata del massimo campionato. azzurri Vic Luciani, dopo aver perso la prima partita (8-2) riservata ai lanciatori stranieri, si sono riscattati nella seconda, vincendola per 13-1, con un'ottima prova del pitcher milanese Paolo Cherubini. In classifica, il Novara deve rimontare quattro vittorie dalla playoff. Sugli altri campi, il Nettuno conquista la posta piena sul Parma nel big match del giorno (2-1 e 6-1) e aggancia gli emiliani al comando della classifica. Il sorprendente Grosseto vince due volte sul Collecchio, mentre il Rimini perde a Bologna (4-0).

Hockey: mezza Coppa al Novara

NOVARA. L'Autocentauro una seria ipoteca alla coppa Cers aggiudicandosi l'andata della finalissima. Gli azzurri hanno battuto per 8-2 il Thiene in una partita nervosa e combattuta. Decisivo l'innesto nella ripresa della punta Massimo Mariotti. Il ritorno è in programma tra giorni.

TENNIS

A Moncalieri via al torneo da 100 mila dollari

Furlan guida gli azzurri nel Pleiadi Challenger

MONCALIERI. Dopo le qualificazioni dei giorni scorsi, s'inizia no oggi gli incontri del tabellone principale del Pleiadi Challenger (100 mila dollari), che vedrà impegnati a Moncalieri quasi tutti i migliori azzurri più molti stranieri fra i primi 100 del mondo.

Le speranze italiane sono legate soprattutto a Renzo Furlan, beniamino di casa e attualmente n. 1 azzurro. Il veneto, specialista della terra rossa, in doppio nel '91 mentre l'anno scorso cedette soltanto in finale a Davin. In gara anche Caratti e Pescosolido (come Furlan tesserati per Le Pleiadi), Nargiso e Canè. Non ce l'ha fatta invece Pistolesi, ko nelle qualificazioni.

Assai valida la presenza straniera, a cominciare tedesco Karbacher, n. 1 del tabellone e 39 del mondo, che dopo battuto Becker ad Amburgo è stato il giustiziere di Chang a Parigi. Il n. 8 sarà l'argentino Filippini, che nel primo turno affronterà Canè. Terza testa di serie per l'altro argentino Davin, uscente e due volte vittorioso di recente contro Becker (il che lo ha proiettato fra i primi 50 del mondo). Grande interesse per il n. 4 del tabellone, l'australiano Fromberg, che con sua nazionale affronterà prossimamente gli azzurri in Davis a Firenze. Altre di serie: Furlan (5), Tarango (6), De La Pena (7) e Agenor (8).

Oggi, 13: Burillo-Mordegan, Paes-Altur, Jonsson-Black; a seguire: Mezzadri-Thorne, Noszaly-Agenor, Alami-Strelba; dalle 17: De La Pena-Mancisidor, quindi i doppi Caratti/Pescosolido-Black-Paes, Orsanic/Filippini-Noszaly-Pescariu.

A fine settimana s'inizierà invece, al circolo La Stampa p.zza Muzio Scevola, la 33ª Racchetta d'Oro serie C e Nc, che si concluderà il 21 giugno.

Giorgio Viberti

GOLF

Parla straniero l'Open del Challenge Tour (130 milioni di premi)

Solo ombra per i nostri golfisti

A Fubine al 17° posto il primo degli azzurri

ALESSANDRIA. A Fubine come è già accaduto recentemente all'Open d'Italia Lancia-Martini, anche al 12° Club Med Open di golf svoltosi sulle buche del club di Margara, una magra figura per i golfisti italiani, i primi dei quali si sono classificati 17° posto, veramente poco per una gara in casa, campo che non dovrebbe avere segreti per i nostri professionisti.

L'Open del Challenge Tour, organizzato con regolarità e precisione dal circolo Fubine e dal Club Med, dotato montepremi di 130 milioni, sponsorizzato anche dal Gruppo Fida della CRT, offriva una favorevole occasione di successo a Binaghi e compagni, ma l'attesa è andata ancora una volta delusa.

Alberto Binaghi, in particolare, da due stagioni giocatore del Volto Tour, il maggiore dei circuiti europei, avrebbe dovuto farla da dominatore. Invece il varesino non è mai giovane vivacchiando ai margini classifica: è finito 33° a +2. Con lo stesso risultato Michele Reale, campione PGAI, poco più indietro Baldovino Dassù e Tierri Corte (38° a +3), poco più avanti Massimo Florioli (30° a +1) e il torinese Emanuele Canonica (24°, in par).

I tre più bravi, si fa per dire, tra i nostri sono stati l'europeo Massimo Scarpa, Silvano Locatelli e Marco Coglieti, al 17° posto -1. Si è fatto onore sino al 3° giro quest'ultimo, un romano di 26 anni che fa il maestro a Zoate: 4° dopo i primi due giri, dopo il terzo, poi indietreggiato nel finale.

Al primo posto (278 colpi, 10 sotto par) Club Open un ventunenne svedese, Klas Eriksson, un ragazzo di cui sentiremo probabilmente ancora parlare. Alle sue spalle l'inglese Brigga, l'altro svedese Persson con il francese Guepy e lo scozzese Miller.

Davanti agli italiani ci sono ancora spagnoli, un tedesco e un argentino. Insomma legione straniera l'ha fatta padrone. [g. cap.]

a cinque

Nella 14ª giornata del campionato di calcio a 5 la Bnl ha superato l'Ericsson (la cro differita questa sera alle 23 Tele+2).

Risultati Marino-Cesana 9-3, Pescara-Torrino 3-5, Fiumicino-Avezzano 3-4, Città di Palermo-Sardegna Uno 2-1, Holding Bologna-Camel 6-5, Bnl-Ericsson 8-3, Verona-Ladispoli 3-2, Ermini 90-Cosenza 4-6, Settimo 91-Ficuzza 3-5. Classifica: Ladispoli punti 50; Eric- e Torrino 46; Holding 43; Verona e Bnl 41.

Eccellenza, girone A: i biancocerchiati sul campo della Novese s'accontentano dell'1-1

Verbania, la festa è ancora rinviata

Botta e risposta tra Molinari e Conte in tre minuti

NOVI LIGURE. E' rinviata a domenica la festa promozione per il Verbania. L'undici di Guidetti non è infatti andato oltre l'1-1 sul campo di un'agguerrita Novese, e ha visto ridotto da tre a due punti il vantaggio sul Libarna, [illegible] a Borgosesia.

La sfida del Girardengo non è stata esaltante sotto il profilo tecnico e, soprattutto nel primo tempo, le due squadre si sono affrontate a centrocampo.

La Novese, che doveva rinunciare allo squalificato Gozzoli, ha presentato in campo i «rocciosi» Boella e Cornaglia in mediana, e ha attuato una tattica molto prudente. D'altra parte, ai ragazzi di Traverso bastava [illegible] punto per [illegible] l'obiettivo della salvezza e, contro la capolista, non era davvero il [illegible] di rischiare.

Per contro, dal Verbania era lecito attendersi più. Invece, i lacuali, forse condizionati dal gran caldo, si [illegible] espressi ben al di sotto del loro potenziale e [illegible] sono riusciti a perforare il bunker dei padroni di casa [illegible] pure quando si sono trovati a giocare in undici contro nove.

Fin dalle prime battute, il ritmo della gara è stato blando. Così, per annotare la prima palla-gol, si è dovuto attendere il 15': Gaiardelli si libera sulla fascia destra e pennella un cross al centro per la [illegible] di Belli, anticipato in calcio d'angolo da un provvidenziale intervento di Fenoglietti. Sul tiro dalla bandierina, si accende [illegible] mischia furibonda nell'area della Novese, poi Bolgiani libera.

Alle mezz'ora, Giacobone e Meta scambiano al limite dell'area e mettono in affanno la retroguardia ospite, ma Vianoli sventa la minaccia. Al 34', la Novese passa in vantaggio. Giacobone [illegible] atterrato in venticinque metri e lo specialista Molinari trafigge il portiere Verbania con [illegible] calibrata punizione. La gioia dei biancocelesti dura appena tre minuti. Al 37', infatti, Conte imita Molinari e, su calcio piazzato, fa secco Bellasera. In avvio di ripresa, il Verbania [illegible] più determinato: Sala, Livorno e Gaiardelli prendono in mano le redini del gioco a centrocampo, e la Novese [illegible] ad [illegible] a fatica le iniziative dei biancocerchiati.

Al 70', l'arbitro [illegible] una mano agli ospiti ed espelle per doppia ammonizione la mezzala Cornaglia. Innervositi per l'affrettata decisione del direttore di gara, i locali sbandano e rischiano la beffa due minuti più tardi, quando Conte non riesce a correggere a rete un invitante traversone di Merelli.

Al 70', la Novese rimane addirittura in nove: questa volta, il signor Testa estrae il cartellino [illegible] per Bolgiani, reo di un brutto fallo a trequarti campo. Il Verbania stringe i tempi e [illegible] sedia l'area avversaria alla ricerca del successo. [illegible] compagni difettano di lucidità nell'ultimo passaggio, oppure falliscono conclusioni all'apparenza agevoli.

Così, nei venti minuti finali, la Novese corre un solo pericolo, al 77' Vernoli supera in dribbling tre avversari e centra rasoterra per Livorno, su cui [illegible] a valanga il portiere Bellasera, che salva il risultato.

Insomma la grande sfida per decidere questo splendido campionato di Eccellenza si deciderà sul filo di lana anche se il Verbania appare nettamente favorito. Infatti i biancocerchiati di mister Guidetti [illegible] solo sono l'unica formazione «imbattuta sul campo» ma ospiteranno allo Stadio dei Pini un Virtus Villadossola in piena crisi. «Anche un pareggio ci può bastare cercheremo di incamerare i due punti in palio - ha detto a fine partita l'allenatore ospite -: oggi abbiamo sentito il caldo e la tensione di un torneo lungo e faticoso. [illegible] di fronte al nostro pubblico non potremo sbagliare».

E a Verbania sono talmente convinti che il Cnd non sfuggirà d'aver invitato la Reggiana per la «festa della promozione».

Massimo Delfino

E il Libarna continua l'inseguimento

Gli alessandrini vincono (2-1) a Borgosesia e rosicchiano [illegible] altro punto alla capolista

BORGOSESIA. Il Libarna espugna l'ex Mbl e tiene in vita le residue chances d'agganciare il leader Verbania. Per i rossoblù [illegible] Armienti saranno decisivi gli ultimi 90', sebbene le possibilità di costringere i lacuali ad un clamoroso spareggio siano ridotte al lumicino: mentre gli alessandrini, ancora in trasferta, dovranno faticare [illegible] poco) per domare la Fulvius, l'undici [illegible] Guidetti ospiterà [illegible] Villadossola [illegible] condannato alla retrocessione.

[illegible] nel calcio, è cosa risaputa, può accadere tutto [illegible] il suo esatto contrario, e dunque i due punti colti dal Libarna sul terreno valsesiano potrebbero anche risultare decisivi.

Di sicuro un effetto l'hanno già prodotto: quello d'aver definitivamente spezzato i sogni granata [illegible] soffiare all'Fcv Biellese Vigliano il terzo posto, obiettivo al quale il team di Arrondini puntava neppur troppo segretamente. Per sospingere il «Borgo» nella rincorsa a distanza ai lanieri i cinquecento tifosi hanno calorosamente sostenuto i granata sino al fischio finale. Invece, a far festa, sono stati gli alessandrini, scesi al Comunale intenzionati a cogliere l'intera posta. Forse [illegible] risultato di parità, per quanto fatto vedere dalle due formazioni, sarebbe stato più giusto ma i troppi errori commessi in fase offensiva dal Borgosesia hanno fatto la differenza.

L'inizio-sprint dei valsesiani (in gol dopo 2') [illegible] un po' illuso il clan granata di poter disporre agevolmente dell'avversario. Invece, nonostante il Libarna non s'affacciasse con pericolosità dalle parti di Pagani, il match restava in equilibrio con il Borgosesia incapace di mettere a segno il colpo [illegible] ko. Il Libarna, ottimamente guidato da Magnetto, riordinava le idee, uscendo alla distanza quando la stanchezza [illegible] facendo capolino tra i valsesiani.

Il tempo di annotare le marcature ed il Borgosesia passa in vantaggio: punizione di Biolcati su quale irrompe Riva, insaccando alle spalle di Cravera. Il Libarna [illegible] il colpo, i [illegible] nata controllano e agiscono di rimessa: Jelmini (23') fallisce d'un soffio il raddoppio, mentre quasi allo scadere è l'estremo difensore rossoblù a salvare lo [illegible] precisa conclusione di Quartaroli.

La ripresa s'apre sulla stessa falsa riga: Libarna in avanti, Borgosesia pronto ad agire di rimessa. Episodio chiave al 75' quando sugli sviluppi di un piazzato Ubertelli (il migliore del Libarna) trova lo spiraglio giusto per infilare Pagani.

Sulle ali dell'entusiasmo gli alessandrini capovolgono poco dopo il risultato: difesa granata un po' disattenta e per Scaramaglia [illegible] un giochetto [illegible] ragazzi realizzare il punto del sorpasso.

La rabbiosa reazione del Borgosesia si esaurisce all'88 quando l'arbitro sorvola [illegible] un [illegible] in area di Biolcati.

Piermario Ferraro

[illegible] A

SQUADRE	P	V	N	P	RETI F	RETI S
VERBANIA	53	21	11	1	56	19
LIBARNA	51	20	11	2	50	21
BIELLESE V.	40	15	10	8	47	32
BORGOSESIA	37	11	15	7	41	27
VALENZANA	34	10	14	9	28	27
NOVESE	32	9	14	10	37	39
MONFERRATO	31	5	21	7	25	26
BORGOMAN.	31	9	13	11	46	48
CALTIGNAGA	31	7	17	9	31	33
JUVE DOMO	31	6	19	8	25	29
TRINO	30	7	16	10	24	28
OMEGNA	30	6	18	9	27	[illegible]
DERTHONA	29	8	13	12	30	35
OVADA	29	7	15	11	29	[illegible]
TRECATE	29	9	11	13	32	41
FULVIUS	28	6	16	11	30	45
VILLADOSS.	28	10	8	15	25	43
H.M. ARONA	26	5	10	18	40	53

PROSSIMO TURNO

17ª DI RITORNO 6 GIUGNO - ORE 16,30

BORGOMAN.	BIELLESE V.	(a. 1-2)
FULVIUS	LIBARNA	(1-2)
JUVE DOMO	H.M. ARONA	(2-3)
MONFERRATO	NOVESE	(1-1)
OMEGNA	CALTIGNAGA	(1-1)
OVADA	VALENZANA	(1-1)
TRECATE	DERTHONA	(1-0)
TRINO	BORGOSESIA	(0-3)
VERBANIA	VILLADOSS.	(3-0)

Punto decisivo col Fulvius (che trema ancora)

E' festa della salvezza sul campo monferrino

SAN SALVATORE [illegible] Senza vinti né vincitori l'atteso derby tra Monferrato e Fulvius (0-0). Il punto conquistato permette ai padroni di casa di festeggiare la salvezza matematica e [illegible] aperta la porta della speranza agli ospiti.

Euforici i commenti di fine incontro in [illegible] monferrina: «Anche questa volta abbiamo mantenuto ben saldi i piedi in Eccellenza - dice mister Pietro Petrucci - un obiettivo [illegible] facile dopo le soffe[illegible] del girone d'andata. Parlando della gara odierna, nel primo tempo abbiamo [illegible] di [illegible] imitati dai valenzani, nel secondo, il caldo e la stanchezza hanno spinto i contendenti a tirare i remi in barca». Sull'altro fronte, l'allenatore Claudio Cerutti [illegible] per niente soddisfatto: «Siamo stati danneggiati dalle decisioni arbitrali - assicura - dapprima con l'espulsione di Mariani, a soli 7 minuti dall'inizio e poi con la mancata concessione di un rigore».

La [illegible] Maccarini apre la partita con un tiro che risulta troppo debole per l'esperto Bobbo. L'episodio successivo si rivela determinante per l'andamento della tenzone: Mariani si scontra con Lopes e l'arbitro lo caccia (7'). I valenzani però non demordono [illegible] si proiettano generosamente in avanti, cercando il gol [illegible] Rizzin, la cui punizione è respinta dalla barriera (10'). Il Monferrato si rende pericoloso al 14' su cross di Grassano respinto a fatica da Nicolosi, che per poco non favorisce l'intervento dell'accorrente Rispoli. Al 27' [illegible] episodio curioso: l'arbitro sospende la partita per un paio [illegible] minuti per riprendersi [illegible] una gomitata ricevuta in mischia.

Alla ripresa [illegible] gioco, proteste della Fulvius per la mancata concessione [illegible] un penalty: Manfrin viene «abbracciato» in area da Lopes ma il direttore di gara fa [illegible] continuare (40'). Grosso pasticcio difensivo del Monferrato al 44': Lopes, nel tentativo di spazzare l'area, colpisce la traversa della sua porta. Sulla ribattuta, Rizzin insacca di testa ma l'arbitro annulla, ravvisando [illegible] fallo dello [illegible] attaccante su Grassano.

Nel secondo tempo, il caldo calma gli ardori delle due squadre che, con il procedere dei minuti, si rivelano paghe del pareggio.

(r. [illegible])

Il 3-1 mette nei guai la formazione di Reali

Il Trecate passa [illegible] Villa [illegible] ora vede la salvezza

VILLADOSSOLA. E' il Trecate che si aggiudica lo spareggio-salvezza [illegible] di Villadossola (3-1) e continua a risalire imperiosamente il fondo classifica. Dopo i due punti strappati al [illegible] Valenzana, altri due ieri pomeriggio al «Felino Poscio». Per i biancazzurri ossolani, reduci dalla sconfitta di Omegna, il passo falso interno può già significare l'addio al campionato [illegible] Eccellenza, anche se resta ancora accesa una fiammella di speranza, un possibile spareggio in extremis con il Derthona. «Ma per verificarsi un simile evento dovrebbero scaturire tante coincidenze favorevoli, troppe - commenta con una punta di amarezza l'allenatore del Villa, Giovanni Reali -. A tradirci, forse, è stato quello strepitoso girone d'andata, che ci aveva illusi sulle nostre [illegible] possibilità. Ma non ci arrendiamo, e lottiamo fino in fondo».

La partita ha visto un [illegible] tambureggiante del Trecate, che dopo soli [illegible] minuti coglie un palo con Vigliotti. Il Villa, privo di Bona e Patelli, è in evidente difficoltà e [illegible] a reagire. Al 15' ancora i biancorossi ad [illegible] passo dal gol, ma Buccheri fallisce clamorosamente la deviazione sotto porta. Il vantaggio ospite matura [illegible] arriva al 29' [illegible] Dadda che devia in porta un [illegible] dalla fascia di Celli.

Nella ripresa, arriva il raddoppio, in modo rocambolesco: Dadda scatta [illegible] evidente fuorigioco, il guardalinee alza la bandierina, [illegible] l'arbitro non fischia. Boni [illegible] dall'area a raccoglie la sfera con le mani: punizione, tra lo sconcerto generale batte Buccheri, palo, raccoglie Beltrami e insacca, [illegible] la difesa locale immobile.

E' un duro ko per l'undici di Reali, che in pratica chiude la contesa. Al 70' arriva addirittura il 3-0 [illegible] Buccheri che realizza in sospetto fuorigioco.

Il gol della bandiera è realizzato [illegible] Battro all'82: angolo di Biardone, rovesciata mancata di De Luca, raccoglie Battro e insacca di potenza. Finisce 3-1, e a far festa è [illegible] Trecate che vede sempre più vicina la salvezza. Il Villa non può che recitare [illegible] «mea culpa» per un primo tempo disastroso che ha agevolato gli ospiti.

[illegible] Platti

Tra Ovada [illegible] Omegna solo paura

OVADA. Pareggio annunciato (0-0) tra Ovada e Omegna, due squadre ancora alla [illegible] punti salvezza. La sfida del Geirino [illegible] ha riservato particolari emozioni, e nei 90 minuti i due portieri hanno dovuto compiere solo interventi di ordinaria amministrazione. I padroni [illegible] [illegible] hanno esercitato una certa supremazia territoriale, ma [illegible] mancati in [illegible] gol. Gli attaccanti Antonaccio e Barletto [illegible] stati infatti sistematicamente anticipati dai rispettivi marcatori, e neppure l'ingresso in campo del promettente Chiappino (classe '75) ha dato incisività al reparto.

Anche l'Omegna ha badato al sodo e ha allestito una fitta ragnatela a centrocampo, lasciando agli isolati Dago e Mucci il compito di creare pericoli.

La cronaca è povera di contenuti tecnici: nel primo tempo l'unica conclusione a rete è [illegible] Carbone, al 27', [illegible] sfera si perde a lato. Più vivace la ripresa, in cui l'Ovada prova a scardinare la retroguardia con rapide incursioni sulle fasce di Allia e Dalgè. Lo 0-0 poteva [illegible] sbloccato solo da invenzioni dei singoli.

PENULTIMO TURNO: **COSI' IN CAMPO**

Novese-Verbania 1-1 [illegible]

[illegible] Bellasera; Siri, Ravera; Boella, Fenoglietti, Bolgiani; Sciaccaluga, Cornaglia, Giacobone, Molinari, Meta. [illegible]: Vianoli; Merelli, Caracciolo; Vernoli, Calafiore, Valentino; Sala, Gaiardelli, Belli, Livorno. Conte. A [illegible] Testa. **Reti:** 34' Molinari, 37' Conte. **Note:** terreno in condizioni ottime, giornata soleggiata e calda.

Borgosesia-Libarna 1-2 [illegible]

Borgosesia: Pagani; Riva, Borgato; Biscaro, Romei, Florio; Carettoni, [illegible]ti, Quartaroli (83' Rastello), Maggioni, Jelmini. **Libarna:** Cravera; Roveda, Zoli (73' Lombardi), Scaramaglia, [illegible], [illegible]; Ragni, Magnetto, Bizzarro, Ubertelli, Piu. **Arbitro:** Giacchero. **Reti:** 2' Riva, 75' Ubertelli, [illegible] Scaramaglia. **Note:** giornata afosa [illegible] [illegible] in ottime condizioni. Spettatori cinquecento circa.

Caltignaga-Fcv Biellese 0-0 [illegible]

Caltignaga: Ferrara; Moini, Palazzo; Zanardi, Scazzosi, Beliomo; Bignoli, Tromellini (46' Moro), Massara, Portoni, (49' Forzatti), [illegible] Bagnalone; Grosso, Stroscio; Boschetti, Canal, Mazzia; Vittone, Vezzoli (47' Fracon), La[illegible] (83' Bottigella), Riberto, Tornio. [illegible] Romano. Una partita avara di emozioni [illegible] due squadre [illegible] prive di interesse per le prime posizioni in classifica.

Arona-Borgomanero 1-2 [illegible]

[illegible] Ragazzoni E.; Ballardin, Scala; [illegible]li, Zanetti, Maltempi; Miradoli (68' Bortoletto), Galeazzi, Turdo, Ragazzoni F. (46' Albertin), Viganotti. [illegible] Pochetti; Tumiati, Bonini; Romaniello, Alfonso, Scandurra (86' Bobice); Leonardi, Sarti, [illegible] (81' Bielli), Garzonio, Monzani. [illegible] Derio di Pinerolo. **Reti:** 44' Monzani, 56' Sarti, 60' Viganotti. Il Borgomanero cerca il punto salvezza al Comunale di Arona e ne trova addirittura due. Una partita [illegible] storia, [illegible] ha visto gli ospiti in vantaggio con Monzani già prima del riposo e poi al raddoppio con Sarti su calcio [illegible] punizione. L'Arona, ormai re[illegible] e pure vittima di una crisi dirigenziale [illegible] presidente Pippo Resta ha rassegnato le dimissioni), ha ridotto lo svantaggio con il solito Viganotti [illegible] scadere dell'ora. Non ostante il buon finale, i lacustri non sono così riusciti ad evitare la [illegible] diciottesima sconfitta stagionale. Per il «Borgo», salvezza anticipata.

[illegible] 1-2 [illegible]

[illegible] [illegible] Boni; Pirazzi, [illegible]; [illegible] (De Luca 51'), Pennestri, Grie[illegible] Gualtieri, Pasquino (Biardone 35'), Battro, Balducci, Pinarel. [illegible]: Porta; Paleari, Calcaterra; Caimi, Vaccarino, Celli (Re 77'); Beltrami, Portelli, Dadda (Milani [illegible]'), Buccheri, Vigliotti. [illegible] [illegible] Dadda; 55' Beltrami; 70' [illegible]; 82' Battro. [illegible] Lampertico.

Valenzana-Trino 0-0 [illegible]

[illegible] Rigone, Mometti, Chiabrera; Cadamuro, Marenco, Udovich; Casalino, [illegible] (53' Sal), Degli Esposti, Porretto (75' Tomari), Megna. **Trino:** [illegible] Prà, Brunelli, Forte; De Falco, Maragnolo, Ghione; Valdata, Cavaliere, Libero (60' Torretta), Manfrinato, Greppi. [illegible]: Lapentosa. Al Trino bastava un punto per mettersi al sicuro da eventuali sgradite sorprese nella zona bassa della classifica e se lo è aggiudicato senza neanche troppo faticare contro una Valenzana che è apparsa a corto di idee e di fantasia. Il caldo ha in parte influi[illegible] [illegible] [illegible] di gioco nella classifica sfida di fine campionato quanto tutti i giocatori sembrano avere la [illegible] [illegible]

Monferrato-Fulvius 0-0 [illegible]

[illegible] Bobbo, Casalone, Lopes; Fantin, Grassano, Favarin; Rispoli, Fanta, Govoni, La Salvia (67' Cavalli), Nini. [illegible] Nicolosi, Barisone, Maccarini; Battistella, Maestri, Milani; Mariani, Vernarucci (74' Mason), Rizzin, Manfrin, Francescon (85' Musacchi). [illegible] Moscatino. **Note:** terreno in ottime condizioni, giornata molto calda.

Derthona-Juve Domo 1-1 [illegible]

[illegible] Benzo, Sciutti, Benazzo; Robiglio, Marini, Paganelli; Moratto (72' Madau), Mannarino, [illegible]tini, Tonetto, Adamovich (58' Luongo). **Juve Domo:** Patrone, Venturini, Madaschi; Brindisi (46' Adamo), Adda, Zanetti; Ferrari (57' Zardi), Foti, Antonelli, Ferrario, Scano. **Arbitro:** Morena. [illegible] 35' Patrini (R), 93' Zardi.

Ovada-Omegna 0-0 [illegible]

[illegible]: Cancellara; Alla, Palermo; Pasquino, Boveri, Ferrando (46' Dalgè); Carbone, Ricci, Antonaccio, Pastorino, Barletto [illegible] Chiappino). **Omegna:** Lecchi; Savoini, Vischi; Spadaccini, Gherardini, Miretta; Dago, Forzani, Mucci (80' Carutti), Curioni (75' Tumbolo), Arrigoni. **Arbitro:** Convertini.

GIRONE B [illegible]

I langaroli con un gol di Burger si sono aggiudicati per 1-0 lo spareggio-salvezza disputato sul campo neutro di Asti

L'Albese rimanda subito il Canelli in Promozione

Il centravanti italo-svizzero va [illegible] segno al 60': inutile la reazione azzurra

ASTI. L'Albese rimane in Eccellenza; il Canelli dopo [illegible] solo anno [illegible] permanenza nella categoria retrocede in Promozione: questo l'esito dello spareggio-salvezza al Comunale vinto per 1-0 dalla formazione albese con un gol del centroavanti italo-svizzero Burger al [illegible]'. La partita si è resa necessaria in quanto le due squadre hanno chiuso a parimerito all'ultimo posto il campionato.

Una sfida secca e decisiva, giocata di fronte ad un pubblico numeroso, con leggera premi[illegible] canellese. Nelle due gare disputate in precedenza il consuntivo [illegible] favorevole al Canelli, che all'andata si era imposto per 4-0 e al ritorno aveva impattato sull'1-1.

Due compagini [illegible] in campo molto tirate, chiuse e guardinghe, nonostante entrambe schierassero due attaccanti puri: Fioriello e Aime per gli azzurri canellesi e Burger e Berruti per i biancazzurri albesi.

Al 2', in uno scontro di testa con Castiati, si infortuna il numero [illegible] Canelli Marengo (subito trasportato all'ospedale gli sono stati applicati sei punti di sutura). Lo sostituisce Trussi. Il gioco stenta a decollare: il primo tiro al 20' è [illegible] Mondo, che un difensore devia in [illegible] ner. Passano dieci minuti e una bella combinazione Aime-Fioriello con [illegible] per Mondo, il quale calcia di prima intenzione, impegna Fatta in tuffo. L'Albese si rende pericolosa solo al 38' [illegible] un traversone di Castiati che Quaglia blocca con difficoltà. Tutto qui per i primi quarantacinque minuti. Nella ripresa l'undici biancazzurro guidato da Michele Camposeo (che è subentrato a torneo in corso all'astigiano Massimo Tirone) appare più intraprendente e con qualche energia in più da spendere. La leggera supremazia si concretizza al 60': calcio piazzato [illegible] capitan Morone dal vertice sinistro dell'area, piomba [illegible] un falco» lo «stranieros Burger che di testa realizza.

In chiusura l'arrembaggio canellese non [illegible] frutti e [illegible] tor[illegible] Morone butta al vento, in azioni di rimessa, due occasioni: in tutte e due i casi è Quaglia che in uscita gli strappa la sfera e l'Albese deve accontentarsi del punteggio [illegible] misura che vale comunque la salvezza.

Enzo Armando

Albese: Fadda; Dalmazzo, Michelucci; Eirale, Pellegrino, Acella; Morone, Tibaldi, Bur[illegible]r, Castiati (46' Guarene), Berruti (80' Marcarino). **Canelli:** Quaglia; Briccola, Ferraris; Baldovino, Stievano, Marchioretti; Pesce, Marengo (2' Trussi, 55' Bagnasacco), Fioriello, Mondo, Aime. **Arbitro:** Rossi. **Rete:** Burger al 60'.

CORI E SPUMANTE **DOPO LA PAURA**

ASTI. Amarezza e delusione in [illegible] azzurra per la sconfitta subita ieri pomeriggio, al Comunale di Asti. Lo spareggio, che aveva come protagonisti i ragazzi del tecnico Camposeo e gli atleti canellesi, ha visto sfiorire le speranze e le [illegible] degli «spumantieri», speranzosi [illegible] continuare la permanenza nel campionato di Eccellenza.

«Quello di ieri - ha affermato, dispiaciuto, il centrocampista azzurro Luca Marengo - non è che l'apice di [illegible] campionato condotto poco bene».

«Non si doveva giungere allo spareggio - ha aggiunto l'atleta del Canelli -, abbiamo pagato a caro prezzo i troppi errori commessi durante l'intera stagione. Quando un torneo [illegible] decide in [illegible] minuti è chiaro che pure la [illegible] bendata ha la sua parte».

Euforia negli spogliatoio degli albesi. «E' [illegible] bene - ha commentato il tecnico cuneese Michele Camposeo -. In situazioni [illegible] queste la fortuna la fa da padrona». È naturalmente gioia e cori per la salvezza ottenuta tra i giocatori e i dirigenti langaroli si [illegible] sprecati. «Intendiamo dedicare la salvezza conquistata - ha detto lo stopper Gaetano Pellegrino, astigiano dell'Albese - all'ex mister Tironi e a tutti coloro che ci hanno seguiti sin qui. Non è una grande vittoria, ma per noi significa poter continuare l'avventura in Eccellenza. Ai canellesi è andata male, ma poteva succedere anche a noi. Auguriamo loro di tornare subito l'anno prossimo in Eccellenza».

Le finali per l'assegnazione dei titoli piemontesi di categoria tra i vincitori di ogni girone

La Doglianese espugna Alpignano

Passone (3 gol) rende inutili le due reti dei locali

ALPIGNANO. Due belle realtà calcistiche [illegible] soglie dell'olimpo dilettantistico, Alpigna- [illegible] e Doglianese h[illegible] disputato la prima [illegible] delle finali regionali [illegible] Promozione il cui ritorno per la qualificazione alla finalissima sarà giocato a campo invertito mercoledì 2 giugno alle 20,30.

E' [illegible] una piacevole gara giocata in [illegible] afoso pomeriggio che non è bastato però a ridurre il ritmo di gioco assai vivace degli atleti in campo. L'ha spuntata con un po' [illegible] fortuna per 3-2 la Doglianese, trascinata alla vittoria da un incontenibile Michele Passone, [illegible] anni, autore dei tre gol.

Subito dopo il fischio d'inizio dell'arbitro Borgis [illegible] Alessandria, che ha diretto [illegible] oculatezza e autorità l'incontro, Martin e Vindigni dialogano in area ospite [illegible] tardano a concludere facendosi anticipare da Grosso.

Al 5' il doglianese Calandra [illegible] bordata dai sedici metri obbliga Cibinel a salvarsi in angolo. Poi gli ospiti si spingono in avanti [illegible] costringono [illegible] squadra di Penazzi a salvarsi tre volte in angolo nel giro di tre minuti. Il primo gol [illegible] nell'aria e arriva al 10'. Lo sigla Passone che [illegible] avventa su [illegible] cross di Campisi dalla sinistra che scavalca Cibinel e mette [illegible] testa in rete.

Fulminea la reazione dei locali. Antelmi, Vindigni e Lavi- [illegible] salgono [illegible] cattedra e porgono il pallone del pareggio sui piedi di Berardinelli al 12' che fa secco Grosso con un tiro nel sette [illegible] destra da fuori area.

Sull'1-1 l'Alpignano riprende quota e scardina più volte la [illegible] di Delledonne. Al 28' con Martin e Antelmi che abbligano Grosso a salvarsi in angolo, al 40' con Vindigni il cui tiro a rete da due metri è intercettato d'istinto dal portiere. Sul finire [illegible] ripresa Calandra, Veglio [illegible] Passone tentano [illegible] fortuna il tiro a rete.

L'inizio del secondo tempo è entusiasmante. Continui e veloci cambiamenti di fronte e la giocate da [illegible] superiore. Al termine di 4' di sciabolate [illegible] l'Alpignano che colpisce l'avversario. La stoccata è merito di De Marinis che [illegible] 49' affonda in rete un bel suggerimento di Antelmi.

Il 2-1 fa traballare la Doglia- [illegible] che non sempre riesce con lucidità a stoppare le azioni d'attacco dei locali. Al 53' Grosso abbranca un pallone [illegible] da un compagno in area. Sulla punizione e due però si supera e respinge il bolide scagliato verso rete da Martin.

Al 57' inaspettato [illegible] gol del pareggio. Lo sigla il fulmineo Passone raccogliendo [illegible] dalla destra di [illegible]. La gara sembra avviata a conclusione con un [illegible] pareggio, ma non è così.

All'80' succede un gran pasticcio in area alpignanese. Cibinel non riesce [illegible] respingere bene con i piedi un alleggeri- [illegible] un compagno e abuccia la palla sulla sinistra. Sulla sfera si avventa il solito Passone che anticipa tutti e affonda in rete il [illegible] terzo gol dando la vittoria [illegible] propria squadra. La reazione alpignanese [illegible] produce effetti e [illegible] contropie- [illegible] doglianese al [illegible] frutta invece un rigore per gli ospiti. [illegible] Passone che sbaglia e mette fuori dai pali la sfera.

Josè Lava

Alpignano: Cibinel; Gliozzi (81' Chianchia), Giordano; Martin, Soldo, Grifalconi (32' De Marinis); Dosio, Berardinelli, Vindigni, Antelmi, Lavi- [illegible]. **Doglianese:** Grosso; Ugonia, Grillo (67' Bruno); Calandra, Campisi, Fruttero; Passone, Giraudo, Riva, Veglio, Bracco (88' Alberello). **Arbitro:** Borgis. **Reti:** 10', 57' e 80' Passone; 12' Berardinelli; 49' De Marinis.

IL PROGRAMMA

Mercoledì gare di ritorno

Hanno [illegible] il via ieri le finali regionali per il titolo di Promozione, Prima e Seconda categoria, [illegible] partecipano [illegible] le squadre che hanno vinto i rispettivi gironi e si sono assicurate il passaggio alla serie [illegible]. Per la promozione le gare di ritorno (Fenusma Pramotton-C[illegible] e Doglianese-Alpignano) sono in programma mercoledì [illegible] giugno [illegible] inizio alle 20,30. La finale per il 1° e 2° po- [illegible] disputerà domenica 6 giugno alle 16,30 [illegible] un campo che verrà designato in [illegible].

Per il titolo di Prima Categoria [illegible] [illegible] ritorno, con campo invertito rispetto alle partite di ieri, sono in programma domenica 6 giugno; le semifinali [illegible] in [illegible] mercoledì [illegible] giugno e la finalissima domenica 13.

Per la Seconda, infine, si giocheranno [illegible] qualificazioni mercoledì 9, domenica 13, mercoledì 16 e la finalissima il [illegible] giugno.

Il Cerano si [illegible] raggiungere all'84': 1-1

I granata in vantaggio con la punta Forloni Reazione del Fenusma che pareggia con Rivelli

[illegible] Due macchine da gol a confronto in Cerano-Fenusma, semifinale regionale per l'assegnazione del titolo [illegible] reginetta della Promozione, ma l'incontro di andata finisce soltanto con un gol per parte. Il ritorno si gioca mercoledì 2 giugno, a Nus, con inizio alle 20,30.

La squadra che avrà realizzato più gol nel computo dei 180 [illegible] passerà il turno [illegible] affronterà la vincente dell'altro scontro, che ha come protagoniste Alpignano e Doglianese, vincitrici dei rispettivi gironi C e D. Se il Fenusma ha dovuto vedersela, nel girone B, in pratica contro la sola Sangiustese, ben diversa è stata la lotta del Cerano, che ad un certo punto della stagione si trovava addirittura a 6 punti di ritardo dal Castelletto.

Per i «granata» del presidente Remo Farinelli (che ha già riconfermato tutti quanti, compreso l'allenatore Carlo Oldani) [illegible] stati determinanti i 46 gol messi [illegible] segno [illegible] trio Forloni-Sandrin-Boca.

Contro il Fenusma sponsorizzato Pramotton, i novaresi non si sono però ripetuti. Ed ora, con il gol subito a pochi minuti dalla fine dell'incontro (gol che anche in queste competizioni conta doppio in caso di parità), l'accesso alla finalissima sarà per il Cerano molto problematico.

I novaresi hanno pagato e caro prezzo alcuni errori e non hanno saputo approfittare del vantaggio numerico [illegible] cui hanno potuto godere negli ultimi venti minuti dopo l'espulsione del portiere Zublena. Era il 70': l'estremo valligiano doveva fare acrobazie per interrompere un'incursione [illegible] Forloni e alla fine della furibonda azione toccava la sfera con un braccio fuori l'area. Applicando il nuovo regolamento il peraltro ottimo direttore di gara era costretto ad espellerlo. Un vero guaio per il Fenusma di Mauro Cusano, che già [illegible] sotto di un gol.

Era stato Forloni, al 10' della ripresa, a portare in vantaggio il Cerano raccogliendo un bel lancio [illegible] Fabio Boca e colpendo al volo imparabilmente.

Comunque Salmin si sistemava tra i pali della porta ed anche con ottimi risultati. Al 78', il Cerano falliva però un facile raddoppio [illegible] Sandrin, che [illegible] l'infortunato Forloni cinque minuti prima.

Quando il pubblico stava già pregustando una vittoria, seppur striminzita nel punteggio, arrivava la doccia fredda. D'Onofrio interveniva malamente su un cross, perdendo palla e favorendo una mischia che Rivelli risolveva a favore dei valligiani.

Sandro Bottelli

Cerano: D'Onofrio; Tunesi, Rimola; Bonalumi, Chinaglia, Andolfo; Mancini (52' Riva), Fabio Boca, Diego Boca, Gandini, Forloni (73' Sandrini).
Fenusma: Zublena; Perruquet (46' Prachey), De Tommaso; Cramarossa, Rivelli, Volpone; Vallet, Facchin, Rizzo, Salmin, Marcellan (54' Zoppo).
Arbitro: Ferla. **Reti:** 55' Forloni, 84' Rivelli.

Per Cambiano, San Paolo, Vaudese e Intra

Poker di successi per le reginette

Questi gli incontri per il titolo regionale di Prima Categoria che si [illegible] disputati ieri.

[illegible] 1-3

Cambiano: Sola; Correale, Boero; Pagano, Zanchin, Orlando; Fabretto, Castaldo, Frasca, Piolatto, Raffi. **Narzolese:** Bergesio; Nosro, Vacchetta D.; Biaritz, Dalmasso (46' De Marchi), Chiesa; Barberis, Vacchetta M. (70' Borgogno), Gerbavolo, Alutta, Taricco. **Arbitro:** Pagalia. **Reti:** 7' Taricco, 43' Frasca, 44' Fabretto, 45' Boero, 80' Biaritz (rig.).
Il Cambiano s'impone [illegible] Narzolese per 3-2, in vantaggio gli ospiti dopo 7' grazie a Taricco che sfrutta al meglio [illegible] pasticcio difensivo dei padroni di casa. La reazione dei biancoverdi non trova sbocchi fino [illegible] 42' quando nel breve volgere di 3' i ragazzi di Mondin mettono in ginocchio i biancoazzurri.

Prima Frasca pareggia [illegible] conto raccogliendo una respinta di Bergasio, poi [illegible] Fabretto [illegible] rovesciare il risultato con una precisa incor- [illegible] ed infine discesa [illegible] Pagano che [illegible] [illegible] Boero che [illegible] piatto triplica. [illegible] finale gli ospiti riducono le distanze con [illegible] rigo- [illegible] trasformato da Biaritz.

San Paolo-Sandamianferrere 1-0

San Paolo: Ghersi; Gambino, Colucci; Cardonatto, Cuzzilla (9' Fatonel, Cuttone; Massa, Brancale, Fava, Superna (60' Albanese), Cattalano. **Sandamianferrere:** Rossanino; Musso, Novelli; Renna, Ballario, Derelitto; Zanellato, Caliendo, Maltese (56' Migliasso), Novelli, Boero. **Arbitro:** Ugolini. **Rete:** 8' Cuzzilla.
Basso ritmo e tanta stanchezza tra San Paolo e Sandamianferrere, con i padroni di casa che s'impongono di stretta misura grazie [illegible] un gol di Cuzzilla dopo [illegible] 8' di gioco.

Il centrocampista torinese si avventa [illegible] un lancio [illegible] Cardonatto, saltando così il fuorigioco ospite e siglando il match-point. La partita sbloccata dopo pochi istanti non riusciva a decollare [illegible] gli ospiti incapaci [illegible] abbozzare [illegible] reazione di rilievo. Spinti dal solito Gambino i torinesi sfioravano il raddoppio nella ripresa [illegible] Cattalano e Fatone. Solo nel finale [illegible] portiere locale Ghersi correva qualche rischio.

Valsessera-Vaudese 0-1

Valsessera: [illegible]; Vercella (65' Varola), Rosai; Cantese, Carollo, Urban; Picco, Prandi, Rossin, Antognelli, [illegible] Giovanni (53' Vistali). **Vaudese:** Chiatti; L. Braghin, Bongiovanni, Novero, Dellea, Guarguaglini; S. Braghin, Pozzati, Cirillo, Ruscio, Capone (10' Carnabuccia). **Arbitro:** Zanzola. **Reti:** 79' Cirillo.
Esordio sfortunato del Valsessera in Coppa Piemonte. Gli azzurri sono stati superati 1-0, in [illegible] dalla Vaudese, nel match d'andata [illegible] quarti di finale. Un risultato che, in vista del match di ritorno, compromette il cammino dell'undici di Mellano. Il gol partita porta la firma di Cirillo [illegible] mezz'ora della ripresa (preciso contropiede [illegible] difensori e portiere presi d'infilata dall'attaccante torinese) ma il Valsessera ha di che recriminare. Oltre alle numerose palle gol fallite in entrata con Rossin e Di Giovanni, i valsesserini hanno sciupato un rigore al 60' con Carollo: la conclusione del difensore si è stampata sul palo. Anche dopo lo svantaggio il Valsessera ha confezionato due nitide opportunità mancate d'un soffio da Varola (82') e Vistali (86' ottimo salvataggio di Chiatti). Domenica il match di ritorno con i torinesi largamente favoriti.

Intra-Momo 1-0

Intra: Tosoni; Pedroni, Gasparini F.; Favorito; Polli, Bovi; Sacchi, Piraccini, Brizio, Lanza (56' Pironti), Gasparini M. (15' Massoni). **Momo:** Bellotti; Cuaglini, Zurlo; Ramazzotti, Ercoli, Cattaneo (62' Parisi); Colli (80' Ravesi) Cazzola, Codan, [illegible] Falce, Maiello. **Arbitro:** [illegible] Bernardini. [illegible]: 33' Piraccini.
L'Intra ha [illegible] [illegible] in più, si chiama Piraccini, ha acquisito l'esperienza che tutti sanno, [illegible] svolge [illegible] squadra [illegible] duplice funzione di allenatore e giocatore. E' stato l'uomo determinante per la vittoria in campionato e l'ascesa in Promozione, [illegible] è [illegible] anche ieri elemento chiave ai fini del successo. Non è stata di certo una grande partita. I lacustri, ottenuto il gol già alla mezz'ora, si [illegible] più che altro limitati ad amministrare il vantaggio.

Otto incontri per il titolo piemontese: vincono Aymavilles Gressan, Borgotorre e Meroni Cascine Vica

Prevalgono i pareggi (cinque) nelle finali

Spareggi: Lesna e Sanmauriziese condannano Bussoleno e Pregliese

TORINO. [illegible] è aperto il sipario sulle finali regionali del campionato di [illegible] categoria, cui sono approdate le vincenti dei [illegible] gironi al termine [illegible] «regular [illegible] [illegible] squadre che hanno già in tasca il «biglietto d'entrata» al prossimo campionato [illegible] Prima categoria, [illegible] che [illegible] lottano per la conquista del titolo regionale targato '92-93.

Otto [illegible] gare disputate [illegible] weekend. Domenica prossima, [illegible] campi invertiti, le partite di ritorno. Mercoledì [illegible] e domenica 13 giugno [illegible] luogo i quarti di [illegible]e, sempre [illegible] il sistema dell'eliminazione diretta nell'arco di due sfide. Mercoledì 16, su campi neutri, si svolgeranno [illegible] [illegible] semifinali (incontro unico). Domenica 20 la finalissima.

Nell'anticipo dell'altro ieri l'Aymavilles [illegible] [illegible] superato il Circolo F.lli Rosselli per 3 a 2, al termine di un match ca- [illegible] da un continuo alternarsi [illegible] emozioni (rete decisiva all'89' [illegible] locale Zavattaro, autore di una doppietta). Que- [illegible] i risultati delle sette [illegible] disputatesi [illegible] pomeriggio: Nova Esperia Lesa-Pombiese 1-1 (a segno Padova per il Lesa); Mandello-Villaggio Lamarmora 1-1 (Campi [illegible] 27' per l'undici locale, Boarolo [illegible] rigore [illegible] 45' per il Lamarmora); Fiano-Borgotorre 0-1 (in gol Piazza [illegible] ripresa); Meroni Cascine Vica-La Commerciale 1-0, stoccata vincente [illegible] Lantiniello; None-Don Bosco Nichelino 1-1 (Cartanese [illegible] 82', pareggio ospite all'80' con Colarelli); Junior Asti-Bridel Villamarzana 0-0; Moncalvese-Carrosio 0-0.

Ieri si sono svolti anche due spareggi [illegible] per la permanenza [illegible] Seconda categoria. A Ornavasso [illegible] [illegible] affrontate la Pregliese e [illegible] Sanmauriziese, classificatesi [illegible] penultimo posto del raggruppamento A davanti al Masera, già retrocesso in Terza categoria.

A Coazze, invece, si [illegible] scontrati in una [illegible] senz'appello il Bussoleno e il Fulgor Lesna, attestatisi sul penultimo gradino [illegible] [illegible] del girone L davanti [illegible] Venaus di Susa, fanalino di coda.

Al termine degli spareggi, in quella che può [illegible] definita la [illegible] Cesarini- [illegible] campionato, a cedere le armi [illegible] state costrette la Pregliese e il Bussoleno, sconfitti rispettivamente per 0-2 (lannone all'82' e Martelli all'84') e per 9 a 7 dopo i calci [illegible] rigore (4 a 4 alla fine [illegible] [illegible] minuti regolamentari con il pareggio del Fulgor siglato a 5' dal termine, e nessun gol nei tempi supplementari).

Seppur sconfitto sul campo, il Bussoleno [illegible] si è dato per [illegible] «a tavolino» a [illegible] [illegible] del match [illegible] preannunciato ri- [illegible] avverso [illegible] regolarità della gara. Ha spiegato il presidente Di Filippo: «Nel secondo tempo 4:o 5 tifosi [illegible] Fulgor hanno minacciato e gran voce la terna arbitrale, e [illegible] di loro ha addirittura [illegible] sul terreno [illegible] gioco [illegible] sedia. Forse voleva colpire [illegible] guardalinee».

E così, al momento [illegible] [illegible] Pregliese ha definitivamente abbandonato ogni speranza di salvezza. Nel calderone dei club già [illegible] in Terza categoria raggiungerà [illegible] 30 compagini: Masera, Pratese, Maggiora, Sanmartinese, Voluntas, Ponderano, Masserano, Massazza, Vischese, Chambave, Chiaverano, Valdorco, Lessolo, Borgaro, Real Venaria, Doriana, Michelin, Venaus, Cesana, Orbassanese, Bricherasio, Carignano, Chiusani, Cuneo, Vezza, Villafranca, Luese, Refrancorese, Cerro [illegible] Monferrato.

Riflettori accesi anche sulla seconda fase nazionale dei campionati Juniores e Amatori, cui [illegible] approdate rispettivamente il Venaria e l'Itca di Grugliasco (nella propria categoria ciascun club ha già vinto il [illegible] piemontese). [illegible] entrambi i campionati la prima gara del triangolare [illegible] semifinale si è svolta mercoledì scorso e ha avuto per protagoniste ambedue le compagini subalpine.

A Candiolo [illegible] «aziendali» hanno sconfitto di misura i marchigiani dell'Arcignano (1 a [illegible]). Dopodomani l'undici grugliaschese «sbarcherà» a Pordenone per contendere [illegible] Lucelume Cosmos la vittoria [illegible] mini-raggruppamento e [illegible] [illegible] disputare la finalissima del 18 giugno in Sardegna (in palio il titolo italiano).

Notizia poco lieta arriva invece [illegible] Venaria, sconfitto mercoledì [illegible] a Milano Marittima dal Cervia (0-1), e sabato bloccato sul pareggio in casa [illegible] Saciese (1 a 1). Fra [illegible] giorni [illegible] sfida fra l'undici friulano e i romagnoli sarà determinante per stilare [illegible] classifica finale del triangolare (già matematicamente eliminato il Venaria). **[m. bon.]**

Juniores, s'impone il Chieri [illegible] Torneo [illegible] [illegible]

[illegible] Il Chieri battendo in finale per 4-2 dopo i calci [illegible] rigore il Cenisia ha vinto l'undicesimo torneo Città [illegible] Rivoli per calciatori Juniores. L'incontro, combattuto, [illegible] buone azioni, era terminato sullo 0 a 0. [illegible] terzo posto si è classificata [illegible] Doriana di Collegno che ha battuto nella finalina il Pino [illegible] per 3-2.
[illegible] Luigi D'Alessandro sarà [illegible] l'allenatore [illegible] Rivoli Calcio nella prossima stagione. E' [illegible] questa [illegible] prima decisione presa [illegible] neopresidente del glialoverdi Livio Santoni [illegible] [illegible] dichiarato l'intenzione di riportare la squadra al massimo livello dilettantistico.
Con D'Alessandro che si è detto lieto di restare in una so- [illegible] con la quale ha un ottimo rapporto [illegible] riconfermati tutti i giocatori. Se qualcuno [illegible] pare sarà richiesta [illegible] so- [illegible] professionistiche verrà sostituito dal rientro di importanti prestiti e dall'innesto in prima squadra di alcuni ragazzi del settore giovanile. «La società farà progressi - ha assicurato Santoni - [illegible] [illegible] follia. Il bilancio [illegible] sempre chiuderà in pareggio e noi per [illegible] siamo anche senza sponsor».

TORNEI

Da [illegible] a Novi Ligure il Memorial Pernigotti

Il Palio città d'Europa A Casale 3 anni di calcio

Il via stasera [illegible] Girardengo di Novi Ligure [illegible] settima edizione [illegible] Memorial Pernigotti, riservata alla categoria Giovanissimi. La gara inaugurale alle 20,30 tra Novese e Molassana. Al torneo partecipano dieci squadre tra cui Milan, Juventus, Inter e Sampdoria. Sabato 12 giugno le semifinali, domenica 13 la finalissima.

Da domani a Casale Monfer- [illegible] scatta il Palio delle città d'Europa, che coinvolgerà anche Novi, Valenza e a settembre Alessandria. Un'iniziativa nuova. Vi partecipano squadre rionali.

La manifestazione si concluderà nel '95, si tra tre anni. Infatti ci saranno tre turni annuali: il primo cittadino, un secondo nazionale e un terzo internazionale. Sarà anche l'occasione per collaudare nuove regole. Ad esempio: ogni sfida si disputerà in tre tempi [illegible] trenta minuti ciascuno. Le squadre saranno composte [illegible] 10 giocatori. Potranno giocare i ragazzi dai 16 anni in su. Le prime partite, domani, a partire dalle ore 20,30, al [illegible] Palli. Le prime due squadre di ogni girone saranno [illegible] alla fase finale, domenica prossima.

Impegni anche per le rappresentative. La selezione piemontese, alla prima fase del torneo Franchi, è stata inserita nel girone A insieme [illegible] Toscana [illegible] Abruzzo.

Ciascun girone eliminatorio è composto da [illegible] compagini. Le gare [illegible] qualificazione [illegible] svolgeranno in Sardegna nel prossimo week-end.

La [illegible] piemontese di calcio femminile, in vista [illegible] finale del torneo Barassi cui parteciperà giocando contro la rappresentativa del Veneto il 16 giugno ad Alghero, sosterrà [illegible] Saluggia, domani e venerdì prossimo (alle [illegible] 20), due allenamenti [illegible] preparazione.

CALCIO GIOVANILE

Sesto Metropolitano: 17 società di Comuni contro 13 di quartieri

E' il Vanchiglia la superstar

Granata [illegible] punteggio pieno nelle eliminatorie

[illegible] Si [illegible] sfoltendo le speranze delle 17 squadre in rappresentanze [illegible] Comuni [illegible] 13 quartieri che hanno raccolto la sfida del [illegible]to Metropolitano. Il Vanchiglia spera di portare [illegible] [illegible] definitivamente il gigantesco Trofeo: per aggiudicarselo bisogna [illegible] vinto il torneo due volte, [illegible] consecutivamente. E loro con Bacigalupo, Cenisia e Madonna [illegible] Campagna sono [illegible] uniche formazioni con le carte in regola, avendo vinto le precedenti edizioni [illegible] Pozzostrada è detentore di un titolo, ma [illegible] quello dell'anno scorso). I nerazzurri di Raviola, i viola di Bersano, i rossoblù [illegible] Borello rischiano clamorose eliminazioni.

[illegible] strada, il Vanchiglia, comunque, trova agguerrite compagini. [illegible] Lucento, il Casale e, a sopresa, il Carrara. Le prime delusioni? L'Asti, il Grugliasco, [illegible] Gabetto, il Don Bosco Nichelino, il Bra e il Piobesi. Ma è troppo presto per fare previsioni, gran parte dei [illegible] ragazzi (allievi, nati dall'agosto '76 in poi) sono ancora in corsa. Da lunedì 7, sul campo di via Revello 1, si parte con i quarti di finale.

Nel girone A il Cenisia ha giocato tutte le [illegible] partite eliminatoria, ha 5 punti. Il Borgaro e il Lucento hanno 4 punti, ma i primi devono [illegible] giocare due incontri, i secondi uno. Lo scontro diretto, stasera, ore 19,15, sarà decisivo. Forse, perché anche l'Olimpic Collegno alimenta anco- [illegible] speranze. Ha un punto, ma due partite da disputare. Domani altre due partite: [illegible] 18 Victoria Ivest-Bacigalupo; [illegible] 19,30 Olympic Collegno-Asti.

Pozzostrada, il club campione uscente, Pinerolo e San Mauro guidano il girone B. Ieri Il Pozzostrada ha battuto 5-2 il Madonna (che ha vinto l'edizione '91). La classifica: Pozzostrada punti 6 (4 incontri), San Mauro (3) e Pinerolo (3) punti 4; Madonna [illegible] Campagna 2 (3) Grugliasco 1 (3).

Nel girone C: Moncalieri punti 5 (giocate 4), Doriana 4 (giocate 3), Lascaris 2 (giocate 2), [illegible] [illegible] Casale 2 (giocate 2). Ieri il Moncalieri è stato fermato [illegible] Doriana Collegno (0-0). Stasera, alle 18, [illegible] Casale incontra il Salus [illegible] punti, dopo due partite).

Nel raggruppamento D Venaria [illegible] Victoria Ivest in [illegible] [illegible] 4 punti (tre incontri giocati). Il KL punti 2 (due), Gabetto punti 2 (tre). Il Bacigalupo ha 0 punti, avevano perso l'unico match fin qui affrontato.

Nel girone E, ieri, l'Alpignano ha battuto 4-0 il Bra, e il Vanchiglia [illegible] sconfitto (2-0) l'Eureka Settimo. Classifica: Vanchiglia [illegible] punteggio pieno, 8; Alpignano ed Eureka 3 (tre giocate), Bra e Don Bosco Nichelino 0.

Nel girone F si gioca stasera, alle 20,30, Piobesi-Carrara. La classifica: C[illegible] punti 5 (disputate [illegible]), Nichelino [illegible] [illegible] punti (4), Cit Turin punti 3 (4), Mirafiori punti [illegible] (2), Piobesi a [illegible] (2).

Desidererei ricevere gratuitamente la documentazione completa.

NOME

COGNOME

VIA N°

CAP CITTA'

TELEFONO

Spedite subito a: Costa Sole
34, Boulevard V. Hugo
Nizza 06000

PER SOGNARE
IL VOSTRO
APPARTAMENTO
A CANNES
NON CHIUDETE
GLI OCCHI.

RESIDENCE
LA PALME D'OR
CANNES
PROGEREAL

Palme D'or: una residenza da sogno. Immersa nel verde di un campo da golf, vicino al mare, a due passi dal centro. Piscina, tennis, clubhouse; ha tutto. Ma quello che la rende esclusiva e la diversifica dalle altre, è la capacità di rendere felici.

Costa Sole
34, Bld. Victor Hugo - 06000 Nice
Tel. 93.82.01.50 - Fax 93.82.03.39

INVESTIMENTO SICURO CON PROFILO FELICE

NUMERO VERDE
0033-93.16.15.34

Barbella Gagliardi Saffioli

"Argomenti di scienze".

La formula giusta per capire.

Non occorre essere specialisti per amare e capire la scienza.

Da oggi è possibile con i primi sei volumi di "Argomenti di scienze", la collana che unisce il rigore scientifico al piacere della lettura.

Dopo il grande successo ottenuto in libreria da Isabella Lattes Coifmann con *L'intelligenza degli animali,* Piero Bianucci con *Piccolo, grande, vivo,* Enrico Stella con *Elogio dell'insetto* ■ Aldo Zullini con *I giochi della natura,* sono in arrivo altre due opere indispensabili per fare conoscenza con la scienza.

Batteri e virus. Dalla peste all'Aids di Ulrico di Aichelburg: l'epica lotta della scienza contro l'aggressione di virus e batteri, raccontata in modo rigoroso ■ avvincente da un illustre docente universitario, studioso e divulgatore.

Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro di Tullio Regge: la ricerca, gli obiettivi e le istruzioni per l'uso delle diverse fonti di energia, in relazione alla questione ambientale, l'economia e la politica. Un'analisi completa ■ dettagliata proposta da un insigne fisico ■ attivo europarlamentare.

L'intelligenza degli animali, pp. VIII-152, con 80 illustrazioni, L. 20.000 • *Piccolo, grande, vivo,* pp. X-198, L. 20.000
Elogio dell'insetto, pp. XIV-214, con 65 tavole ■ colori, L. 28.000 ▪ *I giochi della natura,* pp. XIV-106, con 12 illustrazioni, L. 18.000
Batteri e virus. Dalla peste all'Aids, pp. VIII-192, L. 25.000 ▪ *Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro,* pp. X-158, L. 20.000

LIBRI DE LA STAMPA

Gli abbonati a "La Stampa" hanno diritto a uno sconto ■ 20% sui singoli volumi "Argomenti ■ scienze" ■ potranno acquistarli presso il Salone di Via Roma 80 a Torino ■ richiederli contrassegno all'Editrice La Stampa - Ufficio "Edizioni librarie", via Marenco 32, 10126 Torino. La collezione completa è disponibile al prezzo speciale di L. 100.000.

I VOLUMI DE "LA STAMPA" DISTRIBUITI DAL ■ EDITRICE LA ■, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

Dicono che forse ha ucciso un bianco.

Nel dubbio, il 3 giugno uccidono lui.

Gary Graham non è un benefattore dell'umanità. E' un criminale. Forse é anche un tipo antipatico, che non ispira il minimo senso di pietà.

Non lo sappiamo, visto che da undici anni è rinchiuso nel Braccio della Morte della prigione di Huntsville, in attesa dell' esecuzione capitale. Comunque ha un difetto che in Texas, in questi casi, è ancora imperdonabile: ha la pelle nera ed è povero.

Se non fai qualcosa anche tu, questo ragazzo verrà prelevato all'alba del 3 giugno e accompagnato in una piccola stanza dove, di fronte a uno scelto pubblico, morirà in seguito ad una iniezione letale.

Nel Texas si può mandare a morte anche chi, al momento del fatto criminoso, è minorenne. E un nero che uccide un bianco ha quattro volte più probabilità di essere condannato a morte, di un bianco che uccide un bianco.

Tutto comincia nel 1981, quando Gary ha 17 anni ed è in galera. Viene convocato per un confronto all'americana. Alcuni testimoni di un omicidio, avvenuto nel parcheggio di un supermercato, devono identificare l'assassino. La scena è quella vista in tanti film: i sospettati, mescolati a semplici "comparse", salgono su di un palchetto e i testimoni li osservano da dietro uno specchio. Nessuno di loro **(tra cui quelli più vicini alla scena del delitto)** riconosce qualcuno, tranne la signora Skillern, che identifica Graham.

La signora Bernardine Skillern, la sera dell'omicidio, aspetta in macchina la figlia che sta facendo la spesa nel supermercato. Sono le nove e mezzo di sera. Vede un giovane nero litigare nel parcheggio con un bianco, poi estrarre una pistola e fare fuoco, quindi scappare. La signora si attacca al clacson e, secondo la sua deposizione, il ragazzo in fuga **per qualche istante** si volta verso di lei, **nel buio.** Chiamata a riconoscere l'assassino tra le foto segnaletiche, non sa indicare nessuno, **nemmeno Graham.** Diverso tempo dopo, cambia idea.

Graham si proclama invano innocente. Come spesso accade per imputati indigenti e di colore, viene affidato ad avvocati d'ufficio giovani ed inesperti, che non riescono nemmeno a far ascoltare le testimonianze che lo scagionano, persone che giurano che Gary, quella sera di maggio dell'81, **a miglia di distanza.**

Fino ad oggi qualunque istanza di revisione è stata respinta dalla Corte Suprema. Ma la pressione dell'opinione pubblica più illuminata è riuscita ad ottenere un rinvio della sentenza, che è ora fissata per il 3 giugno.

Se, come Amnesty International, sei risolutamente contrario alla pena capitale, se la ritieni **una barbarie** la cui efficacia dissuasiva, oltretutto, non é mai stata dimostrata.

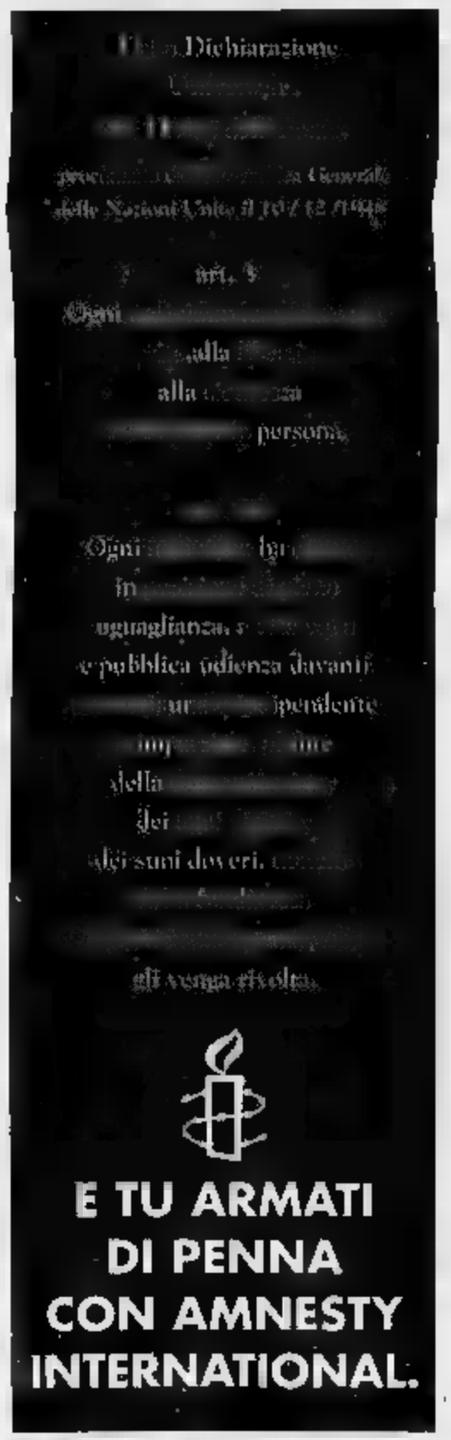
Se, come Amnesty International, pensi che in ogni caso un'accusa basata su una sola testimonianza non possa far uccidere un uomo.

Se, come Amnesty International, ritieni che chiunque, in qualunque paese, abbia diritto ad un processo equo e regolare, qualunque sia la sua razza, la sua religione, la sua estrazione sociale, allora armati di penna.

Scrivi ora, e comunque non oltre il 2 giugno, al Governatore del Texas, Ann Richards, n. fax: **001 512 463 1849,** e al Texas Board of Pardons and Paroles, n. fax **001 512 467 0945.**

Scrivi:

CLEMENCY FOR GARY GRAHAM



Desidero maggiori informazioni

Desidero iscrivermi versando almeno L 40.000 su CCP n.22340004 e accludendo ricevuta del versamento.

Nome

Cognome

Indirizzo

Città

CAP Prov.

Amnesty International
Viale Mazzini, 146 - 00195 Roma Tel. 06/3580898

Chiude dopo vent'anni l'impianto di Valle Manina

Nell'Astigiano 97 Comuni ora sono senza discarica

ASTI. Da domani, i camion carichi di rifiuti dei Comuni astigiani, potrebbero dover raggiungere discariche Alice Castello, in provincia Vercelli, di Orbassano, nel Torinese.

La discarica di Valle Manina, dopo vent'anni «vissuti provvisoriamente», infatti, chiude. Oggi alle 18, i cancelli dell'impianto dove hanno finora portano i rifiuti 97 Comuni dell'Astigiano, (compreso il capoluogo) sbarrati definitivamente. E il parroco della frazione ha annunciato che farà suonare le campane a festa. Alle ora, municipio ad Asti, si riunirà l'assemblea Comuni: il presidente del Consorzio, Ugo Bosia (eletto solo una settimana fa) di poter esibire l'ordinanza dell'assessore regionale all'Ambiente, Emilio Lombardi, che concede ai Comuni astigiani di «esportare» i rifiuti.

Lombardi, nei giorni scorsi, fatto sapere che, per ovviare alla chiusura Valle Manina (aperta nel 1973 «soluzione provvisoria» per il solo Comune di Asti), si stava studiando la possibilità conferire gli scarti (circa tonnellate al giorno) in più impianti piemontesi. sabato si fatte le ipotesi di Alice Castello Orbassano. Non è escluso, però, che l'assessora si prenda anco qualche ora per verificare altre possibilità. Dal centro vercellese, infatti, sono arrivati pareri contrari ad accollarsi l'« astigiano.

I sindaci dei 97 Comuni sperano di evitare l'emergenza, dopo quella affrontata anni fa, seguito alla chiusura, per settimana, Valle Manina. Da parte sua, il Consorzio si è impegnato a trovare entro luglio area dove allestire la futura discarica: esiste già un piano della Provincia che individuato quattro aree considerate idonee. In passato, però, le poche soluzioni proposte naufragate sotto le pesanti contestazioni delle popolazioni interessate.

Intanto proseguono anche le inchieste giudiziarie avviate dalle procure presso il tribunale e la pretura. Nelle settimane scorse sono finiti in carcere le successivamente rimessi in libertà) l'ex presidente del Consorzio, Giuseppe Berzano (dc), il suo predecessore, Francesco Mogliotti (psi), e dirigenti dell'ente. Nei confronti accuse di irregolarità (per vicende diverse) legate alla gestione della discarica (si sospetta l'immissione di rifiuti tossici). Tanto che il procuratore della Repubblica, Mario Bozzola, ha definito l'impianto astigiano discarica delinquere». Il magistrato, per proseguo dell'indagine, sta attendendo il risultato di una serie di perizie: oltre a sbancamenti sono state eseguite trivellazioni profondità venti metri, all'interno dell'invaso di Valle Manina. [f. la.]

BORMIDA

All'Enichem contro l'Acna

Oggi cinquanta rappresentanti dell'Associazione per la Rinascita della Valle Bormida parteciperanno a Milano all'assemblea degli azionisti Enichem. Gli attivisti del versante piemontese della valle approfitteranno dell'occasione per ribadire le loro proposte sulla questione-Acna. «Chiederemo ancora una volta la chiusura dell'azienda di Cengio, motivando la nostra richiesta con il pesante passivo accumulato dalla fabbrica in questi anni - spiegano gli esponenti dell'Associazione Rinascita -. Ribadiremo la nostra opposizione alla costruzione dell'inceneritore "re-sol" chiederemo all'Enichem di salvaguardare salario maestranze Acna, reimpiegando i dipendenti nelle operazioni di bonifica, che richiederanno anni di lavoro e la presenza di personale qualificato». cinque anni l'Associazione partecipa alle assemblee dei gruppo chimico proprietario dell'Acna. [c. o.]

E' accaduto sabato sera in una villa di Crevoladossola nell'Alto Novarese

Due spari al figlio drogato

L'anziano partigiano (76 anni) ha reagito all'aggressione del giovane (25 anni)
Utilizzata una pistola dell'ultima guerra. Il ragazzo, ferito al torace, guarirà in 20 giorni

DOMODOSSOLA. Esasperato per l'ennesimo litigio con il figlio, da tempo alle prese con problemi di droga, Mario Ferraris, 76 anni, pensionato e invalido, ha impugnato la vecchia pistola di partigiano e ha fatto fuoco contro il giovane, forse per difendersi da una reazione violenta. Raggiunto al torace da due colpi, Gian Marco Ferraris, 25 anni, si accasciato a terra. Fortunatamente però, i proiettili non hanno leso parti vitali. Soccorso trasportato all'ospedale San Biagio di Domodossola, il giovane è stato sottoposto intervento chirurgico. I medici, dopo aver estratto i due proiettili (uno si era conficcato sotto l'ascella sinistra e l'altro sotto quella destra), l'hanno giudicato guaribile in una ventina giorni.

padre è ora agli arresti domiciliari nella propria abitazione, una villa in via Sempione 47, in frazione Preglia Crevoladossola, Comune dell'Alto Novarese, lungo la strada che sale al passo italo-svizzero del Sempione: dovrà rispondere tentato omicidio detenzione abusiva d'arma.

La pistola è infatti una vecchia Beretta calibro 6,35, residuato bellico denunciato, che Ferraris avrebbe di possedere da quando partigiano durante lotta di liberazione. Un particolare che i carabinieri della compagnia di Domo stanno accertando me all'esatta dinamica dell'episodio.

Da sinistra, Mario Ferraris (76 anni) che ha sparato figlio Gianmarco (25)

All'origine del diverbio, avvenuto sabato sera poco dopo l'ora di cena, ci sarebbe stata una contesa sull'uso dell'auto famiglia. Presente la madre, Franca Segatti, 69 anni, Gian Marco aveva chiesto al padre poterla prendere per uscire ragazza. Il genitore, forse temendo che ragazzo volesse realtà andare a procurarsi la droga, avrebbe però posto la condizione poterlo accompagnare.

A questo punto Gian Marco Ferraris avrebbe reagito particolare veemenza e il padre Mario avrebbe deciso di difendersi. Presa la vecchia «Beretta», ha esploso alcuni colpi contro il figlio. Scattato l'allarme (la è in centro, a ridosso della farmacia e a poche decine di metri dalla stazione dei carabinieri), sono arrivate l'ambulanza e le pattuglie del Nucleo radiomobile.

Pochi mesi la famiglia Ferraris stata centro un altro movimentato episodio per quale dovuta intervenire la polizia: Gian Marco voleva portare in casa una ragazza fronte al rifiuto genitori aveva abbattuto la porta d'ingresso. In precedenza il giovane, già noto alle forze dell'ordine come tossicodipendente, era stato arrestato dalla Guardia di Finanza per detenzione di hashish.

Pietro

Vicino a Asti

Schiacciato dal trattore

GRANA. Un giovane Grana d'Asti, Mauro Ballari, 24 anni, ricoverato in gravi condizioni, per ferite alla testa, nel reparto rianimazione dell'ospedale di Alessandria.

ri, imprenditore agricolo ed occasionalmente conto-terzista, stato travolto dal rimorchio del trattore mentre stava caricando balle di fieno, in un campo di località Prato Doneo di Montemagno.

Secondo una prima ricostruzione dei carabinieri l'agricoltore, verso le 20 di sabato, era alla guida del trattore che trainava un rimorchio meccanico per caricare il fieno. Ad un certo punto, della pendenza del terreno, il mezzo si è ribaltato: Ballari è stato sbalzato dal posto di guida e schiacciato dal rimorchio. Immediato stato trasferito ad Alessandria dove le sue condizioni apparse gravissime. Ballari è molto conosciuto in gioca come terzino nella squadra di tamburello del Grana che milita nel torneo muro del Monferrato. [r. s.]

Disgrazia l'altro pomeriggio in località Bernate, cadavere ritrovato ieri mattina

Pescatore è annegato nel Ticino

Vittima un impiegato (51 anni) di Trecate. Si era gettato nel fiume per un'avaria al motore della barca
A San Pietro Mosezzo la di un milanese ha urtato i fili dell'alta tensione ustionandolo: è gravissimo

NOVARA. Un pescatore annega, un altro è ricoverato in gravi condizioni per una folgorazione causata dall'urto della canna da pesca contro i fili dell'alta tensione.

Il primo dei due episodi accaduto nel Ticino. La vittima un impiegato di Trecate, Giuseppe Tacchino, 51 anni, via Novara 9, dipendente della raffineria Sarpom, sposato e padre una ragazza di 23 anni che studia lingue orientali a Venezia. Appassionato pesca, sabato pomeriggio l'uomo sceso nelle acque del Ticino con la barca motore, in località Bernate. Giuseppe Tacchino si spostava sull'acqua tagliando la corrente, ma, ad un certo punto, il motore ha cominciato a perdere colpi, fino spegnersi. Da riva altri pescatori hanno visto l'uomo che inutilmente di azionare l'avviamento, mentre la corrente stava trascinando la leggera imbarcazione i piloni che sostengono le cate ponte sotto l'autostrada Torino-Milano.

Giuseppe Tacchino forse è

Giuseppe Tacchino

stato colto dal panico ha deciso abbandonare la barca tuffandosi in acqua, con l'intenzione di raggiungere la riva a nuoto. Poche bracciate, poi ha cominciato ad annaspare senza avere la forza di chiedere aiuto; ha sbattuto contro un masso ed è scomparso fra i flutti.

Subito è scattato l'allarme; sono intervenuti i carabinieri di Trecate e quelli Magenta, oltre ai vigili del fuoco di Novara. Le ricerche interrotte durante la notte, ieri mattina il cadavere stato trovato poco lontano dal punto cui scomparso. Aveva un al capo. Appena tuffato, Giuseppe Tacchino potrebbe essere stato colpito da una congestione. Oggi sarà eseguita l'autopsia.

L'altro episodio ieri mattina. Un pescatore lombardo, Claudio Francesco Fappani, 54 anni, di Muggiò (Milano), si trovava nella zona Cesto, frazione San Pietro Mosezzo, in località cascina «Carmelitana». Stava camminando lungo la riva di un d'acqua quando la da pesca alle fibre carbonio ha urtato i fili dell'alta tensione. L'uomo stato scaraventato a terra da una scarica elettrica. E' intervenuto l'elicottero del 118: ricoverato all'ospedale Maggiore di Novara, Francesco Fappani è stato trasferito al centro grandi del Cto Torino. Ha ustioni di 2° e 3° grado: la prognosi riservata. [g. f. q.]

E' deceduto il motociclista

BAGNASCO. morto, a una settimana dall'incidente in cui rimasto coinvolto, Stefano Piovano, 19 anni, abitante nel piccolo comune della Val Tanaro, in via San Bernardo 42. Il ragazzo viaggiando a bordo della sua moto nel centro di Ceva, quando dall'incrocio davanti all'ufficio postale è sbucato l'autocarro condotto da Enrico Tarò, di Lesegno: scontro inevitabile. Piovano ha riportato numerose fratture lesioni interne. E' stato curato all'ospedale di Ceva, poi in quello di Mondovì e, infine, in un disperato tentativo salvarlo, è stato trasferito Torino, dove ha di l'altra notte. Stefano Piovano molto conosciuto come promettente calciatore. I funerali si svolgeranno domani a Bagnasco. [p. s.]

AMMINISTRAZIONE DELLE POSTE E DELLE TELECOMUNICAZIONI
CENTRALE APPROVVIGIONAMENTI
Avviso di gara
rende noto in 24 maggio , ai sensi del D. 24/07/1992, n. è pubblicato sulla seconda parte della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 119 il bando di gara per la fornitura di kg 50.000 di spago in spezzoni da cm 60, kg 10.000 di in spezzoni cm 100, kg 15.000 spago in gomitoli kg di filato di canapa su .
Le imprese interessate possono richiedere, le modalità previste predetto bando, di invitate, facendo pervenire la domanda entro le ore del giugno 1993 all'Amministrazione delle Poste e delle Telecomunicazioni - Direzione Centrale Patrimonio ed Approvvigionamenti - Ufficio Segreteria - Stanza K 815 - Viale Europa, 175 - Roma.
IL VICEDIRETTORE CENTRALE
dr.ssa Battistina Seguto

Presenta il Programma
Elezioni alla Sindaco Città di Torino
OGGI
vengono intervistati i candidati
UGO MARTINAT (ore 13)
ZANETTI (ore 21.30)
Le interviste sono condotte da
Luciano Borghesan Gianpiero Paviolo
giornalisti de LA STAMPA

SOLO FINO AL 12 GIUGNO
FAVOLOSI SCONTI FINO AL 40% SU GIOIELLI OROLOGI ARGENTI
Via Nizza,179
Tel. 696.43.37
AUT CAT 10 CL 3 FASC 2 22/3/93

PALAMBRA
abitare a Pinerolo
Alloggi in costruzione in centro
zini - Posti Verde condominiale
— Facciate completamente rivestite in marmo
— Impianti idro-sanitari in acciaio inox con gruppi Ideal Standard
— Riscaldamento individuale / Termosifoni in ghisa
— Impianto elettrico ultraluce della Ticino
— Serramenti esterni in alluminio a taglio termico con vetro camera antisfondamento ed antiriflesso
Per informazioni: rivolgersi all'ufficio cantiere in Via Alberto . Piave tutti i giorni pomeriggio, tel. (0121)

NOTIZIE FLASH

VERCELLI

Oggi sarà interrogato l'ex-presidente della Provincia

I magistrati di Torino ascolteranno oggi Nereo Croso, 55 anni, presidente psi della Provincia e consigliere regionale, arrestato sabato per concussione. Secondo l'accusa, Croso avrebbe preteso una tangente 400 milioni per favorire imprese del gruppo Fiat nella costruzione una discarica per rifiuti speciali in località Gerbido Cavaglià.

MARENE

Agricoltore travolto da «rotoball»

Claudio Barge, 56 anni, cascina Trucchi, è ricoverato in gravi condizioni (frattura vertebrale) nel reparto di neurochirugia dell'ospedale «Santa Croce» di Cuneo, in seguito a incidente agricolo. E' rimasto schiacciato sotto «rotoball».

Strappa lo dell'autostrada e fugge: fermato

La polizia stradale di Pont-Saint-Martin ha fermato ieri pomeriggio un cittadino svizzero che fuggendo verso il colle del Gran San Bernardo. L'automobilista, al casello autostradale, si è rifiutato consegnare all'esattore la tessera «a scalare» per il pagamento del pedaggio. L'operatore ha sbloccato sbarra usando la card personale. Lo , dopo strappato il contrassegno, ha proseguito il confine.

MURAZZANO

Si conclude il raduno delle Harley Davidson

Ultimo giorno, oggi al parco Safari, della prima edizione italiana del raduno internazionale delle Harley Davidson, al quale hanno partecipato oltre settemila appassionati delle celebri .

CANNES
Le Cannet
Villa Isabella
Nella più bella posizione di Le Cannet una palazzina di soli quattordici appartamenti, con prezzi a partire da
FF 560.000
di cui 28.000, secondo la legge francese, alla prenotazione e possibilità di mutuo al tasso fisso di circa il 10%.
Leader Real Estate
ST 31.05
Nome Indirizzo
Città CAP Tel.

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

DOMODOSSOLA

Aveva 87 anni

Morta la prima donna ministro partigiana

Gisella Floreanini l'ultimo ministro superstite della Repubblica partigiana dell'Ossola

DOMODOSSOLA. E' morta ieri Milano l'onorevole Gisella Floreanini, anni, ultima superstite governo della «Repubblica» partigiana dell'Ossola.

I funerali si svolgeranno Domodossola, dove l'ex parlamentare comunista sepolta domani alle 10,45. Proveniente dalle organizzazioni clandestine, la Floreanini è stata la prima «donna ministro» nella storia d'Italia. [b. o.]

CASALE

Per omicidi colposi

Oggi il processo agli ex dirigenti dell'«Eternit»

CASALE. Comincia oggi il processo per oltre «morti bianche» legate alla lavorazione dell'amianto. Sul banco degli imputati dodici ex dirigenti della Eternit (ditta leader nel settore fibrocemento, fallita nel 1986). L'accusa di omicidio colposo plurimo.

Gli imputati i casalesi Ezio Bontempelli, anni, e Luigi Reposo (73); inoltre Luigi Giannitrapani (58), Giuseppe Tavella (45), Giacomo Aula (51), Giovanni Battista Parodi (81), lo Leodegar Mittelholzer (41), Claudio Bertolotto (44), Giovanni Baiardo (67), Alessandro Dezzani Pratonieri (66) e cinquantatreenne belga Clement Carel Vinch.

Il dibattimento stato rinviato più occasioni. Adesso il processo sarà celebrato il rito abbreviato, a porte chiuse. Sono previste diverse udienze. L'inchiesta giudiziaria si era iniziata nel 1985. [s. m.]

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
Eldorado — Tel. 624.158 — Or.: 20,05/22,15 — Lire 10.000/6000
Un giorno di ordinaria follia — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. [redacted] 1h 53' Dramm.

Faraggiana — Tel. 627.676 — Or.: 20/22,15 — Lire 6000
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 18[redacted]: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' Dramm.

Vittoria — Tel. 623.395 — Or.: 20,05/22,15 — Lire 10.000/6000
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei [redacted] irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' [redacted]

Vip — Tel. 625.666 — Or.: 20,20/22,15 — Lire 10.000/6000
Lo sbirro, il boss e la bionda — di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore [redacted] i guai N. V. 1h 40' Commedia

Araldo — Tel. 474.625 — Or.: 20,25/22,15 — Lire 6000
[redacted] scorta — di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta [redacted] iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

BORGO[redacted]
Moderno — Tel. 82.151 — Or.: 20/22 — Lire 6000
Toys - Giocattoli — di B. Levinson, [redacted] Williams, [redacted] Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h Fantastico

Nuovo — Tel. 81.741 — Or.: 20,15/22,15 — Lire 6000
Un giorno di ordinaria [redacted] — di J. Schumacher con M. Douglas, [redacted] Duvall, [redacted] Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramm.

Piccolo — Tel. 81.741. — Or.: 20,15/22,15 — Lire 6000
Proposta [redacted] — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

[redacted]
Corso — Tel. 240.853 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 6000
[redacted] — di R. Harmon, con J.C. Van Damme, R. Arquette (Usa '92) — Un [redacted] in fuga, trova rifugio da una giovane vedova e decide [redacted] aiutare la donna [redacted] tenere lontano uno speculatore edilizio senza scrupoli N. V. 1h 40' Drammatico

Cine 1 - [redacted] 1 — Tel. 242.046 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 9000/5000
In [redacted] il fiume — di R. Redford, con C. Shaffer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo [redacted] natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca [redacted] trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' Commedia

Cine 1 - Sala 2 — [redacted]. 242.046 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 9000/5000
Toys - Giocattoli — di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h Fantastico

OLEGGIO
Cine [redacted] — Tel 91.183. Or.: 19,45/22 — Lire 6000
Alive - Sopravvissuti — di F. Marshall, con [redacted] Hawke, V. Spano, J. Hamilton (Usa '92) — Storia [redacted] incidente aereo sulle Ande: i sopravvissuti lottano contro [redacted] montagna, la paura, la propria morale per tornare a casa. N. V. 1h 55' Drammatico

TRECATE
Vittoria — Or.: 20/22 — Lire 8000/6000
CHIUSURA ESTIVA

VERBANIA
Ariston — Tel. [redacted] — Or.: 20,30/22,00 — Lire 10.000/6000
OGGI RIPOSO

Vip — T. 401.152
[redacted]

Sociale (Intra) — Tel. 404.225 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 10.000/6000 — Lun. feriale: L. 6000
OGGI RIPOSO

Sociale (Pall.) — Tel. 501.964 — Or.: 20,40
OGGI RIPOSO

VALLE D'AOSTA

AOSTA
Corso — Tel. (0165) 35.666 — Or.: 20/22 — Lire 10.000
CHIUSO [redacted]

[redacted]acosa — Tel. (0165) 262.220 — Ore 21 — Ingresso libero
40ª edizione delle **Floralies vocales du chant chorale.**

CERVINIA
Des Guides — Tel. (0166) 949.473 — Or.: 18/20/22 — Lire 13 000
OGGI CHIUSO

CINEMA NEL CANAVESE

IVREA
Boaro — Tel. (0125) 423.240 — Or.: 20/22 — Lire 9000
Accerchiato — di R. Harmon, con J.C. Van Damme, R. Arquette (Usa '92) — Un evaso in fuga, trova rifugio da una giovane vedova e decide di aiutare la donna a tenere lontano uno speculatore edilizio senza scrupoli N. V. 1h 40' Drammatico

Politeama — Tel. (0125) 641.571 — Or.: 20/22,10
La scorta — di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta [redacted] mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' [redacted]

ASTI E PROVINCIA

ASTI
Lux — T. 594.147. L. 9/6000 — [redacted].: 18/20/22,30. Dom.: 15,30/17,45/19,50/22,30
Un giorno di [redacted] follia — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramm.

[redacted] — Tel. 555.567 — Or.: 17,30 — Ingresso libero
Presentazione [redacted] **Carte astigiane del secolo [redacted].**

Ritz — Tel. 50.086. L. 9/6000 — Or.: 20/22,30 — [redacted]. e dom.: 15,10/17,35 20/22,30
Proposta [redacted] — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, [redacted] è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una [redacted] a [redacted] cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Nuovo Splendor — Tel. 595.040 — Or.: ap. 20/ult. 22,25 — Fest.: ap. 15/ult. 22,25 — Lire 9000/6000
Lo sbirro, il boss e la [redacted] — di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, [redacted] la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia

CUN[redacted] E PROVINCIA

CUNEO
Corso — Tel. 692.936 — Fer. 20/22. Fest. 15,30 17,40/19,50/22. L. [redacted]
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi [redacted] solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Fiamma — [redacted]. 693.554 — Fer. 20/22. Fest. 16 18/20/22 — Lire 10.000
Un giorno [redacted] — di J. Schumacher con [redacted] Douglas, R. Duvall, [redacted] Hershey (Usa '93) — Licenziato [redacted] lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. [redacted] 1h 53' Dramm.

Italia — Tel. 692.951 — Lire 10.000
[redacted] a luce rossa

Monviso — Tel. 51.771 — Fer. 20/22,15 — Fest. 18/20,15/22,30
CHIUSO

Don Bosco — Or.: 16,30/21 — Lire 5000 — [redacted]. 16,30/21
CHIUSO PER FERIE

ALBA
[redacted] — Tel. 363.021. L. [redacted] — Rid. 7000 Or.: fer. 20/22 — fest. 16/18/20/22
OGGI RIPOSO

Moretta — Tel. 42.361 — Or.: fer. 20,45 — fest. 14,30/18,45/20,45 — Lire 6000/4000
CHIUSO PER [redacted]

BARGE
[redacted]ile — [redacted]el. 346.901. Festivi: 15,15/17,15/19,15/21,15 — Fer. 21,15
Weekend [redacted] il morto [redacted] — di R. Kiane, con A. McCarthy, J. Silverman, T. Kiser (Usa, [redacted]) — [redacted]ue ragazzi portano in giro un morto, facendo credere che sia vivo, cercando di sfuggire a stregoni voodoo e ai killer della mafia. N. V. 1h 30' Comico

BORGO [redacted]
Moderno — Tel. 262.211
OGGI RIPOSO

Don Bosco — Lire 5000 — Or.: 16,30/21
OGGI RIPOSO

[redacted]
Impero — Tel. 412.317. Lire [redacted] — Fer.: 20/22. Fest.: 14/16 18/20/22
OGGI RIPOSO

Vittoria — Tel. 412.771 — Or.: fer.: 18,30/22 — fest.: 18/19/22 — Lire 7000/9000
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

BU[redacted]
Lux — Tel. 944.231. L. 6/5000 — Or.: sab. 20/22 — fest. 20/22
OGGI RIPOSO

CARAGLIO
Ferrini — Or.: fer. 20/22 — fest. 15/17/20/22 — Lire 8000/6000
OGGI [redacted]

CHERASCO
[redacted] — Tel. 489.324. L. 5/3000 — Or.: fer. [redacted] — fest. 15/17/20/22
OGGI RIPOSO

DRONERO
[redacted] — Tel. 916.393 Or.: 20,15 22,15. Fest. 20,15/22,15 — L. 7000/Agisc 5000
OGGI RIPOSO

FOSSANO
Politeama — Tel. 62.407 — Lire 5000/6000
OGGI RIPOSO

GARESSIO
[redacted] — Or.: 21 — Lire 7000 — anziani [redacted]
CHIUSO [redacted]

LIMONE
Lux — Tel. 927.534 — Lire 9000
CHIUSO [redacted]

MONDOVI'
Bertola — Tel. 47.698 — Lire 8000/7000
SALA GRANDE: Oggi riposo. Orario: 20; 22. [redacted] 16; 18; 20; 22.
SALA PICCOLA: [redacted]ggi riposo. Domenica e festivi: 16,30; 16,30; 22,30.

ORMEA
Ariston — Tel. 391.311 — Or.: 21,15 — Lire 8000
OGGI RIPOSO

PRATO [redacted]
Baronet — Tel. 334.156 — Or.: 20/22 — Lire 9000/7000
OGGI [redacted]

ROBILANTE
[redacted] — Or.: 16/21
CHIUSO PER [redacted]

SALUZZO
Civico — Tel. 43.756. L. 10/8000 — Or.: fer. 20/22 — fest. 16/18/20/22
TEATRO

[redacted]lia — Tel. 42.606 — Or.: fer.: 20/22 — [redacted].: 14/16/18/20/22 — Lire 10.000/8000
Film a [redacted]

S. GIAC. DI ROB.
[redacted] — Or.: 20,30/22,30
OGGI RIPOSO

SAMPEYRE
Edelweiss — Or.: 21
OGGI RIPOSO

SAVIGLIANO
[redacted] — Tel. 712.957
OGGI [redacted]

Ritz — Tel. 712.477 — Or.: fer. 20/22 — Lire 6000-5000
OGGI RIPOSO

ALESSANDRIA [redacted] PROVINCIA

ALESSANDRIA
Alessandrino — Tel. 0131/252.644 — Or.: 20-22,30 — Lire 6.000 posto unico
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Ambra — Tel. 252.076 — Or.: 20/22,15 — Lire 6.000 posto unico
Ragazze vincenti — di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92) — Amori, sogni e record [redacted] una squadra femminile di [redacted]aseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N. V. 2h 09' [redacted]

Comunale — Tel. 224.240 — Or.: 20-22,20 — Lire 9000 posto unico
Lezioni [redacted] piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 18[redacted]: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' Dramm.

[redacted] — Tel. [redacted] — Or.: 16/18/20/22,15 — L. 10.000/8000
CHIUSO [redacted] RIPOSO

Cristallo — Tel. 341.272 — Or.: 16/17,30/19 20,30/22,30 — Lire 8000/7000
Film vietato ai minori [redacted] anni 18

Galleria — Tel. 252.112 — Or.: 20/22,15 — Lire 6.000 posto unico
[redacted] sgangheroni — di D. Dugan, con J. Turturro, B. Nelson, M. Smith (Usa '92) — Tre imbranati [redacted] vengono catapultati nel mondo presuntuoso dell'alta società, nell'Olimpo del balletto classico, e fanno sconquassi N. V. 1h 40' Comico

Moderno — Tel. 252.707 — Or.: 20/22,15 — Lire 6.000 posto unico
[redacted] Runner — di R. Scott, con [redacted] Ford, R. Hauer, [redacted] Young (Usa '82) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione rimontata dal regista. N. V. 1h 57' Fantastico

ACQUI T.
[redacted]ston — Tel. 0144/322[redacted] — Or.: 20/22 — [redacted] 6000/5000
Alive - Sopravvissuti — di F. Marshall, con E. Hawke, V. Spano, J. Hamilton (Usa '92) — Storia vera di un in[redacted] sulle Ande: [redacted]pravvissuti lottano contro la montagna, la paura, la propria morale per tornare a casa. [redacted]. V. 1h 55' Drammatico

Cristallo — [redacted]. 0144/322.400 — Or.: 20/22 — Lire 5.000/5.000
Il grande cocomero — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

CASALE M.
Moderno — Tel. 0142/452.818 — Or.: 20/22,20 — Lire 6.000 posto unico
Lo sbirro, il boss e [redacted] bionda — di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la com[redacted] una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia

Vittoria — Tel. 452.291 — Or.: 20/22,20 — Lire 6.000 posto unico
In mezzo scorre il fiume — di R. Redford, con C. Shaffer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura [redacted] del Montana, mescolando cultura, religione, pesca [redacted] trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' Commedia

Cine Poli — Tel. 452.081 — Or.: 20/22,20 — Lire 6.000 posto unico
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui [redacted] un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata. Il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

NOVI L.
Moderno — Tel. [redacted] — Or.: 20,10/22,20 — Lire 9000/6000
I nuovi eroi — di R. Emmerich, con D. Lundgren, J.C. Van Damme (Usa '92) — Il Pentagono crea in laboratorio il soldato perfetto: privo di emozioni, senza memoria. Un giorno il passato riaffiora e la macchina da guerra impazzisce. N.V. 1h 45' Avvent.

OVADA
Comunale — Tel. [redacted] — Or.: 20/22,15 — L. 8000 posto unico
Il danno — di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella trage[redacted]. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h45' Drammatico

[redacted]
Lara — [redacted]. 0143/62.895 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 7000/5000
[redacted] moglie [redacted] — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un [redacted] greto. Viet. 14. 1h 50' [redacted]

TORTONA
Sociale — Tel. 861.326 — Or.: 20/22 — Lire 9000 posto unico
[redacted] scorta — di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

VOGHERA
Arlecchino — Tel. 0383/648124 — Or.: 20/22 — Lire 5000 posto unico
Basic Instinct — di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' [redacted]

VERCELLI [redacted] PROVINCIA

VERCELLI
Astra — Inf. orari tel. [redacted] — Informacinema tel. 215.018 — Lire 9000
RIPOSO

[redacted] Italia — Inf. [redacted] tel. 64.344 — Informacinema tel. 215.018 — Or.: ap. 15 — L[redacted] 9000
RIPOSO

Principe — Inf. orari tel. 60.547 — Informacinema tel. 215.018 — Or.: ap. 21,30 — Lire 9000
Fiorile — di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia [redacted] famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' Dramm.

Viotti — Inf. orari tel. 250.845 — Informacinema tel. 215.018 — Or.: ap. 21,30 — Lire 7000
Un giorno di ordinaria follia — di J. Schumacher con M. Douglas, [redacted] Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' [redacted]

BIELLA
Apollo — Inf. orari tel. 015/23.765 — Lire 7000
Film vietato ai minori di [redacted]

Impero — Inf. orari tel. 015/22.736 — Lire 10.000/9000
Proposta [redacted] — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, [redacted] Harrelson (Usa '92) — Lui è [redacted] miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata. Il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Mazzini — Inf. orari tel. 015/22.736
Alle ore 21 proiezione gratuita del film **Othello** a cura [redacted] Biblioteca Civica del Comune [redacted].

Odeon — Inf. orari tel. 015/22.736
Alle ore 21 saggio di [redacted]anza degli [redacted] della Scuola del Maestro Dell'Aira titolare della «C.O.[redacted]. Polisportiva Olimpias - Centri Sportivi» di Biella

GATTINARA
Italia — Inf. or. tel. 0163/833.106 — Or.: 20,30/22 — Lire 9000/8000
Film vietato ai minori di 18 anni

SERRAVALLE S.
Corso — Inf. orari tel. 0163/450.415 — Lire 8.000/7.000
Amore per sempre — di S. Miner, con M. Gibson, [redacted] Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 1939. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 50' Drammatico

TV PRIVATE

Telestar
19 — **Lucy Show**, telefilm
19,30 **Il nemico alle porte**, telefilm
20,30 **Ninotchka**, film
22,30 **Zona Franca**, attualità [redacted]

Telecupole Cinquestelle
19,25 **Tg 4**
20,25 **Obiettivo agricoltura**, rubrica
20,55 **[redacted] tota sfaragià**, commedia
22,30 **Tg 4**

Videogruppo
20,30 **La ragazza di [redacted]** film
22,30 **Videonotizie**
24 — **Il termometro dell'economia**
0,30 **Videonotizie**

Telecity
19 — **Doctor Doctor**, telefilm
19,30 **Heartbeat**, telefilm
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, [redacted]
22,20 **Vietnam addio**, telefilm
23,20 **Il fanciullo del West**, film

[redacted] Supersix
19 — **Mago pancione**, cartoon
19,10 **Tgg Special**
20,30 **Samba d'amore**, teleromanzo
21,30 **Catch the catch**
22,30 **Gli errori giudiziari**, telefilm

Quarta Rete Tv
20,30 **Radici II**, miniserie
21,50 **Tg 4**
22 — **Superderby**
23,15 **La voglia matta**
24 — **Dolce notte**

Quinta [redacted]
20 — **Atlas Ufo Robot**, cartoni animati
20,30 **Zona franca**, con Gianfranco Funari
22,15 **Attualmente**, rotocalco
22,30 **F.B.I.**, telefilm
24 — **La tragedia del Bounty**, film

Quadrifoglio Odeon
20 — **I cartonissimi**
20,30 **Perseo l'invincibile**, film
22,15 **Fiori di zucca**
22,30 **Informazioni regionali**
22,45 **Trend**
23,15 **L'albero della salute**

[redacted] 9 Tai
23 — **Tg 9**
23,22 **Polvere di stelle**
23,25 **Sport locale**
0,25 **Zona franca**

Erreuno Tv
20 — **Telegiornale**
20,30 **Sceneggiato**
22,05 **Rebus**
23 — **Atlce**
23,50 **Erreuno notizie**

Telecampione
21 — **Futura**
22 — **Dopo listino**
22,30 **Business news**
22,45 **Domani in cron[redacted]**

G.R.P.
20 — **[redacted]**, telefilm
20,30 **Vinovo corre**, rubrica
22 — **Tribuna stadio**
23,30 **G.R.P. monitor** (r)
24 — **Tribuna stadio** (r)

R[redacted]e Can[redacted]
20 — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**
24 — **Notturno**

Telesubalpina
20,30 **Reilly - La spia più grande**, telefilm
21,30 **Petrocelli**, telefilm
22,30 **Vita della Chiesa: Cattolici e politi[redacted]**
23 — **Il regionale**

[redacted] 7 [redacted]
18,45 **Ospite in pasta**
20,30 **Atto d'accusa**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Ruote [redacted] pista**
23,40 **Informa 7**

Videonovara
18,30 [redacted], telenovela
19,30 **Videonovara notizie**
20,30 **Videonovara sport**
22,30 **Videonovara notizie**
23 — **Novara-Solbiatese**

Vco
20 — **Il [redacted] yoga**
20,30 **[redacted]**
22,30 **Calcio locale**
24 — **Vco notizie**

Altaitalia Tv
21,10 **Pascal Center**, rubrica
22 — **Solo sport**
22,35 **News**
22,50 **Solo sport** (2ª parte)

Telemonterosa
20,30 **Telefilm**
21,30 **Pagine bianc[redacted]**
23 — **Tmr giornale**
23,30 **Film**
1 — **Tmr giornale**

Altaitalia Tv
21,10 **Pascal Center**, rubrica
22 — **Solo sport**
22,35 **News**
0,30 **News ultima edizione**
1 — **Mary Hartman**, soap opera

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [redacted] emittenti.**

Primo weekend d'estate: lidi affollati, massicci controlli e traffico intenso

E' la caccia ai «saccopelisti»

Le spiagge trasformate in camping abusivi nonostante l'ordinanza di divieto della Capitaneria Numerose denunce dei carabinieri. Sorvegliato il «budello» di Alassio. Lunghe code in autostrada

SAVONA. A Varazze, [redacted] dai turisti ancora più numerosi e [redacted] prestigio richiamati dalla manifestazione «Città delle donne», sono ricomparsi saccopelisti e campeggiatori che hanno scelto la spiaggia per trascorrevi la notte. Sono stati sloggiati dai carabinieri del maresciallo Zeppa, che li hanno denunciati all'autorità giudiziaria. Una circolare della Capitaneria [redacted] porto, infatti, vieta l'installazione di tende e la presenza di saccopelisti sulle spiagge di Savona e dell'intera provincia. Altri controlli e denunce [redacted] scattati sul [redacted] di spiaggia che [redacted] da Ceriale ad Andora, particolarmente severi ad Alassio e Albenga.

I saccopelisti [redacted] campeggiatori abusivi denunciati [redacted] carabinieri di Varazze [redacted] una dozzina. Si tratta in prevalenza di giovani milanesi [redacted] della cintura del capoluogo lombardo. Un paio provenivano dall'Alessandrino.

I militari hanno controllato anche molti giovani: genovesi che passano abitualmente il [redacted] bato sera a Varazze, e turisti giunti dalla Lombardia e dal Piemonte per il week-end. Particolarmente accurati i controll[redacted] all'entrata delle discoteche. Una quindicina [redacted] giovani [redacted] sorpresi [redacted] piccole dosi [redacted] stupefacenti. In particolare, hashish e marijuana. Qualcuno anche [redacted] una bustina di eroina. Comunque dosi per uso personale. I carabinieri li hanno segnalati alle prefetture competenti.

Saccopelisti sulle spiagge della Riviera

Polizia [redacted] carabinieri hanno potenziato i controlli anche nel Ponente nell'ambito dell'operazione «Weekend tranquillo». Posti di blocco sono stati organizzati lungo la via Aurelia all'ingresso di Alassio e Albenga per controllare i turisti che [redacted] no arrivati in auto, moto e camper. Ad Alassio i carabinieri hanno effettuato controlli [redacted] tappeto alla stazione ferroviaria. I treni provenienti sabato [redacted] domenica da Milano [redacted] Torino, carichi [redacted] giovani saccopelisti, sono stati [redacted] centro dei controlli.

Ieri pomeriggio le forze dell'ordine sono nuovamente tornate [redacted] stazione per garantire un rientro sicuro. Molti giovani sono stati perquisiti. A due di loro sono stati sequestrati coltelli da cucina che portavano abusivamente negli zaini.

Nel budello di Alassio e sui lungomari di tutta la Riviera carabinieri e poliziotti in borghese hanno discretamente sorvegliato che sulle spiagge [redacted] si accendessero risse. Il risultato dell'operazione parla di quasi mille persone controllate tra Ceriale [redacted] Andora, una decina di denunce a piede libero per reati minori [redacted] un centinaio di multe per infrazioni [redacted] codice della strada. I controlli verranno ripetuti la settimana prossima e per tutti i week-end estivi.

Traffico rallentato e lunghe code per il massiccio afflusso [redacted] turisti. Alle 10,30 di ieri mattina, sull'Alessandria Genova, [redacted] è creata una coda di 10 chilometri nei pressi dell'uscita di Voltri. Rallentamenti [redacted] code al rientro, sull'Autofiori, sulla Savona Genova e sulla Livorno Genova, in direzione del capoluogo ligure, e sulla Savona Torino [redacted] nei pressi di Altare.

Bruno Balbo

IERI SULL'AURELIA

Sfilano le Harley Davidson

Cinquemila motociclisti ieri [redacted] Murazzano Langhe, nel parco safari, per la prima edizione del raduno delle mitiche «Harley Davidson». Sono arrivati da tutta Europa, alcuni anche dagli Stati Uniti. Da Murazzano [redacted] partiti [redacted] centinaia per [redacted] Riviera. E le Harley Davidson si [redacted] fatte ammirare anche in riva al mare, con vari passaggi sull'Aurelia che [redacted] potevano rimanere inosservati.

Sanremo, il caso dell'Aurelia-bis

Pippione e Giri un altro mistero

[redacted] L'allargamento formale dell'inchiesta sui misteri dell'Aurelia bis nei confronti dell'ex sindaco Leo Pippione e dell'ex assessore all'Urbanistica, Bruno Giri, entrambi dc, potrebbe portare alla risoluzione di un altro giallo: l'aggressione, a colpi [redacted] spranga, di cui [redacted] stesso Giri rimase vittima la notte [redacted] 29 giugno [redacted] 1990.

L'ex assessore, certamente personaggio scomodo, venne affrontato da uno sconosciuto mentre rientrava a casa, in [redacted] Franco Alfano, traversa buia e poco frequentata [redacted] via Solaro, e colpito ripetutamente alla te[redacted] con una spranga. Riuscì a fuggire ed a sottrarsi ad [redacted] lezione che avrebbe potuto essere più pesante. Bilancio: trauma cranico e qualche punto [redacted] sutura.

Ieri, a tre anni di distanza [redacted] dopo avere ricevuto la notifica dell'inserimento [redacted] suo nome fra gli «indagati» per l'Aurelia bis, pare per abuso d'ufficio e truffa, per la prima volta ha accostato l'aggressione ad un tentativo di speculazione edilizia reso possibile dalla modifica [redacted] tracciato della superstrada: «I particolari [redacted] quell'episodio li scriverò in una memoria che consegnerò [redacted] giudici entro cinque giorni» ha detto un Giri an[redacted] sbalordito e incredulo.

Con i nomi dei due ex amministratori sale [redacted] dieci il [redacted] delle persone «indagate» per la variante pirata che ha portato l'Aurelia bis fra le tombe del cimitero dell'Armea.

L'ex sindaco Leo Pippione

L'inchiesta condotta dalla squadra di Pg della Polizia ha portato alla luce un'interminabile catena di irregolarità anche se, per ora, non è approdata all'identificazione dei mandant[redacted]. Né del movente.

La superstrada è stata deviata dal [redacted] tracciato ed è finita fra le lapidi del Camposanto. Ma, [redacted] quattro anni dall'approvazione del progetto, da parte della Conferenza dei servizi, non se ne conosce ancora il perché. [g. p. m.]

I giudici di Mani pulite proseguono l'inchiesta sui finanziamenti ai partiti liguri

Meoli interrogato da Di Pietro

E a Genova si indaga sulle commesse nell'ex Urss

GENOVA. Per Delio Meoli, [redacted] senatore psi, è arrivato il momento [redacted] rispondere alle domande del sostituto procuratore Antonio [redacted] Pietro che lo ac[redacted] di [redacted]. Stamattina, l'ex segretario regionale del psi ligure si troverà faccia [redacted] faccia con il magistrato del pool mila[redacted] di Mani Pulite per dire in che modo è avvenuto quel passaggio di denaro di 120 milioni tra lui [redacted] l'amministratore di Techint Paolo Scaroni. Per la stessa vicenda i sostituti procuratori genovesi Anna Canepa e Vito Monetti hanno indagato Meoli di concussione. L'ex senatore, per i giudici genovesi, avrebbe preteso il denaro per favorire la società milanese nell'acquisizione di incarichi all'Expo. Meoli [redacted] nega di [redacted] ricevuto quel denaro ma ha anche aggiunto di averlo «smistato» [redacted] segretario amministrativo nazionale del psi. Il defunto onorevole Vincenzo Balzamo avrebbe poi fatto ave[redacted] a Meoli una ventina di milioni «per [redacted] necessità locali del partito». Di Pietro, invece, pen[redacted] che questa vicenda debba inquadrarsi [redacted] una ipotesi di reato di corruzione. Se i magistrati milanesi [redacted] genovesi dovessero insistere nelle rispettive posizione sarebbe inevitabile un conflitto di competenza che solo la Cassazione potrà dirimere. Stamane, inoltre, sarà interrogato dai sostituti procuratori della Repubblica Anna Canepa e Vito Monetti Fulvio Tornich, [redacted] anni, [redacted] amministratore delegato di Italimpianti e poi [redacted] Iritecna. Il manager era tornato libero venerdì scorso, dopo [redacted] periodo di detenzione a Milano. Ma sabato [redacted] stato nuovamente arrestato su richiesta dei due sostituti procuratori genovesi. L'ordine di custodia cautelare firmato da Roberto Fucigna parla di estorsione. Tornich è detenuto in una cella [redacted] carcere [redacted] Pontedecimo in attesa del colloqui con i magistrati. Le accuse [redacted] confronti dell'amministratore delegato di Iritecna si riferirebbero all'appalto per la realizzazione di un mega-tubificio a Volzaki. La commessa [redacted] vinta nell'85 da Italimpianti che se l'era aggiudi[redacted] per 2000 miliardi da suddividere poi c[redacted] molte ditte subappaltatrici. L'estorsione contestata sarebbe avvenuta nei confronti [redacted] una ditta di trasporti genovese la «Odino-Valperga» [redacted] cui amministratore, fra l'altro, è stato indagato per violazione della legge sul finanziamento pubblico dei partiti per aver pagato l'affitto dello studio di via Roma dell'onorevole socialista Mauro Sanguineti. Per lo stesso reato contestato a Tornich è [redacted] arrestato da Canepa [redacted] Monetti [redacted] Filippo Martorana, [redacted] anni, [redacted] responsabile Italimpianti. [a. l.]

[redacted] A SAVONA [redacted]

Il caso Manunta in aula

Riprende questa mattina a Savona il processo per l'omicidio [redacted] Donatella Manunta, assassinata e seviziata nella sua abitazione [redacted] via Untoria 14 nel marzo di tre anni [redacted] sono. Nell'ultima udienza Pino Torielli, il necroforo di Stella accusato dell'omicidio dell'amica, ha ribattuto a Barbara [redacted] Alfredo Giuliano, che abitano nello stesso stabile [redacted] che hanno sostenuto davanti ai giudici della corte d'assise di averlo visto uscire dall'abitazione della vittima la sera del delitto alle 23,30: «Vi sbagliate. Era un'altra sera», ha sostenuto Pino Torielli. Alla stessa ora, però, Donatella Manunta [redacted] stata vista [redacted] bordo della sua Bmw in via Gramsci da un sottufficiale [redacted] polizia. Altre testimonianze, fra cui quelle di due carabinieri, sostengono che il presunto assassino alle 23,30 era nella [redacted] abitazione [redacted] Stella. Oggi l'udienza prosegue [redacted] l'interrogatorio di altri testi. [b. b.]

[redacted]
DELLE POSTE E DELLE TELECOMUNICAZIONI
[redacted] CENTRALE [redacted]
[redacted] di gara

Si rende noto che in data 24 maggio [redacted], ai sensi del D. Lg. 24/07/1992, n. 358, è stato pubblicato sulla seconda parte della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 119 il bando di gara per la fornitura di kg 50.000 di spa[redacted] in spezzoni da cm 60, kg 10.000 di [redacted] in spezzoni da cm 100, kg 15.000 [redacted] spago in gomitoli e kg 60.000 di filato di canapa su rocche.
[redacted] imprese interes[redacted] possono richiedere, [redacted] modalità [redacted] nel predetto bando, di essere [redacted], facendo pervenire la relativa domanda entro le ore 13 del 22 giugno 1993 all'Amministrazione delle Poste e delle Telecomunicazioni - Direzione Centrale Patrimonio ed Approvvigionamenti - Ufficio Segreteria - Stanza K 815 - Viale Europa, 175 - 00100 Roma.

IL VICEDIRETTORE CENTRALE
dr.ssa Battistina Seguio

Presenta il Programma

Elezioni alla carica di Sindaco
[redacted] Città [redacted] Torino
OGGI
vengono intervistati i candidati
UGO MARTINAT (ore 13)
GIOVANNI ZANETTI (ore 21.30)
Le interviste sono condotte da
Luciano Borghesan e Gianpiero Paviolo
giornalisti [redacted]

SOLO FINO AL 12 GIUGNO
FAVOLOSI SCONTI
FINO AL 40%
[redacted] GIOIELLI OROLOGI ARGENTI
Via Nizza, 179
Tel. 696.43.37

PALAMBRA
abitare a Pinerolo
Alloggi [redacted] costruzione in centro
[redacted]agazzi[redacted] - Box - Posti auto - Verde condomi[redacted]le
— Facciate completamente rivestite in marmo
— Impianti idro-sanitari in acciaio inox con gruppi Ideal Standard
— Riscaldamento individuale / Termosifoni in ghisa
— Impianto elettrico ...
— Serramenti esterni in alluminio a taglio termico con vetro camera antisfondamento ed antiriflesso
Per informazioni: tel. 0121/202040-201450 [redacted] rivolgersi all'ufficio di [redacted] Via Carlo Alberto ang. C.so Pieve tutti i giorni [redacted] feriali e sabato pomeriggio, tel. (0121) [redacted]

NOTIZIE FLASH

ALASSIO

«C'è una bomba in discoteca», [redacted] uno scherzo

Nel giro di due giorni telefonate anonime sulla presenza [redacted] ordigni [redacted] state ricevute dai centralini di carabinieri [redacted] polizia. Secondo gli ignoti informatori le bombe sarebbero dovute esplodere nella sede della Capitaneria di porto di Alassio e in alcuni locali notturni della Riviera. Erano solo stupidi scherzi. [s. p.]

IMPERIA

Investe [redacted] pedone [redacted] fugge [redacted] soccorrerlo

Urta [redacted] getta a terra un pedone, in via Garessio, e poi fugge, senza soccorrere [redacted] ferito. E' accaduto la [redacted] notte: [redacted] conducente dell'auto «pirata», [redacted] Fiat 127, è ricercato dai carabinieri. Il passante investito, Giampiero Salice, 33 anni, di Castelvecchio, è stato ricoverato in Neurologia per trauma cranico e lesio[redacted] diffuse [redacted] tutto il corpo. Ne avrà per una decina di giorni. [s. d.]

VENTIMIGLIA

Teppisti incendiano un cassonetto

I vigili del fuoco di Ventimiglia [redacted] dovuti intervenire domenica pomeriggio alle [redacted] sulla passeggi[redacted]ta della Marina di San Giuseppe per l'incendio di [redacted] cassonetto dei rifiuti. Per il momento si igno[redacted] gli autori dell'ennesimo atto vandalico. [m. p.]

[redacted]

Furti nel weekend, turisti nel [redacted]

Ondata di furti durante il weekend. I ladri hanno preso di mira l'auto di [redacted] coppia [redacted] turisti, rubata a poche centinaia di metri dal lungomare. Altri «colpi» sono avvenuti nell'entroterra, dove [redacted] state prese di mira alcune villette disabitate. Furti anche nel Finalese e ad Alassio. [s. p.]

Muro pericolante

Chiuso 10 giorni un asilo nido di Porto Maurizio

IMPERIA. Chiuso da oggi, a tempo indeterminato, ma comunque per almeno una decina di giorni, l'asilo «Gli scoiattoli» di via Porta Nuova [redacted] Porto Maurizio, inaugurato [redacted] scorso settembre dopo la ristrutturazione. Lo ha deciso un'ordinanza [redacted] sindaco Claudio Scajola, a seguito dell'allarme lanciato [redacted] genitori [redacted] docenti, preoccupati per segnali di cedimento sul muraglione di via Cantone.

Il provvedimento precauzionale prevede anche il divieto di transito in via Cantone, che immette in piazza Duomo, e in via Porta Nuova, in attesa che siano compiuti accertamenti tecnici per conoscere la situazione esatta e decidere gli interventi [redacted] attuare. Se fosse confermato il rischio di un altro crollo, dopo quello, recente, di via Battisti [redacted] Castelvecchio, i bimbi potrebbero [redacted] trasferiti all'asilo di Torrazza [redacted] in un edificio di [redacted] Saffi. [s. d.]

Grande partecipazione

Savona e Genova Migliaia in bici per solidarietà

GENOVA. Sono stati migliaia i podisti e i ciclisti che hanno festeggiato la giornata di «Bicincittà» a Genova, Savona [redacted] La Spezia. E' stata una domenica all'insegna dello sport, ma anche di solidarietà perché le iscrizioni sono state versate dagli organizzatori all'Associazio[redacted] italiana sclerosi multipla.

A Genova centinaia [redacted] centi[redacted] podisti hanno dato vita alla manifestazione «StraGenova». La marcia è partita alle 9 da via Mura delle Cappuccine per arrivare fino a Quarto. Il percorso della gara competitiva si è aggirato sui 12 chilometri e mezzo, mentre la lunghezza della [redacted] competitiva è stata di [redacted] chilometri e mezzo. Per quanto riguarda gli appassionati delle due ruote, che hanno dato vita a «Bicincittà», l'appuntamento è stato alle 9,30 nell'area dell'Expo. Non ci sono stati limiti di età ed è stata [redacted] pedalata in libertà. [a. l.]

CANNES
Le Cannet

Villa Isabella
Nella più bella posizione di Le Cannet una palazzina di soli quattordici appartamenti, con prezzi a partire da
FF 560.000
di cui 28.000, secondo la legge francese, alla prenotazione e possibilità di mutuo al tasso fisso di circa il 10%.
Leader Real Estate
ST 31.05
Nome ____ Indirizzo ____
Città ____ CAP ____ Tel. ____

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

SAVONA

T. Chiabrera
Ore 21
Lire 20.000
OGGI RIPOSO

Astor
Tel. 854.627
Or.: 15,45/18/20,15/22,30
Lire
Un giorno [illegible] follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, [illegible] dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si [illegible] con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Diana 1
Tel. 825.714
Or.: 15,30/17,15/19/20,40
22,30
Lire 6000
Lo sbirro, il boss e [illegible] bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per [illegible] settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Diana 2
Tel. 825.714
Or.: 15,30/17,15/19
20,40/22,30
Lire 6000
Red rock west
di J. Dahl, con N. Cage, D. Hopper, L. F. Boyle (Usa '92) — In una piccola cittadina del Texas, senza tetto né legge, uno straniero viene scambiato per un killer e deve combattere per salvare la p[illegible]. N. V. 1h 39' **Thriller**

[illegible]ana 3
Tel. 825.714
Or: 15,30/18/20,15/22,30
Lire 6000
Toys
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

Eldorado
Tel. 820.563
Or.: 15,45/18/20,10/22,30
Lire 6000
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Filmstudio
Or.: 20,30/22,30
Lire 5000
Il grande cocomero
di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fuganti, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti [illegible]. N. V. 1h 40' **Drammatico**

Jolly
Tel. [illegible]
Or.: 15/17.30/20/22,30
Lire 9000/8000/5000
Olinka

Salesiani
Or.: 21
Lire 8000/4000
OGGI RIPOSO

ALASSIO
Colombo
Tel. 540.263. L. 8000
Or.: 20,20/22,30; prel. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' [illegible].

Ritz
Tel. 840.427
Ore 20,30/22,30 - fest. pom. 16,30/18,30/20,30/22,30
Lire 6000/6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

ALBENGA
A[illegible]
Tel. 51.415.
Or.: 20/22 Fest.: 16-22
Lire 8000/5000
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Astor
Tel. 50.997. L. 7000/4000
Or.: 20,30/22,30; prel. [illegible] pom. 16/17,30/18/20,30/22,30
Accerchiato
di R. Harmon, con J.C. Van Damme, R. Arquette (Usa '92) — Un evaso in fuga, trova rifugio da una giovane vedova e decide di aiutare la donna a tenere lontano uno speculatore edilizio senza scrupoli N. V. 1h 40' **Drammatico**

ALBISOLA S.
Teatro Leone
Or.: 21
Lire 15.000
OGGI RIPOSO

ALTARE
[illegible]a
Or.: 15,30/20,30
Lire 4500
OGGI RIPOSO

CAIRO M.
Abba
Tel. 504.234. L. 7000/5500
[illegible]r.: 20/22
prel. e [illegible]. 16/18/20/22
[illegible]mmo[illegible] tua

FINALE LIGURE
Ondina
Tel. 692.2000
Or.: 20/22,30
Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

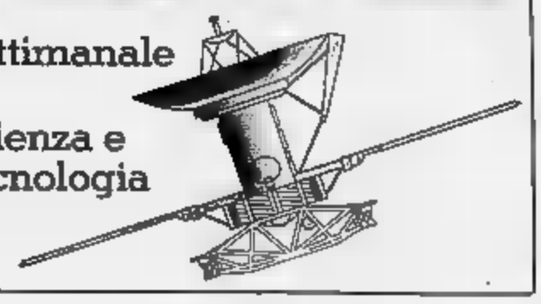
LOANO
Lumiere
Tel. 669.961.
Ore 20,15/22,30 [illegible]: 16,30 18,30/20,30/22,30. L. 5000
Il [illegible] del delitto
di B. Robinson, con A. Garcia, U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92) — Un detective sulle tracce di un pericoloso serial killer si allea [illegible] una bella [illegible] cieca, potenzialmente la prossima vittima. N. V. [illegible] **Thriller**

Perla
Tel. 675791. L. 7000/5000
Or.: 20,30/22,30; prel. e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Passengers 57
di K. Hooks, con W. Snipes, B. Payne, T. Sizemore (Usa '92) — Un terrorista in attesa [illegible] giudizio uccide gli agenti che lo scortano e [illegible] passeggero è esperto di antiterrorismo. N. V. 1h 30' **Avventuroso**

MILLESIMO
Lux
Or.: 15/17/21
Lire 8000/4000
OGGI RIPOSO

VARAZZE
Verdi 1
Tel. 97.249
Or.: 20,20/22,30
Lire 6000
CHIUSO PER FERIE

Verdi 2
Tel. 97.249
Or.: 20,40/22,30
Lire 6000
CHIUSO PER FERIE

LA STAMPA
ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale di scienza e tecnologia


IMPERIA

IMPERIA
Centrale
Or.: 16,15/20,15/22,30
Cineforum
Abb. 29 film L. 35.000
Viaggio all'Inferno
di E. Coppola, con M. Brando, M. Sheen (Usa '76) — Il «dietro le quinte» dello spettacolare «Apocalypse Now», girato nella giungla delle Filippine [illegible] moglie di Francis Ford Coppola N.V. 1h 45' **Documentario**

Dante
Festa del Cinema
Riduzione L. [illegible]
[illegible] RIPOSO

Imperia
Festa del Cinema
Riduzione L. [illegible]
OGGI RIPOSO

A. DI TAGGIA
Capitol
Tel. (0184) [illegible]
Or.: In. 15 ultimo 22,30
Lire 6000
OGGI RIPOSO

Cerri
Or.: 20,30/22,30
Lire 5000
OGGI CHIUSO

[illegible]
Olimpia
Or. in. 15/ult. 22,30
L. [illegible]
OGGI RIPOSO

DOLCEACQUA
Cristallo
Or.: 15/21,15
Lire 5000/rid. 4000
[illegible]

DIANO [illegible]
[illegible]
Or.: 20,30/22,30
Festa del Cinema
Riduzione L. 6000
OGGI RIPOSO

VALLECROSIA
Don Bosco
Or.: 15/17/21
Lire 5000/rid. [illegible]
[illegible] RIPOSO

SANREMO
Ariston
Or.: Inizio 15 ult. 22,30
Festa del Cinema
Riduzione L. 6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Centrale
Or.: In. 16/ult. 22,30
[illegible] [illegible] Cinema
Riduzione L. 5000
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' [illegible]

Sanremese
[illegible]. 507.070
Or.: In. 16/ult. 22,30
Rassegne successi
La moglie del soldato
di N. Jordan, con S. Rae, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un [illegible]dato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che [illegible] donna nasconde [illegible] segreto. Viet. [illegible]. 1h 50'

Orfeo
Tel. 62.333
Iniz. 16/ult. 22,30
[illegible] Cinema. Riduz. 6000
Film vietato [illegible] minori [illegible] 14

Ritz
Tel. 507.070
Or.: In. 16/ult. 22,30
Festa Cinema. Riduz. 6000
Lo sbirro, il boss, la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con [illegible] compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' [illegible]

Tabarin
Tel. 507.070
Or.: In. 16/ult. 22,30
Festa Cinema. Riduz. 6000
Mad[illegible]dayo - Il compleanno
di A. Kurosawa, con T. Matsumura, K. Kagawa (Giapp. '93) — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. 2h 15' **Dramm.**

GENOVA

TEATRI
T. [illegible] Felice
Tel. 589.329/591.597
Or.: 21
L. 35.000/25.000/15.000
Stagione [illegible] Gog. Hana [illegible] Blochwitz, [illegible] Schneider, al pianoforte. Musiche di Brahms, Zemlinski, Britten.

Pol. Margherita
Tel. 570.42.33
Or.: 21
Lire 33.000/27.500
OGGI RIPOSO

T. della Corte
Tel. 570.24.72
Or.: 16
Lire 37.000/26.000
OGGI RIPOSO

T. Genovese
Tel. 839.35.89
Or.: 20,30
Lire 37.000/26.000
OGGI RIPOSO

T. [illegible]
In Sant'Agostino
Tel. 247.079
OGGI RIPOSO

Sala Carignano
Tel. 583.533
Or.: 15
Lire 27.000
[illegible]

CINEMA
Ariston 1
[illegible]. [illegible]. Orario: 15,20/17,50/20,20/22,40
Lire 6000
Un incantevole aprile
di M. Newell, con M. Richardson (G.B. '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalla nebbia londinese e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' **Comm.**

Ariston II
Tel. 208.549
Or.: 15,30/17,50/20,30 22,40
Lire 6000
Basic Instinct
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Augustus
Tel. 566.810
Or.: 15,30/17,15/19 20,45/22,30
Lire 6000
Di[illegible] sbirro, il boss e [illegible] bionda
di J. McNaughton, con [illegible]. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Corallo 1
Tel. 586.419
[illegible]: 16/18,10/20,20 22,30
Lire 6000
Lezioni [illegible] piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Corallo 2
Tel. 586.419
Or.: 16/17,40/19,20 21/22,40
Lire 6000
Magnificat
di P. Avati, con L. Diberti, D. Lahaw (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grifone e [illegible] Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' [illegible]

Grattacielo
Tel. 564.403
Or.: [illegible]17,55/20,20 22,30. Lir[illegible]
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Lux
Tel. 581.691
Or.: 16/18,10/20,20
[illegible]30
Lire 6000
[illegible] Runner
di R. Scott, con H. Ford, R. Hauer, S. Young (Usa '82) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione rimontata dal regista. N. V. 1h 57' [illegible]

Odeon
Tel. [illegible]. Orario: 16/17,40/19,20/21/22,40
Lire [illegible]
La [illegible]
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la [illegible] [illegible] iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Olimpia
Tel. 551.415
Or.: 16/17,40/19,20/21 22,40
Lire 6.000
[illegible]bera
di P. Corsicato, con I. Forte, C. Donadio, M. Gammarota (Italia '93) — Vecchi amori ritrovati, mariti cialtroni, piccoli segreti: tre donne si arrangiano a sopravvivere in una Napoli [illegible] miseria, sogni e follie. [illegible]. V. 1h 40' **Commedia**

Orfeo
Tel. 564.849
Or.: 18/18,20/20,20 22,30
Lire 6000
Max & Jeremie devono morire
di C. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Mariaile (Fra. '92) — Un [illegible] professionista [illegible] pensione fronteggia il «collega» che deve farlo fuori. Nel gioco [illegible] inserisce [illegible] vecchio commissario N. [illegible]. 1h 40' **Poliziesco**

[illegible]
[illegible]. [illegible]
Or.: 15,30/17,30/20,10 22,30
L. 6000
Madadayo. Il compleanno
di A. Kurosawa, con T. Matsumura, K. Kagawa (Giapp. '93) — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. [illegible]. V. 2h 15' **Dramm.**

[illegible]
Palazzo dello Spettacolo
Sala 1 - Tel. 582.461
Or.: 16/18,10/20,20 22,30. Lire 6000
Tracce di rosso
di A. Falk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, siglati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. [illegible] 48' **Thriller**

Universale
Palazzo dello spettacolo
Sala 2 - Tel. 582.461
Or.: 16/17,40/19,20/21 22,40 L. 6000
Le [illegible] dell'imbroglio

[illegible]
[illegible] **Spettacolo**
Sala 3 - Tel. 582.461
Or.: 16/18,10/20,20 22,40 - L. 6000
[illegible] occhi del delitto
di B. Robinson, con A. Garcia, U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92) — Un detective sulle tracce di un pericoloso serial killer si allea con una bella ragazza cieca, potenzialmente la prossima vittima. N. V. 2h 05' **Thriller**

Verdi
Tel. 562.137
Or.: 16,15/18,20/20,25 22,30
Lire 6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita [illegible] V. 14 1h 53' **Dramm.**

Centrale 1
Tel. 580.380
Lire 10.000
Giochi innaturali della dottoressa Super [illegible] games

Centrale 2
Tel. 580.380
Lire 10.000
Sconvolgenti attrazioni sessuali Brividi anali

Chiabrera
Tel. 281.566
Lire [illegible]
[illegible] [illegible] **2 - [illegible] force plaisirs**

[illegible]
[illegible]. [illegible]
Or.: 10
Lire 8000
Piacevoli voglie anali

[illegible]
Or.: 10
Due donne in [illegible] per [illegible] uomo insoddisfatto

CINECLUB
Amici del Cinema
Tel. 413.838.
Or.: 20,15/22,15
L. [illegible]. Tessera L. 5000
Mario, Maria e [illegible]
di E. Scola, con G. Scarpati, V. Cavalli, E. Lo Verso (Italia '92) — Tre giovani comunisti reagiscono in maniera diversa alla «svolta» dell'ex pci: la confusione politica si intreccia con le incertezze d'amore. N. V. 2h **Commedia**

Fritz Lang
Tel. 219.766
Or.: 21,15
L. 6000. Tessera L. 5000
OGGI RIPOSO

Lumière
Tel. 505.936.
Or.: 20,15/22,30
Ricordi della casa gialla

Movie [illegible]
Tel. 300.033
Or.: 21,15
Lire 6000
Tessera lire [illegible]
OGGI RIPOSO

PEGLI
Eden-Peglicinema
Tel. 683.029. Or.: 15,30 17,10/18,50/20,30/22,10
Lire 6000/5000 (lun. 5000)
[illegible]

VOLTRI
[illegible]
Or.: 15,30/17,45/20,15 22,30
Lire 6000
OGGI RIPOSO

NERVI
San Siro
Or.: 15,30/17,45/20,15 22,30
[illegible] 5000
[illegible] CHIUSO

G. MARCONI
Centrale
Tel. 286.033.
Or.: Inizio [illegible]
Lire 6000
Il pasto nudo
di D. Cronenberg, con P. Weller, J. Davis, I. Holm (Usa '92) — Uno scrittore tossicodipendente fa il disinfestatore di scarafaggi: durante un'allucinazione diventa uxoricida. Dal romanzo di Burroughs V.M. [illegible] 1h 55' [illegible]

[illegible]
Augustus
[illegible]. 61.951
Or.: Inizio 21,30
Lire 6000
La scorta
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

CHIAVARI
[illegible]
Tel. [illegible]88
Or.: Inizio 16
[illegible]
In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Sheller, B. Pitt, T. Skerrit (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

[illegible]
Tel. 309.938
Or.: Inizio 18
Lire 6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Mignon
[illegible]. 309.894
Or.: Inizio 16
[illegible]
Toys - Giocattoli
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

[illegible]
Ariston
Tel. 41.505
Or.: Inizio 15
Lire [illegible]
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

TV PRIVATE

Sardegna Uno
14,50 **Telelmmagini 24 ore**
15 — **Calcio a cinque**
16 — **Telepromozioni**
18,30 **Sardegna giornale**
18,40 **Maria, Maria**, telenovela
19,30 **Disperatamente tua**, novela
20,30 **Sardegna giornale**
20,40 **Lunedì sport**, rubrica
22,30 **Sardegna giornale**
23 — **Senza spogliatoio**, rotocalco
24 — **Taurus**, rubrica
1 — **Noi donne siamo fatte così**, film

Telestar
12 — **Happy end**, telenovela
14,30 **Super Dog Black**, telefilm
16,25 **Veronica il volto dell'amore**
17,45 **Marron Glacé**, novela
19,05 **Lui lei e gli altri**
20 — **Giudice di notte**
20,30 **Alto d'accusa**, film
23.15 **Vegas**, telefilm

Telearcobaleno
14,10 **Telegiornale Tga**
14,30 **Junior Tv**
18,30 **Telenovela**
19,25 **Telegiornale Tga**
19,45 **L'opinione**, r[illegible]
20,30 **Zona franca**, di G. Funari
22,30 **Telegiornale Tga**
23,45 **Bar sport**, speciale Ponente

Telenord
13 — **Telegiornale 4**
13,30 **Cara cara**, telenovela
14,10 **Obiettivo gente**, news
14,30 **Le avventure di Tom Sawyer**, telefilm
16 — **Cartoni animati**
16,30 **Viaggio con l'avventura**, documentario
17 — **Oroscopo**, rubrica
17,35 [illegible] **per vivere**, documentario
18,35 [illegible] **d[illegible] terra**, documentario
20,20 **Tg Genova**
20,30 **Andiamo [illegible] cinema**
20,40 **Viaggio con l'avventura**
21 — **Tg Liguria**, tg regionale
22 — **Il richiamo degli stinchi**, telefilm
22,30 **L'uomo e la terra**, documentario

Canale 7
16 — [illegible] **animati**
16,30 **L'uomo e la Terra**, documentario
18,05 **Replay sport**, rubrica
18,45 **Tg Imperia**
19 — [illegible] **Liguria**
19,30 **Tg Savona**
[illegible] **Tg** [illegible]
20 — [illegible] **Liguria**
20,30 **Canale 7 sport**
21 — **Viaggio con l'avventura**
21,30 **Tg Genova**, rubrica
22 — **Tg Liguria**
22,30 **Almanacco**, rubrica
22,35 **Oroscopo**, rubrica
22,40 **Tg Imperia**
23 — **Motor Shop**, rubrica
23,30 [illegible] **gente**, news

Telecittà
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at the movies**
18 — **Mtv's hit list uk**
20,05 **Lotta di classe**, telenovela
20,30 [illegible] **unplugged with arrested development**
21,40 **Empire**, miniserie
23,30 **Il tesoro della giungla maledetta**, telefilm

Telecupole
13 — **Starlandia**
14 — **Informazioni regionali**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**, rubrica
18 — **California**, sceneggiato
20,25 [illegible] **agricoltura**
20,55 **Commedia di**[illegible]
22,45 [illegible] **di sera souvenir**
23,45 [illegible]

Primocanale
13,50 **Punto news**, notiziario
14 — **Portobello road**, redazionale
19,30 **Punto sera**, notiziario
20,15 **Zona franca**, con G. Funari
22 — **La voglia matta**, sit. [illegible].
22,32 **Punto sera**, notiziario
23 — **Auto tv**
1,15 **La voglia matta**

T.C.S.
14 — [illegible] **itando il domani**, telef.
14,30 **Vi**[illegible]. I[illegible]
15,15 **Rotocalco** [illegible]
15,45 **Programmazione locale**
17,30 **7 [illegible] allegria si ride**
17,35 [illegible] **animati**
17,50 **7 in allegria Bizzarro**
18,10 **U.S.A. today games**
18,15 **Cartoni animati**
[illegible] **7 in allegria si canta**
19 — **Doctor doctor**, telefilm
19,30 [illegible] **Beat**, [illegible]
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, film
22,30 **Vietnam addio**, [illegible]
23,20 **Il fanciullo del** [illegible] [illegible]

[illegible] Tv
16 — **Il [illegible]ttoli Chamberlain**, telenovela
17 — [illegible] **di zucca**, spettacolo
19,20 **Tg Genova**
19,30 **He-man**, cartoni
20 — **Brave star**, cartoni
20,15 **Capitan Dick**, cartoni
20,30 **Partco l'invincibile**, film
22 — **Tg Savona**
22,10 **Tg Imperia**
22,20 **Tg Genova**
[illegible] [illegible], informazione

Teleregione
13 — **Starlandia**, rubrica
14 — **Telegiornale**
15 — **Vendite commerciali**
17 — **Starlandia**, giochi, cartoni
18 — **California**, sceneggiato
[illegible] **Destini**, telenovela
19 — **Rubrica**
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Sceneggiato**
22,30 **Telegiornale**
23 — **Destini**, [illegible]
23,30 **California**, sceneggiato

● [illegible] **errori e** [illegible] **programmi** [illegible] **causati dalla non tempestiva** [illegible] **delle emittenti.**

Hockey, Alfonso in Nazionale

SAVONA. Ha osservato un turno di riposo, il Liguria, nel campionato di serie A2 di hockey prato. Per la squadra savonese, ormai destinata alla retrocessione, la pausa consente il recupero dei giocatori infortunati. Nonostante l'anno non certo felice, Gabriele Alfonso, «stella» della squadra savonese, è stato convocato di nuovo nella Nazionale categoria. Non proprio soddisfatto della chiamata il mister savonese Carlo Colla: «Non perché io abbia qualcosa in contrario, il ragazzo attraversando grande periodo, e corre il rischio di fare una brutta figura, di bruciarsi il posto in squadra. Sarebbe un peccato perché ha molte qualità, e nell'hockey nazionale potrà certamente dire la Il giocatore savonese recente era anche premiato dal Panathlon di Savona con riconoscimento «Speranza azzurra»: un premio che gli certamente portato fortuna. [m. no.]

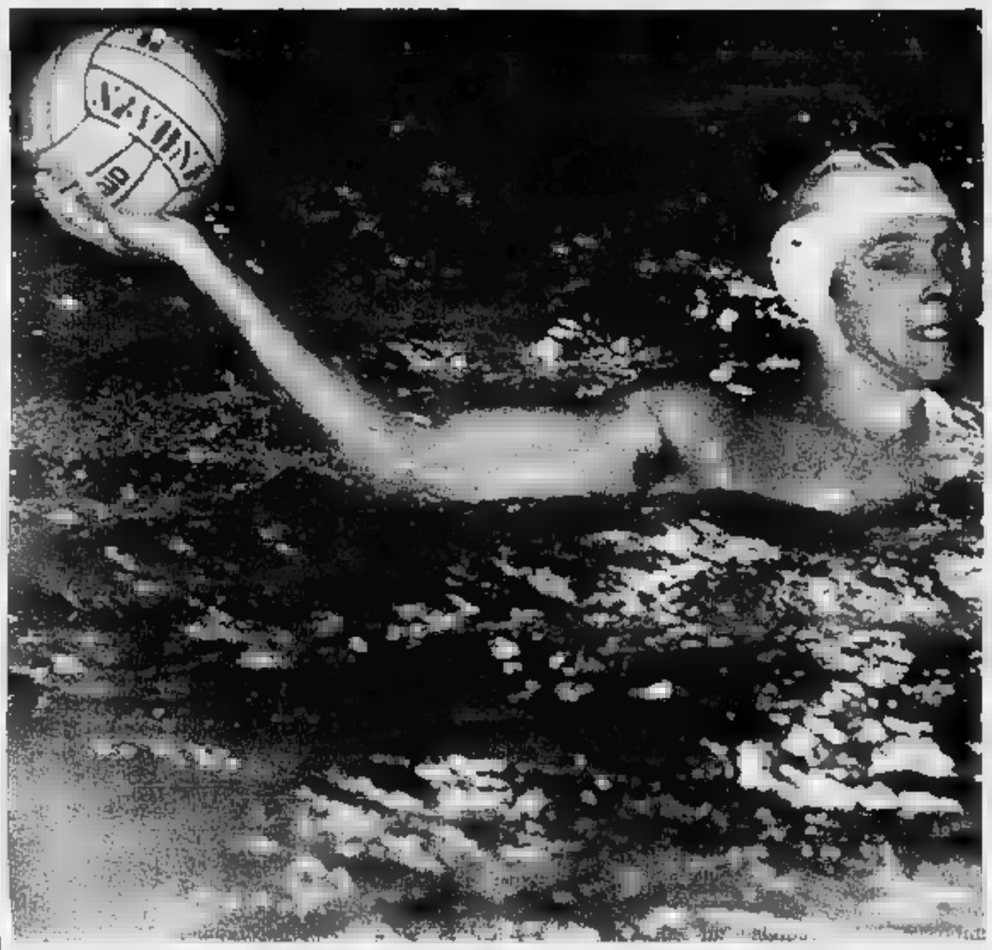
Nuoto, Trofeo Selesta

RAPALLO. Pronostico rispettato alla 14ª edizione del Trofeo Selesta, conclusosi ieri a Rapallo. La «Dds», società di Luca Sacchi Manuela Dalla Valle, ha vinto il meeting organizzato dal Genova Nuoto con 343 punti, precedendo i padroni di Rapallo Nuoto (322) e l'Amatori Savona (254). Fra le prestazioni individuali, segnalare quelle della Dalla Valle nei 100 e 200 rana (1'10"38 e 2'30"76) e di Luca Bianchin nei 200 dorso in 2'01"62. A livello di categoria, miglior prestazione Juniores maschi per Carlo Radice (Dds) 200 stile libero (1'58"71); Juniores femmine, Ilaria Padoin (Champagnat) nei 200 (2'44"47); Ragazzi, Andrea Ghione (Amatori Savona) nei 200 crawl 2'00"18; Ragazze, Danila Aste (Rapallo Nuoto) nei 200 dorso 2'26"08; Esordienti A, Davide Fiori (Rapallo) nei 100 sl (1'01"48); Esordienti A femmine, Elena Stopiglia (Amatori Savona) nei 100 crawl. [g. s.]

LA STAMPA

LIGURIA SPORT

Lunedì 31 Maggio pag. 12



Anche Sandro Bovo, qui in azione, è stato protagonista a Palermo alcuni problemi fisici ad spalla

Nazionale verso gli Europei, Ferretti re dei goleador

Lo sprint dell'Italia

Gli azzurri primi nel girone di Palermo Battuta ieri la pericolosa Germania: 7-6

Italia della pallanuoto prima a punteggio pieno, e qualificata per le finali dei Campionati europei Sheffield ad agosto. Gli azzurri, fronte impegni importanti, non deludono mai: lo le Olimpiadi come «picco» più alto; quest'anno la conquista Coppa Fina ad Atene questo biglietto d'ammissione alle finali.

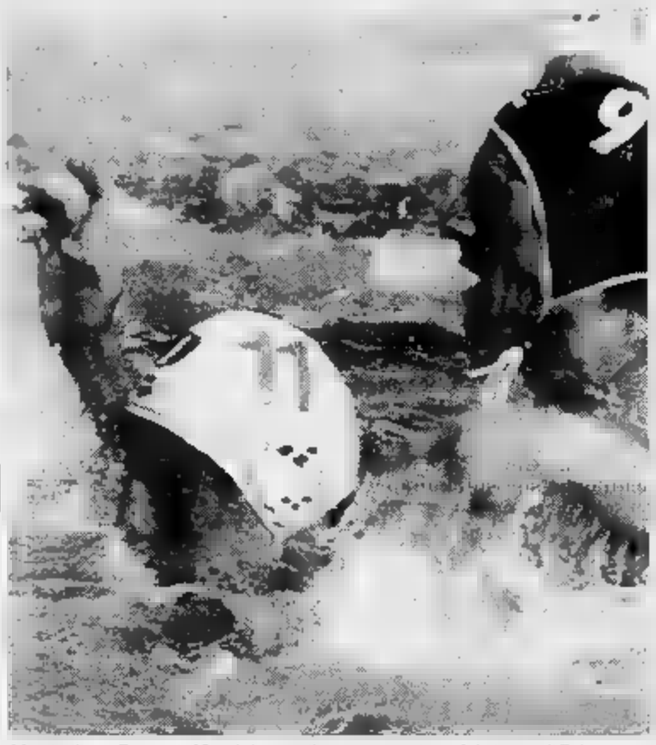
Il primo posto non un risultato platonico, poiché gli azzurri saranno sorteggiati co- testa di serie. Occorre però aggiungere, sminuire il risultato, che il girone di Palermo non particolarmente difficile: i nostri hanno trovato qualche difficoltà solo ieri, con la Germania, promossa con gli azzurri e l'Ucraina per l'appuntamento in terra britannica.

Per Italia-Germania tutti ricordano il rocambolesco 4-3 calcistico; ieri, pur con un punteggio maggiore, storia si è ripetuta: 7-6 il finale, Italia che parte male, è sempre a recuperare (1-3 2-1 1-2 3-0 i parziali), con il ruolo del «Rivera della situazione» interpretato da Massimiliano Ferretti, autore gol decisivo.

La Germania, con par- bruciante, si porta subito doppio vantaggio con Dresel De La Pena; Caldarella riduce le distanze, Sterzik chiude un brutto primo tempo, almeno letto in chiave italiana, con i 13 olimpionici schierati da Ratko Rudic (Attolico in porta e Averaimo in panchina; tribuna Petronelli Calcaterra) in evidente difficoltà.

Germania che inizia a spron battuto anche nella seconda frazione, con Zeien; il riscatto parte dai savonesi, dalle reti Bovo e Ferretti per il 4-3 a favo- tedeschi di metà partita. De La Pena ristabilisce il doppio vantaggio, Caldarella riduce il disavanzo, ma Dresel illude nuovamente i teutonici con la rete del 6-4. Ultimo tempo, dunque, ad azzurri che tornano ad essere «veri», quelli irresistibili Barcellona: prima Caldarella, poi il pareggio Campagna, infine il gol della vittoria siglato da Ferretti. Primo posto del girone, dieci punti, Germania che comunque si è rivelata squadra di buon livello.

Uno sguardo sull'intero cammino dell'Italia è più che dove-: una partenza lanciata, 18-4 alla Slovenia 17-4 alla Danimarca; un primo impegno di media difficoltà, rappresentato dall'Ucraina, superato con un convincente 10-5; poi nuovamente un «allenamento» contro la Polonia (19-3) e infine il risicato successo di ieri. 71 reti realizzate, subite, con



Massimiliano Ferretti, 10 gol, è stato il capocannoniere del girone di Palermo

miglior marcatore Max Ferretti (12, scatenato in particolare contro i polacchi con 5 segnature) seguito Silipo (10), Campagna e Pomilio (7 ciascuno), Franco Porzio (6), Giuseppe Porzio, Fiorillo, Caldarella e D'Altrui con 5, Gandolfi e Bovo 3, Petronelli con 2, Calcaterra con .

Tutti e 15 gli azzurri portati Rudic a Palermo hanno giocato e, tranne i due portieri Attolico Gianni Averaimo, tutti hanno segnato. Questo è ulteriore conferma che il girone era poco più di un salutare allenamento... Ad agosto, a Sheffield, arriveranno rivali vere.

Oltre a Germania Ucraina, infatti, troveremo il meglio della pallanuoto europea tranne proprio i padroni della Gran Bretagna, ammessi di diritto come paese organizzatore; poi Spagna, Olanda e Slovacchia promosse dal girone Barcellona; Russia, Croazia e Romania uscite Zagabria; Ungheria Grecia, qualificate da Istanbul. Dodici squadre, di cui almeno la metà in grado di vincere titolo.

Qualcosa più preciso saprà il 5 giugno, quando Dublino, nella riunione Congresso Len, v sorteggiati i due gironi di Sheffield. L'Italia, nella prima fase, eviterà sicuramente due avversarie fra Spagna, Russia Ungheria, che hanno vinto gli altri tre raggruppamenti.

Forse la scelta più gradita potrebbe essere quella magiara; con le altre quattro da sorteggiare fra le otto rimanenti, e cioè Croazia, Germania, Gran Bretagna, Grecia, Olanda, Romania, Slovacchia Ucraina. Anche in questo caso l'ideale sarebbe ritrovare le rivali Palermo, già sonoramente battute: ma per una squadra ormai abituata ai massimi livelli, che gioca praticamente occhi chiusi, i veri problemi potrebbero arrivare da altro, tipo infortuni e data delle finali.

In Sicilia, Ferretti non ha potuto rendere al massimo per i soliti dolori; idem per Bovo, fermato nelle prime due giornate un dolore alla spalla destra; acciacchi vari pure per Caldarella e Gandolfi. Fine luglio, primi di agosto: per molti l'attività agonistica a livello di club si chiuderà a giorni, con le semifinali playoff; i giocatori delle due finaliste-scudetto saranno impegnati fino al 6 luglio, oltre. Poi, quasi un da gestire con oculatezza da Rudic dai suoi collaboratori.

Scartozzoni

Con Pescara-Savona e Roma-Posillipo

Sabato ritornano i playoff-scudetto

Manuel Estiarte sulla strada del Savona

Anche se qualcuno può averlo dimenticato, sabato scattano le semifinali dei playoff, destinati ad assegnare lo scudetto 1993 della pallanuoto. E' dal maggio che non si hanno più notizie delle 4 «elette», sommerse dalle esigenze della Nazionale. Claudio Mistrangelo, alla stregua dei colleghi Paolo Malara (Pescara), Ferdinando Pesci (Roma) e Paolo De Crescenzo (Posillipo), in questi giorni di forzata attesa ha cercato di destreggiarsi fra tabelle e allenamenti, assillato dal problema tenere «calda» la squadra e mantenere compatti i ranghi visto che tra nazionali italiani, nazionali stranieri e nazionali giovanili, volte vasca era presente non più di un pugno di titolari. Sabato alle 17,30 (salvo spostamenti dovuti ai ben noti «ricatti televisivi») si gioca a «Le Najadi» di Pescara e al Foro Italico di Roma. Come da regolamento, le squadre peggio piazzate nella regular season in casa: Roma e Pescara perciò ospitano Posillipo e Savona, e formazioni impegnate davanti al proprio pubblico assillate dall'imperativo di vincere (il pareggio non è ammesso), sperando poi di centrare il «colpaccio» nel ritorno (martedì giugno) o nell'eventuale bella (sabato 12 giugno), che verrebbe sempre giocata in delle avversarie.

La sensazione più diffusa è che partite saranno sufficienti per stabile chi lotterà per il titolo (le finali in programma mercoledì 30 giugno, sabato luglio, e se il caso martedì 6 luglio). Posillipo e Savona hanno qualcosa in più di Roma e Pescara, gettonatissime per la finale, eppure rischiano grosso, contro rivali navigate e ricche di campioni. Il Pescara in questa stagione ha dimostrato di essere fortissimo nell'eliminazione diretta: non si dimentichi che gli abruzzesi di Malara hanno vinto la Coppa delle Coppe espugnando vasche tedesche ed olandesi, e che hanno messo le mani anche sulla Supercoppa, facendo fuori nientemeno che lo Jadran Spalato, bicampione d'Europa e «giustiziere» del Savona.

Il modo con cui Estiarte compagni hanno tenuto botta in Croazia, e hanno saputo poi capovolgere la situazione «Le Najadi» deve preoccupare i biancorossi Mistrangelo. Questo Pescara è sicuramente più forte, più determinato e più sicuro di quello che l'anno scorcostrinse stesso Savona alla «bella» semifinale. Malara ha la squadra in questi giorni di attesa: dovendo Attolico, D'Altrui, Pomilio ed Estiarte, tutti impegnati nelle qualificazioni agli Europei di Sheffield, aspet- gli ultimi giorni per mettere a fuoco il piano anti-Rari.

Chi meno sofferto per l'intrecciarsi degli impegni è Roma Nuoto: il solo Campagna è lontano, a Palermo con gli azzurri, Pesci ha potuto lavorare tutti gli altri, compresi i due stranieri, i serbi Milijanovic e Radjenovic, bloccati dall'embargo decretato dal Cio alla loro Nazionale.

Il club giallorosso, forte della sponsorizzazione «Sda», è quello che ha investito più in questa stagione, e ha la necessità di risultato prestigio. Il Posillipo farà bene a diffidare: nei «quarti» la formazione Pesci aveva il cliente più duro, il Volturno, l'ha aminorbidito con due ottime prove. pressing e le ampie possibilità gli schemi grazie alla «panchina lunga» sono armi dei giallorossi. Il Posillipo non è stato brillante nel girone di andata: Humbert Sostar non più riusciti ad esser determinanti, tra i 4 nazionali (Gandolfi, i fratelli Porzio Fiorillo) c'è stato qualche screzio. Ma la formarossoverde quando playoff non delude mai: in 10 anni ha vinto 4 titoli, e in altre due ha giocato la finale. [d. s.]

Lupo con sei marcature si conferma protagonista Trieste: lo Sturla, a cinque punti, è il più immediato inseguitore

Cadetti d'oro: il Bogliasco «tiene» e Chiavari rilancia

Vittoria senza goleada dei ragazzi di De Crescenzo, il Torino '81 non rallenta

La serie Cadetta di pallanuoto riserva poche sorprese: nel giNord il Bogliasco, anche se al completo, riesce tenere passo del Torino 81; nel Centro, Chiavari Nuoto caccia di record, che porta a +5 il taggio sulla più immediata inseguitrice, lo Sturla.

Girone Nord. L'assenza dell'ucraino Potulnitsky, impegnato a Palermo con la sua zionale, poteva creare qualche apprensione al Bogliasco, privo del giocatore più rappresentati- e in effetti i ragazzi di De Crescenzo, pur vincendo, non hanno fatto la «goleada» prevista contro La Crocera (11-6).

risultato più importante della seconda giornata di ritorno è stato ottenuto Sori in trasferta contro Fanfulla; Fatruscinatore, soresi a conquistare un prezioso successo (16-15) utile per il rilancio in vista del finale.

Non rallenta il Torino '81, facile vincitore sulla Triestina (23-10), con almeno tre squadre a caccia delle due lepri Torino-Bogliasco. Altri risultati: Plebiscito Padova-Mameli 20-8, Arenzano-Snam San Donato 11-11. Classifica: Torino '81 p. 19; Bogliasco 18; Fanfulla 15; Padova 14; Sori 13; Arenzano 12; Snam 7; Triestina 6; La Cro- 4; Mameli 2.

Girone Centro. La Chiavari Nuoto che vince non fa più notizia, e il 18-6 Trieste contro l'Edera rischierebbe di essere archiviato tutta fretta, non vi fossero da segnalare le reti di Lupo, sempre più capocannoniere della squadra oltre 40 marcature. Gli uomini di Zonari Pizzo hanno giocato lungo senza Roszdestvensky, punito subito con due espulsioni, tenuto lungo in panchina. I chiavaresi puntano, senza mezzi termini, al record storico di tutte vittorie: 18. Per il momento sono 11.

Turno ricco di pareggi (due), con il Lavagna che avrebbe sottoscritto il pari casalingo contro il Ravenna: invece gli ospiti sono usciti dal «Parco» un successo di misura (14-13), lasciando i biancoblù acque agitate. Penultimi, precisamente, raggiunti dal Lerici, vincitore (13-10) l'ormai retro- Cus Firenze. Altri risultati: Andrea Doria-Forze Armate 13-13, Universo Bologna-Sturla 15-15. Classifica: Chiavari 12; Sturla 17; Forze Armate 15; Ravenna 14; Andrea Doria 13; Universo 10; Edera 8; Lavagna e Lerici 6; Cus Firenze 1. [g. s.]

SERIE C

Quinto e Imperia, è testa a testa

Il girone ritorno della C non porta sorprese: la prima giornata conferma che la promozione (se la aggiudica chi vince il campionato) è affare tra Imperia e Quinto, poche possibilità per il No- di inserirsi nel duello. conferma anche che la lotta per non retrocedere potrebbe riservare più di una sorpresa. In vanno sicuramente l'ultima classificata probabilmente la penultima, se perderà lo spareggio con la vincitrice del girone 2 della serie D: rischiano perciò, oltre al Cn Torino, anche l'Arona, l'Aragno, e sorprendentemente il Rapallo.

L'Imperia ha schiantato sabato l'Arona: il 23-10 (parziali 6-2 5-2 4-3 8-3) lascia dubbi sull'ottimo stato di salute di Steardo & C. L'inossidabile Lello è stato il miglior realizzatore: 7 reti. Ma al suo fianco si fanno onore Onofrietti (5 gol), Baglietto (3), Zini (2), Striano (2), Damiano (2) Drago (2). «Nessun problema con l'Arona - rivelano quelli dell'Imperia - anche se pensiero era già al big-match in programma tra due domeniche qui alla Cascione: nel faccia faccia con il Quinto ci giocheremo la promozione». Le altre: Aragno-Rapallo 17-6; D. Rora-Marassi Nervi 11-10; Novara-Endas 11-6; Quinto-Cn Torino 12-5. Classifica: Quinto p. 20; Imperia 18; Novara 16; Marassi Nervi 11; D. Rora 9; Endas 7; Aragno e Rapallo 6; Arona 6; Cn Torino 2. [d. s.]

Pallone elastico: nel giorno della verità Aicardi supera Vacchetto e si rilancia anche Rosso

Dotta diventa il vero uomo da battere

La conferma a Cortemilia: Sciorella sconfitto per 11-6

Flavio Dotta rimane imbattuto anche contro Alberto Sciorella. Il giovane imperiese esce a testa alta dallo sferisterio di Cortemilia, dove è stato battuto per 11-6, mostrando un impegno e una determinazione che lo impongono come uno dei giocatori più completi del torneo. Nel giorno della sconfitta di Sciorella, rinasce Aicardi, che supera in casa Vacchetto e conferma i buoni segnali mostrati a Cengio contro Dogliotti, nell'incontro vinto dai padroni di casa. Arrigo Rosso, facile vincitore con Bellanti, risulta uno dei protagonisti di una sesta giornata del massimo campionato di pallone elastico che presenta ora una classifica più definita.

E' il «big match» tra Dotta e Sciorella si fosse disputato a Diano Castello, metà del pubblico presente sarebbe rimasto fuori per mancanza di posti. Un problema che impone la necessità di costruire al più presto uno sferisterio. I liguri scendono in campo senza timori e impegnano un Dotta che nella prima parte si trova sovente in difficoltà contro il gioco tecnico e coperto di Sciorella.

Palloni della mano in fase di battuta, bordate piazzate al limite del terreno di gioco al ricaccio. Sciorella nasconde il pallone, crea una ragnatela di gioco con palloni improvvisamente rallentati o piazzati negli angoli più difficili. Alcuni errori dei compagni di Dotta agevolano i liguri, tanto che si va al riposo sul punteggio di 5 pari. Il pubblico si diverte e si entusiasma. La partita è aperta e molti pensano che Dotta possa subire la prima sconfitta.

Alla ripresa, sul punteggio di 5 pari e 40-15 per i liguri, l'occasione mancata. Massone sbaglia un pallone facile per chiudere il gioco.. L'Imperiese si scompone solo per un attimo e Dotta allunga in modo autoritario l'11-6 finale. Sciorella non è riuscito a centrare il «tredici» al tredicesimo gioco. Se fosse andato in vantaggio la vittoria sarebbe stata alla sua portata, ma Dotta stringendo i denti e con la risorsa di una classe indiscutibile è riuscito a mancato di centrare il quinto risultato utile consecutivo.

A fine partita il battitore caire appare soddisfatto: «Impegno durissimo. Non mi piace confrontarmi con giocatori molto tecnici come Sciorella, che nascondono il pallone e non colpiscono di potenza. Per fortuna è mancato in fase di ricaccio e siamo riusciti a mantenere l'imbattibilità. Una vittoria esaltante, perché personalmente non sono ancora al massimo della condizione per alcuni problemi alla schiena». Per Sciorella nessun giustificazione, ammette di aver perso contro un avversario più forte.

Spiega: «Ho reso troppo poco al ricaccio, abbiamo avuto l'occasione di allungare e forse vincere, non siamo stati in grado di sfruttarla. Sono lo stesso contento di questo inizio di campionato». Neppure il presidente dell'Imperiese Enzo Ranise recrimina sulla sconfitta: «Alberto è stato meno positivo di altre partite, ma abbiamo fatto 10 giorni risultati utili su 4 incontri in trasferta e questo mi sembra un buon risultato».

L'anticipo della settima giornata giocato a Vignale ha visto la netta vittoria di Aicardi contro Vacchetto per 11-5. Al riposo sul punteggio di pari, il mancino di Testico ha approfittato di un calo degli avversari e allungato in modo imperioso nella seconda parte. In crescita finalmente il battitore ligure, che aveva confermato settimana malgrado la sconfitta, nel confronto Cengio contro Dogliotti. Per altri incontri c'è poco da aggiungere.

Dogliotti è in buone condizione e la vittoria (11-6) contro Aicardi di giovedì lo conferma. Vacchetto subisce una battuta d'arresto contro Aicardi, ma è riuscito a vincere senza problemi Caraglio due giorni prima battendo Tonello per 11-4. Infine ottima la forma di Arrigo Rosso, che ha inflitto una pesante sconfitta al campione d'Italia Giuliano Bellanti, uscito dallo sferisterio di Ceva con solo 4 giochi al attivo.

Risultati. Tonello Vacchetto, 4-11; Dogliotti Aicardi, 11-6; Arrigo Rosso Bellanti, 11-4; Dotta Sciorella, 11-6; Pirero Balocco, 11-10; Aicardi Vacchetto (ant. 7°), 11-5. Classifica: Dotta punti 5; Rosso, Sciorella e Vacchetto, 4; Aicardi, Dogliotti e Molinari, 3; Bellanti, 2; Pirero e Tonello, 1, Balocco, 0; (Dogliotti e Vacchetto una partita in meno).

Enrico Marchisio

A TAGGIA

La prima vittoria stagionale di Pirero

«Una vittoria esaltante e sofferta. Speriamo che oggi possa iniziare la riscossa della Taggese in questo campionato». Il presidente Antonio Acquarone ha commentato così la vittoria di Pirero su Balocco per 11-10. L'incontro a Taggia era uno spareggio salvezza. Entrambe le formazioni erano a 0 punti, un fatto che ha pesato sull'andamento dell'incontro. Al riposo sul pari, Pirero ha lottato per tre ore e e 21 giochi contro avversario che non poteva e voleva cedere. Alla fine, sebbene in svantaggio per 9-10, la quadretta locale ha stretto i denti e colto un risultato che ha infiammato di entusiasmo giocatori, dirigenti e pubblico, che possono guardare con maggiore tranquillità al futuro del campionato. Domani alle 21,15 a Magliano Alfieri anticipo con la partita Balocco-Tonello. Si tratta di due formazioni in coda alla classifica, alla ricerca disperata di punti e condizione. Mercoledì, sempre in notte con lo stesso orario, Pirero giocherà a Cortemilia. Incontro chiuso pronostico per i liguri, ma la quadretta del presidente Acquarone spera nel colpaccio. Sempre mercoledì in notturna Bellanti ospita a Cuneo Molinari. Si tratta delle squadre protagoniste della finalissima dello scorso anno. A Cengio, alle 21,15 giovedì prossimo, Dogliotti ospiterà Arrigo Rosso nell'incontro forse più equilibrato della settima giornata. [e. m.]

Marco Pirero e la Taggese hanno ottenuto il primo successo stagionale in serie

Campionati minori: vengono dalla B le più grosse emozioni

Volano Suffia e il suo Spigno Ma che impresa la Bormidese

Franco Suffia, primattore tra i cadetti

Grande impresa della Bormidese. La quadretta allenata da Walter Beretta andata ad espugnare il campo della prima della classe, la Doglianese. Per la quadretta biancazzurra è il ritorno alla vittoria dopo tre sconfitte consecutive. E' stata una partita molto combattuta e tirata.

La Doglianese, capitanata dal giovane Terreno, si era portata sul 6-3, chiudendo poi la prima frazione in vantaggio per 6-4. Nella ripresa, Terreno con presi palloni si portava sul 7-5. In quel momento venivano fuori grinta e determinazione della squadra savonese.

Navoni, ben aiutato da tutta la squadra, iniziava la rimonta portandosi in breve sul 9-8. Terreno, che non ha potuto contare molto sull'apporto della «spalla» Sardi, è riuscito nuovamente ad agganciare sul 9-9 i bormidesi. Poi, il crollo e la Bormidese che ha fatto suoi gli ultimi due giochi.

Successo esterno anche per lo Spigno. La quadretta della coppia Ghibaudo-Suffia è andata a vincere 11-1 in casa della Canalese. La partita non ha avuto storia. Gili, capitano della squadra di Canale d'Alba, è entrato in campo emozionato, e questo è stato uno dei principali dell'insuccesso.

Prima e importante vittoria per Montechiarese. La formazione capitanata da Beppe Barla, l'anno scorso «spalla» di Pirero nella Taggese in A, ha battuto 11-2 il Bardino di Turco. E' stata partita a unico, storia. Il primo tempo si è concluso con la Montechiarese in vantaggio 9-1. Nella ripresa Barla, spalleggiato dal giovane Chiazzo, ha concesso un solo gioco alla compagine e.

Si morde le dita il Pieve di Teco. La quadretta del presidente Brunego, in vantaggio a S. Rocco di Bernezzo contro la Speb di Isoardi per 10-8, si è fatta raggiungere superare (11-10). I locali erano andati al riposo in vantaggio per 6-4. La classifica: Spigno p. 4; Doglianese, Speb e Pieve di Teco 3; Canalese, Bormidese e Bardino 2; Montechiarese 1; Libertas 0. Prossimo turno: Pieve di Teco (Paponе)-Montechiarese (Barla); Doglianese (Terreno)-Speb (Isoardi); Bormidese (Navoni)-Libertas Pontinvrea (Ferrero); Bardino (Turco)-Pro Spigno (Ghibaudo). Riposa Canalese (Gili).

In C2 prima vittoria per il Poglio Ideaverde. La compagine del presidente Settimio Vignola, che annovera in squadra la coppia Negroni-Pellegrini, ha vinto a Bardino per 11 a 10. Seconda sconfitta della stagione invece per il Calice della presidentessa Mariuccia Praglia. La sua quadretta ha perso 11-8 in casa, contro la Bridel Ovest. Bella la vittoria della Libertas Murialdo. La compagine del presidente Valerio Roascio ha battuto 11-4 la Monferrina. In netta evidenza il giovane battitore Marco Minio (ben spalleggiato dall'esperto Carena dai terzini Salvetto e Franco); forte in battuta e potente al ricaccio, è stato il protagonista della sfida. Successo invece per l'Imperiese di Ugo: i gialloverdi si sono imposti per 11-10 sul campo della Doglianese.

In C1 torna alla vittoria la Rialtese di Doglio, che ha travolto (11-5) la Subalcuneo. Sconfitta per la Spec Cengio. La compagine di Alessandro Suffia ha perso 11-7 con la Caragliese. Successo invece per la Bormidese della coppia Milano-Core, che ha vinto per 11-6 con gli Amici Castello. Successo anche per l'Imperiese di Olivieri (11-9) sulla Pro Paschese, che ha giocato quasi tutta la partita con giocatori per l'infortunio a un terzino. [r. p.]

Grandi manovre per il calcio by-night nel Savonese e ad Arma di Taggia

Al via i primi tornei dell'estate

Domani a Genova scatta la Coppa del sindaco

E' tempo di tornei estivi. Le società liguri, in attesa di allestire gli organici per la prossima stagione, stanno lavorando a pieno ritmo per l'allestimento delle competizioni by-night, che porteranno nelle calde d'estate, le molte gradinate, gli appassionati del mondo del calcio dilettantistico.

In tutta la Liguria si stanno mettendo un po' tutti in moto per queste manifestazioni ormai tradizionali. La più importante per la provincia di Imperia è quella organizzata dall'Argentina. La società rossonera ha allestito la prima edizione della «Coppa Valle Argentas», valida anche per l'assegnazione del Trofeo Edil Boutique Corradini. Il torneo, a sette giocatori, scatterà il 7 giugno con ben 16 squadre ai nastri di partenza, suddivise in quattro raggruppamenti. Passeranno alla seconda fase le prime due di ogni girone. Le finali di questa importante rassegna del calcio a sette si concluderà il 26 giugno. La Coppa Argentina si disputerà sul campo «Sclavi» Arma di Taggia e sarà la prima volta che una manifestazione ricreativa gioca su un campo in erba.

Hanno già aderito molti giocatori di categoria, come Vernice del Cuneo, mentre anche la Sanremese ha dato il nulla-osta per ai propri giocatori per partecipare all'interessante torneo. Tra i premi spicca quello offerto da «La Stampa», che premierà con una speciale targa miglior giocatore torneo. Preparativi in corso anche per la 19ª edizione del torneo di Taggia, che prenderà il via il 28 giugno. Per oltre un mese si sfideranno sul campo taggese i migliori giocatori dall'Eccellenza alla Terza categoria. Gli sponsor si stanno già disputando i più bravi.

Altovino col trofeo di Zinola del '92

A Savona il grande pubblico del calcio by-night sarà attirato dal «Torneo Zinola». Quest'anno la manifestazione organizzata dalla società locale è abbinata alla «Coppa del Centenario». La rassegna, ogni anno raccoglie il meglio calcio della provincia, che per tutto l'inverno e buona parte della primavera ha attirato l'interesse degli appassionati nei campionati dall'Eccellenza alla Terza categoria. I vari Eratta, Becco, Altovino, Fulcner, Saltarelli e tanti altri si stanno preparando per l'inizio della manifestazione.

Sempre in provincia di Savona si stanno gettando le basi per allestire il torneo di Stella S. Bernardo, mentre altre manifestazioni sono in cantiere in Val Bormida e a Pareto. Per queste iniziative i progetti sono ancora in via di definizione.

Il torneo più prestigioso della provincia di Genova è rappresentato nella «Coppa del Sindaco». La manifestazione organizzata dal Molassana si svolgerà su due campi: il Ca da Rissi di Molassana e il Riboli di Lavagna. Potranno partecipare formazioni dal Campionato nazionale dilettanti fino alla Terza categoria. La prima partita è in programma già per domani. E si prevedono i primi «tutto esaurito». Stasera gli accoppiamenti. A questo importante torneo hanno aderito tra l'altro Lavagna e Rapallo. Quest'ultima formazione dovrebbe partecipare con la squadra juniores.

Tutto pronto anche per il «Rottigni Marchisotti», più noto torneo genovese, che quest'anno si disputerà al Gallotti di Rapallo e non più a Genova per mancanza di spazi disponibili. La manifestazione notturna, organizzata «Carlo Grasso», prenderà via lunedì 7 giugno alle 20,45. [r. p.]

Chiude l'ultimo dei campionati dilettanti

Terza, l'ora dei brindisi per Sassello e Taggese

Anche la Terza Categoria, ultima ad andare in vacanza, ha chiuso il sipario. Poche le emozioni della giornata conclusiva visto che i due raggruppamenti avevano già sciolto le settimane precedenti tutti gli interrogativi.

Terza Savona. Chiude in bellezza il Sassello, squadra che ha dominato il raggruppamento. La compagine di Giovanni Tardito ha infatti battuto in trasferta il Cosseria che si è dovuto accontentare del gol della bandiera di Baccino. Tra i biancoblù il protagonista è stato Camiciottoli, autore doppietta.

Afferma presidente Tardito: «Una bella partita che chiude in bellezza il nostro campionato. Adesso dopo breve, meritata ci metteremo al lavoro per il prossimo campionato. E posso dire già da ora che non abbiamo intenzione di recitare un ruolo da comprimari».

Pareggio del Calice con il Murialdo: nelle fila della squadra di Mario Genesio una volta in evidenza Busacchetti autore di una bella rete. Pareggio anche tra Rocchettese e Valleggia in una classica partita di fine stagione in cui il pubblico ha potuto assistere a quattro reti (per i padroni di casa reti di Leotta e Ferraro).

Set del Piana Crixia con l'Aurora mentre dividono la posta Porto Vado e Bardineto. Grande spettacolo anche in Pallare-Don Bosco Varazze mentre il Calizzano ha piegato il Letimbro.

Terza Imperia. Anche la Taggese, dando un'ulteriore testimonianza della superiorità chiude in bellezza ottenendo un colpo grosso sul campo del Borghetto (a proposito: stasera si definiranno i termini della fusione tra le due società ponentine).

Finisce in bellezza anche il Laigueglia che, con i gol di Formisano e Rodolao, piega un tenace Sanremo '70. Due punti anche per il Balestrino: la compagine Panizza batte la Badalucchese una doppietta di Iannei. Infine netta vittoria della Villanovese contro il Garlenda.

Valutazioni finali. Il pionato dunque va in archivio: tutto sommato, riguardando i pronostici della vigilia, non ci novità sconvolgenti. Nel girone savonese, in cui le partite hanno confermato come sempre la sproporzione tra agonismo tecnica, si attendeva qualcosa di più dal Calice. Ma la compagine di Genesio si è dovuta arrendere con sconfitta accusate negli scontri diretti che l'hanno presto allontanata dal vertice. Comunque questo non toglie assolutamente nulla ai meriti di un Sassello che ha sempre saputo giocare al meglio ogni partita.

Nel girone del comprensorio imperiese merita un'annotazione supplementare il Laigueglia che ha saputo essere l'unico team in grado di contrastare la supremazia della Taggese.

La squadra ponentina ha messo in evidenza un ottimo gioco e la promozione nella Seconda categoria è solamente rimandata. [g. o.]

TERZA CATEGORIA

RISULTATI

CALICE	MURIALDO	2-2
CALIZZANO	LETIMBRO	3-1
COSSERIA	SASSELLO	1-3
MAGLIOLO	SABAZIA	3-2
P. VADO	BARDINETO	0-0
PALLARE	D. B. VARAZZE	2-2
PIANA	AURORA	6-0
ROCCHETT.	VALLEGGIA	1-1

CLASSIFICA

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
SASSELLO	48	21	6	3	59	24
CALICE		19	6	5	72	32
MAGLIOLO	43	17	9	3	67	26
D. B. VARAZZE	37	15	7	7	66	36
VALLEGGIA	34	11	12	7	41	3
SABAZIA	31	12	7	10	56	46
	31	8	15	6	46	42
COSSERIA	30	9	12	9	37	39
	30	10	10	9	32	35
P. VADO	27	10	7	12	35	
	26	10	6	14	41	
ROCCHETT.	24	8	8	14	36	
PIANA	22	9	4	17	31	47
LETIMBRO	19		7	16	49	68
BARDINETO	17	5	7	17	30	65
AURORA	7	0	7	21	17	84

Il torneo si è chiuso con la vittoria del **SASSELLO** che sale in seconda categoria

IMPERIA

RISULTATI

		2-1
BORGHETTO	TAGGESE	1-2
COSTARAIN.	PONTEDASSIO	2-1
DOLCEDO	S. BARTOLOM.	6-0
	VILLANOV.	0-4
	L. LORENZO	1-2
	DOLCEACQUA	2-2
SANREMO	LAIGUEGLIA	1-2

CLASSIFICA

	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
TAGGESE	54	25	4	1	89	18
LAIGUEGLIA	46	20	6	4	59	34
S. LORENZO	39	15	9	6	68	35
DOLCEDO	38	16	6	8	69	39
VILLANOV.	37	13	11	5	62	27
BALESTRINO	35	14	7	9	72	51
PONTEDASSIO	34	12	10	7	65	36
	33	13	7	10	54	48
GARLENDA	32	13	6	10	67	37
SANREMO	29	12	5	12	58	44
COSTARAIN.	25	9	7	13	44	47
	24	8	8	13	49	72
BADALUCC.	21	6	9	14	43	56
BORGHETTO	12	3	6	21	36	82
S. BERNARD.	11	4	3	22	26	92
S. BARTOLOM.	2	1	0	29	12	155

San Bartolomeo fuori classifica.

Il torneo si è chiuso con la vittoria della **TAGGESE** che sale in seconda categoria

A giorni il passaggio di gestione. Finiranno sul mercato i migliori giocatori biancoblù

Il nuovo Savona si affida ai giovani

E Grenno lascia la presidenza: squadra rinnovata

SAVONA. Il passaggio del Savona da Enzo Grenno alla cordata degli amici del Savona, a cui fa la guida il dirigente biancoblù Stefano De Lucis, è arrivata al capolinea.

Questione di giorni, forse di solo poche ore per fare passamano. Le parti si dovrebbero incontrare un paio di giorni, qualcuno dice già domani per concludere il passaggio delle consegne. L'accordo, in linea di massima, anche se soltanto sulla parola, c'è già stato. Tutto doveva concludersi entro la fine della scorsa settimana, ma così non è stato per colpa di un grave lutto che ha colpito il presidente Enzo Grenno. In settimana gli è morto il padre, Ettore, che agli inizi della gestione era stato, in pratica, il suo braccio destro.

L'accordo, dicevamo, sulla carta è fatto. Mancano ancora alcuni piccoli dettagli, alcune formalità. Secondo indiscrezioni, Enzo Grenno cederebbe il titolo sportivo al nuovo gruppo e si ritirerebbe dal mondo calcistico, ma non da quello sportivo. Il presidente potrebbe ritornare a gestire la formazione pallacanestro della città: il Riviera Basket.

Ma in cosa consiste il titolo sportivo? E quanto potrà valere, in soldoni? Per il momento tutto rimane top-secret. L'operazione Grenno-De Lucis è coordinata dall'avvocato Claudio Strinati. Il legale, che fa il procuratore del Savona, cioè di Grenno, potrebbe, nel caso in cui l'operazione dovesse slittare e andare per le lunghe, cedere i pezzi migliori per far rientrare, almeno in parte, il presidente uscente da quanto sborsato nel corso degli anni.

Sul mercato calcistico potrebbero quindi finire i vari Bonomo, Strigini, Sole, Carrea, giocatori che molti osservatori hanno da tempo preso in considerazione. In partenza anche il portiere Paolo Viviani. L'estremo difensore dei biancoblù ha avuto molte offerte da formazioni di categoria superiore, ma per il momento nicchia. Così il centrocampista Chichiarelli.

E l'allenatore? Miro Zunino ha ricevuto alcune offerte da società che gravitano nell'hinterland genovese, alcune delle quali animate da qualche ambizioni. Il tecnico, chiamato sulla panchina dei biancoblù a fine stagione dopo le dimissioni di Corrado Orcino, ha preso tempo: è in attesa di un colloquio con i dirigenti biancoblù, vecchi e nuovi che siano.

Ma torniamo alle trattative tra Grenno e i suoi successori. A questi ultimi interessa soltanto il titolo sportivo. Se così fosse la squadra sarebbe totalmente smembrata e ricomincerebbe daccapo.

Intanto, Stefano De Lucis non è fermo un solo momento. In attesa della conclusione dell'affaire-Savona, il dirigente nei giorni scorsi si è recato a Roma, nella sede della Lega nazionale dilettanti. E parlato con i responsabili della federazione in merito proprio all'eventuale passaggio di consegne. Non è escluso che De Lucis abbia anche chiesto informazioni per un eventuale ripescaggio in C2, quello che da tempo per il Savona è un sogno nel cassetto. La dirigenza prima di allestire una formazione del primato vuole costruire una società solida. Poi tutto il resto si vedrà nel futuro. Una cosa è certa: il Savona per il prossimo campionato avrà una squadra di giovani.

Roberto Pizzorno

Miro Zunino, richiesto da altre squadre, potrebbe lasciare la guida del Savona

Nuovo stadio e ritiro Voltaggio il Rapallo darà la scalata alla C2

RAPALLO. Per un momento il Rapallo Ruentes abbandona il mercato e pensa a mettersi un tetto sulla testa. La società ha lanciato l'offensiva per avere a disposizione un campo tutto per sé. Non è un mistero che il presidente Carlo Caresana vuole sgombrare il «Macera» dagli altri inquilini (Carlo Grasso e Riviera) e rifarlo radicalmente. Il Comune è già stato interpellato, sono state avanzate proposte interessanti.

La società è disposta ad impegnarsi a fare tutto chiedere aiuti economici all'amministrazione comunale: rifare il fondo del terreno di gioco, dotarlo di un manto erboso (magari con la collaborazione del vicino Golf Club), mettere a posto spogliatoi ed impianto di riscaldamento (ridotto in condizioni miserande). In più c'è un progetto per costruire una palazzina a due piani al posto della angusta costruzione in muratura che ospitava la sede del Rapallo (spostata da Caresana provvisoriamente in un appartamento vicino allo stadio) ed ai lamierati che ospitano il settore giovanile bianconero e il Riviera Fazzini.

Sassarini, uno della «vecchia guardia»

E non c'è solo il «Macera» nel mirino di Caresana: il presidente dell'Ascoli e costruttore di stadi Costantino Rozzi è venuto mesi fa e ha lasciato come traccia del suo passaggio un progetto per rifare il Gallotti, il campo sussidiario collocato nei pressi dello svincolo autostradale. Il progetto è ora in mano agli uffici competenti del Comune.

Gettate le basi per la residenza, non ci si è scordati di quella per le squadre. La squadra che dovrà fare polpette delle avversarie nel prossimo Campionato nazionale dilettanti può trascurare la preparazione estiva. Scartato il Trentino che ospitò per dieci giornate Elvio Fontana ed i giocatori l'estate scorsa, si pensa a Voltaggio. Alcuni dirigenti sono già andati in zona a scegliere il quartier generale del ritiro.

Non ha avuto sviluppi degni di nota la trattativa per portare a Rapallo Francesco Codice, ala della Vogherese, anni 25, gol segnati nell'ultimo torneo 14. Il chiavarese vorrebbe tornare a casa, ma deve aspettare notizie da Casale (ha un accordo biennale con il club piemontese) e saprebbe rispondere a un'offerta dalla prossima squadra lombarda, che si è sempre comportata molto bene nei suoi confronti. **[d. s.]**

Dopo la Coppa dei Campioni, il Marsiglia ha vinto lo scudetto

Dopo la Coppa dei Campioni ha conquistato il quinto scudetto consecutivo: un'impresa storica

Marsiglia ora vuol essere sede dei Mondiali

Per l'edizione '98 lo scatenato Tapie in «guerra» con Parigi

MARSIGLIA. La Coppa dei Campioni è a poco più di chilometri dalla frontiera italiana. Dopo averla strappata al Milan - impresa che qualche settimana fa sarebbe sembrata impossibile - il Marsiglia l'ha subito nobilitata con la conquista suo quinto scudetto consecutivo, record in Francia. Sabato sera, messo k.o. (3-1) il Paris Saint-Germain, secondo in classifica (match con qualche incidente di troppo in tribuna), la squadra di Voeller e Boksic ha aggiunto all'alloro europeo anche l'ennesimo trionfo in patria.

«Adesso nessuno mette in dubbio che Marsiglia sia la capitale calcistica di Francia», ha detto Bernard Tapie, il presidente, mentre la città ormai da giorni vive un'atmosfera di festa quasi irreale (conta sul pubblico più passionale e «italiano» della Francia calcistica). Quella di Tapie è soltanto battuta. Il trionfo continentale del Marsiglia rimette in discussione anche certi equilibri che sembravano scontati in una Francia che si sta preparando a organizzare i mondiali 1998. Tapie lo ha detto chiaro e tondo: «Perché la finalissima a Parigi? Il grande calcio, in Francia, abita a Marsiglia», ha sostenuto. E, appoggiato dalla stampa cittadina, ha rilanciato la battaglia per spostare il baricentro grande appuntamento mondiale dalla capitale politica a quella calcistica. Con una Coppa dei Campioni primo trofeo europeo (manca dalla storia), cinque scudetti consecutivi, spalti gremiti a ogni partita, passione a prova di bomba, stadio che per i mondiali sarà all'altezza della situazione, Marsiglia lancia la sfida. «A Parigi, per i mondiali, costruiranno uno stadio da 80 mila posti a Melun-Senart. Dopo la finale sarà una cattedrale nel deserto. A Marsiglia non succederebbe», dicono nel clan dei nuovi campioni d'Europa. Marsiglia, comunque, si gode i suoi successi insperati, all'inizio della stagione, quando le partenze di Papin, Mozer e Waddle sembravano aver indebolito la squadra. Invece il boom dello slavo Boksic (22 goll, la bravura di Sauzée (12 gol) che però partirà per l'Italia destinazione-Atalanta, un grande Boli trasformato in libero efficacissimo e il duo di Voeller «ripudiato» dall'Italia (18 i gol in campionato dell'ex romanista) hanno creato una miscela vincente che ha raggiunto livelli mai toccati da una squadra francese nonostante le polemiche interne a cominciare da quella tra l'allenatore Goethals, che lascerà la squadra e il presidente Tapie. Poca fortuna per gli altri due ex «italiani» del Marsiglia. Lo spagnolo Martin Vazquez, acquistato dal Torino, dopo poche partite è un gol è stato dirottato in Spagna; il georgiano Dobrovolsky, arrivato in prestito a novembre, non ha mai avuto spazio: per lui pochissimi spezzoni di partita e solo gol. Tornerà sicuramente a Genova.

Bruno Monti

MONACO IN UEFA

Trattative avanzatissime con Scifo?

Due gol di Djorkaeff hanno dato al Monaco (2-1) sul Lione nell'ultimo match casalingo campionato. Un che ha garantito, anche matematicamente, il Monaco il passaporto per Coppa Uefa. Piccola consolazione per i monegaschi dopo le tante delusioni degli ultimi tempi. Passato in vantaggio al 13' con Djorkaeff, il Monaco è stato raggiunto al 36' rigore; poi, a 10 minuti dalla fine, il gol decisivo del giovane attaccante. L'attenzione concentrata sul Monaco del futuro. Sono arrivate smentite tante voci: Rijkaard verrà nel Principato; stessa cosa per Brolin e il portoghese Futre. Trattative avanzatissime, invece, per Scifo, che avrebbe già firmato un precontratto per due anni. Ma il Torino chiederebbe 10 miliardi.

Risultati: Strasburgo-Caen 1-1; Nimes-Lilla 0-0; Saint Etienne-Valenciennes 4-2; Marsiglia-Paris Saint Germain 3-1; Nantes-Tolosa 4-1; Bordeaux-Metz 2-1; Monaco-Lione 2-1; Lens-Tolone 2-1; Le Havre-Auxerre 0-0; Sochaux-Montpellier 1-1. **Classifica:** Marsiglia 55, Monaco e Paris St-Germain 49; Bordeaux 46; Nantes 45; St-Etienne 43; Auxerre 42; Lens 39; Strasburgo 38; Caen 36; Montpellier 34; Lyone e Metz 33; Sochaux e Tolone 32; Le Havre 31; Lilla 30; Valenciennes 27; Tolone 25; Nimes 22.

[b. m.]

Baseball nel pieno della stagione: per la squadra della Val Bormida bella affermazione a Legnano

Riflettori su Cus Genova, Cairese e «Cubs»

In serie C1 protagonisti gli universitari: travolto (15-0) il Settimo

GENOVA. Cus Genova grande mattatore nel campionato di serie C di baseball. La formazione degli universitari si è imposta ieri alla grande contro il Settimo. Il risultato di 15-0 rispecchia l'andamanento della partita a senso unico per la squadra genovese. Il Foit Torino ha battuto per 18-1 la compagine alessandrina della Porta Mortara, mentre la Juventus 1947 ha vinto per 17-5 contro il Vercolli. Questa partita era molto attesa per due motivi: primo perché era un derby e quindi aperto a ogni risultato, secondo per le ambizioni delle due compagini.

Fossano è andato invece a vincere contro il Canavese. Un successo (18-8) molto importante che rilancia la formazione cuneese. Vittoria esterna invece per Cairese. La formazione della coppia Pascoli-Gillardo è andata a violare il difficile campo del Legnano consacrando così in modo definitivo la permanenza nel torneo. I biancorossi della Val Bormida hanno vinto per 16-14.

Positiva è stata ancora una volta la prova del lanciatore partente Pesce che si è saputo togliere da situazioni imbarazzanti, entrando in «strike» più volte lanci a effetto devastanti per le mazze avversarie. Dopo il secco 11-1 inflitto la scorsa settimana all'Amatori Novara, nella seconda giornata dell'Intergirone, ecco questa preziosa vittoria che consente alla compagine cairese di rimanre per la seconda volta consecutiva in C1. Dopo stagione iniziatasi in salita il torneo si sta per chiudere secondo l'obiettivo di partenza che era la permanenza in questo torneo.

Nel campionato di serie C2 successo esterno per i Cubs Celle. La formazione Zanello ha battuto per 9-1 il Sanremo. E' stata una vittoria netta con una supremazia che non è mai stata in discussione e che fa ben sperare per i prossimi difficili impegni di campionato.

Oltre alla prova del collettivo è da segnalare l'ottima condizione di forma del giovane Pomogrante, che da tempo è sotto osservazione da parte di dirigenti e tecnici delle società di categoria superiore. **[r. p.]**

SOFTBALL

Coopsette, balzo in avanti

Doppia vittoria per Coopsette nella massima serie di softball. La terza e quarta partita dell'Intergirone non erano sulla carta proibitive, contro le lombarde del Marcheno, ultime in classifica, le genovesi guidate da Rhonda Hira hanno faticato più del previsto per ottenere le due affermazioni. Nella prima gara, con Silvia Busetto sul monte di lancio, il punteggio è stato sbloccato subito, nel primo inning, dalla Comberlato. Poi altri due punti, della Dioguardi e Martello, nel terzo inning; per chiudere sul 5-1 con gli ultimi punti, della Hira e della Filippini. Meno facile l'interpretazione della seconda partita: Gina Weber non ha concesso neppure una valida alle avversarie, ma le cussine attacco hanno dovuto attendere il sesto inning per chiudere il punto, doppio, con la Martello e la Hira. Con questo risultato migliora la media della Coopsette, salita a 714 (10 vittorie e 4 sconfitte). **[g. a.]**

Dopo una stagione alquanto deludente, si attendono le elezioni regionali

La pallavolo ligure alza la voce

Impossibile continuare vertice federale

GENOVA. La crisi peggiore nel momento peggiore: il volley ligure soffre perché le incertezze che attanagliano la Fipav affidata al commissario Pescante dopo il clamoroso invalidamento delle elezioni di Riccione si riflettono in loco amplificate dalla debolezza movimento nella regione. Il presidente del Comitato Regionale Felice Ribaldone, dimissionario, ha fatto il possibile per non vuoti ma resta l'imbarazzo per una federazione «monca» e in preda a tensioni.

Dopo nuovo e rigorosissimo conteggio dei voti a disposizione di ogni società le elezioni per il rinnovo Consiglio federale e del presidente si terranno di nuovo a Riccione il 19 e 20 giugno. Pescante non è riuscito a portare pace il presidente uscente Catalano, in polemica anche con Gattai e che ritiene essere stato privato per argomenti speciosi di una vittoria conquistata sul campo, e il gruppo Borghi, ribelli allo strapotere del presidente uscente e sostenitori della necessità di un rinnovamento. Il presidente Ribaldone aveva aderito a quest'ultimo «partito» e aveva mancato l'elezione a consigliere federale per pochi voti. Da allora, rimescolamento.

Nelle ultime settimane è spuntato un nuovo gruppo, capitanato Zeppilli e dal consigliere Francesco Franchi che ha intenzione di mediare le due posizioni. Hanno stilato la richiesta, che viene ripresa e fatta propria dal consiglio ligure, una partecipazione ampia e consapevole, evitando liste prefabbricate e decisioni al di fuori e al di sopra dell'assemblea elettiva. Ma la Liguria aspetta consiglio: nella migliore delle ipotesi precederà alle elezioni regionali e provinciali non prima settembre. **[d. s.]**

Volley ligure in crisi, la Vikova lascia?

Molti equipaggi in difficoltà per il vento e le condizioni del mare durante l'ultima prova

Dalì-Peraboni, tricolori classe Star

La coppia non ha avuto rivali alle regate di Andora

ANDORA. E' andato tutto secondo copione ai campionati italiani classe «Star» andati in scena sotto la brillante organizzazione del locale circolo nautico. Gli addetti ai lavori, dicevano alla vigilia che i grandi protagonisti sarebbero stati Dalì-Peraboni e così è stato fin dalla prima regata, quando l'equipaggio ligure ha dato l'impronta di tutta la sua forza.

Si è capito subito che ad Andora la lotta sarebbe stata per il secondo posto. Troppo forti Dalì-Peraboni: basti pensare che, alla fine delle prove, hanno scartato un quarto posto, il peggiore di quelli ottenuti in una settimana di gare. Del resto i due vincitori del titolo tricolore sono davvero una miscela pregiata per questa classe: da una parte Dalì, in odore di nazionale, e sicuro protagonista di una classe in cui è alle prime esperienze; dall'altra Peraboni, un autentico lupo di mare, che vanta due medaglie di bronzo ai Giochi di Mosca e Los Angeles.

Afferma Dalì: «Abbiamo davvero disputato un ottimo campionato. Anche se la vittoria è stata netta, è giusto sottolineare come in questa classe ci siano molti elementi davvero validi». Piazza d'onore per l'equipaggio di Malcesine formato da Fravezzi e Mulazzi, sul gradino più basso del podio sono saliti Semeraro-Procopio, equipaggio barese dato da tutti come possibile outsider. A parte la prima giornata (in cui i velisti sono tornati in porto all'asciutto) non si potevano davvero trovare condizioni meteo più propizie per questi tricolori. L'ultima giornata è stata quanto mai emblematica, con un vento da Ponente di 12 metri e mare agitato. E molti hanno alzato bandiere bianca e solo gli equipaggi più esperti sono riusciti ad arrivare indenni all'ultima boa.

Ricorda Pino Zucchinetti, presidente di regata (e attualmente a capo del Circolo Nautico al Mare di Alassio): «Molti hanno rotto l'albero e nella sesta prova solo una decina di equipaggi si sono presentati per il via. Penso che dal lato tecnico hanno davvero vinto i migliori e che non ci si poteva attendere di più». Oltre al titolo italiano, Dalì-Peraboni si sono portati a casa il trofeo «Stefania Moneto» per la miglior classifica dopo tre prove e il prestigioso «Trofeo Siconetti» che va all'equipaggio primo classificato non tenendo conto delle prove di scarto. Un dieci e lode va assegnato al Circolo Nautico di Andora, davvero impeccabile nel curare al meglio i numerosi dettagli. Un buon esordio in vista degli altri appuntamenti estivi, quali il prestigioso «Kon-Tiki» che si svolgerà nelle prossime settimane.

Un successo per la vela nel Ponente savonese: per le prossime settimane si annunciano altre manifestazioni d'alta qualità

Ma la provincia di Savona sarà protagonista in luglio di un altro prestigioso appuntamento: i campionati italiani F.J. che si svolgeranno nelle acque di Spotorno dal 24 al 29. Per una delle classi più belle della vela si ritroveranno tutti gli specialisti in quattro giorni di gare che promettono spettacolo.

Tornando alle regate di Andora, buono anche il comportamento dell'equipaggio alassino Scapolo-Lambertenghi, che pur classificato nelle retrovie, può migliorare per i prossimi appuntamenti. E per chiudere ancora Dalì, fresco vincitore: «Questo di Andora è uno degli appuntamenti principali della stagione. Chiaro che adesso si punta in alto: con queste regate penso di aver catturato l'attenzione degli addetti alla Nazionale. Vedremo: di certo la strada da percorrere è ancora lunga».

Guglielmo Olivero

«Giro», il via da Portofino con la stella Paul Cayard

PORTOFINO. La quinta edizione del «Giro d'Italia a Vela - Merit Cup» rischia di partire senza equipaggi in lizza per difendere l'onore e la tradizione della marineria ligure.

La crisi economica ha obbligato le aziende a tagliare drasticamente i budget pubblicitari e pochi si sono di affrontare a cuor leggero un impegno così gravoso dal punto di vista economico.

L'anno scorso Ip-Genova, Spezia-Golfo dei Poeti e Tigullio si batterono con i migliori equipaggi della Penisola. Genova terminò sul podio, vincendo un paio di tappe di questa kermesse velica. L'organizzazione ha garantito che almeno quindici equipaggi saranno presenti il 7 luglio a Portofino quando verrà dato il via al periplo delle coste italiane. E tra questi i liguri, riuniti sotto una bandiera unica e divisi come mancheranno.

Il percorso di quest'anno propone tredici tappe in undici regioni con arrivo e proclamazione del vincitore a Trieste l'8 agosto. Il percorso complessivo di 1500 miglia sarà suddiviso in 21 regate.

Diminuite rispetto alle edizioni precedenti le regate di trasferimento e d'altura che duravano più di un giorno, ci si limiterà a due regate d'altura di duecento miglia l'una. Aumentate di conseguenza le regate di giornata con abbondanza di regate a triangolo olimpico, a quadrilatero, a bastone, e anche match races, su imitazione della Coppa America.

Altra novità il tipo di scafi (che debbono essere rigorosamente eguali per tutti i concorrenti): i Jeanneau One Design. I nomi dei partecipanti (magari solamente per qualche tappa) che circolano a metà mese circa dalla partenza della competizione sono di primissimo piano: oltre agli americani Weissman e Toppa, il neozelandese Cutts e l'ucraino Petrov che dicono molto ai tecnici, c'è quello dello skipper del Moro di Venezia, Paul Cayard che, ovviamente, dice molto, anzi moltissimo, a chiunque. **[d. s.]**

Bella prova di Roverino sui campi di casa

Bocce, Asti ha vinto lo scudetto Allievi

VENTIMIGLIA. Rispettati in pieno i pronostici della vigilia: vittoria del Circolo dipendenti Comunali di Asti (Scassa, Basilisti, Casciano, Olivetti) nel campionato di società Allievi concluso ieri alla Roverino; alle due squadre piemontesi - S. Michele Alessandria e Forti Sani Fossano - al secondo e terzo posto, e quarta piazza per la Roverino, che ha utilizzato Capaccioni, Roberto Vallepiano e Voivoda.

Superiorità indiscussa quella dei neocampioni, che nelle 4 prove speciali hanno conseguito due primi posti (entrambi con Scassa, nel tiro veloce progressivo e nel tiro tecnico di precisione) e un quarto (nella staffetta a tre) confermando di esser squadra di gran lunga superiore alle altre. Nelle precedenti giornate di campionato, svoltesi a Fagagna (Udine) e a Fossano, gli astigiani si erano piazzati rispettivamente secondi e terzi; ieri hanno fatto centro, conquistando il primato e con esso i 20 punti che hanno consegnato loro lo scudetto.

Roverino si è difesa bene, non poteva pretendere di più: ha sfiorato la vittoria nella staffetta a tre, finendo al posto d'onore staccata di sol punto dai fossanesi, ma Vallepiano nel tecnico ha mancato la grossa occasione per cogliere quella che avrebbe fatto guadagnare un paio di posizioni. Negativa invece la prova della Chiavarese (Casassa, Gritta, Muzio), dodicesima. La squadra del Comitato di Imperia, che ha sostituito Avellino, poteva competere per la classifica e solo con Accossato ha offerto spunti interessanti: il sanremese Farisano e il ventimigliese Paganelli sono stati però deludenti.

Da segnalare infine la bella impresa di Franco Picasso (S. Rocco Coalmal), che a Pordenone si è laureato campione italiano di B nell'individuale: in finale il ligure (che già l'anno scorso aveva mancato di un soffio il tricolore a Torino) si è imposto a Oddenino del Comitato Valle Susa; terzi l'astigiano Ricola e l'udinese Nardini. **[g. tol.]**

Sui campi di «Valletta Cambiaso» di scena i vari Muster, Gustafsson, Mancini, Davin e Camporese

Tennis milionario a Genova per la «IP Cup»

Montepremi da 300 mila dollari per la tappa del circuito Atp

Camporese, protagonista a Genova

GENOVA. Più che tennisti professionisti quelli che partecipano alla «Ip Cup», tappe genovese del circuito Atp, soprattutto considerati per la maggior parte vecchi amici che a Valletta Cambiaso tornano puntuali anno dopo anno. L'austriaco Thomas Munster, gli spagnoli Clavet ed Emilio Sanchez, lo svedese Gustafsson, gli argentini Davin, Perez-Roldan e Mancini, lo spagnolo Arrese, gli italiani Furlan e Camporese sono a memoria la strada che porta tra il verde e la pace della collina di Albaro.

Da lunedì 14 giugno sino a domenica 20 giugno (ma non dimentichiamoci l'antipasto delle qualificazioni sabato 12 e domenica 13) 32 singolaristi, una larga rappresentanza di top 100 della classifica Atp e 16 coppie si daranno battaglia per un montepremi portato quest'anno a 300 mila dollari (250 mila nel '91, 260 mila nel '92). Il vincitore del torneo di singolare porta a casa 39 mila dollari, il sconfitto in finale si consola con mila, il semifinalista 13.750. Un'uscita al primo turno frutta pur sempre 2860 dollari. Nel doppio il trionfatore si spartisce 17.050 dollari, i finalisti 10.020. Ma i vari Munster, Mancini e Santoro (per non parlare degli italiani Canè, Nargiso e Pescosolido che hanno richiesto una wild card) tengono d'occhio anche e soprattutto il bottino di punti Atp, importantissimo per scalare posizioni nella classifica stilata dal computer. Il vincitore del torneo di singolare o quelli del doppio prendono 120 punti, cifra che consente di guadagnare non poche posizioni.

Ma quello che interessa di più all'appassionato è sapere quanto costerà vedere all'opera i signori del top spin. L'anno scorso non meno di 20 mila spettatori assistettero alle varie fasi del Forte degli insegnamenti del passato l'organizzazione ha studiato alcuni accorgimenti. Aboliti i biglietti pomeridiani, per ogni giornata ci sarà il prezzo unico, avendo l'avvertenza di collocare alle (20,30) e sul campo centrale l'incontro più importante. Sabato prima giornata di qualificazioni il biglietto costa 5000 lire, raddoppia per la 2ª giornata. Da lunedì a giovedì (primi turni di singolare e doppio) costa 20 mila lire; venerdì, per i quarti 25 mila. Sabato 19 e domenica 20 giugno, quando le partite saranno poche ma di grande valore tecnico, entrare a Valletta Cambiaso costa 30 mila lire. Sono previsti abbonamenti per l'intera settimana e riduzioni per soci di circoli tennistici. La Rai sarà a Genova giovedì per i quarti: qualche diretta pomeridiana e qualche differita nel di «Notte sport». **[d. s.]**

LOANO

Mosè Navarra ci riprova

Fu con la splendida primavera parigina che il grande pubblico si è accorto di Mosè Navarra. Sulla calda terra del Roland Garros il tennista loanese arrivò, infatti, fino all'ultimo atto del prestigioso torneo juniores. Lo sport, e il tennis in particolare, consuma in fretta le sue emozioni e... cose cambiate nello spazio di un anno. Mosè, che difende sempre i colori del Tc Genova, è approdato al professionismo e poche settimane fa è uscito nelle qualificazioni degli Internazionali d'Italia. Certo, Navarra pensava di fare qualcosa di più, ma ha dovuto arrendersi. Sarà l'Ip Cup il momento di riscatto per il giovane talento. «Gioco in casa - dice -. Voglio disputare un buon torneo». L'estate potrebbe veder sbocciare Mosè: oltre l'Ip Cup ci sono i Giochi del Mediterraneo in cui il loanese difenderà i colori «E presto giocherò a Firenze, dove dovrò superare il difficile scoglio delle qualificazioni». **[g. o.]**

Dopo il forfait di Noberasco, i favoriti tra i 168 equipaggi sono quelli di Della Torre, Giordano e Benazzo. Gli outsider

Rombano già i motori per il rally «Valli del Bormida»

Tutto pronto per la competizione di domenica prossima: si correrà tutta di giorno

L'equipaggio Porro-Zermini con la Escort Cosworth di gruppo «N» è tra i più attesi all'imminente rally «Valli del Bormida»

MILLESIMO. Si disputerà sabato prossimo la 13ª edizione del rally «Valli del Bormida», organizzato dal Rally Club di Millesimo e valevole per la Coppa Italia 2ª zona-coefficiente 5, per la Coppa Csai di classe e gruppi A e N.

La gara si svolgerà anche quest'anno tutta di giorno: la partenza della prima auto è prevista per le 14 mentre l'arrivo del primo concorrente è previsto per le 22,15. La premiazione si svolgerà nell Comune di Millesimo domenica 6 giugno alle 10.

Al via ci saranno 168 equipaggi tra cui tutti i migliori: Della Torre (ritiratosi al Monti Savonesi quando era primo), Leoni (battuto nella gara savonese da Noberasco solo per un secondo), Giordano, Benazzo (vincitore del Palme), Gazzola e Ferrecchi. Tra i gruppi N da tenere presente le potenti Escort Cosworth di Porro e Ballestrero in prima linea. Tra i piloti locali oltre a Giordano, da seguire la prestazione di Fabio Cavallo, decimo assoluto ai Savonesi, e quindi in grado di ottenere un piazzamento assoluto anche al Bormida. Non sarà della gara Gabriele Noberasco, fresco vincitore del «Monti Savonesi», perché scuderia e sponsor gli hanno suggerito di fare il Sanremo mondiale.

I piloti si dovranno cimentare su quattro prove speciali da ripetersi due volte. Pian dei Corsi (primo passaggio alle 14,35; secondo alle 19,10), Quazzo (16 e 20,45), Vetria (16,25 e 21,05) e Melogno (17,10 e 21,45). Ci sarà solo riordino, a Cairo alle 17,55. Anche quest'anno la scelta la soluzione «tutto di giorno» dopo il grande successo della passata edizione.

Il percorso totale è di km mentre le prove speciali riguarderanno 87 chilometri. **[m. no.]**

SPORT FLASH

CALCIO

Il Trofeo Nuscis

SAVONA. L'Albisola si è aggiudicata l'edizione '93 del trofeo Nuscis, organizzato dal Gruppo sportivo della Guardia di Finanza. I biancazzurri del nuovo allenatore Benito Arena hanno piegato in finale la Veloce per 4-1. I granata sono stati visionati da Tonino Sacco, che la prossima stagione sarà alla guida del sodalizio del presidente Giorgio Levo. **[r. p.]**

CICLISMO

Al Vc Bottagna il titolo regionale Giovanissimi

LOANO. Affermazione del Velo Club Bottagna nel campionato regionale di riservato ai Giovanissimi. La compagine spezzina, che ha totalizzato 1176 punti, ha preceduto un altro sodalizio levantino, il Gruppo Sportivo Arci. Sul gradino più basso del podio l'U.C. Badano Gas. Tra i protagonisti della giornata, che si sono cimentati in prove sprint e strada, Alessio Nicolosi e Samantha Boffa, entrambe portacolori del club ponentino. A Finale Ligure il Gruppo Sportivo Conad ha vinto il primo «Trofeo Daniele», cicloturistica organizzata dal G.S. Cicli Ascanio. La manifestazione, organizzata con il patrocinio del Comune, ha visto al secondo posto il Sanremo e sul gradino più basso del podio l'UC Marassi. Al quarto posto il sodalizio locale del Gs Ascanio. **[g. o.]**

Tre a pari merito alla «Monte Curlo»

SAVONA. Più di un centinaio di atleti hanno partecipato alla sesta edizione della «Monte Curlo-Passaggio a Nord-Est» organizzata dalla Podistica Savonese. La corsa, che non aveva comunque valore competitivo, è stata vinta a pari merito da tre atleti del Sarenella (Schiappacasse, De Martino e Didimo). Per il gentil sesso affermazione della Quadri dell'Alba Docilia. **[g. o.]**

PRIME VISIONI

Academy Hall
v. Stamira 5
Tel. 44.23.77.79. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,30
Ingr. 6000

Lo sbirro, il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' [redacted]

Admiral
p. Verbano 5
Tel. 854.1195
Or.: 17/18,50/20,40/22,30
Ingr. 6000

Il [redacted]
di A. Ferrara, con H. Keitel, V. Argo, Z. Lund (Usa '92) — Un tenente [redacted] poli[redacted] corrotto, cocainomane, ipocritamente cattolico, ha l'occasione di riscattarsi affrontando il caso di una suora stuprata V. M. 14 1h 30' Poliziesco

Adriano
p. Cavour 22
Tel. 321.1896. Or.:15,30 17,50/20,10/22,30
Ingr. 6000

Un giorno [redacted] ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' Dramm.

Alcazar
v. M. Del Val 14
Tel. 588.0099 Or.: [redacted] 18,15/20,30/22,30
Ingr. 6000

Lezioni [redacted] piano
di Jane Campion, con Holly Hunter, Anna Pacuin. (Nuova Zelanda '92) - Nell'Inghilterra vittoriana la storia della romantica Ada, muta, tenace, innamorata del suo pianoforte. N.V. 1h 40' Drammatico

[redacted]
v. Accademia Agiati 57
Tel. 540.8901
Or.: 16/18,05/20,15/22,30
Ingr. 6000

Proposta [redacted]
di A. Lyne, con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' [redacted]

[redacted]
v. N. del Grande 6
Tel. 581.6168. Or.:16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

La scorta
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

Archimede
a. Archimede 71
Tel. 807.5567. Or.:16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

La moglie [redacted]
di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde [redacted] segreto. Viet. [redacted] [redacted]

Ariston
v. Cicerone 19
Tel. 321.259
Or.: 17/18,45/20,30/22,30
Ingr. 6000

[redacted]
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

Astra
v.le Jonio 225
Tel. 817.6256
Or.: 16/22,30

Due sconosciuti un [redacted]
di J. Kaplan, con M. Pfeiffer, D. Haysbert (Usa '92) — 1963. Una psicolabile che si identifica in Jackie Kennedy e un uomo misterioso, in viaggio insieme per seguire i funerali [redacted] Presidente N. V. 1h 45' Drammatico

Atlantic
v. Tuscolana 745
Tel. 761.0656 Or.: 16 18,10/20,10/22,30
Ingr. [redacted]

Proposta [redacted]
di A. Lyne, con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto [redacted] «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramm.

Augustus 1
c. Vitt. Emanuele 203
Tel. 687.5455 Or.: 17 20/22,30
Ingr. 6000

Basic [redacted]
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. [redacted] 2h5' Thriller

Augustus 2
c. Vitt. Emanuele 203
Tel. 687.5455. Or.:16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

Belle Epoque
di F. Trueba, con J. Sanz, M. Verdù, P. Cruz (Sp/Por/Fr '92) — Spagna 1931. Un disertore incontra un pittore con quattro figlie: la Storia è gravida di drammi, ma per il giovane iniziano i giorni dell'allegria amorosa N. V. 1h 40' Commedia

Barberini 1
p. Barberini 52
Tel. 482.7707. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,30
Ingr. 6000

Lo sbirro il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una [redacted] arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' [redacted]

Barberini 2
p. Barberini 52
Tel. 482 7707 Or.: 15,50 18/20,10/22,30
Ingr. 6000

[redacted] giorno di ordinaria follia
[redacted] J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indi[redacted] violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramm.

Barberini 3
p. Barberini 52
Tel. 482.7707
Or.: 17/19,40/22,30
Ingr. 6000

Madadayo - Il compleanno
di A. Kurosawa, con T. Matsumura, [redacted] Kagawa (Giapp. '93) — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. 2h 15' Dramm.

Capitol
v. G. Sacconi 39
Tel. 393.280
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Proposta indecente
di A. Lyne, con R. Redford, [redacted] Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei [redacted] irresistibile e sposata, il marito è disposto ad [redacted] per una notte a una [redacted] da capogiro. N.V. 1h 50' [redacted]

Capranica
p. Capranica 101
[redacted]. 679.2465
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

Magnificat
di P. Avati, con L. Diberti, D. Lehew (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grilone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' [redacted]

Capranichetta
p. Montecitorio 125
Tel. 679.6957 Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

L'accompagnatrice
di C. Miller, con E. Safonova, R. Bohringer, (Francia '92) — Una pianista divi[redacted] l'accompagnatrice [redacted] una famosa cantante e subisce il fascino suo e del marito. Dal romanzo della Berberova. N. V. 1h 50' Dramm.

Ciak
v. Cassia 694
Tel. 332.51607
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Un giorno di [redacted]
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenzi[redacted] dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' Dramm.

Cola [redacted]
p. Cola di Rienzo 88
Tel. 32.35.693. Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

Tracce di rosso
di A. Folk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, siglati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h 46' [redacted]

Del Pi[redacted]
v.le Pineta (P.ta Pinciana)
[redacted]. 855.3485

OGGI [redacted]

Diamante
v. Prenestina 232-b
Tel. [redacted]. Or.: 16,30 18/19,30/21/22,30
Ingr. 7000

CHIUSO [redacted]

Eden
p. Cola di Rienzo 74
Tel. 3616.2449
Or.: 17/18,50/20,40/22,30
[redacted]

Libera
di P. Corsicato, con I. Forte, C. Donadio, M. Gammarota (Italia '93) — Vecchi amori ritrovati, mariti cialtroni, piccoli segreti: tre donne si arrangiano a sopravvivere in una Napoli di miserie, sogni e follie. N. V. 1h 40' Commedia

Embassy
v. Stoppani 7
T. 807.0245. Or.: 17,30 20,10/22,30
Ingr. 6000

Eroe per caso
di S. Frears, con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti [redacted] disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' Comm.

Empire
v.le R. Margherita 29
Tel. 841.7719. Or.: 16 18,05/20,15/22,30
Ingr. 6000

Proposta indecente
di A. Lyne, con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramm.

Empire 2
v.le Esercito 44
Tel. [redacted] Or.: 16 18,15/20,25/22,30
Ingr. 6000

[redacted] - [redacted]
di T. Carter, con R. S. Leonard, B. Hershey, C. Bale (Usa '92) — Germania 1939. Due giovani tedeschi, appassionati di musica swing americana, si ribellano al conformismo del regime nazista. N. V. 1h 54' Drammatico

Esperia
p. Sonnino 37
Tel. 581.2884.
Or: 17/20/22,30
Ingr. 6000

[redacted]
di e con C. Collard, con R. Bohringer, C. Lopez (Francia '92) — Il giovane autore, recentemente morto per Aids, racconta la sua vita febbrile di bisessuale: l'amico, [redacted] fidanzatina, la madre. [redacted] N. V. 18 1h 35' Drammatico

Etoile
p. in Lucina 41
Tel. 687.6125
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Proposta [redacted]
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Eurcine
v. Liszt 32
Tel. 591.0986
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

[redacted] & Jeremie
di C. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Marielle (Fra. '92) — Un killer professionista in pensione fronteggia il «collega» che deve farlo fuori. Nel gioco si inserisce un vecchio commissario N. V. [redacted] 40' Poliziesco

Europa
c. Italia 107. Tel 855.5736
Or.: 16,30/18,40 20,40/22,30
Ingr. 6000

Fifty Fifty
di C. Martin Smith, con P. Weller, R. Hays (Usa '92) — Due [redacted] della Cia devono eliminare un dittatore dell'Estremo Oriente, ma c'è qualcuno che sta facendo il doppio gioco N. V. 1h 40' Avventuroso

Excelsior
B. Vergine Carmelo [redacted]
[redacted]. 529.2296. Or.: [redacted] 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

La vedova americana
di B. Kidron, con S. MacLaine, M. Mastroianni (Usa '92) — Un italoamericano, garbato e seducente, è segretamente innamorato della moglie di un amico. Quando l'amico muore, inizia la corte esplicita N. V. 2h Commedia

Farnese
Campo de' Fiori 56
Tel. [redacted]
Or.: 17,30/20/22,30
Ingr. 6000

Casa Howard
di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92) — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa [redacted] contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h Drammatico

[redacted] Uno
v. Bissolati 47
Tel. 482.7100. Or.: [redacted] 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

Un incantevole aprile
di M. Newell, con M. Richardson, J. Plowright (GB '92) — Due mogli annoiate, [redacted] fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N.V. 1h 58' Comm.

Fiamma Due
v. Bissolati 47
Tel. 482.7100
Or.: 15,30/18/20,15/22,30
Ingr. 6000

Fiorile
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' Dramm.

Garden
v.le Trastevere 246
Tel. 581.2848
Or.: 16,15/22,30
Ingr. 6000

La moglie del [redacted]
di N. Jordan, con [redacted] Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

Gioiello
v. Nomentana 43
Tel. 855.4149 Or.: [redacted] 18,10/20,15/22,30
Ingr. 6000

In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Sheffer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' [redacted]

Golden
v. Taranto 36
[redacted]
[redacted]: 17,30/20/22,30
Ingr. 6000

W[redacted]d - Più forte [redacted] vento
di C. Ballard, con M. Modine, J. Grey, C. Robertson (Usa '91) — Amore, barche e tanto vento: un gruppo di giovani velisti a stelle e strisce lancia la sfida all'imbarcazione australiana per l'America's Cup. N. V. 2h 05' Avventuroso

Greenwich Sala 1
v. Bodoni 59
Tel. 574.2778.
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Heimat 2 - Due occhi da straniero
di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Kausch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche [redacted] cerca di se stessi. N. V. 2 h [redacted]

Greenwich Sala 2
v. Bodoni 59
Tel. 574.2779.
Or.: 17/18,40/20,30/22,30
Ingr. 6000

Abissinia
di F. Martinotti, con E. Salimbeni, M. Adorf, G. Stepplowska (Italia '92) — Un cameriere è coinvolto nel gioco passionale e bugiardo tra il padrone del ristorante, una malinconica cantante e il suo amante N. V. 1h 30' Thriller

Greenwich Sala [redacted]
v. Bodoni 59
Tel. 574.2778
Or.: 17/18,50/20,40/22,30
Ingr. 6000

Sweetie
di Jane Campion con G. Lemon, K. Colston, T. Lycos (Australia '89) — In una folle famiglia perbene sulla stessa strada della pazzia la vita di 2 sorelle: una timorosa e chiusa, l'altra esuberante e infantile. N.V. 1h 30' Comm.

Gregory
v. Gregorio VII 180
Tel. 638.0600
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

La vedova americana
di B. Kidron, con S. MacLaine, M. Mastroianni (Usa '92) — Un italoamericano, garbato e seducente, è segretamente innamorato della moglie di un amico. Quando l'amico muore, inizia la corte esplicita N. V. [redacted] Commedia

Holiday
Lgo B. Marcello 1
Tel. 854.8326
Or.: 17/20/22,30
Ingr. 6000

Gli occhi del delitto
di B. Robinson, con A. Garcia, U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92) — Un detective sulle tracce di un pericoloso serial killer si allea con una bella ragazza cieca, potenzialmente la prossima vittima. N.V. 2h 6' Thriller

Induno
v. G. Induno 1
Tel. 581.2495
Or.: 16/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

Amore per sempre
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 1939. [redacted] sveglia [redacted] anni dopo e scopre che l'amore non[redacted]. N. V. 1h 40' [redacted]

King
v. Fogliano 37
Tel. 862.06.732. Or.: 16 18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

Tracce di rosso
di A. Folk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, siglati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h 46' Thriller

Madison 1
v. [redacted] 121
Tel. 541.7926. Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Fiorile
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' Dramm.

Madison 2
v. Chiabrera 121
Tel. 541.7926. Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Massima copertura
di B. Duke con J. Goldblum, L. Fishburn, C. M. Smith (Usa '92) — Un poliziotto nero dà la scalata a una banda di trafficanti di cocaina per incastrare il capo, ma sul più bello [redacted] sua «copertura» si tira indietro. N.V. 1h 40' Thriller

Madison 3
v. Chiabrera 121
Tel. 541.7986. Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

[redacted] per caso
di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' Comm.

Madison 4
v. Chiabrera 121
Tel. 541.7986. Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Il viaggio
di F. Solanas, con D. Sands, M. Berman (Arg. '92) — Un ragazzino si mette alla ricerca del padre che non vede da dieci anni: viaggia in bicicletta nel Sud America cosparso di macerie e sofferenze. N. V. 2h 07' Drammatico

Maestoso Sala 1
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086.
Or.: 17,30/20/22,30
Ingr. 6000

Thelma & Louise
di R. Scott con S. Sarandon, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentarla una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e ribelle. N. V. 1 h 58' Drammatico

Maestoso Sala [redacted]
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086
Or.: 17,30/20/22,30
Ingr. 6000

[redacted] Runner
di R. Scott, con H. Ford, R. Hauer, [redacted] Young (Usa '[redacted]) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione rimontata dal regista. N. V. 1h 57' Fantastico

Maestoso Sala 3
v. Appia Nuova 1[redacted]
Tel. 786.086. Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

[redacted] & Jeremie
di C. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Marielle (Fra. '92) — Un killer professionista in pensione fronteggia il «collega» che deve farlo fuori. Nel [redacted] si [redacted] un [redacted] commissario N. V. 1h 40' Poliziesco

Maestoso Sala [redacted]
v. Appia Nuova 176
Tel. 786.086. Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

Libera
di P. Corsicato, con I. Forte, C. Donadio, M. Gammarota (Italia '93) — Vecchi amori ritrovati, mariti cialtroni, piccoli segreti: tre donne si arrangiano a sopravvivere in una Napoli di [redacted], sogni e follie. N. V. 1h 40' [redacted]

Majestic
v. S. Apostoli 20
T. 679.4908
[redacted]: 17,30/20,15/22,30
Ingr. 6000

U[redacted] giorno di ordinaria [redacted]
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' [redacted]

Metropolitan
v. del Corso 7
Tel. [redacted]. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

Max & Jeremie
di C. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Marielle (Fra. '92) — Un killer professionista in pensione fronteggia il «col[redacted]» che deve farlo fuori. Nel gioco si inserisce un vecchio commissario N. V. 1h 40' [redacted]

Mignon
v. Viterbo 11
Tel. 855.94.93 Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. [redacted]

Lezioni di piano
di Jane Campion, con Holly Hunter, Anna Pacuin. (Nuova Ze[redacted] '92) - Nell'Inghilterra vittoriana la storia della romantica Ada, muta, tenace, innamorata del suo pianoforte. N.V. 1h 40' Drammatico

[redacted] York
v. Cave 36
Tel. 781.0271
Or.:15,30/17,50/20,10/22,30
Ingr. 6000

Un giorno di ordinaria [redacted]
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' Dramm.

Nuovo [redacted]
Arena. L.go Asclanghi 1
Tel. 581.6116
Or.: 17,15/19/20,45/22,30
Ingr. 6000

[redacted] & Jane
di B. Kidron con L. Stanton, R. Reeves (GB '92) — Due amiche eternamente in conflitto tra loro, perché invidiose l'una dell'altra, hanno in comune solo una psicologa e una cena annuale N.V. 1h 40' [redacted]

Paris
v. M. Grecia 112
Tel. [redacted]
Or.:15,30/17,45/20,10/22,30
Ingr. 6000

Proposta indecente
di A. Lyne, con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di [redacted], lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una [redacted] a [redacted] cifra da capogiro. N.V. 1h 50' [redacted].

Pasquino
vicolo de[redacted] 19
Tel. 580.3622. Or.: 17,30 20/22,30
Ingr. 6000

Unforgiven
di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, vecchio, vivacchia con due figlioletti e un branco di maiali: accetta di dare la caccia a tre cowboy per guadagnare la taglia. V. M.14 2h 11' [redacted]

Quirinale
v. Nazionale
Tel. 488.2653. Or.: 17 18,50/20,40/22,30
Ingr. 6000

Il cattivo tenente
di A. Ferrara, con H. Keitel, V. Argo, Z. Lund (Usa '92) — Un tenente di polizia corrotto, cocainomane, ipocritamente cattolico, ha l'occasione di riscattarsi affrontando il caso di una suora stuprata. V. M. 14 1h 30' Poliziesco

Quirinetta
v. Minghetti 4
[redacted]. 679.0012. Or.: 16,15 18,30/20,30/22,30
Ingr. 6000

Il grande cocomero
di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' Drammatico

Reale
p. Sonnino 7
Tel. 581.0234. Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

Proposta [redacted]
di A. Lyne, con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramm.

Rialto
v. IV Novembre 156
Tel. 679.0763 Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

La moglie [redacted]
di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

Ritz
v.le Somalia 109
Tel. 86.20.56.83
Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30
Ingr. 6000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' Dramm.

Rivoli
v. Lombardia 23
[redacted]. 488.0883. Or.: 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6000

La vedova americana
di B. Kidron, con S. MacLaine, M. Mastroianni (Usa '92) — Un italoamericano, garbato e seducente, è segretamente innamorato della moglie di un amico. Quando l'amico muore, inizia la corte esplicita N. V. 2h [redacted]

Rouge [redacted]
v. Salaria 31
T. 855.4305.
Or.: 17,30/20/22,30
Ingr. 6000

[redacted]
di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' [redacted]

Royal
v. E. Filiberto 175
Tel. 704.745.49
Or.: 16/18,20/20,25/22,30
Ingr. 6000

La scorta
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' [redacted]

Sala Umberto
v. della Mercede 50
T. 679.47.53.
Or.: 17,20/20/22,30
Ingr. 6000

Il passo sospeso della cicogna
di T. Anghelopoulos, con M. Mastroianni, J. Moreau, G. Karr (Gre./Fra./Svi./Ita. '91) — Un uomo politico in fuga da se stesso e dalla propria vita si nasconde in mezzo a masse di profughi sul confine greco N. V. 2h 20' [redacted]

Universal
v. Bari 18
Tel. 883.1216.
Or.: 18,30/22,30
Ingr. 6000

La scorta
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

Vip
v. Galla e Sidama 20
Tel. 862.08.806. Or.: 16,30 18,25/20,25/22,30
Ingr. 6000

OGGI RIPOSO

D'ESSAI

[redacted] vialRedi 1/a, telefono 440.2719. Ore 16; 18,30; 21. L. 6000. Riposo.
CARAVAGGIO via Paisiello 24, telefono. 855.42.10. Or.: 15,15; 18,30; 20,30; 22,30. L. 6000. Ri[redacted]
[redacted] **PROVINCE** viale Province 41, telefono 442.360.21. [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. L. 6000. Riposo.
LABIRINTO SALA A v. Pompeo Magno 27, telefono 321.62.83. **La crisi.** Or.: lun., mar., merc., giov., ven. 20,30; 22,30. Sab. e dom.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LABIRINTO SALA B v. Pompeo Magno 27, telefono 321.62.83. **Jona che visse nella balena.** Or.: lun.-ven.: 18,30; 20,30; 22,30. Sab. e dom. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
RAFFAELLO via Terni 94, telefono 701.2719. [redacted]: 16; 18,30; [redacted]. L. [redacted]. Riposo.
TIBUR [redacted]uschi 40, telefono 495.77.62. Ore 16; 22,30. L. 5000. Riposo.
TIZIANO [redacted]**ESSAI** via G. Reni, telefono 392.777. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **Trappola in alto mare.**

LUCI ROSSE

[redacted] **MOVIE**, telefono 494.1290. **Film per adulti.** Or.: 10; 11,30; 16; 22,30. Lire [redacted]0.
AQUILA via L'Aquila 74, telefono 7030.03.33. **Play girl a go go.**
AVORIO EROTIC via Macerata 10, telefono 700.35.27. **Film per adulti.**
BLUE MOON v. 4 Cantoni 53, telefono 474.3936. **Film per adulti.** Or.: 16; 22,30. L. [redacted].
MODERNO p. Repubblica 44, telefono [redacted].0285. **Film per adulti.** Or.: 16; 22,30. L. 7000.
MODERNETTA piazza [redacted]lla Repubblica 44, telefono 486.0285. **Film per adulti.** Or.: 10; 11,30 / 16; 22,30. [redacted] 7000.
MOULIN ROUGE v. Corbino 23, telefono 556.2350. Or.: 16; 22,30 **Messa intermina[redacted]lista.**
[redacted] piazza Repubblica, telefono 484.760. **Film per adulti.** Ingr. 5000.
[redacted]**AT** [redacted] Cairoli 98, telefono 446.45 61. Or.: 11; 23. [redacted]. **Aprimi tutta pelle su pelle.**
SPLENDID via P. [redacted] Vigne 4, telefono 5800.0205. Or.: 16; 22,30. **Porno prestazio[redacted] signora rispettabile.**
TIFFANY via A. Depretis 11, telefono 462.390. **Film per adulti.** Or.: 16; 22,30. Lire [redacted].
[redacted] s. Volturno 37, telefono 482.76.57. **Film per adulti** e nuova rivista di spogliarello. Or.: [redacted].

TEATRI

CAFFE' TEATRO ABACO lungotevere Mellini 33a, telef 32.04.705. Ore 20,45 tutti i giorni: domenica ore 18, lunedì riposo. dall'8 maggio al 10 giugno la Compagnia Delle Indie presenta **La finta ammalata**, da C. Goldoni. Adattamento e regia di R. Bavallo.
AGORA' 80 v. della Penitenza 33, t. 68.74.167 Ore 21 **Paolo e i leoni**, di A. De Benedetti, regia S. Di Mattia, con A. Dragoni, N. Di Foggia, P. Loreti.
AL BORGO v. dei Pe[redacted] 11/c, tel. 68.61.925. Riposo.
ALLA RINGHIERA v. dei Riari [redacted], t. [redacted].
ANFITRIONE v. S. Saba 24, t. 57.50.827.
ARCES TEATRO via Napoleone III° 4/F, tel. 44.66.869. Riposo.
ARGOT TEATRO via Natale Del Grande 27, [redacted]. [redacted].14 023. Riposo.
AUT-AUT via degli Zingari 52, tel. 47.43.430.
AVILA corso d'Italia 37. tel. 84.43.415.
[redacted] v. S. Apollonia 11/a, tel. [redacted]. [redacted] 10,30 e 17,30 [redacted] **il sipario**. [redacted] Rassegna di Teatro Della/Nella. Per le scuole.
[redacted] v. Celsa 6. tel. 67.97.270. [redacted]so.
[redacted] via Capo [redacted] [redacted], tel. 70.[redacted] Riposo.
COLOSSEO RIDOTTO [redacted]a A via Capo d'Africa 5/a. tel. 70.04.932. Domani [redacted] 21 **Caren dimonio** [redacted] unico di Mario [redacted]sa Falbo, con Filippo Dionisi, Liliana Vitale, Anna Maria Geleo, Luca Amorosino, Mario Modeo, regia Filippo Dionisi.
COLOSSEO RIDOTTO Sala B via [redacted] d'Africa 5/a, tel. 70.04.932.
DEI COCCI v. Galvani 69, tel. 57.83.502. Domani ore 21 **Cechoviana da Cechov**, Allievi Scuola Teatro Azione. Regia Isabella Del Bianco.
DEI SATIRI v. di Grottapinta 23, tel. 68.71.639. Riposo
DEI SATIRI LO STANZONE p. Grottapinta 19, t 68.71.639. Riposo
DE' SERVI via del Mortaro 5, tel. 6795.130. Riposo.
DELLA COMETA v. del Teatro Marcello 4, tel. 67.84.380. Riposo.
DELLE ARTI v. Sicilia 59, tel. [redacted]. Riposo.
DELLE [redacted] via Sicilia 59, tel. 4818.598. Riposo.
DELLE MUSE v. Forlì 43, tel. 44.23.1300.
DEL PRADO v. Sora [redacted], telefono 862 107.48. Il Clan dei 100 - Accademia diretta[redacted] [redacted]. Scardina organizza [redacted] Seminario per l'**Attore da Stanislavskij ad oggi**. Per inf. tel. 39.72.00.25.
DUSE via Crema 8, tel. 70.13.522.
ELETTRA v. Capo D'Africa 32, tel. 70.96.406 Riposo.
ETI TEATRO QUIRINO v. M. Minghetti 1, tel. 67 94 585. Riposo.
ETI TEATRO VALLE via del Teatro Valle 23, tel. 68.80 3794.
GHIONE v. delle Fornaci 37, t. 63.72.294. Martedì 8 giugno ore 21 Festival della Letteratura. Dall'8 al 13 giugno tutte le sere ore 21.
[redacted] Lgo Tabacchi 104, tel. 65.55.936-58.07.971. Laboratorio teatrale Antonin [redacted] allievi attori. [redacted] di dizione e ortofonia. [redacted] tel. 65.55.936.
LA CHANSON l. [redacted] t. 48.73.164. Mercoledì 2 giugno ore 21,30 **Underground show** due tempi di M. Cipolla, con Mary Cipolla, Bianca Ara, Francesca Marti, e con Christelle Scire, musiche Franco De Matteo.
LA COMUNITA' v. G. Zanazzo 1, tel. 58.17.413. Riposo.
L'ARCILIUTO TEATRO MUSICA p.za Montevecchio 5, tel. 68.79.419. Riposo.
MANZONI v. M. Zebio 14, tel. 32.23.634. Domani ore 21,15 **Omaggio al flamenco**, di I. F. Garrido e il suo Gruppo Andalucia. Vendita biglietti ore 11-13 e 17-20. Informazioni tel. 32.23.634.
MISSOURI v. E. Bombelli 24, tel. 54.17.926. Si accettano compagnie per prove teatrali, spettacoli e saggi di danza. Inf. tel. 540.72.97.
NAZIONALE v. del Viminale 51, tel. 48.54.98. Campagna [redacted]menti stagione 1993/94 tutti i giorni dalle ore 10 alle 19 domenica e festivi riposo.
[redacted] via Torlonia (p. Re [redacted] Roma) t. 77.89.60. Ore 21 Comp. Teat. [redacted] Circolo **Accadde domani** [redacted] G. [redacted] dall'omonimo film di R. Clair. Regia G. Prosperi e G. Serafini.
PALAZZO [redacted] **FIRENZE** p. Firenze 27, tel. 687.37.22. Inizia il 2° corso di teatro, docenti professionisti iscrizione all'esame attitudinale. Esclusi perditempo. Segreteria 10,30-12 e 17,30-18 escluso mercoledì e sabato.
PARIOLI v. G. Borsi 20, [redacted]. 80.83.523. Sala A: ore 19 **Maurizio Costanzo show** 11° anno [redacted]: domani ore 21,30 L MAG solo 6 repl.
[redacted] p. S. Chiara 14, t. 65.42.770. Domani ore 21 **Familiare** [redacted] **figlie beresesse**, di G. Speducci, con A. Alfieri, R. Merlino, L. Greco Reg. A. Alfieri.
TEATRO DELL'OROLOGIO SALA CAFFE' v. dei Filippini, tel. 68.48.735. Riposo.
TEATRO [redacted] **SALA GRANDE** v. [redacted] Filippini, t. [redacted]. Riposo.
TEATRO [redacted] **FEO** v.lo dei Filippini, tel. 68.30.8735. Ore 21,15 tutti i giorni sino al 6 giugno domenica ore 18,15 la Comp. della Sala Orfeo presenta **Il sottosuolo**, di F. Dostoevskij, interprete e regia V. Orfeo.
[redacted] **DI ROMA - TEATRO ARGENTINA** l.go T. Argentina, tel. 68.80.46.01/2. Mercoledì 2 giugno ore 21 prima, [redacted]. Teatro di Roma. **Oreste** di V. Alfieri. Regia G. Lavia, con R. Falk, M. Foschi, M. Guerritore, G. Lavia, E. Sirevo.
TEATRO DI VIA SPERONI v. Speroni 13 - tel. 411.2287. Riposo.
TEATRO ELISEO v. Nazionale [redacted] tel. 48.82.114. Ore 20,45 presentazione della pubblicazione della biografia **Vita di Edoardo** di Maurizio Giammusso.
TEATRO PICCOLO ELISEO v. Nazionale 183, t. 48 85.095. Domani ore 20,45 prima Rassegna Atti di fine stagione: **La dignità è nuda** di F. Mannino, a cura di G. Tortonia. **Una metafisica non classificata** di V. Franceschi, a cura di G. Tortonia.
TEATRO OLIMPICO p.za G. da Fabriano, tel. 39 62 635. Le Stelle del Kirov Ballet di St. Pietroburgo dal 9 giugno. Prevendita ore 10-13 16-19, tel. 32.34 890.
TEATRO SPAZIO ZERO v. Galvani 65, tel. 57.43 089 - 57.56.211 Giovedì ore 21: Cassini e Cassini in **Gag station**, di e con Dario e Riccardo Cassini musiche originali eseguite dal vivo da Paolo Vivaldi. Novità in anteprima.
STABILE DEL GIALLO v. Cassia 871/c, tel. 371.1078 - 371.1107. Domani ore 21,30 **Il mestiere dell'omicidio**, di R. Harris, [redacted] N. D'Agata, R. Barbera, A. [redacted]. Regia M. Belocchi.
TEATRO TENDASTRISCE v. C. Colombo (Eur) tel. 54.15.521. Riposo.
TEATRO VASCELLO v. G. [redacted] 72-78, t. 58.09.389. Riposo.
TEATRO VITTORIA p. S. M. Liberatrice 8, t. 57.40.170. Riposo.
[redacted] **DELL'OPERA DI ROMA** telefono 48.17.003. Riposo.
ST[redacted] **SEGRETE** via della Scala 25, tel. 58.96.787. Tutte le sere ore 21, lunedì riposo **Cena nel salotto Verdurin**, dall'opera di M. Proust. Testo di R. [redacted]. Regia A. Gallo
TEATRO INSTABILE DELLO HUMOR via Taro 14, tel 34.90.314. Riposo.
[redacted] via [redacted] 5, tel. 58.95.807
POLITECNICO via G. B. Tiepolo 13/a, tel. 36.11.501. Tutti i giorni ore 20,30 e 22,30, sab. e dom. ore 18,30; 20,30; 22,30 sino al 23 maggio **Tra due risvegli**, di A. Fago. Ingr. L. 7000.
LA STRAVAGANZA via Degli Scipioni 191, tel. 32.43.617. Seminario: Il Flauto Dritto e Rovescio nel XVII sec. ogni giov. dal 24-4 al 3-6. [redacted]zioni gratuite. Iscr. e prenot. [redacted] posti limitati, tel 32.43.617 ore 14-18.
SALA VIA[redacted]**TAPENTRE** via Sistaper 3, tel 85.30 09 58. Riposo.
TEATRO VILLA LAZZARONI via Appia Nuova 522. Ore 21 **Ricordi spezzati** di e con A. Ronchetti, e V. Lai, E. M. Mastrodoli, S. Passanetti e S. Campana. La regia è di A. Borghese. Repliche venerdì e sabato.
VICARIATO DI ROMA p.zza S. Giovanni in Laterano, 6. La Basilica Sant'Eustachio e l'Associazione musicale La Risonanza hanno organizzato una serie di concerti di musica sacra.

IL TACCUINO

Cinema

Al Grauco (via Perugia 34, ore 21) «Il flauto magico», di Ingmar Bergman. All'Accademia di Francia (v.le Trinità dei Monti 1), [redacted] 19, proiezione della prima parte del film «Shoah» [redacted] Claude Lanzmann. Domani alla [redacted] la seconda puntata. Presente il regista.

[redacted]orsi

Aperti i seminari pratici di regia curati dalla Libera Università del Cinema di Roma. Dal 7 al 18 [redacted]iugno sono previsti stage [redacted] due settimane diretti [redacted] Sofia Scandurra, sia per ruoli artistici che per operatori tecnici. Informazioni al numero (06) 958.7794.

Mostra

All'Istituto Italo Latino Americano (piazza Marconi 26), prosegue l'esposizione «Otto artisti colombiani», con una serie di opere che [redacted] in evidenza la tendenza dell'attuale ricerca plastica in Colombia. Aperta fino al 4 giugno, orario 10-18. Alla libreria Remo Croce (c.so V.Emanuele [redacted] 156), 20,30, si inaugura [redacted] personale di Ernesto G.Solferino.

Presentazione

Al Centro Multimediale G.Montemartini (via Ostiense 106), ore 19, presentazione del [redacted] «La Tempesta», di Emilio Tadini. Presenta l'autore, lettura di Dario Fo.

Live

Fonclea, Swingin' Cats, Mambo, Enrico Senesi, Saint Louis, Big Band Appointment.

Musica

Al Ghione (via delle Fornaci 37), il duo pianistico Maestosi-Finizio esegue musiche di Infante, Debussy, Bach. Al [redacted] Muse (via Forlì 43), per «Itinerari di musica contemporanea», Paolo Cerasoli presenta la serata «L'improvvisazione: il jazz e le aree di contatto». All'Auditorio [redacted] via Conciliazione, Vladimir Spivakov [redacted] un repertorio [redacted] Weber, Cajkovskij e Haydn. Al Teatro Manzoni, l'ensem[redacted] e coro maschile della Scuola Popolare di musica di Testaccio propone pagine [redacted] Satie, Stravinsky, Scarponi. Soprano Cristina Marano, tenore Alberto Catalano, al pianoforte Annamaria Mele, direttore Stefano Cardi. Inizi alle 21. [m. pr.]

La TALPA *di città*

U NA notizia che si più apparirà piccola, trascurabile tra le tante orribili e minacciose e velenose notizie in circolazione. E' morto a Torino, [redacted] settantasette anni, il calciatore Ugo Locatelli che esordì nel 1932 nel Brescia, poi fu arruolato nell'Inter nel 1936, pardon, dovrei [redacted]re: nell'Ambrosiana-Inter, [redacted] più semplicemente: l'Ambrosiana e basta, considerate le date, [redacted] contemporaneamente [redacted] quasi fu chiamato da Vittorio Pozzo a partecipare alla leggenda azzurra, e vinse con l'Ambrosiana due scudetti e una Coppa Italia e con gli azzurri un'Olimpiade [redacted] un titolo mondiale, nel 1941 passò alla Juventus, per finirvi la carriera nel 1949, dopo aver conquistato un'altra Coppa Italia, poi per quindici anni fu responsabile del settore giovanile bianconero.

Era noto per l'eleganza, esemplare per rettitudine umana e nitore di gioco. Chissà [redacted] farà [redacted] il suo sosia milanese [redacted]. Per la verità, non avendo visto da tanto tempo Locatelli, non so neppure se gli rassomigliasse, [redacted] che rassomigliava più a Bearzot Il tassista che mi [redacted] presentò come Locatelli e che [redacted] Locatelli rincontrai due o tre volte a Milano. La prima volta mi capitò nel 1982, al tempo del glorioso Mundial. Durante [redacted] trasferimento [redacted] Barcellona a Madrid, per la finalissima, intravidi un cartello che diceva *Per Milano*, e fui assalito [redacted] da una botta di nostalgia, così andai verso quello sportello e me ne tornai a casa. Il giornale per [redacted] lavoravo [redacted] usciva il lunedì, non dovevo [redacted]re un articolo.

Alla Malpensa presi un taxi. E, siccome da un mese [redacted] si parlava che di calcio, finii per parlarne anche con [redacted] tassista. Da [redacted] certo punto in poi [redacted] percorso parlò solo lui. [redacted] ne intendeva, certo, [redacted] aveva anche le sue rivendicazioni da fare. «I calciatori di una volta erano diversi,» disse [redacted] d'improvviso, fermò la macchina e si girò a guardarmi, [redacted] a farsi guardare. «Mi guardi», mi disse. «Non mi riconosce?». L'ho detto, rassomigliava molto a Bearzot, [redacted] Bearzot [redacted] ancora [redacted] più che mai il ct azzurro alla vigilia della partita [redacted] trionfo.

«Lei per chi fa il tifo?» mi disse, corrucciato. «Milanista», dissi, [redacted] questa mia risposta lo [redacted] poco, [redacted] non troppo. «Bè, se fosse stato interista o juventino, sarebbe stato imperdonabile. Sono Locatelli. Però, dovrebbe ricordarmi anche per quanto ho fatto per la nazionale...». Mi somministrò [redacted] gran lezione sul calcio di ieri, ed eravamo sotto casa mia, il tassametro correva. Io, d'altra parte, non potevo far nulla per interromperlo: ero veramente confuso per non averlo riconosciuto subito. Locatelli, Serantoni, Andriolo. Oppure Locatelli, Olmi, Campatelli. Però, quando parlai a qualcuno del mio incontro, mi sentii dire che non poteva essere, che mi dovevano aver raccontato [redacted] bufala. Il che non [redacted] impedì di incontrare a varie riprese lo pseudo Locatelli. Feci finta di nulla, lo stetti a [redacted]tire diligentemente perché era chiaro che gli faceva bene. A Milano [redacted] a parlar da soli [redacted] nome proprio o d'altri.

Oreste del Buono

Ieri sera grande spettacolo allo Smeraldo

Luther Vandross: il suo [redacted] album in vendita da qualche giorno è intitolato «Never let me go»

[redacted]

In scena Luther Vandross il re mondiale del blues

ROTTERDAM. Il nome Luther Vandross non è fra i più conosciuti [redacted] pubblico italiano, eppure nel mondo la fama di questo [redacted] di colore newyorkese è davvero enorme. Dall'America all'Australia Vandross è sinonimo di musica soul e ad ogni sua uscita discografica le classifiche lo accolgono puntualmente [redacted] numero uno. Ieri sera, proprio per promuovere il nuovo lp intitolato «Never let me go» arrivato nei negozi da qualche giorno, il cantante si è esibito al teatro Smeraldo con la seconda data [redacted] del tour europeo (unica in Italia) partito dal palazzetto «Ahoy» di Rotterdam venerdì scorso.

Nell'ora e mezzo di concerto Vandross [redacted] il [redacted] gruppo propongono [redacted] meglio di [redacted] dai molti dischi d'oro. Sul palco, insieme al cantante dalla stazza imponente [redacted] (ha provato più [redacted] volta a scendere dai suoi 130 [redacted] ma senza risultati), oltre ai musicisti si fanno notare quelli che il protagonista chiama «vocalist-performers». Ava Cherry, Lisa Fisher e Kevin Owens [redacted] degli ottimi interpreti [redacted] ognuno di loro ha una [redacted] ben [redacted] nel mondo della canzone, [redacted] per Luther, per l'uomo definito [redacted] stampa specializzata Usa [redacted] «il miglior cantante soul degli ultimi dieci anni», possono accettare anche la parte dei comprimari.

Vista con occhio italiano, quella che [redacted] presenta sul proscenio [redacted] scenografia abbastanza Kitsch e le migliaia di lustrini e paillettes abbondantemente sparse su giacche [redacted] pantaloni [redacted] subito pensare [redacted] Las Vegas. Poco male.

La serata inizia con [redacted] classico «Never to much» per poi continuare con «Don't want to be a fool» e la sincopata «Searching». Questo pezzo serve a rispolverare la memoria di chi si ricorda il periodo nel quale Luther Vandross era il cantante del gruppo italo-americano dei Chan[redacted]. «Searching» era stato un successo, [redacted] per per mantenersi l'artista faceva il corista per rockstar [redacted] Bowie e Rolling Stones.

Ora Luther Vandross [redacted] una megastar [redacted] sono le persone per cui cantava a chiedergli collaborazione. Tempo [redacted] su un'importante rivista americana c'erano le dichiarazioni di Eddie Murphy, Arsenio Hall, Robert De [redacted] [redacted] musicisti [redacted] Billy Joel che dovevano [redacted] qual era il loro artista preferito. Alla domanda quale unico disco avrebbero salvato, risposero: «Neanche da chiedere, un [redacted] Luther Vandross».

Luca Dondoni

TEATRI

[redacted]
v. Olmetto 8/A — Tel. 875.185 — RIPOSO

[redacted] Off
v. Duprè 4 — [redacted] — [redacted]

Piccolo [redacted]
v. Rovello 2 — Tel. 87.75.63 — RIPOSO

Piccolo T. [redacted]
v. Rivoli 6 — Tel. 86.13.30 — RIPOSO

Teatro [redacted]
v. Venezia 2 — Tel. 76.00.29.85 — [redacted]

Smeraldo
p. XXV Aprile — [redacted]. 29.00.67.67 — RIPOSO

Tdi Elfo
v. C. Menotti 11 — Tel. 71.67.91 — RIPOSO

Tdi P.ta [redacted]
c. [redacted] Porta Romana 124 — Tel. 58.31.58.96 — [redacted]

Teatro [redacted]
v. D. Crespi 9 — [redacted]. 83.22.580 — FINE STAGIONE

Teatro delle Erbe
v. Mercato 3 — [redacted]. 864.648.86 — RIPOSO

Teatro Del Sole
v. S. [redacted] 2 — Tel. 25.52.316 — RIPOSO

[redacted] Marionette
v. Olivetani 3 — Tel. 469.65.50 — Ore 15,30 — FINE STAGIONE

[redacted]
p. Greco — [redacted]. 66.70.396 — RIPOSO

[redacted]era
v. Boltava 17 — Tel. 69.51.54.89 — RIPOSO

[redacted]
v. Pisanello 1 — Tel. 48.70.72.03 — RIPOSO

T. Verdi
v. Pastrengo 16 — Tel. 607.16.95 — RIPOSO

[redacted] Pupi
v. F. Redi 21 — Tel. 669.81.375 — RIPOSO

[redacted] Gnomo
v. Lanzone 30/a — Tel. 86.45.10.88 — RIPOSO

TEATRI

Scala
p. della Scala — Tel. 72.00.37.44 — Ore 20. Concerto da camera Coro del Teatro alla Scala. Direttore Roberto Gabbiani.

Angelicum
p. S. Angelo 2 — Tel. 65.51.712 — RIPOSO

Conservatorio
v. Conservatorio 12 — Tel. 76.00.17.55 — Ore 20,30 Sala Puccini: Orchestra Milano Classica. Ore 21 Serate musicali. Stephen Hough pianoforte.

Arsenale
v. Cesare Correnti 11 — Tel. 837.5896 — Ore 17 Scuola di teatro Arsenale.

Carcano
c. di Porta Romana 63 — Tel. 55.18.13.77 — [redacted]

[redacted]
v. Sangallo 33 — Tel. 76.11.10.15 — Ore 21,30 Per la rassegna Femina Ridens Franca Valeri [redacted] **[redacted]**. Caterina Casini in **[redacted]**.

[redacted]
v. U. Dini 7 — Tel. 89.51.22.20 — RIPOSO

Teatro della 14ª
v. Oglio 12 — Tel. 53.96.126 — RIPOSO

Filodrammatici
v. Filodrammatici 1 — Tel. 86.93.659 — RIPOSO

Franco Parenti
v. Pier Lombardo 14 — Tel. 54.57.174 — Ore 21 (ingresso libero). A conclusione della stagione Si a [redacted] - La questione culturale. Conducono Chiara Beria [redacted] Argentine e Guido Vergani.

Lirico
v. Larga 14 — Tel. 86.84.18 — Ore 20,30 (ingresso libero). **Dalle tenebre alla luce per [redacted] la vita** recital dei ragazzi della Comunità Cenacolo Saluzzo di Suor Elvira

[redacted]
c. Magenta 24 — Tel. 86.45.45.45 — RIPOSO

Manzoni
v. Manzoni 40 — Tel. 76.00.02.31 — RIPOSO

Nazionale
p. Piemonte 12 — Tel. 48.00.77.00 — [redacted]

Nuovo
p. S. Babila [redacted] — Tel. 76.00.00.86/7 — [redacted]

RITROVI

AL VASCELLO, piazza Greco. [redacted]. 67.04.353. Ore 21,30 **[redacted] dal vivo e piano bar.**

[redacted], via Col [redacted] Lana, [redacted] Tel. [redacted]. (Chiuso domenica). **Cucina e musica cubana.**

CA' BIANCA [redacted], via Lodovico il Moro, 117. Tel. 89.12.57.77. Ore 22 **[redacted] ... e altre»** con Gianfranco Quero, Alessandra, Valentino Mancino, Vincenzo Lo Iacono, Walter Leonardi I cabarettisti «Sanzarele».

[redacted] imbarcadero [redacted] Darsena, piazzale [redacted]. Tel. 89.40.82.88. Ore 22,30 **Videoproiezioni** [redacted]

CAFE' TEATRO NOBEL, via Ascanio Sforza, 81. Tel. 89.51.17.46. Riposo.

[redacted] via Ludovico il Moro, 119. Tel. 89.12.20.24. Riposo.

[redacted], via dei Missaglia, [redacted]. Tel. 84.64.731. Riposo.

GRILLO PARLANTE [redacted] Alzaia [redacted] Grande, 36. [redacted]. 89.40.93.21. Ore 22,30 **Laura Fedele [redacted]** [redacted]

[redacted]RICANO A PARIGI, via Ludovico il Moro, 131. Tel. 89.12.20.43. Ore 21,30 Mu[redacted] **dal vivo con la band dell'americano a Parigi e Roberto Iaola.**

MIDLAND [redacted] piazzale Biancamano, [redacted]. Tel. 655.1532. Ore 22,30 **[redacted] Anni 70-80-90.**

[redacted], viale Ortles 62. Tel. 55.21.09.05. Riposo.

ON STAGE, galleria Manzoni. Tel. 76.00.05.28 - 76.02.10.71. Ore 22,30 **Discoteca - musica dal vivo.**

[redacted], via A. Sforza, 49. [redacted] 22,30 **Arthur Miles and the blues shakers** / Blues and rythm'n blues.

[redacted] Pezzotti, [redacted]. Ore 22,30 **[redacted] Visibelli Group**

[redacted] largo Corsia dei Servi, [redacted]. Tel. 76.02.37.18. Ore 16; 21,30; 23,50 **[redacted]**

ZELIG, viale Monza, 140. Tel. 25.61.774. Riposo

NUOVA LANCIA THEMA. LA FORZA INVISIBILE.

Si può viaggiare per tutto il mondo, e non vedere. Si può viaggiare sulla nuova Lancia Thema e, improvvisamente, capire. E' cambiato tutto, e il suo motore ha un suono nuovo. Più forte, più sicuro, più potente. Ma quella della nuova Lancia Thema è una potenza raffinata, che richiede orecchio per essere ascoltata. L'esecuzione è perfetta, e in quattro magnifiche versioni: 2.0 i.e. 16v aspirato con nuovo sistema VIS, 2.0 turbo 16v, 3.0 V6, 2.5 turbodiesel. Ognuna di queste unisce al piacere della performance, il più elevato grado di sicurezza. Il sistema computerizzato Motronic, ad esempio, vi garantisce il miglior rendimento e la più dolce fluidità di guida. L'assoluta sicurezza di marcia: ABS per tutte le motorizzazioni; sistema Viscodrive sulle versioni tre litri e due litri turbo 16v, per un'ideale ripartizione della potenza. La certezza di rispettare l'ambiente: ogni nuova Lancia Thema è naturalmente dotata di marmitta catalitica. Non solo. Dal condizionatore sono stati eliminati gas pericolosi per l'ozono, e il sistema di aerazione è regolato da un filtro antipolline. E' la tecnologia di un'automobile che ha saputo dare forza a un'idea. Impossibile capirla solo con lo sguardo. Possibile, invece, desiderarla anche senza averla vista.

Lancia Thema: 3.0 V6, 175 CV DIN - turbo 16v, 205 CV DIN - 16v, 155 CV DIN - turbo ds, 118 CV DIN.

87 88-89 90-91 92

ESSERE LANCIA

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia. Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Sevalleasing.

PRIME VISIONI A MILANO

[redacted]ri
c. Vittorio Emanuele [redacted] Tel. 76.00.33.06 Or.: [redacted] 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr. 6000
Max & Jeremie
di C. Devers, [redacted] Lambert, P. [redacted], J.P. Marielle (Fra. '92) — Un [redacted] professionista in pensione fronteggia il «collega» che deve [redacted] fuori. [redacted] vecchio commissario N. V. 1h 40' Poliziesco

Anteo
v. Milazzo 9 Tel. 659.7732. Or.: 14,30/18/21,30 Ingr. 7000
Malcolm X
di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per [redacted] N. V. 3h 20' [redacted]

Apollo Galleria
v. De Cristoforis 2 Tel. 780.390. Or.: [redacted] 17,30/20/22,30 Ingr. 6000
Proposta [redacted]
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata. Il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Arcobaleno
v. Tunisia 11 [redacted]. 294.06.054. Or.: 20,30/22,30 Ingr. 6000
Libera
di P. Corsicato, con I. Forte, C. Donadio, M. Gammarota (Italia '93) — Vecchi amori ritrovati, mariti dattroni, piccoli segreti: tre [redacted] si arrangiano a sopravvivere [redacted] Napoli di miseria, sogni e follie. N. V. 1h 40' [redacted]

Ariston
Galleria del Corso 1 Tel. 76.02038.06 Or.: 15,45/18/20,15/22,30 Ingr. [redacted]
[redacted]
di J. Dahl, con N. Cage, D. Hopper, L. F. Boyle (Usa '92) — In una piccola citt[redacted] del Texas, senza tetto né legge, uno straniero viene scambiato per un killer e deve combattere per salvare la pelle. N. V. 1h 39' [redacted]

Arlecchino
v. S. Pietro all'Orto 9 Tel. 760.01.214 Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. 6000
La moglie del [redacted]
di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker, M. Richardson (G.B. '92) — Un soldato britannico di colore viene preso prigioniero [redacted] un commando dell'Ira. Il capo dei terroristi lo aiuta a ritrovare una donna misteriosa. N. V. 1h 45' Dramm.

Astra
c. Vittorio Emanuele II [redacted]. 76.00.02.29. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30 Ingr. [redacted]
[redacted] di [redacted]
di A. Folk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, siglati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h [redacted] [redacted]

Cavour
p. Cavour 3 Tel. 65.95.779 Or: 15,40/17,55/20,15/22,30 Ingr. 6000
[redacted] per sempre
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 1939. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 40' [redacted]

[redacted] Si Allen
v.le Montenero 84 Tel. 59.90.13.61. Or.: 15 16,55/18,50/20,45/22,40 Ingr. 6000
[redacted] Incantevole Aprile
di M. Newell, con M. Richardson (G.B '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' Comm.

[redacted]la Chaplin
v.le Montenero 84 Tel. 59.90.13.61 Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. 10.000
[redacted] 2 - Noi, figli di Kennedy
di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Keusch, [redacted] Wagner (Germania '92) — Dal nazismo al[redacted] 2ª [redacted] Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2 h Drammatico

[redacted]la Visconti
v.le Montenero 84 Tel. 59.90.13.61 Or.: 15,30/17,50/20,20/22,30 Ingr. 6000
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' Dramm.

Corallo
Lgo Corsia dei Servi 9 Tel. 76.02.07.21 Or.: 15,10/17,40/20,10/22,35 Ingr. [redacted]
Gli occhi del delitto
di B. Robinson, con A. [redacted], U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92) — Un detective sulle tracce di un pericoloso [redacted] rial killer si allea con una bella ragazza cieca, potenzialmente la prossima vittima. N. V. [redacted] 05' Thriller

Corso
Galleria del Corso [redacted]. 76.00.21.84. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30 Ingr. 6000
La [redacted]
di Ricky Tognazzi, con G. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla [redacted] in[redacted] da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

Eliseo
v. Torino 64 [redacted]. [redacted].92.752. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30 Ingr. 6000
Luna Park
di P. Lounguine, con O. Borisov, A. Gutin, N. Egorova (Fra. '91) — Il capo di una banda [redacted] teppisti moscoviti, che odia ebrei, omosessuali e diversi, scopre di avere un padre ebre[redacted] di cercarlo e ucciderlo. [redacted] V. 1h50[redacted]

[redacted]
Galleria del Corso II Tel. [redacted]. Or.: 15,15/17,40/20,05/22,30 Ingr. 6000
Un giorno [redacted] follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si [redacted] con [redacted]cibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' [redacted]

Maestoso
p.le Lodi 39 Tel. 55.16.438 Or.: 15,15; 17,35; 20; 22,30 Ingr. 6000
RIPOSO

Manzoni
v. [redacted]48 Tel. 76.02.06.50. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr. 6000
Fifty Fifty
di C. Martin Smith, con P. Weller, R. Hays (Usa '92) — Due mercenari al soldo della Cia devono eliminare un dittatore dell'Estremo Oriente, [redacted] c'è qualcuno che sta facendo il doppio gioco N. V. 1h 40' [redacted]

[redacted]
c. Vittorio Emanuele [redacted] Tel. [redacted] Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. 6000
Toys - Giocattoli
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si[redacted] contro soldatini e videogames aggressivi. [redacted] V. 2h Fantastico

Metropol
v.le Piave 24 [redacted]. 79.99.13 Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr. 6000
Lo sbirro, il [redacted] e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, [redacted] una settimana, con la compagnia di [redacted]: [redacted] l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia

Mignon
Galleria del Corso 4 Tel. 76.02.23. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30 Ingr. 6000
[redacted] Epoque
di F. Trueba, con J. Sanz, M. Verdù, P. Cruz (Sp/Por/Fr '92) — Spagna 1931. Un disertore incontra un pittore con quattro figlie: [redacted] Storia è gravida di drammi, ma per il giovane iniziano i giorni dell'allegria amorosa. N. [redacted]. 1h 40' [redacted]

[redacted]
Casa Disney - v. Mascagni 8 Tel. [redacted]: 15,20 17/18,55/20,45/22,30 Ingr. [redacted]
RIPOSO

[redacted]
v. Terraggio 3 T. 87.53.89. Or.: 16/18,10/20,20/22,30 Ingr. 6000
Il grande cocomero
di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti 'a maniera disonesta. N. V. 1h 40' [redacted]

[redacted] 5 Sala 1
Multis. - v. S. Radegonda 8 Tel. 87.45.47. Or.: 15,25/17,45/20,10/22,35 Ingr. [redacted]
Lo sbirro, il [redacted] e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia

Odeon [redacted] 2
v. Santa Radegonda II Tel. [redacted] Or.: 15,15 17,40/20,05/22,35 Ingr. 6000
Eroe per caso
di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' [redacted]

APOLLO E SPLENDOR

Demi Moore, una provocazione

Robert Redford ■ Demi Moore sono i protagonisti insieme con Woody Harrelson del film di Adrian Lyne «Proposta indecente». E' la storia di una coppia che si ama fino ■ quando non irrompe nella sua vita [redacted] miliardario americano che [redacted] notte d'amore per un milione di dollari [redacted] l'affascinante ragazza

[redacted] 3
v. Santa Radegonda 8 [redacted]. 87.45.47 Or.: 15,45 18/20,15/22,30 Ingr. [redacted]
Magnificat
di P. Avati, con L. Dibatti, D. Lahaw (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. La storia di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomerio Grillone e [redacted] Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' Drammatico

[redacted] 4
v. Santa Radegonda 8 Tel. 87.45.47 Or.: 15,10/17,35/20/22,35 Ingr. 6000
[redacted]
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' [redacted]

[redacted] 5
v. Santa Radegonda 8 Tel. 87.45.47. [redacted]: 15,15 17,40/20,10/22,35 Ingr. 6000
Sommersby
di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile [redacted] molto cambiato: [redacted] gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' [redacted]

Odeon 5 [redacted]
v. Santa Radegonda 8 Tel. 87.45.47. Or.: [redacted] 16,50/18,35/20,30/22,30 Ingr. 6000
Sola con [redacted]
[redacted] Border, con S. Young, P. Bergin (Usa '92) — L'assistente di un procuratore, fidanzata con un poliziotto, organizza una trappola per incastrare [redacted] stupratore, [redacted] il gioco rischia di travolgerla. N. V. 1h 25' [redacted]

[redacted] 7
v. Santa Radegonda 8 [redacted]. 87.45.47. Or.: 15,25 17,45/20,10/22,35 Ingr. 6000
Due sconosciuti, un destino
di J. Kaplan, con M. Pfeiffer, D. Haysbert (Usa '92) — 1963. Una psicolabile che si identifica in Jackie Kennedy e [redacted] uomo misterioso, [redacted] viaggio [redacted] per seguire i funerali [redacted] Presidente N. V. 1h 45' [redacted]

[redacted] 8
v. Santa Radegonda 8 Tel. 87.45.47 Or.: 15/17,30/19,55/22,30 Ingr. 6000
Madadayo - Il compleanno
di A. Kurosawa, con T. Matsumura, [redacted] Kagawa (Giapp. '93) — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del [redacted] a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. 2h 15' [redacted]

[redacted] 5 Sala 9
Multis. - v. S. Radegonda 8 Tel. 87.45.47. Or.: 15,20/17,45/20,10/22,35 Ingr. 6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in [redacted] ingorgo stradale, un impiegato si ribell[redacted] con incibile violenza alla vita[redacted]. N.V. 1h 53' Dramm.

[redacted] 5 Sala 10
v. Santa Radegonda 8 Tel. 87.45.47. Or.: 15,25 17,45/20,10/22,35 Ingr. 6000
[redacted]
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' [redacted]

Orfeo
v.le Coni di Zugna 50 Tel. 89.40.30.39 Dal 16/18,10/20,20/22,30 Ingr. [redacted]
[redacted] per sempre
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 1939. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 50' [redacted]

Pasquirolo
c. [redacted]28 [redacted]. 76.02.07.57 Or.: [redacted] 16,50/18,40[redacted]30/22,30 Ingr. 6000
Un eroe piccolo piccolo
di M. Herskovitz, con D. De Vito, R. Steinmiller jr. (Usa '92) — Un conduttore di programmi horror tv vive con i due figli in mezzo a tipi strambi. Un vicino si trasformerà in mostro, e sarà affrontato da uno dei due piccoli N. V. 1h 50' [redacted]

Plinius
v.le Abruzzi 28 T. 29.53.11.03 Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ingr. 6000
[redacted]

President
Lgo Augusto 1 Tel. 76.02.21.90. Or.: 15,20 17,40/20,05/22,30 Ingr. 6000
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — [redacted] un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale. N. V. 1h 40' Dramm.

Splendor
v.le Gran Sasso 28 Tel. 23.65.124 Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. 6000
RIPOSO

Tiffany
c. Buenos Aires 39 T. 2951.31.43 Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ing. 6000
RIPOSO

Vip
v. Torino 21 Tel. [redacted] Or.: 17/18,50/20,40/22,30 [redacted]. 6000
[redacted]
di F. Martinotti, con E. Salimbeni, [redacted], Adorf, G. Szapolowska (Italia '92) — Un [redacted] è coinvolto nel gioco passionale e bugiardo tra il padrone del ristorante, una malinconica cantante e il suo amante. [redacted]. V. 1h 30' Thriller

D'ESSAI

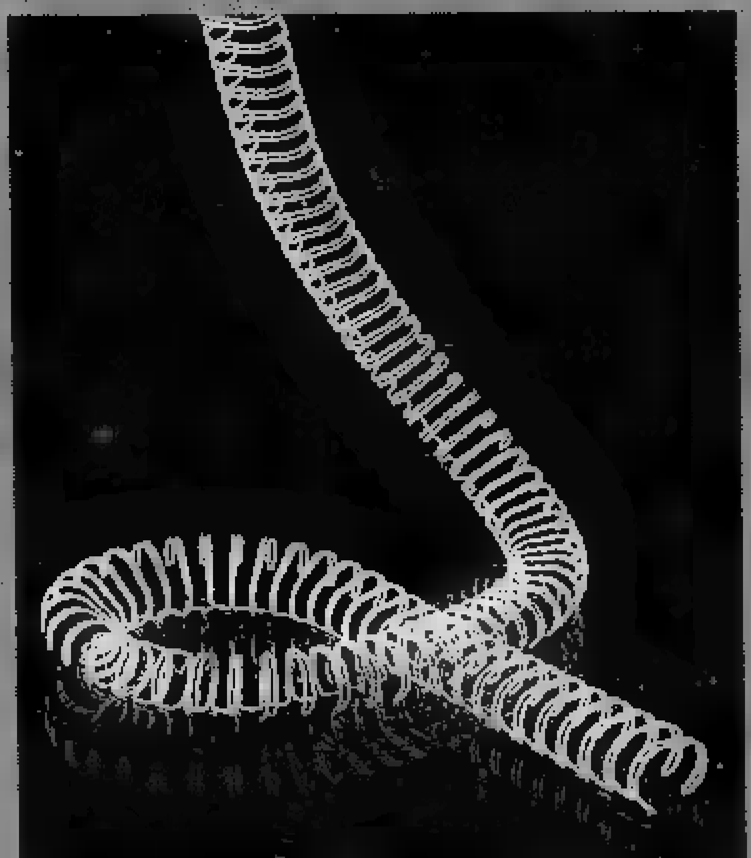
[redacted] via [redacted] 15, telefono 48.00.39.01. Riposo.
[redacted] via Torino 30, telefono 87.48.26. L. 6000. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Il viaggio** con D. Sanda, W. Quiroz, S. Altaro. Regia F. Solanas.
CENTRALE [redacted] via [redacted] 30, tel. 87.48.26. L. 6000. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Swing kids - Giovani ribelli** con B. Branagh, K. Branagh, R. Sean Leonard. Regia T. Carter.
DE AMICIS via [redacted] Amicis 34, telefono 864.527.16. L. 5000. Ore 20 Rassegna: Incontri [redacted] il cinema d'avanguardia, sperimentale e d'autore [redacted] O. Welles, J. Nolan, D. O'Herlihy. Regia O. Welles (vers. originale) ore 22 **Il processo** O. Welles, A. Perkins, R. Schneider. Regia O. Welles (vers. italiana).
[redacted] via Savona 57, t. 48.95.102. L. 6000. Or.: 20; 22. Rassegna: P. P. Pasolini - Favole e filosofie, amore drammi e farse tra poesia e cinema **I racconti di Canterbury**, H. Griffith, L. Betti, N. Davoli. Regia P. Paolo Pasolini.
[redacted] P. Ticinese 45. [redacted].
[redacted]MPIONE [redacted] Pacinotti 6, telefono 39.21.04.83. Lire [redacted]. Ore 20,15 Cineforum [redacted] - [redacted] e **Hollywood**, J. Turturro, J. Goodman. Regia J. Coen, E. Coen.
AUDITORIUM [redacted] via M. Gioia 48, telefono 69.81.751. Chiusura estiva.
[redacted] DEL [redacted] **[redacted]LAZZO DUGNANI** via Manin 2/a, telefono 65.54.977. Riposo.

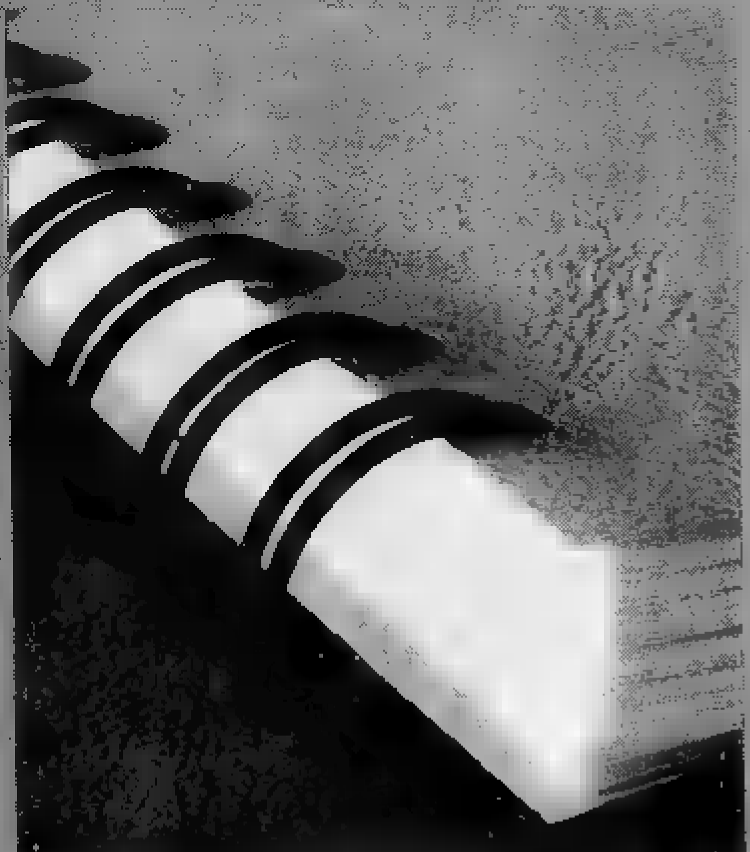
LUCI ROSSE

ACADEMY viale Monza 101. Lire [redacted]. **Culo e passione e Fiore sulla carne.**
ARGO viale Monza [redacted]. L. [redacted]. **Candy la campagnola porca e Fanciulle insaziabili.** Apertura ore 15.
ASTOR corso Buenos Aires 96. L. 10.000. Apertura ore 13. **Maliziosi turbamenti di Eva.**
ASTORIA viale Montenero 59. Lire 10.000. Ap. 10,30. **Tutto animal e Depravazione di femmine bogarde.**
[redacted]TLAS via Sansovino 3. Lire [redacted]. **La bocca.**
AURORA PUSSYCAT via P. S[redacted] 6. L. 10.000. Ap. ore 10,30. **Voglie di donne siciliane dov[redacted]vola [redacted].**
CIELO viale Premuda 40. L. [redacted]. Ap. ore [redacted]. **Virgin superlove.**
CITTANOVA via Giambellino 153. [redacted] 10.000. **Sesso e tutto gas.**
DIAMANTE via F. Filzi 5. L. 12.000. Apertura ore 13. **Anal party... molto particolare.**
DONIZETTI via M. da Panicale 13. [redacted] 10.000. **Calde [redacted].**
EMBASSY via Fab di Bruno 8. L. 10.000. **Super trans super girl - L'amica e lo stallone.**
HERMES via D. Crespi 14. L. 10.000. Apertura [redacted]. **Varietà** + [redacted].
[redacted] via Bligny [redacted]. L. 10.000. **Candy la [redacted] e [redacted] conti d[redacted] in [redacted].**
[redacted] p.le Loreto. Lire 10.000. **[redacted] il gusto in bocca.**
[redacted] v. R. Sanzio 23. L. [redacted]. **Triangolo erotico, i trans, il sadico e la donna.**
[redacted]LA via Degli Imbriani 19. L. 10.000. Ap. ore 13. **[redacted] depravazione anale, Giuly e Barbara porno sorelle.**
ROXY corso Lodi 128. L. 10.000. **[redacted] calde in orgasmo e doppia penetrazione gay.**
ZODIACO via Padova 179. L. [redacted]. Apertura ore 14. **Duro e penetrante.**

wire·o®

il sistema migliore per rilegare





WIRE-O è il sistema di rilegatura più comodo, più pratico, più facile da usare. E' l'unico che Vi permette di ruotare le pagine di 360° e di avere i fogli sempre ben stesi sul tavolo. Il filo a doppi anelli WIRE-O è una struttura molto robusta e dà ai Vostri documenti un aspetto elegante ed ordinato. Per la rilegatura WIRE-O sono disponibili diversi modelli di macchine

Per informazioni: Tel. 02/26.50.713 (r.a.) - Fax 02/26.50.684

LE TV PRIVATE

Retedue

13 — **Il nemico alla porta**, telefilm
14 — **Sport**, rubrica sportiva
14,30 **Notiziario**, 1ª edizione
15 — **Pomeriggio non stop**
18,30 **Brillante**, tn
19,30 **Notiziario**, 2ª edizione
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 **Scarpette rosse**, film
22,15 **Il [illegible] alla porta**, telefilm
23 — [illegible]
23,30 **Serata non stop**

[illegible] Tre

13,10 **Zona franca**, talk show
14 — **Oggineotizia**, notiziario
14,35 **Omnibus**, rubrica
16 — **Tg flash**, notiziario
16,05 **Commerciale**
17,30 **Giacomini**
18 — **Tg flash**, notiziario
18,30 [illegible], cartone animato
19 — **Uomo tigre**, cartone
19,30 **Oggisera**, notiziario
20 — **Ranxia**, cartone
20,30 [illegible] **vetro**, rubrica
22,30 **Oggineotte**, [illegible]
23 — **Mike Hammer**, [illegible]
24 — **Prima pagina**
0,15 **Andiamo al cinema**
0,30 **Conviene far bene l'amore**

TVA [illegible] 7

13,20 **Aspettando il domani**, tn
13,50 **Notiziario**, 1ª edizione
14,20 **Valeria**, tn
15 — **Alla ricerca della verità**
16 — **Vendite commerciali**
17 — **Notiziario**, 2ª edizione
17,05 **Vendite commerciali**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Notiziario**, 3ª edizione
19,10 **Vendite comme[illegible]**
20,10 **Notiziario**, 4ª [illegible]
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, film
22,10 **Notiziario**, 5ª edizione
22,20 **Vietnam addio**, tf
23,10 **Notiziario** (r)
23,30 **Incontro con...**
0,10 **Il fanciullo del West**, film

RTP Messina

11 — **California**, serial tv
12,04 **Destini**, serial tv
12,30 **California**, serial tv
13 — **Starlandia**, rubriche
14 — **RTP giornale**, notiziario
15 — **Dance academy**, film
17,04 **Starlandia**, varietà
18 — **California**, serial tv
18,30 **Destini**, serial tv
19,30 **RTP giornale**, notiziario
20,30 **Gott mit uns**, film
22,30 **RTP giornale**, notiziario
22,50 **Airone**, rubrica
23,20 **Goal su goal**, rubrica
1,10 **RTP giornale**, notiziario

Antenna Sicilia

12 — **Destini**, serial tv
12,30 **California**, serie tv
13 — **Starlandia**, giochi
14 — **Cartoni animati**
14,30 **Siciliauno**, notiziario
14,50 **Happy end**, telenovela
15,50 **Proposta commerciali**
17 — **Starlandia**, giochi
18 — **California**, serial tv
18,30 **Destini**, serial tv
19 — **Proposta commerciali**
19,50 **Happy end**, telenovela
20,30 **Speciale piazza grande**, rubrica
22,30 **Siciliasera**, notiziario
22,45 **Telefilm**
24 — **Sicilianotte**
0,30 **F.B.I.**, telefilm

Teleregione

18 — **Tuttocronaca giorno**
19 — **Animals**, documentario
20,40 **TRS Non solo donna**
22 — **L'anticristo**, film
0,50 **Tre contro tutti**, film

TV 8

10 — **Vendite commerciali**
13,05 **Colorina**, tn
14,15 **Tvottoggi**, 1ª ediz.
14,50 **Sport**
16,15 **Vendite commerciali**
18 — **Bill Cosby show**, tf
18,30 **Fantazoo**, cartoni animati
19 — **Colorina**
20 — **Cinemamio**
20,15 **Tvottoggi**
20,45 **Terzo tempo**
21,30 **Uppercut box**
22,30 **Tvottoggi**
22,50 **Redazionale**
23,15 **Film**

T.R.M.

12 — **Zona franca**, talk show
13,30 **Almanacco**
14,15 **Ospite in pasta**, rubrica
18 — **Marron Glacé**, novela
19 — **[illegible] di notte**, tf
19,30 **Skyways**, tf
20,30 **Incontro dilletico C2**
22,50 **Zona franca**, talk show

TMC

10,15 **Terre sconosciute**, tn
11 — **Qualità Italia**
12 — **Tappeto volante**
12,15 **La spesa di Wilma**
14 — **Furia**, film
16,15 **Natura amica**
18 — **Sale, pepe e fantasia**
18,25 **Zoolympics**
18,30 **Sport news**
18,45 **Tmc news**
19 — **Le sette città d'oro**, film
21 — **Invitato speciale**
22 — **TMC news**, telegiornale
22,30 **Sport**
0,15 **Crono**

Canale [illegible] Palermo

[illegible] **Time out**, telefilm

RVC VIDEOCALABRIA

Un giovane pastore alla caccia del trono

«Perseo l'invincibile», diretto da Alberto [illegible] Martino, è il classico film mitologico all'italiana. E' interpretato [illegible] Richard Harrison e Elisa Cegani (foto). Perseo sconfiggerà Meduso, il mostro che ha il potere di pietrificare con lo sguardo e diventerà [illegible] Argo

12,25 **Zona franca**, talk show
14,15 **Tigi 21**
14,40 **Telecronaca calcio Palermo [illegible] Tigi 21**
17,25 **Daktari**, telefilm
18,20 **Capitan Fathom**, cartoons
19,40 **Tigi 21**
20,40 **Lunedì Rosa & Nero**
22 — **Tigi 21**
22,30 **Sport 21**
23,35 **Opinion leader**
0,30 **Zona franca**, [illegible] show

[illegible]

10 — **Telefilm**
11 — **Vhf flash**
11,05 **Bazar**
14,15 **Videogiornale**
15 — **Incontro di calcio**
17 — **Vhf flash**
19,45 **Videogiornale**
21 — **Partita di basket**
21,30 **Vhf flash**
23,30 **Vizi privati**, rubrica
0,30 [illegible]

[illegible] 1

10,30 **Amor gitano**, telenovela
14,05 **Prima pagina**
15,35 **Supermusic: studio [illegible]**
19,35 **Prima pagina**
20,35 **Samba d'amore**, novela
22,30 **Gli errori giudiziari**, tel[illegible]
23,30 **Vizi privati... pubbliche visioni**

TRM Odeon

13,30 **Soqquadro**
14 — **Mediterraneo notizie**
14,20 **Vendite commerciali**
14,30 **Soqquadro**
[illegible]5 **Oroscopo**
16 — **Dottor Chamberlain**
17 — **Fiori di zucca juke box**
17,10 **Anna e il suo re**
17,40 **Oroscopo**
17,45 **Señora**
18,45 **Ospite in pasta**
19 — **Mediterraneo notizie**
19,30 **Ne [illegible]**, cartoni animati
20 — **I cartonissimi**
20,30 **Perseo l'invincibile**, film
22,30 **Mediterraneo notizie**
22,45 **Anteprima trend**
23,15 **L'albero della salute**
0,15 **Io e Handy '93**
0,55 **Oroscopo**
1 — **Vendite commerciali**

Telerent-Tivuitalia

10,30 **Telefilm**
11 — **Vendite commerciali**
14 — **Telefilm**
15 — **Telerent attualità**
15,30 **Vendite commerciali**
18 — **Marron Glacé**
18,45 **Ospite in pasta**
19 — **Telerent attualità**
[illegible] **Skyways**, telefilm
20 — **Giudice di notte**, telefilm
[illegible],30 **[illegible] di accusa**, film
22,30 **Telerent attualità**

LE TV PRIVATE

23 — **Tendenze**, rubrica
[illegible] **Telerent attualità**

Vuelle 7

12,30 **California**
13 — **Starlandia**
14 — **Cinquestelle news**
17 — **Starlandia**
18 — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**
19 — **Cinquestelle news**
20,30 **Supersport**
22,30 **Cinquestelle news**
23,20 **Goal [illegible] goal**, rubrica
0,30 [illegible]

Telepiù 3

12 — **+3 News**, telegiornale
13 — **Documentari geografici**
20,30 **Serate musica sinfonica**
22,30 **La guerra che cambiò il Mondo**
23,30 **Dada**, balletto

RVC Videocalabria

11 — **Strike force**, telefilm
12 — **Notiziario [illegible]sh**
12,05 **Zona franca**, talk show
19 — **Giudice di [illegible]**
20,30 **Perseo l'invincibile**, film
22,30 **Video news**
[illegible] — **Trend**, rubrica
23,30 **L'albero della salute**

TVA Agrigento

[illegible] **Notiziario**
14,35 **Verso le elezioni**
17,30 **[illegible] animati**
20,05 **Notiziario**
20,40 **Cassia & Co.**, telefilm
21,40 **Zoom TVA sette**
22,05 **Andiamo al cinema**
23,45 **Errori giudiziari**, telefilm
1,05 **Catch the catch**

Telespazio

14,30 **Filo [illegible]**
16,15 **Promozionali**
19,15 **Telegiornale**
19,50 **Redazionale**
20 — **Incontro di calcio**
22,15 **Telegiornale**
22,45 **Filo diretto**
0,20 **Zona franca**
1,40 **Programmazione notturna non stop**

Sicilia 1

11 — **Cartoni animati**
11,30 **Documentario**
12 — **Film**
13,30 **Ninja-Hitman the Cobra**, film
15 — **Il nemico alla porta**
16 — **Telegiornale**
16,30 [illegible]
18,30 **Lucy Show**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
[illegible] **Cinemando**
20,[illegible] **Scarpette [illegible]**, film
22 **Il nemico [illegible] porta**
22,30 **Film**
24 — **Lucy Show**, [illegible]

Teleacras AG

14,30 **VG Sport**
15 — **Proposte commerciali**
17,15 **VG Pomeriggio**
17,30 **Telefilm**
18,45 **Marron Glacé**
19,15 **Skyways**, telefilm
19,45 **Lucy Show**, telefilm
20,10 **VG sera**
20,40 **Atto d'accusa**, film
22,30 **VG Più**

Telejonica

14,15 **Seltz & Limone**
15,35 **Scatola magica**
17,25 **Tg flash**
17,45 **Zenith**, rubrica
18,55 **Un pizzico di...**
19,25 **Tg flash**
19,35 **Capriccio e passione**
20,20 **La voce della Sicilia**
20,25 **Tg Sera**
21 — **Immobili in borsa**
22,20 **La voce della Sicilia**
22,25 **Tg notte**
22,45 [illegible]
23 — **Opinion leader**

Teleg. [illegible]

17,30 **7 in allegria si ride**
17,35 [illegible]**oni animati**
17,50 **7 in allegria bizzarro**
18,10 **U.S.A. today games**
[illegible] **7 in allegria si canta**
18 — **Doctor doctor**
18,30 **Heart Beat**, telefilm
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, film
22,20 **Colpo grosso story**
23,10 **Il fa[illegible]lo del West**, film

[illegible] 7

14,45 **Oggineotizia**
15,15 **Commerciale**
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Doctor doctor**
20 — **Oggisera**
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, film
22,20 **La voglia matta**, varietà
23 — **Oggineotte**
23,30 [illegible] a[illegible]

[illegible] TP

14 — **TSI**, telegiornale
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**
18 — **California**
18,30 **Destini**
19,25 **TSI**, telegiornale
20,30 **Calcio [illegible] C1**
22,30 **TSI**, telegiornale
22,45 **Film**
— — **Programmi [illegible] stop**

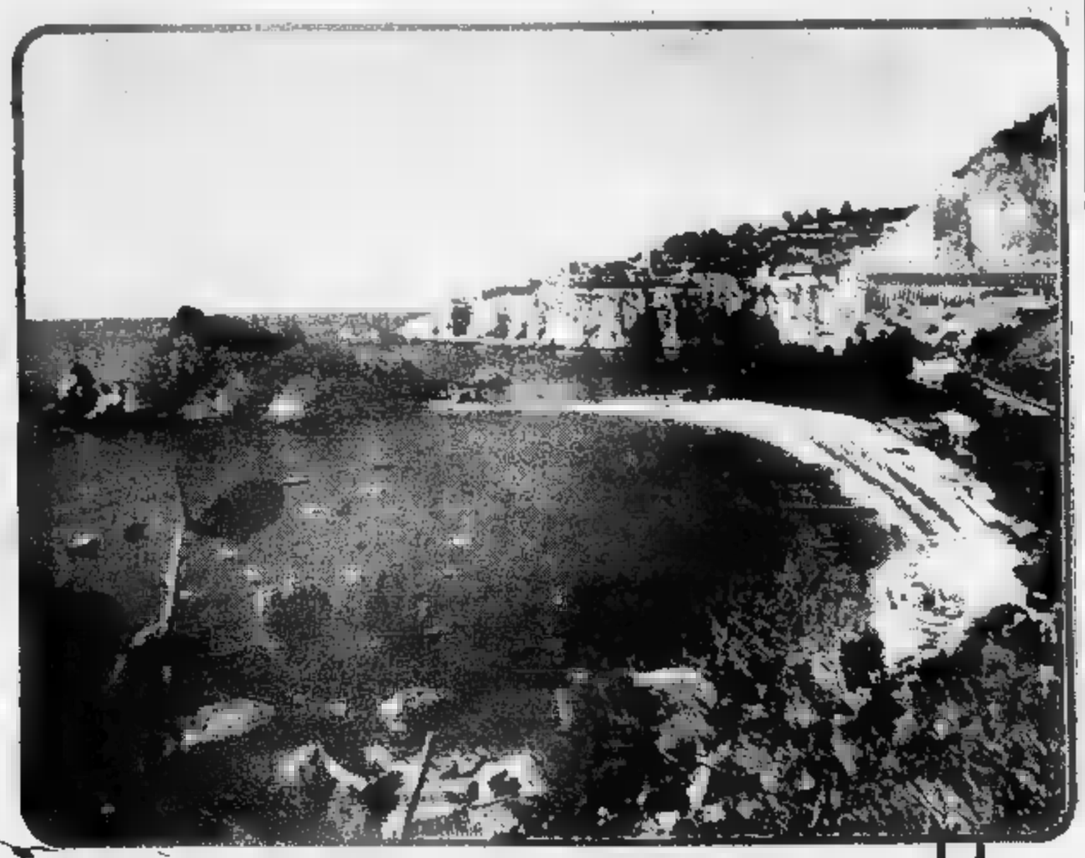
● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Comprensorio residenziale

Casteltaormina

COMUNE DI CASTELMOLA (ME)

COMPLESSO



MUTUO SICILCASSA SpA CASSA CENTRALE DI RISPARMIO VI[illegible] PER LE PROVINCE SICILIANE

L'impresa TURISTICA PETRARO S.P.A. sta realizzando un progetto che riguarda la costruzione [illegible] appartaville che saranno realizzate con infrastrutture altamente qualificate ovvero con alberi, piscine, campetti da tennis e calcetto, ecc. Inoltre il comprensorio residenziale "CASTELTAORMINA" sarà dotato di market, discoteche, pizzerie, negozi, ampi parcheggi. Un vero paradiso terrestre ove ci si potrà divagare, rilassare e riposare, in perfetta armonia con l'ambiente naturale.
Gli interessati potranno usufruire, telefonando allo 0942/625944, di un mezzo di trasporto, messo a disposizione dalla Turistica Petraro, che li condurrà direttamente sul luogo.

GOLD Studios
COMPLETAMENTE ARREDATA CHIAVI IN MANO
A PARTIRE DA L. 139.000.000
FEDERICO DEMAJO S.R.L. - VENEZIA - ITALY
30030 - OLMO [illegible] MARTELLAGO - VIA DOSA 20
TEL. [illegible] - FAX [illegible] - TELEX 420214 DEMA I

RICCHETTI NUOVE CERAMICHE RICCHETTI S.p.A.

GDM COLORIFICIO
ZONA INDUSTRIALE
[illegible] (PA)

TEATRI

PICCOLO TEATRO DI [illegible] Informazioni: via P. Calvi, 5 telefono (091) 334.211.

TEATRO LELIO: Per inf. [illegible] 68.19.122. Venerdì 28 ore 21,15 - Sabato 29 ore 21,15 - Domenica 30/5 ore 21,15 il Teatro Lelio presenta **Antigone**, [illegible] Sofocle. [illegible] di Giuditta Lelio. [illegible] Giuditta Lelio, Pino Michienzi, Elio La Fiura, Eduardo Cicala, [illegible] Gambino, Giovanni Lo Brutto, Franco Soddano, Adriano Giammanco, Salvo Spampinato, Barbara Callari, Sergio Abbagnale.

TEATRO [illegible]: Testi - Tedesco **Dovevi essere proprio tu**. Paglial - P. Gassman **Spirito allegro**. Borboni - Durano **Il borsetto a sonagli**. Sieni **Chiamami Nanà**. Suma - Gleijeses **Arsenico e vecchi merletti**. Luotto - Marenco **La strana coppia**. Marangoni - Ansalone **Scugnizza** dir. Tazzari. Furlan - Barbero **Il paese dei campanelli** dir. Bagarini. Abbati **La vedova allegra** dir. Mareggiati. Mollica **Il vendicatore**. Ciardo **L'imbianchino bussa sempre due volte**. Lagnna **Allegra rappresentazione**. Prenotazioni Boff. Teatro. Informazioni tel. (0191) 581.222/324.483 10-13 17-20.

AL MASSIMO: Stagione 92/93. **Leggero leggero**. Lavia - Guerriero **La signorina Giulia**. Falk **Il treno del latte non** [illegible] **ferma qui**. Frassica [illegible] **atti unici** [illegible] **P. De Filippo**. D'Angelo - Bonagura **Chi fa per tre**. Premiata Ditta **Sottosopra**. F. Fiorentini **Grandi talk canta**. Reali - Marì **Le cage aux** [illegible]. **Rivista francese** con Jackie & Deschamps. Mollica **La scuola delle mogli**. Pren. [illegible] inf. presso il Teatro Dante. Tel. (0191) 581.222/324. [illegible] ore 10-13 [illegible] 17-20.

[illegible] **CULTURALE G.** [illegible] Teatro Teatès. Informazioni e prenotazioni telefono 341.433.

AL CONVENTO (tel. 63.72.428). Telefonare [illegible] informazioni. Venerdì [illegible] sabato cena + spettacolo ore 21. Domenica [illegible] 18,30 solo spettacolo. Prenotare.

PICCOLO TEATRO - Via F. Ciccaglione 29, tel. 447.603.

TEATRO CLUB - Piazza [illegible] Placido 12, tel. 312.146.

BRASS GROUP: T[illegible] Metropolitan. Prev. a [illegible] presso il botteghino del teatro (095/322.323) e The Brass Group (095/491.871). A Palermo presso The Brass Group (per inf. 091/617.1274).

TEATRO BELLINI: Stagione Sinfonica e di Balletto.

PALERMO 3: Teatro Metropolitan, **Orchestra Jazz Siciliana**. G. Gasiini, direttore. Inf.: The Brass Group.

ASSOCIAZIONI MUSICALI [illegible] **TE:** per informazioni, telefonare 343.420.

[illegible] **LAUDAMO:** Concer- [illegible] duo flauto-pianoforte Renato Ravella-[illegible] Grazia Gellocchio. Musiche [illegible] Debussy, Messiaen, Risset, Maderna, Donatoni. Domenica [illegible] maggio Sala Laudamo. Tel. 710.929.

BRASS [illegible] Concerto jazz del trio Jimmy Giuffrè, Steve Swallow, Paul Bley Lunedì 31 maggio al Teatro in Fiera. Informazioni e prevendita tel. 2931.160.

VITTORIO EMANUELE (tel. 345.233)

LA STAMPA
ogni sabato
tuttolibri
settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte [illegible] spettacolo

PRIME VISIONI IN SICILIA

AGRIGENTO

Astor — p. Vitt. Emanuele 10, Tel. 25.866, Or.: in. 16; ult. 22,30, Ing. 8000; rid. 6000
La scorta — *di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92)* — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' [illegible].

CATANISSETTA

B[illegible]fimont — salita Matteotti 10, Tel. 21.604, Cinema-Teatro
Dracula — *di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92)* — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' **Horror**

Bellini — v. Gioberti 3, Tel. 25.905, Or.: 16/18/20/22, Ing. 10.000; rid. 6000
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Supercinema — v. Dante Alighieri 4, Tel. 26.055, Or.: 16/18/20/22, Ing. 10.000; rid. 6000
Casa [illegible] — *di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* - Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'[illegible] nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h **Drammatico**

ENNA

Alfieri — v. Duca degli Abruzzi 8, Tel. 373.750, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Lezioni di piano — *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92)* — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' **Dramm.**

Ambasciatori — [illegible] d'Anglò 17, [illegible], 431.440
Gli occhi del delitto — *di B. Robinson, con A. Garcia, U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92)* — Un detective sulle tracce di un pericoloso serial killer si allea con una bella ragazza cieca, potenzialmente la prossima vittima. N. V. 2h 05' **Thriller**

Ariston — v. Baldulno 17, Tel. 441.717, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
[illegible] chiamarmi Omar — *di S. Staino, con S. Sandrelli, O. Muti, G. Cavina (Italia '92)* — Nefandezze e orrori del Belpaese attraverso un talk show radiofonico con un conduttore pronto a tutto per audience. Ci scappano anche i morti. N. V. 1h 40' **Satirico**

Capitol — v. Vicenza 16, Tel. 506.471. [illegible]: 15,30 17,30/20,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Proposta [illegible] — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi [illegible] solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Corsaro — v. S. Nicolò al Borgo [illegible] Tel. 502.690, Or.: 16/22, Ing. 8000; rid. 6000
OGGI RIPOSO

Excelsior — v. Giuseppe De Felice [illegible] Tel. 316.899, Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
OGGI RIPOSO

Golden — v.le Ruggero [illegible] Lauria 85/a, Tel. 48.29.49, Or.: 16 17,40/19,20/21/22,40, Ing. 8000; rid. 6000
[illegible] RIPOSO

Lo Pò — v. Etnea 256, Tel. 326.210, Or.: 16 18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
[illegible] sbirro, il boss e [illegible] bionda — *di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92)* — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una [illegible]: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Metropolitan — v. S. Euplio 21, Tel. 322.323
TEATRO

Odeon — v. Filippo Corridoni 19, Tel. 326.324
OGGI RIPOSO

PALERMO

Abc — v. Emerico Amari 188, Tel. 329.246, Or.: 17 18,40/20,25/22,30, Ing. 8000
[illegible] [illegible]ct — *di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92)* — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è [illegible] scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Ariston — v. Pirandello 5, Tel. 625.85.47, Or.: 16,30 16,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
Finché dura siamo a galla — *di T. Eberhardt con K. Russell, M. Short (Usa '92)* — Un dirigente stressato medita da uno zio una favolosa barca. Ingaggia un lupo di mare sognando avventure esotiche N.V. 1h 45' **Commedia**

Arlecchino — v. Imperatore Federico [illegible] Tel. 362.151, Or.: 16,30 16,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
Madadayo - Il compleanno — *di A. Kurosawa, con T. Matsumura, K. Kagawa (Giapp. '93)* — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. [illegible] 15' **Dramm.**

Aurora — v. Tommaso Natale 177, Tel. 533.192, Cineclub, Or.: 18,30/20,30/22,30, Ing. 8000
Un'altra vita (Cineclub) — *[illegible] Carlo Mazzacurati con C. Amendola, S. Orlando, A. Biedrzynska (Italia '92)* — In una Roma solitaria e in distacimento nasce, e muore, l'amore fra un dentista in crisi e un'immigrata russa. N. V. 1h 50' **Commedia**

Flamma — Largo degli Abet[illegible] Tel. 625.18.68, Or.: 17,30/20/22,30, Ing. 8000
Cineclub

Gaudium — v. Damiano Almeyda 32, Tel. 341.535, [illegible]: 17,30/20/22,30, Ing. 10.000
OGGI RIPOSO

Ritz — v. Isla 5, Tel. 505.470, Or.: 16/18,20/20,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

Sciara — [illegible] Risorgimento 15, Tel. 417.084, [illegible]: 18/22,40, Ing. 5000; rid. 4000
La scorta — *di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92)* - - Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

TRAPANI

Super. Grivi — p. Ghislari 2, Tel. [illegible], Or.: 16,30/22,30, Ing. 6000; rid. 5000
SALA RISERVATA

MESSINA

Aurora — v. XXVII Luglio 70, Tel. 718.[illegible], Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — [illegible] dal l[illegible] esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. [illegible] 1h 53' **Dramm.**

Lux — largo Seggiola, is. 168, Tel. 716.288, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Basic instinct — *di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92)* — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. [illegible]. 14 2h5' **Thriller**

Olimpia — v. degli Amici, is. 242, Tel. 716.039, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte [illegible] una cifra da capogiro N.V. 1h 50' [illegible]

Orione — v. S. Martino 338, Tel. 292.57.99, Or.: 16,30/22,40, Ing. 7000; rid. 5000
Belle Epoque — *di F. Trueba, con J. Sanz, M. Verdù, P. Cruz (Sp/Por/Fr '92)* — Spagna 1931. Un disertore incontra un pittore con quattro fi[illegible]: [illegible] Storia è gravida di drammi, ma per [illegible] gio[illegible] iniziano i giorni dell'allegria amorosa N. V. 1h 40' **Commedia**

Savio — v. Peculio Frumentario, Tel. 717.345, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
[illegible]ma da campioni — *di S. Horak, con E. Estevez, J. Akland, L. Smith (Usa '92)* — A [illegible] giovane avvocato rampante tocca un'insolita penitenza: allenare una sgangherata squadra di hockey, lo sport che più detesta N.V. 1h 43' [illegible]

PALERMO

Abc — v. Emerico Amari 188, Tel. 329.246, Or.: 17 18,40/20,25/22,30, Ing. 8000
[illegible] [illegible]ct — *di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92)* — [illegible] zio indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è [illegible] scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Ariston — v. Pirandello 5, Tel. 625.85.47, Or.: 16,30 16,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
Finché dura siamo a galla — *di T. Eberhardt con K. Russell, M. Short (Usa '92)* — Un dirigente stressato medita da uno zio una favolosa barca. Ingaggia un lupo di mare sognando avventure esotiche N.V. 1h 45' **Commedia**

Arlecchino — v. Imperatore Federico [illegible] Tel. 362.151, Or.: 16,30 16,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
Madadayo - Il compleanno — *di A. Kurosawa, con T. Matsumura, K. Kagawa (Giapp. '93)* — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. [illegible] 15' **Dramm.**

Aurora — v. Tommaso Natale 177, Tel. 533.192, Cineclub, Or.: 18,30/20,30/22,30, Ing. 8000
Un'altra vita (Cineclub) — *[illegible] Carlo Mazzacurati con C. Amendola, S. Orlando, A. Biedrzynska (Italia '92)* — In una Roma solitaria e in distacimento nasce, e muore, l'amore fra un dentista in crisi e un'immigrata russa. N. V. 1h 50' **Commedia**

Flamma — Largo degli Abet[illegible] Tel. 625.18.68, Or.: 17,30/20/22,30, Ing. 8000
Cineclub

Gaudium — v. Damiano Almeyda 32, Tel. 341.535, [illegible]: 17,30/20/22,30, Ing. 10.000
OGGI RIPOSO

Iglea Lido — v. Amm. Rizzo 13, Or.: 17/19,45/22,30, Ing. 10.000
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibil[illegible] e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' [illegible].

King — v. Ausonia 111, Tel. 511.103, Or.: 17/18,40/20,15/22,30, Ing. 10.000
Proposta indecente — [illegible] *A. Lyne* [illegible] *R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* - - Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. [illegible] **Dramm.**

Jolly — v. D. Costantino, 54, Tel. 341.263 - Cineclub, Or.: 18/20,10/22,30, [illegible]
Lo sbirro, il boss e la bionda — *di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92)* — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Metropolitan — v.le Strasburgo 356, Tel. 588.65.32, Or.: 17/18,40/20,30/22,30
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

Nazionale — v. Enrico Amari 170, Tel. 588.290, Or.: 16,30/18,20/20,20/22, [illegible], e scopre omicidi di donne che ha [illegible]sci[illegible]. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h 45' **Thriller**
Tracce di rosso — *di A. Falk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92)* — Un poliziotto riceve messaggi in rima, sigiati col rossetto [illegible]

Rouge et Noir — p. Verdi 8, Tel. 587.266, Or.: 16/18,30/20,30/22,30, Ing. 10.000
Max & Jeremie devono morire — *di G. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Marielle (Fra. '92)* — Un killer professionista in pensione fronteggia il «collega» che deve farlo fuori. Nel gioco si inserisce [illegible] vecchio commissario N. V. 1h 40' [illegible]lasco

[illegible] — v. E. Amari [illegible], Tel. 58.82.90, Or.: 17/18,40/20,25/22,30, Ing. 8000
Un incantevole aprile — *di M. Newell, [illegible] M. Richardson, J. Plowright (GB '92)* - - Due mogli annoiate, una fanciulla [illegible] di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano N.V. 1h 58' [illegible].

CATANIA

Duemila — v.le Sicilia 25, Tel. 46.711, Or.: 17/23, Ing. 7000; rid. 5500
Indocina — *di R. Wargnier con C. Deneuve, V. Perez, J. D. Pham (Francia '92)* — Indocina, Anni 30. Una ricca possidente adotta una principessa orfana e si innamora di un ufficiale di mari[illegible], che le preferisce la ragazza. N. V. 2h **Dramm.**

La Licata — v.le Tenente Lena 10, Tel. 621.052, Or.: In. 17,30; ult. 23, Ing. 7000; rid. 5500
[illegible] sgangheroni — *di D. Dugan, con J. Turturro, B. Nelson, M. Smith (Usa '92)* — [illegible] imbranati cialtroni vengo[illegible] catapultati nel mondo presuntuoso [illegible] l'alta società, nell'Olimpo [illegible] balletto classico, e fanno sconquassi N. V. 1h 40' **Comico**

ACUSTICA

Golden — v. Eschilo 12, Tel. 61.149, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Lo sbirro, il boss e la bionda — *di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92)* — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Mignon — v.le Cadorna 70, Tel. 611.22, Or.: in. 17,30 ult. 22,30, Ing. 8000; rid. 6000
OGGI RIPOSO

Vasquez — v. Filisto 5, Tel. 368.23, Or.: 18/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

TRAPANI

Arlecchino — v. Marconi 12, Tel. 539.760, Or.: feriale 18/22,30 festivo 15/22,30, [illegible]g. 7000; rid. 5[illegible]
Un giorno [illegible] ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo [illegible], un impiegato si ribella con [illegible] violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

PRIME VISIONI IN CALABRIA

CATANZARO

[illegible] — c. Mazzini 82, Tel. 741.241, Or.: 16/18/20/22
[illegible] d'ufficio

Supercinema — v. XX Settembre 18, Tel. 725.964, Or.: 16/18/20/22, Ing. 6000; rid. 5000
Toys - Giocattoli — *di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92)* — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

Masciari — p. Le Pera, Tel. 724.875, Or.: 16/18/20/22
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

COSENZA

Citrigno 1 — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
Un giorno [illegible] ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Citrigno 2 — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
In mezzo scorre il fiume — *di R. Redford, con C. Sheller, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92)* — Due fratelli crescono in [illegible] alla natura incontaminata [illegible] Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

Garden 1 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
Lo sbirro, il [illegible] e la bionda — *di J. McNaughton, con R. De Niro, U. [illegible], [illegible] Murray (Usa '92)* — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, [illegible] una settimana, con la compagnia di [illegible] barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Garden 2 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
Toys - Giocattoli — *di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92)* — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

[illegible] — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

[illegible] — v.le Isonzo 18, Tel. 27.805, Or.: 16/18/20/22
CHIUSO

LAMEZIA

Apollo — v. Regina Margherita [illegible], 26.650
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Raimondi — [illegible] RISERVATO

CROTONE

Margherita — c. Garibaldi 59, Tel. 20.042, Or.: 16/18/20/22.30, Ing. 8000; rid. 3000
Abuso [illegible]

Comunale — c. Mazzini, Tel. 23.952, Or.: 16/18/20/22, Ing. 8000; rid. 5000
Toys - Giocattoli

Odeon — v. Vittorio Veneto, Tel. 898.166, Or.: 18/18/20/22, Ing. 8000; rid. 5[illegible]
Passenger 57 — *di K. Hooks, con W. Snipes, B. Payne, T. Sizemore (Usa '92)* — Un terrorista in attesa di giudizio uccide gli agenti che lo scortano e dirotta un aereo: ma un passeggero è esperto di [illegible]. N. V. 1h 30' **Avventuroso**

Aurora — v. S. Caterina 163, Tel. 45.373, Or.: 16/18/20/22, Ing. 8000; rid. 6000
Gli occhi del [illegible] — *di B. Robinson, con A. Garcia, U. Thurman, J. Malkovich (Usa '92)* — Un detective sulle tracce di un pericoloso serial killer si allea con una bella ragazza cieca, potenzialmente la prossima vittima. N. V. 2h 05' **Thriller**

Moderno — c. Garibaldi 356, Or.: 16/18/20/22, Ing. 5000
Film per [illegible]

[illegible] **Pergola** — **Fiorile** — *di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92)* — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la st[illegible] della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e [illegible] luzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

VIBO VALENTIA

Moderno — **Gli Aristogatti** — *di Walt Disney (Usa '70)* — Amore e avventure dell'aristocratica micia Duchessa, vedova con a carico i tre piccoli Minou, Bizet e Matisse, e dello scapestrato gattone Romeo N. V. 1h 30' **Cartoni animati**

Valentini — v. D'Alessandria, Tel. 41.183, Or.: 16/18/20/22 — **La chiave** — *di Tinto Brass con Stefania Sandrelli, Frank Finlay, Franco Branciaroli (Italia '83)* — Erotismo, senilità e morte si incontrano negli amori proibiti di due coniugi in un albergo veneziano. Da Tanizachi. V. M. 18 1h 48' **Erotico**

Il cinema si [illegible]
a qualsiasi [illegible]
senza trascurare impegni

ItaliaNostra

Un patrimonio da salvare

I beni artistici [illegible] paesaggistici italiani sono una ricchezza unica al mondo. E' nostro diritto-dovere conservarli [illegible] porli come fulcro della nostra immagine e della nostra cultura. Iscriversi a Italia Nostra significa diventare protagonisti nel difendere l'integrità storica e paesaggistica d[illegible] nostro P[illegible] [illegible] far crescere le esigenze, già largamente diffuse, di qualità ambientale.

Associazione nazionale per la tutela del patrimonio storico, artistico [illegible] naturale.
Via Massena 71 - 10128 TORINO,
tel. 011/50.00.56

LA STAMPA
ogni martedì
tuttocome
settimanale della casa e del tempo libero

TELEVISIONI PRIVATE

TVA - Vicenza

7 — **Sportivamente domenica**
7,30 **Strike force**, telefilm
8,30 **Comprabene**
12,04 **Destini**, telenovela
12,30 **California**, telefilm
13 — **Storiandia**, rubrica
14,30 **Redazionale**
15,30 **Diagnosi**, rubrica d'informazione medico-scientifica
17,04 **Storiandia**, contenitore per ragazzi con giochi e cartoni
18 — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Telesport**
19,30 **TVA notizie**
20 — **Vicenza-Vispesaro**, partita calcio serie C1 A
21,30 **Rigorosamente calcio**, rubrica con Luca Ancetti e Cinzia Morgani
22,30 **TVA notizie**
23,15 **Addarly**, telefilm
0,10 **Telesport** (r)
1,30 **La vergine di cera**, film
4 — **I compagni**, telefilm

RTTR

10 — **R.T.T.R. shopping**
11 — **Junior Tv**, programmi per ragazzi
12,45 **Dancin days**, telenovela con Sonia Braga
13,15 **R.T.T.R. notizie**
13,30 **R.T.T.R. shopping**
14,45 **Pomeriggio con Junior Tv**
17,50 **Dancin days**, telenovela
18,50 **TF**
19,15 **R.T.T.R. notizie**
19,55 **R...estate con noi**, fatti ed i risultati sportivi della settimana. Conduce in studio Lucio Gerin e Cristiana Ceracristi
21 — **Film**
22,15 **R.T.T.R. notizie**
23,35 **Ultimatum a Chicago**, film
1 — **R.T.T.R. notizie**

Diffusione Europea

8,30 **Veneto news week'e magazine**
9 — **Worldnet**, attualità via satellite, news e curiosità da tutto il mondo
10 — **Market box**, commerciale
11 — **Sempre insieme**, commerciale
12,45 **Veneto news**, Tg 1ª edizione
13 — **Music television - V.J. Simone Angel**, musicale
18 — **Mtv's greatest hits**, musicale Paul King ci farà ascoltare e vedere i più grandi video di tutti i tempi
17 — **Mtv Coca-Cola report**, musicale
17,15 **Mtv at the movies**, musicale Ray Cokes presenta le ultime produzioni di film e videocassette nel mercato di tutta Europa
17,30 **Mtv news at night**, musicale
17,45 **Mtv 3 from 1**, musicale
18 — **Mtv le hit del Regno Unito**, musicale
19 — **Tre per uno**, video a tema
19,15 **Veneto news**, Tg 2ª edizione
19,45 **Speciale D.E. informazione**
20 — **First business**, tg internazionale
20,30 **Lunedì sport**, settimanale
22 — **Veneto news**, Tg 2ª edizione (r)
22,30 **Festival dreaming**, musicale
23,00 **Cinemaodo**, rubrica cinema
24 — **Veneto news**, Tg 2ª edizione (r)
0,30 **Lunedì sport**, settimanale (r)

Tele Garda

9 — **Colorina**, telenovela
10 — **Shopping**, rubrica
12 — **Tg Nova**
12,15 **Zona franca**, con G. Funari
14 — **Portobello**, rubrica
19 — **Lotta di classe**, telenovela
19,30 **Tg nove**
20 — **Zona franca**, con G. Funari
21,45 **Libertà di parola**, talk show
23,15 **Tg nove**
23,30 **Conviene far bene l'amore**, varietà con D. Caprioglio
0,15 **New excelsior**, varietà

Teleregione

7 — **Kan il guerriero**, cartoni
7,30 **Minou**, cartoni
8 — **Il corpo umano**, documentario
8,30 **RSPB**, documentario
9 — **Cara dolce Kyoko**, cartoni animati
9,30 **3-2-1 contatto**, documentario
10 — **Trapdoor**, cartoni animati
10,15 **Iridella**, cartoni animati
10,30 **Telepistacchio**, cartoni animati
11 — **Spazio redazionale**
11,30 **Zona franca** con G. Funari
13 — **Soqquadro**, programma
— **Transformer**, cartoni animati
13,55 **Speciale spettacolo**, rubrica
14 — **Tgr**, telegiornale regionale
14,15 **Andiamo al cinema**
14,30 **Soqquadro**, programma
— **Centurions**, cartoni animati
15,45 **Speciale spettacolo**, rubrica
15,55 **L'oroscopo**
16 — **Il dottor Chamberlain**, telenovela
17 — **Fiori di zucca juke box**
17,10 **Anna e il suo re**, telefilm
17,40 **L'oroscopo**, a cura di Licinia Fortuna
17,45 **Señora**, telenovela
18,45 **Ospite in pasta**, con M. Venier
19 — **Tgr**, telegiornale regionale
19,20 **Andiamo al cinema**, rubrica
19,30 **He man**, cartoni animati
20 — **I cartonissimi**, cartoni
20,30 **Perseo l'invincibile**, film
22,15 **Fiori di zucca**
22,30 **Tgr**, telegiornale regionale
22,45 **Andiamo al cinema**, rubrica
22,55 **Trend**, magazine
23,25 **L'albero della salute**
0,25 **Io e Andy '93**, magazine
0,55 **L'Oroscopo**, a cura di Licinia Fortuna

Antenna 3

10 — **Capriccio e passione**, telenovela
10,24 **Capriccio e passione**, telenovela
10,45 **Notizie flash**, informazione
13,01 **Notes e Servizio speciale**
13,16 **La famiglia Smith**, telefilm
13,45 **Notizie flash**, informazione
15,15 **Storia di una guerra**, documentario
16 — **Capriccio e passione**, telenovela
16,24 **Capriccio e passione**, telenovela
17 — **Notes e Servizio speciale**, rubrica
17,15 **La leggenda di Robin Hood**, film
18 — **Antenna 3 notizie Vi**
18,15 **Notes**, rubrica
19,25 **Informazioni finanziarie**
19,30 **Antenna 3 notizie Tv**
19,55 **Antenna 3 notizie Pd**
20,10 **Servizi speciali**
20,17 **Antenna 3 notizie Ve**
20,32 **Nikita nel paese delle meraviglie**, film
22 — **Antenna 3 notizie Vi**
22,20 **Notes**
22,30 **Antenna 3 notizie Pd**
22,50 **Servizi speciali**
22,57 **Antenna 3 notizie Tv**
23,22 **Antenna 3 notizie Ve**
23,37 **Una foca fuori dal comune**, film

Reteazzurra

7 — **Cartoni animati**
7,30 **Diario di viaggio**, settimanale realizzato con filmati girati in Italia ed all'estero dai telespettatori commentati da Tullio Trivellato
9,15 **Flics**
11,30 **Rubrica pediatrica**, in studio dott. Luigi Canarutti informazioni su problemi dell'infanzia
12,30 **Amica Piera**, musicale
14 — **Seven Carpet**, rassegna tappeti
16 — **Film**
19 — **Reteazzurra notizie**, 1ª edizione
19,55 **News**, prima edizione
20,55 **News**, seconda edizione
22 — **Reteazzurra notizie**
23,15 **News**, terza edizione
23,30 **Okay motori**, settimanale motoristico nazionale
0,15 **Reteazzurra notizie**
1,00 **Programmazione notturna**

Italia 9

7 — **Consigli per la salute**
9 — **Proposte per la casa**
9,30 **Tg9**
10 — **Proposte donna**
12 — **Nonsolotaiscio**, dediche in diretta
13 — **Vetrinetta**, rubrica
14,30 **Consigli per l'estetica**
16 — **Charleston Club**
17,30 **Il rubino**
20,15 **A... come amore (rubrica cuori solitari)**
22,15 **Occulto 9 (diretta con il mago Alexander)**
23 — **Cultura ed artigianato orientale**
1,30 **Varietà**
2 — **Gran Galà**, spettacolo della notte

Telepadova

7,30 **La banda di Ovidio**, cartoni animati
7,50 **Butch Cassidy**, cartoni animati
8,10 **Il ritorno dei cavalieri...**, cartoni animati
8,30 **Spazio redazionale**
11,15 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
11,30 **Musica e spettacolo**, programma musicale
12,30 **Maria Maria**, telenovela
13,30 **Usa Today**, news
13,55 **News line**, linea notizie
14 — **Aspettando il domani**
14,50 **Valeria**, telenovela
15,20 **Rotocalco rosa**, rubrica di moda e attualità
15,50 **Spazio redazionale**
17,20 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
17,35 **7 in allegria si ride**, filmati comici
17,45 **Jacques e Casimiro**, cartoni
18 — **7 in allegria bizzarro**, curiosità
18,05 **Butch Cassidy**, cartoni
18,20 **Usa Today games**, news
18,30 **I cinque samurai**, cartoni
19 — **7 in allegria dal mondo**, news
19,15 **News Line**, linea notizie
19,30 **Heartbeat**, telefilm
20,25 **Il sasso nella scarpa**, a cura di Gianluca La Torre
20,30 **Arcobaleno selvaggio**, film regia di Antonio Margheriti, con Lewis Collins e Klaus Kinski
22,25 **News line**, linea notizie
22,40 **Vietnam addio**, telefilm
23,40 **La voglia matta**, varietà
0,15 **Andiamo al cinema**, rubrica
0,30 **News line**
0,45 **Il sasso nella scarpa**, a cura di Gianluca La Torre
0,50 **Il fanciullo del West**, film regia di Giorgio Ferroni, con Erminio Macario ed Elli Parvo
2,40 **Speciale spettacolo**, rubrica
2,50 **Heartbeat**, telefilm

Telepace

14,15 **I ragazzi di Indian River**, telefilm
14,40 **La banda dei ranocchi**, cartoni
15,05 **Il fantasma bizzarro**, cartoni
15,30 **Amici libri**, rubrica
16 — **Il Santo Rosario**
16,30 **Il fantasma bizzarro**, cartoni
16,50 **I ragazzi di Indian River**, telefilm
17,15 **I sentieri dell'Ovest**, telefilm
18 — **Un giorno in Albania**, viaggio tra i volti e le speranze dell'Albania
18,45 **Heidi**, telefilm
19 — **Il vetro di Murano**, rubrica
19,30 **Tele Pace notiziario**
19,50 **Il fantasma bizzarro**, cartoni
20,15 **Un Santo al giorno con Maria**, a cura di P. Aurelio Chini
20,30 **Chiusura del mese di maggio**, in diretta dal Santuario N. S. di Lourdes - Verona
21,45 **Il medico risponde**, rubrica
22 — **In presa diretta**, rubrica
22,30 **Telepace Notiziario**

Telenuovo

7,15 **Telegiornale** (edizione mattino)
8,30 **Shopping time**
9 — **Duello al sole**, film
11,10 **L'edicola**
11,30 **Cuore di pietra**, telenovela
12,15 **Zona franca**, con G. Funari
13,40 **L'opinione**
13,45 **Telegiornale**
13,55 **L'edicola**, rassegna stampa
14,30 **Match music**, musicale
15,30 **La caccia grossa**, film
17,30 **La boutique dell'arte**, rubrica
17,45 **Shopping time**
18,30 **Telefilm**
19,10 **Previsioni meteorologiche**
19,15 **Match music**, musicale
19,45 **L'edicola**, di Lilio Aldeghieri
19,55 **L'opinione**, a cura di M. Zwirner
20 — **Il sole 24 ore**, notiziario
20,10 **Previsioni meteorologiche**
20,15 **Telegiornale** (edizione sera)
20,45 **Louisiana mia**, telenovela
21,15 **Giovane amore**, film per la tv
22,15 **Tg studio: economia**
22,45 **L'opinione** a cura di M. Zwirner
23,05 **Previsioni meteorologiche**
23,15 **Telegiornale notte**
23,45 **Zona franca**, con G. Funari
1,15 **Telegiornale** (r)
1,30 **Il sole 24 ore**, notiziario
2 — **Match music** (r)

Telepordenone

7 — **Cartoni animati**
11 — **Canta Italia**, musicale
12,15 **Zona franca**, con G. Funari
14 — **Cartoni animati**
16 — **Marron glacé**, telenovela
18,15 **Tg regionale**, 1ª edizione
20 — **Appello agli elettori**, rubrica
20,15 **Speciale Udinese**, rubrica
20,30 **Atto d'accusa**, film
22,30 **Dibattito generale**
23,30 **Tg regionale**, 2ª edizione
0,15 **Zona franca**, con G. Funari
2 — **Tg regionale**, 3ª edizione
2,45 **Vegas**, telefilm
3,30 **Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7**

Tele Commerciale Alpina

7,30 **Rassegna stampa**
8 — **Videovetrina**
10 — **Rassegna stampa** (r)
10,30 **Videovetrina**
12,45 **Tca notizie flash**
12,55 **Videovetrina**
15 — **Studio rock**, programma musicale
16 — **Cari amici animali**, cartoni animati
16,25 **Videovetrina**
17,30 **Astro robot**, cartoni animati
18 — **Anna gitano**, telenovela
18,50 **Videovetrina**
19,15 **Tca notizie**
19,35 **I match della settimana**
20,10 **Sotto il naso**, di G.P. Cappellini
20,20 **Al bar del rione** con Franz e Bepi
20,30 **Abbasso mio marito**, film
22 — **Tca notizie** (r)
22,30 **Trasmissione politica**, special
23 — **Al bar del rione** con Franz e Bepi
23,10 **Sotto il naso** di G.P. Cappellini
23,15 **Notti magiche**, varietà
23,30 **Videovetrina**
2 — **Tca notizie** (r)
2,20 **Tca videonotte**

TV7

7 — **Cartoni animati**
8,15 **Star bene**, consigli per la salute
9,15 **La provinciale**, telenovela
10 — **Parliamo di salute**
10,30 **Casa 2000**, consigli per la casa
11,15 **Film**
12,45 **Casa 2000**, consigli per la casa
13,40 **Cartoni animati**
14,30 **Rubrica pediatrica**
15 — **Film**
17 — **Pollice verde**
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Star bene**, consigli per la salute
18,45 **La provinciale**, telenovela
19,30 **News**, prima edizione
19,35 **La poesia, questa sconosciuta**
20 — **News**, seconda edizione
20,05 **La provinciale**, telenovela
21 — **News**, terza edizione
21,05 **Star bene**, consigli per la salute
22 — **News**, quarta edizione
22,05 **Sanità, parliamone**
22,40 **Lo so, lo so**, rubrica
23 — **Casa 2000**, consigli per la casa
23,30 **Star bene**, consigli per la salute
1,05 **News**, quinta edizione
Programmazione notturna

Telechiara

13,50 **Buon pomeriggio**, rubrica
14,10 **Compilation cartoons**, cartoni animati
14,30 **Incontri con Telechiara**, rubrica
15 — **Buon pomeriggio**, rubrica
15,10 **L'inchiesta di Giorno dopo giorno**, rubrica
15,30 **Momenti di spiritualità**, rubrica
16 — **Obiettivo missione**, rubrica
16,30 **Ryu ragazzo delle caverne**, cartoni animati
17 — **Femmina folle**, film
18,30 **Zora la rossa**, telefilm
19 — **Agritre**, documentario
19,30 **Notizie da nord est**, rubrica
19,40 **Giorno dopo giorno rotocalco**, rubrica
20 — **Ryu ragazzo delle caverne**, cartoni animati
20,30 **Big bang**, documentario
21 — **Sansone e Dalida**, film
22,30 **Notizie da nord est**, rubrica
22,40 **Giorno dopo giorno rotocalco**, rubrica
23 — **Uomini d'oggi**, rubrica
23,30 **Esplosion**, film

TVA - Trento

5,30 **Film**
6,45 **Cinerubrica**
7,15 **Cartoni animati**
8 — **Tva Expò**
11,40 **El baladel**, rubrica giornaliera a cura di A. Bertolazza
11,45 **Tva notizie**, tg diretta studio
12 — **Destini**, telenovela
12,30 **California**, telefilm
13 — **Storiandia**, rubrica di giochi e cartoni conduce Michela Albanese
14 — **Tva notizie**, tg diretta studio
15 — **Tva expò**
16,45 **El baladel**, replica
16,50 **Tva flash**, tg diretta studio
17 — **Storiandia**, rubriche, giochi e cartoni conduce Michela Albanese con i ragazzi di Storiandia
18 — **California**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Tva notizie sera**, tg diretta studio
19,25 **Tva meteo**
19,27 **Tva sport**
19,35 **Notizie alla brace**, rubrica conduce Lucio Gardin
19,45 **Tva ore 19**
20,30 **Tva Forum**, a cura di Cleto Corposanto
22,30 **Notizie alla brace** (replica)
22,40 **Tva notizie notte**, tg diretta studio
23 — **Tva sport** (replica)
23,15 **Zona franca**, con G. Funari
0,40 **Notizie alla brace**
0,50 **Tva notizie notte** (tg replica)
1,20 **Tva Expò**
2 — **Film**
3,30 **Tva notizie notte** (tg replica)

Videopordenone

7 — **Commerciali**
7,30 **Tg regionale**, 1ª edizione
8 — **Commerciali**
13 — **Canta Italia**, musicale
14 — **Cari amici animali**, cartoni
14,30 **Studio rock**, musicale
15,30 **San José/Los Angeles**, documentario
18 — **Crazy club**, musicale
17 — **Night Piper**, musicale
17,30 **Mago Pancione**, cartoni animati
17,45 **Cari amici animali**, cartoni
18,15 **Mago Pancione**, cartoni animati
18,30 **Astro robot**, cartoni animati
19 — **Tg regionale**, 2ª edizione
19,30 **Tg special**, notiziario
20 — **Rubrica cinematografica**
20,30 **Samba d'amore**, teleromanza
21,30 **Tg regionale**, 3ª edizione
22 — **Catch the catch**, sport
23 — **Gli errori giudiziari**, telefilm
23,30 **Tg regionale**, 4ª edizione
24 — **Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7**

Telefriuli

11 — **Riuscirà la nostra carovana a...**
11,30 **Il salotto di Franca**
11,55 **Tg flash**
12 — **Destini**, telenovela
12,30 **California**, telefilm
13 — **Storiandia**, un posto per giocare
14 — **Tg flash**
14,04 **Riuscirà la nostra carovana a...**
14,35 **Il tappeto orientale**
15,05 **Anna e il suo re**, telefilm
15,35 **Una pianta al giorno**, rubrica
16,05 **Iranian loom tappeti**
16,35 **Barney Miller**, telefilm
16,55 **Tg flash**
17 — **Storiandia**, un posto per giocare
18 — **California**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19,05 **Telefriuli sera**
19,35 **Dietro le quinte**, rubrica
20 — **Barney Miller**, telefilm
20,30 **Anime furtive**, spettacolo di tradizioni e cultura friulana. Conduce: Enzo Driussi
22 — **Telefriuli notte**
22,35 **Barney Miller**, telefilm
23,05 **Strike force**, telefilm

Rete Nord

7 — **Rete Nord notizie**, notizie
7,15 **Il tesoro di Sequoia**, film
9 — **Rete Nord notizie**, notiziario
8,15 **I re degli scapoli**, film
11 — **Rete Nord notizie**, notiziario
11,15 **Documentario**
12 — **L'ispettore Bluey**, telefilm
13 — **Cartoni animati**
15 — **Iranian Loom Tappeti**
17 — **B & B Valenza**
19 — **Boutique dell'arte**
20,30 **L'ispettore Bluey**, telefilm
21,30 **Tempi moderni**, film
23,30 **Tutto o nessuna**, film
1,15 **Viva lo sport**, film

Telearena

7 — **Rubrica**
7,30 **Film**
9 — **Bentegodi flash**, il dopo partita giallobl
9,45 **Telefilm**
10,15 **Rubrica**
11 — **Telefilm**
11,30 **Rubrica**
12 — **Destini**, telenovela
12,30 **California**, sceneggiato
13 — **Storiandia**, rubriche, giochi e cartoni animati
14 — **Tg**, 1ª edizione
14,20 **Rubrica**
14,30 **Tg**, 1ª edizione
14,50 **Rubrica**
17 — **Storiandia**, rubriche, giochi e cartoni animati
18 — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Monitor '90**, rubrica moda e bellezza
19,25 **Previsioni del tempo**, a cura di Emilio Ballavita
19,30 **Telegiornale**
20 — **Tg sport speciale fuori campo**, i risultati della domenica sportiva
20,30 **Mondoagricolo**, settimanale di agricoltura, ambiente e territorio
21 — **Film**
22,30 **Previsioni del tempo**, a cura di Emilio Ballavita
22,35 **Telegiornale**
23,05 **Tg sport speciale fuori campo**
23,25 **Monitor '90**, moda e bellezza
23,50 **Rubrica**
0,30 **Telegiornale**
1 — **Tg Sport**

TV7 Pathé Triveneta

7 — **Dimagrire naturalmente**
8,30 **Full optional**
10 — **Medicina alternativa**
12 — **Spazio acquisti**
13,30 **Nonsolodonna**
14,30 **Piccole idee per grandi regali**
16 — **Medicina alternativa**
17 — **Full optional**
18,30 **Nonsolodonna**
19,30 **News**, notiziario
20 — **Compra tv**
20,30 **Dimagrire naturalmente**
22,30 **Piccole idee per grandi regali**
23 — **News**, notiziario
23,30 **Full optional**
— **Programmazione notturna**

ATR

7 — **Telefiasco**
9,50 **Gli errori giudiziari**, telefilm
10,35 **Studio rock**, musicale
12 — **Vetrinetta**
13,10 **Via dalla rosa**, varietà
14,10 **Consigli per voi**
15 — **San José Los Angeles**, documentario
17,45 **Cari amici animali**, cartoni
18,35 **Vetrinetta**
19 — **Proposte donna**
19,30 **Tgg special**, rubrica
20,30 **Scienza dell'occulto**
22,30 **A... come amore**
23 — **Catch the catch**
24 — **Tgg special rubrica**
1 — **Varietà**

Televenezia Cinquestelle

8,30 **California**, sceneggiato
9 — **Servizi speciali**, redazionale
11,30 **Tg con la gente**, rubrica
12 — **Destini**, telenovela
12,30 **California**, sceneggiato
13 — **Storiandia**, cartoni
14 — **Servizi speciali**, redazionale
17 — **Storiandia**, cartoni
18 — **California**, sceneggiato
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Servizi speciali**, redazionale
19,30 **Metronews**, rubrica
19,55 **Servizi speciali**, redazionale
20,10 **Metronews**, rubrica
20,30 **La ghirada**, rubrica
22 — **Aria aperta**, rubrica
22,30 **Metronews**, rubrica
22,55 **Servizi speciali**, redazionale
23,20 **California**, sceneggiato
23,50 **Servizi speciali**, redazionale
0,15 **Gente motori non stop**, rubrica
0,45 Film tv movie: **Sempre sola**, regia John Newland, con A. Dickinson, G. Pinsent

Telesüdtirol

8,40 **Familie Feuerstein**
9,10 **Unser lautes Heim**
9,40 **Der Rächer im Ilia Mantel**
11,05 **Die Maus, die brüllte**
12,40 **Matlock**
13,45 **Shogun**
16,24 **Trick 7 - Die besten Zeichentrickfilme**
16,25 **Charlie Brown**
16,50 **Trick 7 - Special**
18,10 **Unser lautes Heim**
18,40 **Bill Cosby Show**
19,10 **Die Straßen von San Francisco**
20 — **Pro 7 Nachrichten**
20,15 **Das Imperium schlägt zurück**
22,40 **Auf kurze Distanz**
0,05 **Die Knallharten Fünf**
1,25 **Pro 7 Nachrichten**
1,35 **Mancuso FBI**

Telecortina

12 — **Destini**
12,30 **California**, telefilm
13 — **Storiandia**, progr. per ragazzi
14 — **Andiamo al cinema**
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Programma commerciale**
17 — **Storiandia**, progr. per ragazzi
18 — **California**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Incontri elezioni amministrative**
19,50 **Telegiornale**
19,45 **Spazio libero: elezioni amministrative**
20,15 **Telegiornale**
20,30 **Film**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Incontri elezioni amministrative**
23,45 **Commerciale**
24 — **Telegiornale**

Serenissima

7 — **Notizie oggi - rassegna stampa**
8 — **Trappola mortale**, telefilm
9 — **Notizie oggi - rassegna stampa**
9,30 **Viva la tv**
11,20 **Telegiornale Serenissima**
11,30 **Liscio in tv**, spettacolo
12,30 **Telegiornale Serenissima**
13 — **La grandi sfilate di moda in televisione**
16 — **Non solo gioie**
18 — **Servizi speciali**
19 — **Telegiornale Serenissima**
20 — **Rotocalco d'attualità**
23 — **La cartomanzia a Serenissima**
23,30 **Telegiornale Serenissima**
24 — **La sera di Serenissima televisione**, speciale
0,30 **Telegiornale Serenissima**
1 — **Serenissima story**
1,45 **Film non stop**

RTA Teleantenna

15 — **Giamburrasca**, film
16,30 **Cartoni animati**
17 — **Quanto si piange per amore**
17,30 **S.W.A.T.**, telefilm
18,25 **Fauna selvaggia**, documentario
18,45 **Speciale medicina: speciale Glaucoma**, ospite prof. Giuseppe Rinaldi
19,15 **Rta news**
19,45 **Elezioni '93**
20 — **Sherlock Holmes**, telefilm
20,35 **I figli di nessuno**, film
22 — **Per favore non mangiate le margherite**, telefilm
22,30 **Rta news**
23 — **Kill**, film

Telealto Veneto

7,15 Telefilm serie **Arrivano le spose**
8,15 **Medicina in tv**
8 — **Arrivano le spose**, telefilm
10,30 **Andiamo al cinema**
11,30 **A modo mio!**
13 — **Crazy Dance**, musica
15 — **Chuck il castoro**, cartoni
16 — **Speciale spettacolo**
18 — **Canta Italia**
19 — **Guerrino consiglia**
19,15 **Veneto sera**, telegiornale
20 — **L'uomo e l'universo con Anthony**
20,30 **La spada invincibile**, film
22,30 **Veneto sera**
23 — **Le stelle predicono**
24 — **Veneto sera**, telegiornale

Telequattro G.T.

13,30 **Fatti e commenti**
13,50 **Telecronaca calcio: Triestina - Siena**
15,40 **Andiamo al cinema 1**
15,46 **Tecnica di un omicidio**, film
17,21 **Andiamo al cinema 3**
17,29 **Cartoni animati**
17,50 **Il caffè dello sport**
19,03 **Il caffè dello sport**
19,30 **Fatti e commenti**, 2ª edizione
20 — **La pagina economica**
20,05 **Lo zio d'America**, telefilm
20,36 **Zona franca**, con G. Funari
22,29 **Il caffè dello sport**
22,42 **Il caffè dello sport**
0,05 **Fatti e commenti** (r)
0,35 **La pagina economica** (r)

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle non tempestive comunicazioni delle emittenti.**

Dal 18 al 28 luglio la stagione dello Stabile

Goldoni a San Trovaso con la Bottega del Caffè

PADOVA. Le commedie di Carlo Goldoni tornano nei campi per una rassegna estiva, in campo San Trovaso, nell'anno del bicentenario della morte del commediografo, per l'allestimento del Teatro Stabile del Veneto.

«Il bugiardo» e «La bottega del caffè» saranno proposte dal 18 al 28 luglio, per la regia di Gianfranco De Busin, riprendendo una tradizione instaurata dalla Biennale negli Anni Trenta.

Il direttore dello Stabile, Giulio Bosetti, che già in passato era stato il giovane Lelio nel «Bugiardo», vestirà questa volta i panni del Pantalone, e nella «Bottega» quelli di Don Marzio.

In autunno dovrebbe poi riprendere il ciclo goldoniano in sala con «La famiglia dell'antiquario». Ma ci sono problemi finanziari: il Teatro lo Stabile ha un buco per la gestione precedente che dovrebbe essere coperto dalla Regione del Veneto, la quale per il momento non sembra avere fondi a disposizione per fronteggiare la difficile situazione.

Né le città di Padova e Venezia hanno ancora versato il loro contributo di alcune centinaia di milioni. Per di più, è venuto meno il previsto finanziamento dello Stato per la costituzione del Teatro Stabile, il che corrisponde a una decurtazione di qualche miliardo.

Dibattendosi in queste traversie economiche, lo Stabile vive non poche difficoltà e il suo direttore Giulio Bosetti ha lanciato il grido d'allarme: «Se la parte estiva del programma va in porto, si deve ringraziare la sensibilità dell'assessore regionale - dice Bosetti - mentre la programmazione d'autunno è in forse perché i Comuni di Venezia e Padova non intendono far fronte agli impegni finanziari che derivano dallo statuto dello Stabile». Una situazione, quella dello Stabile del Veneto, purtroppo comune a tutti gli stabili. La cultura all'ultimo posto è una realtà italiana. [m. l.]

LA STAMPA

ora vi dà
queste pagine

Per la vostra pubblicità

PK

Milano, via G. Carducci 29 - Tel. 02/86470.1

VENETO

BELLUNO

Edison — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Matteotti 6/B
Tel. 940.306
Or.: 16/18/20/22,15
Ingr. 6000
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V. 11. 1h 53' **Dramm.**

Italia — **L'armata delle tenebre**
v. Garibaldi 8
Tel. 943.164
Or.: 15,30/17/18,30/20/21,45
Ingr. 6000
di S. Raimi, con B. Campbell, E. Davidtz, M. Gilbert (Usa '92) — Un impiegato viene trascinato nel Medioevo per salvare cavalieri e contadini di un castello a combattere le forze maligne dei non morti. N.V. 1h45' **Fantahorror**

PADOVA

Altino — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
v. Altinate 1
Tel. 875.2325
Or.: Ap. 17
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai. N. V. 1h 40' **Commedia**

Arcobaleno — **Basic Instinct**
v. Reni 2
Tel. 600.820
Or.: ap. 17
Ingr. 6000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Astra — **Lezioni di piano**
v. Aspetti 37
Tel. 604.078
Or.: 16/20/22,15
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' **Dramm.**

Biri — **Blade Runner**
p.le Stanga 3
Tel. 776.189
Or.: ap. 17,30
Ingr. 6000
di R. Scott, con H. Ford, R. Hauer, S. Young (Usa '82) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione rimontata dal regista. N. V. 1h 57' **Fantascino**

Concordi — **Un giorno di ordinaria follia**
v. S. Martino e Solferino 2
Tel. 875.10.09
Or. ap. 17,30
Ingr. 6000
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V. 14. 1h 53' **Dramm.**

Mignon — **Arte mortale**
v. Cassan 2
Tel. 875.20.87
Or.: ap. 17
Ingr. 6000
di Walter Salles Jr., con Peter Coyote (Usa '92) — Un killer spietato ha imparato da un uomo misterioso il più antico e raffinato modo di uccidere. Riusciranno a fermarlo? V. M. 14. 1h 28' **Thriller**

Quirinetta — **Madadayo - Il compleanno**
p. Insurrezione
Tel. 875.1680
Or.: ap. 17
Ingr. 6000
di A. Kurosawa, con T. Matsumura, K. Kagawa (Giapp. '93) — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Poetico omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che se ne va, alla vita. N. V. 2h 15' **Dramm.**

Supercinema — **Proposta indecente**
v. Emanuele Filiberto
Tel. 875.07.20
Or.: ap. 17
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

ROVIGO

Corso — **Proposta indecente**
c. Del Popolo 150
Tel. 29.669
Or.: 16
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Odeon — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Manzoni 16
Tel. 24.837
Ore 16
Ingr. 6000
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V. 14. 1h 53' **Dramm.**

TREVISO

Astra — **Arte mortale**
v. Carlo Alberto 14
Tel. 542.611
Or.: 17,15/18,55/20,35/22,15
Ingr. 6000
di Walter Salles Jr., con Peter Coyote (Usa '92) — Un killer spietato ha imparato da un uomo misterioso il più antico e raffinato modo di uccidere. Riusciranno a fermarlo? V. M. 14. 1h 28' **Thriller**

Corso — **Il grande cocomero**
c. Del Popolo 90
Tel. 549.322
Or.: 16,15/18,15/20,15/22,15
Ingr. 6000
di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' **Drammatico**

Edera — **Lezioni di piano**
p. Martiri di Belfiore 2
Tel. 300.224
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' **Dramm.**

Edison — **Un giorno di ordinaria follia**
viale XX Settembre 43
Tel. 542.330.
Or.: 16/18/20/22,15
Ingr. 6000
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' **Dramm.**

Embassy — **Proposta indecente**
Lgo Altinia
Tel. 542.624
Or.: 15,30/17,40/20/22,15
Ingr. 6000
di A. Lyne, con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Hesperia — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
p. Crispi 8
Tel. 542.207. Ap.: 15,30
17/18,45/20,30/22,15
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai. N. V. 1h 40' **Commedia**

Piccolo Edera — **Fiorile**
p. Martiri di Belfiore 2
Tel. 300.224
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 6000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

VENEZIA

Accademia d'Essai — **Luna di fiele**
Dorsoduro 1018
Tel. 528.77.06
Or.: 16/18,30/21,15
Ingr. 4000
di R. Polanski, con E. Seigner, P. Coyote (Francia-G.B. '92) — Durante una crociera si incontrano le strade di due coppie in crisi: l'una spregiudicata, l'altra sbalordita di fronte alla fine del desiderio. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Centrale — **Un giorno di ordinaria follia**
San Marco 1659
Tel. 52.28.201
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V. 14. 1h 53' **Dramm.**

Olimpia d'Essai — **Lezioni di piano**
San Marco 1084
Tel. 520.54.38
Or.: 16,30/18,40/21,15
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' **Dramm.**

Ritz — **Fiorile**
San Marco 617
Tel. 520.44.29
Or.: 17,10/19,30/21,50
Ingr. 6000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Rossini — SALA RISERVATA
San Marco 3988
Tel. 523.03.22

MESTRE

Agorà Mignon — **Fiorile**
v. Carducci
Tel. 950.534.
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 6000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

MESTRE

Corsino — **Basic Instinct**
c. Del Popolo 30
Tel. 972.615.
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 6000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Corso — **Proposta indecente**
c. Del Popolo 30
Tel. 986.722.
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 6.000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Dante d'Essai — **Mac**
v. Sernaglia 92
Tel. 530.1055
Or.: 15,30/17,30/19,45/22
Ingr. 6000
di J. Turturro, con J. Turturro, M. Badalucco, C. Capotorto (Usa '91) — Tre fratelli italoamericani fondano una società di costruzioni in omaggio al padre morto, muratore. Ma le cose non vanno per il verso giusto N.V. 1h50' **Drammatico**

Excelsior — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
p. Ferretto 15
Tel. 969.564.
Or.: 15,15/18,15/20,15/22,15
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Palazzo 1 — **Lezioni di piano**
v. Palazzo 31
Tel. 971.444.
Or.: 15,30/17,45/20/22,15
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale. N. V. 1h 40' **Dramm.**

Palazzo 2 — **Un incantevole aprile**
v. Palazzo 31
Tel. 971.444.
Or. 16,15/18,15/20,15/22,15
Ingr. 6000
di M. Newell, con M. Richardson (G.B '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' **Comm.**

San Marco — **Un giorno di ordinaria follia**
v.le San Marco 152
Tel. 531.78.86
Or.: 16/18/20/22,15
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' **Dramm.**

VERONA

Astra — **Lezioni di piano**
v. Oberdan 13
Tel. 596.327
Or.: 15,30/17,15/19,40/22
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale. N. V. 1h 40' **Dramm.**

Corallo — **Proposta indecente**
v. 4 Spade 19
Tel. 595.990
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

Corso — **Cominciò tutto per caso**
v. Sant'Antonio 17
Tel. 800.32.72
Or.: 17/18,40/20,20/22
Ingr. 6000
di U. Marino, con M. Buy, M. Ghini, B. J. Ricasa (Italia '93) — Una doppiatrice, delusa dal matrimonio, osserva il contrastato amore tra la sua cameriera filippina e un idraulico per capire se stessa N. V. 1h 34' **Commedia**

Filarmonico — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
v. Roma 3
Tel. 596.826
Or.: 17/18,30/22
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Marconi — **Toys - Giocattoli**
v. Mazzini 15
Tel. 594.708
Or.: 17,30/19,40/22
Ingr. 6000
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

Nuovo — **Basic Instinct**
p. Viviani 10
Tel. 800.61.00.
Or.: 17,30/19,40/22
Ingr. 6000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Pindemonte — Ore 14,30/16: **Gli Aristogatti.** Ore 18/20/22 **Amore per sempre.**
v. Sabotino 2
Tel. 913.581
Ingr. 6000

Rivoli — **La scorta**
p. Bra
Tel. 590.855. Or.: 17
18,40/20,20/22
Ingr. 6000
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

VICENZA

Arlecchino — **Wind - Più forte del vento**
Giardini Salvi
Tel. 544.146
Or.: 16/18/20/22,15
Ingr. 6000
di C. Ballard, con M. Modine, J. Gray, C. Robertson (Usa '91) — Amore, barche e tanto vento: un gruppo di giovani velisti a stelle e strisce lancia la sfida all'imbarcazione australiana per l'America's Cup. N. V. 1h 50' **Avventuroso**

Corso — **Proposta indecente**
c. Fogazzaro
Tel. 321.920
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

Italia — **Un incantevole aprile**
c. Paschiere Vecchie 35
Tel. 323.807
Or.: 17/18,40/20,20/22,15
L. 6000
di M. Newell, con M. Richardson (G.B '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' **Comm.**

Odeon — **L'accompagnatrice**
c. Palladio 188
Tel. 543.492
Or.: 16/18/20/22,15
L. 6000
di C. Millar, con E. Safonova, R. Bohringer, (Francia '92) — Una pianista diventa l'accompagnatrice di una famosa cantante e subisce il fascino suo e del marito. Dal romanzo della Berberova. N. V. 1h 50' **Drammat.**

Palladio — **Un giorno di ordinaria follia**
v.le Verdi 8
Tel. 321.420
Or.: 16/18/20/22,15
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' **Dramm.**

Roma — **Basic Instinct**
st.da Filippini 5
Tel. 321.909
Or.: 17,30/19,50/22,15
Ingr. 6000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

Corso — **La scorta**
c. Italia 16
Tel. 530.320
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Verdi — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Garibaldi 4
Tel. 533.139
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' **Dramm.**

Vittoria — **Magnificat**
p. Vittoria 41
Tel. 530.263
Or.: 18,30/20/22,15
Ingr. 6000
di P. Avati, con L. Diberti, D. Lshaw (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grifone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' **Drammatico**

PORDENONE

Capitol — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Mazzini 58
Tel. 26.868
Or.: 18/20/22
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Centro A. Moro — RIPOSO
Cordenons
Tel. 932.725
Or.: 21
Ingr. 5000

PORDENONE

Cinemazero — Ore 17/19,30/22 **Luna di fiele**
p. M. del Lavoro 3
Tel. 520.404
Ore 18,30/21 **Fiorile**
Ingr. 6000 (soci 5000)

Ritz — **Proposta indecente**
Cordenons - p. Della Vittoria
Tel. 930.385
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

Verdi — CHIUSO
v.le Martelli 2
Tel. 28.212
Ingr. 6000

UDINE

Ariston — **Lezioni di piano**
v. Aquileia
Tel. 50.44.54
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Capitol — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
v.le Volontari della Libertà
Tel. 45.4266
Or.: 16/20/22
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Centrale — **Fiorile**
v. Poscolle 6/B
Tel. 504.240
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Ferrov. d'Essai — **Stefano Quantestorie**
v. Cernela
Tel. 504.674
Or.: 20/22
Tess. 2000 - Ing. 6000
di M. Nichetti, con M. Nichetti, E. Sofia Ricci, C. Sylos Labini (Italia '92) — Perché un uomo decide di fare il carabiniere invece del bandito, del professore o del musicista? Nichetti alle prese con il «Caso». N. V. 1h 20' **Commedia**

Odeon — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Gorghi
Tel. 501.761
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 5000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' **Dramm.**

Puccini — **Proposta indecente**
v. Savorgnana
Tel. 295.635
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

TRIESTE

Ariston — **Fiorile**
v. Geasi 14
Tel. 304.222
Or.: 17,45/20/22,15
Ingr. 6000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Excelsior — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Muratti 2
Tel. 787.300
Or.: 16,15/20,15/22,15
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' **Dramm.**

Grattacielo — **Proposta indecente**
v. Battisti 10
Tel. 768.158
Or.: 17,45/20,15/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

Mignon — **La scorta**
v.le XX Settembre 37
Tel. 750.847. Or.: 18,30
18,20/20,15/22,15
Ingr. 6000
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Nazionale 1 — **Guardia del corpo**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163
Ap. ore 16
Ingr. 6000
di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' **Thriller**

Nazionale 2 — **Basic Instinct**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Ore 15,45
17,50/20/22,15
Ingr. 6000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Nazionale 3 — **Magnificat**
v.le XX Settembre 30
T. 635.163 - Or.: 16,30
18,20/20,15/22,15
Ingr. 6000
di P. Avati, con L. Diberti, D. Lshaw (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grifone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N.V. 1h 35' **Drammatico**

Nazionale 4 — **Un incantevole aprile**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163 Or.: 16,30
18,20/20,15/22,15
Ingr. 6000
di M. Newell, con M. Richardson (G.B '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' **Comm.**

Sala Azzurra — **Lezioni di piano**
v. Muratti 2
Tel. 767.300
Or.: 17,45/19,50/22
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale. N. V. 1h 40' **Dramm.**

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO

Capitol — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Streiter 5
Tel. 975.654
Or.: 18/20/22
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ala, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Filmclub d'Essai — **Allodole sul filo**
v. Streiter 6/D
Tel. 974.295
Or.: 18/20
di Jiri Menzel con Rudolf Hrusinsky, V. Neckar, V. Brodsky (Cecoslovacchia 1969/90) — La vicenda di un gruppo di borghesi inetti come metafora della Cecoslovacchia oppressa dall'invasione russa. N. V. 1h 43' **Commedia**

Eden — **Proposta indecente**
v. Leonardo Da Vinci 8
Tel. 978.514
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

N. Concordia — **Il grande cocomero**
p. Cristo Re 11
Tel. 289.147
Or.: 18/18/20/22
Ingr. 6000
di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' **Drammatico**

TRENTO

Astra — **Proposta indecente**
c. Buonarroti 16
Tel. 829.002
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' **Dramm.**

Modena — **Lezioni di piano**
v.le S. Franc. d'Assisi 6
Tel. 239.914
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Roma — **Basic Instinct**
c. 3 Novembre 35
Tel. 915.386
Or.: 17,50/19,50/22
Ingr. 6000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Vittoria — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
v. Manci 158
Tel. 235.284
Or.: 18,30/20,15/22
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

TEATRI

VENEZIA E MESTRE

TEATRO TONIOLO piazzetta Toniolo (Mestre), telefono (041) 971.666. Il 3 giugno ore 21 Musorgskij - Sciostakovic **Canti e danze della morte per basso e orchestra**. Cajkovskij **Sinfonia n. 4 in Fa minore op. 36.**

LA FENICE Campo San Fantin, tel. (041) 521.01.81. Oggi riposo. **Eugenij Onegin,** di P. I. Ciaikovskij, con Ana Pusar, Sergei Laiferkus., Neil Shicoff, dirige Vladimir Delman. Recite fino all'8 giugno.

GOLDONI San Marco 4650, telefono (041) 520.75.83. Ore 20,30 Piccolo Teatro di Milano **La bancarella**, di C. Goldoni. R. G. Strehler. Repl. fino al 2 giugno (al Verdi di Padova).

PARCO DELLA RESIDENZA Il 28 maggio Compagnia Teatro Torao Suzuki **Soap Ballet**

RIDOTTO calle Vallaresso, telefono (041) 522.29.39.

MURATA Mestre, via Bruno 19, telefono 989.879.

FONDAMENTA NUOVE Cannaregio 5013, t. (041) 522.44.93.

BELLUNO

COMUNALE p.za Vittorio Emanuele, telefono (0437) 940.349.

PADOVA

VERDI via del Livello 32, tel. (049) 876.03.39. Ore 20 Piccolo Teatro di Milano **Le baruffe chiozzotte**, di Carlo Goldoni. Regia G. Strehler. Repliche fino al 4 giugno.

SUPERCINEMA. Il 10 giugno Paolo Rossi **Pop e Rebelot.**

ROVIGO

SOCIALE piazza Garibaldi 14, telefono (0425) 25.614.

PALASPORT SAN LAZZARO.

TREVISO

COMUNALE corso del Popolo 31, telefono (0422) 546.355. Il 1° giugno ore 20,30 Concerto dei Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. Musiche di Ludwig van Beethoven.

VICENZA

OLIMPICO piazza Matteotti, telefono (0444) 323.781. Il 3 giugno ore 21 Orchestra del Teatro Olimpico Città di Vicenza **Pierino e il lupo** di Sergej Prokoviev. Dirige Antonio Ballista, voce recitante Paolo Poli. **Sinfonia dei giocattoli in do maggiore** di Leopold Mozart. **Siegfried-Idyll** di Richard Wagner. **Divertimento** di Jaques Ibert.

ASTRA contrà Barche, telefono (0444) 323.725.

VERONA

ARENA piazza Bra, telefono (045) 800.5151. Dal 2 luglio **Cavalleria rusticana,** di Pietro Mascagni e **I pagliacci,** di Ruggero Leoncavallo. Dal 3 luglio **Carmen,** di Georges Bizet. Dal 16 luglio **La traviata,** di Giuseppe Verdi. Dal 31 luglio **Aida,** di Giuseppe Verdi. Dal 18 agosto **Spartacus,** di A. Kaciaturian.

CASTELVECCHIO. Il 6 giugno ore 11 «Concerti aperitivo» **L'Ensemble dell'Arena Kleine Hachmusik** di Mozart e **Suite per flauto e archi BWV 0067** di Bach.

NUOVO piazza Viviani 10, telefono (045) 800.61.00.

FILARMONICO via Roma 3/A, telefono (045) 800.28.80. Il 30 giugno «Verona Jazz» **Greg Osby.**

ALCIONE telefono 045-800.14.71.

FILIPPINI vicolo Dietro Campanile 16, telefono (045) 592.709.

TRIESTE

POLITEAMA ROSSETTI via XX Settembre 45, telefono (040) 54.331. Ore 16,30 **La bottega del caffè** di Carlo Goldoni. Regia Mario Missiroli. Dal 15 giugno «Trieste Danza» Corpo di Ballo del Teatro Verdi **Ma Mère L'Oye** di Maurice Ravel, **Boutique** di Ottorino Respighi, **Bolero** di Maurice Ravel. Recite fino al 23.

VERDI Sala Tripcovich. Riva Tre Novembre 1, telefono (040) 367.816. Dal 4 giugno **Ulysses** di Anthony Burgess dall'Ulisse di James Joyce con Mario Maranzana, Fiamma Izzo D'Amico, Stefano Santospago, Elio Pandolfi. Dirige Guido Cergoli, regia Edmo Fenoglio. Repliche fino al 10.

CRISTALLO via del Ghirlandaio 12, telefono (040) 391.847.

MIELA piazza Duca degli Abruzzi 3, telefono (040) 365.119.

GORIZIA

VERDI via Garibaldi 4, tel. (0481) 533.139.

PORDENONE

AUDITORIUM via Interna 2, telefono (0434) 523.503.

UDINE

PALASPORT.

STADIO FRIULI. Il 12 giugno concerto di **Vasco Rossi.**

TEATRO CONTATTO (Palamostre, Luigi Bon e Auditorium Sant'Osvaldo), tel. (0432) 504.765 oppure 509.679.

TEATRO LUIGI BON DI COLUGNA.

CONTATTINO (Auditorium comunale Faletto Umberto).

TRENTO

AUDITORIUM SANTA CHIARA: via Santa Croce 67, telefono (0461) 239.917.

STADIO BRIAMASCO. Il 10 giugno concerto di **Zucchero Fornaciari.**

SALA FILARMONICA.

TEATROCLUB (Auditorium).

BOLZANO

COMUNALE Galleria Telser, telefono (0471) 42.320 (prenderà il 282.320).

TEATRI

BOLOGNA

TEATRO COMUNALE. Domani, ore 20,30, **Serata dedicata a Stravinskij: Concerto per pianoforte e fiati**, e **Histoire du soldat.** Pianista G. Licata, direzione M. Tabachnik. Cast: M. Rigillo, G. Maurizio, M. Bartoli, G. De Vittorio, A. Brachetti. Repliche mercoledì, giovedì, venerdì, sabato, domenica e 6 giugno.

TEATRO TESTONI-INTERACTION via Tiarini 2, tel. 368.708. 6-17 giugno, **Rassegna di danza**: sabato, ore 21, **Una serata con la danza** Dance Studio Club, coreografie Yuriko Matsuyama e Luis Bernardo Ribeiro.

TEATRO DEHON via Libia 59, telefono 344.772. Riposo.

TEATRI DI VITA via Pontelungo, 7, tel. 619.5777. Riposo.

TEATRO SCUOLA BIBIENA via S. Vitale 13, tel. 225.231. Giovedì, venerdì e sabato ore 21 **Amore di gruppo n. 1**; ore 23 **Amore di gruppo n. 2.**

TEATRO SALA EUROPA p. Costituzione 4, t. 63.75.165. 14 giugno **Guccini & Co:** Francesco Guccini, Gigi e Andrea, Lucio Dalla, Alessandro Bergonzoni, Claudio Lolli e altri.

TEATRO LA SOFFITTA via D'Azeglio 41. Riposo.

S. LUCIA - AULA MAGNA via Castiglione 30. Riposo.

SAN GIORGIO IN POGGIALE v. Nazario Sauro. Ore 21, concerto **Trio di Parma**, musiche di Schubert e Ravel.

TEATRO DELLE MOLINE via Moline 1, tel. 235.288. Riposo.

CANTINA BENTIVOGLIO. Concerto Jazz.

BESTIAL MARKET. 2 giugno, concerto **Spirituals & Gospel Ensemble 93.**

ARENA PARCO NORD. Rassegna Made in Bo: mercoledì concerto **Mau Mau**, 12 giugno concerto **Living Colour**; 14 **Third World**; 15 **Hothouse Flowers**; 23 **Avanzi Sound Machine**; 2 luglio **Helmet**; 6 **Faith No More**; 21 **Sting**; 27 **Paolo Rossi.**

STADIO DALL'ARA. 6/6 concerto **Zucchero**, 18-19 concerto **Vasco Rossi.** 17-18/7 concerto **U2.**

BUDRIO

TEATRO CONSORZIALE. Mercoledì ore 21, concerto **Recital sur les flutes,** Jean-Louis Baumadier, musiche di Telemann, Boham, Bach, Paganini, Donatoni.

CESENATICO

TEATRO COMUNALE. Fino a giovedì ore 9,30, **Cipì: Il nido incantato.**

CONCORDIA

TEATRO DEL POPOLO. Riposo.

CONSELICE

TEATRO COMUNALE. Riposo.

CREVALCORE

TEATRO COMUNALE. Riposo.

FAENZA

TEATRO MASINI. Riposo.

FERRARA

TEATRO COMUNALE. Riposo.

FIDENZA

TEATRO MAGNANI. Riposo.

FORLI'

TEATRO ASTRA. Riposo.

GALEATA

TEATRO COMUNALE tel. (0543) 981.648. Riposo.

LONGIANO

TEATRO PETRELLA. 5 giugno, Vittorio Gassman **Gassman all'Inferno**, da **L'Inferno** di Dante. 7 giugno concerto **Francesco Baccini.**

LUGO

TEATRO ROSSINI. Riposo.

MELDOLA

TEATRO DRAGONI. Riposo.

MIRANDOLA

TEATRO NUOVO. Riposo.

MODENA

TEATRO COMUNALE. Prevendita biglietti concerto **Chamber Orchestra of Europe**, dir. Claudio Abbado (8 giugno).

TEATRO SAN GEMINIANO. Riposo.

MICHELANGELO. Riposo.

STADIO COMUNALE. 29-30/8, ore 17, concerto **Guns'n Roses.**

PARMA

TEATRO REGIO. Riposo.

PIACENZA

TEATRO MUNICIPALE. Riposo

RAVENNA

TEATRO ALIGHIERI via Mariani 2, tel. 32.577. Prosegue campagna abbonamenti «Ravenna Festival 1993» (26 giugno-21 luglio).

TEATRO RASI. Per rassegna **Il linguaggio della danza**, 6 giugno, **La morale** ideazione e direzione Paola Nervi.

REGGIO EMILIA

TEATRO VALLI. Riposo.

TEATRO ARIOSTO. Riposo.

CAVALLERIZZA ZAVATTINI. Riposo.

S. PROSPERO. Riposo.

PALASPORT. Riposo.

RICCIONE

TEATRO TURISMO. Riposo.

SALA CENTRALE viale Ceccarini 153. Riposo.

RIMINI

TEATRO NOVELLI. Riposo.

SASSO MARCONI

TEATRO COMUNALE. Riposo.

S. GIOVANNI IN PERSICETO.

TEATRO COMUNALE. Riposo

SAN LAZZARO DI SAVENA

SALA ARCI PARADISO Riposo.

REPUBBLICA DI SAN MARINO

TEATRO NUOVO. Riposo.

TEATRO TITANO. Riposo.

SASSUOLO

TEATRO CARANI. Riposo.

TEATRO SAN FRANCESCO. Riposo.

BOLOGNA

Admiral
v. S. Felice 28
Or.: fer. 20,30/22,30 Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6.000
RIPOSO
Domani: **Il grande cocomero**

Adriano d'Essai — **Enchanted April**
v. S. Felice 52. T. 555.127
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
Ediz. in lingua originale
Ingr. 6.000
di M. Newell, con M. Richardson (G.B. '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' **Comm.**

Apollo — **Il bacio della donna ragno**
v. XXI Aprile 8
Or.: fer. 20,15/22,30
Ingr. 6.000

Arcobaleno 1 — **Basic Instinct (ediz. integrale)**
p. Re Enzo 1/d. Tel. 235.227
Or.:15/18,10/20,20/22,30
Aria condizionata
Ingr. 6.000
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Arcobaleno 2 — **Tracce di rosso**
v. Rizzoli 3. Tel. 265.628
Or.: fer. e fest. 16/18,10 20,20/22,30
Ingr. 6.000
di A. Folk, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwain (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, sigilati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h 46' **Thriller**

Arlecchino — **La scorta**
v. Lame 57. T. 522.285
Fer. 20,30/22,30; festivo 15 16,45 /18,30/20,30/22,30
Ingr. 6.000
di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Capitol 1 — **Red Rock West**
v. Milazzo 1. T. 248.268
Fer.: 20,30/22,30. Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6.000
di J. Dahl, con N. Cage, D. Hopper, L. F. Boyle (Usa '92) — In una piccola cittadina del Texas, senza tetto né legge, uno straniero viene scambiato per un killer e deve combattere per salvare la pelle. N. V. 1h 39' **Thriller**

Capitol 2 — **Lezioni di piano - The Piano**
v. Indipendenza 7
Tel. 249.30.
Or.: fer. 20,10/22,30
fest. 15,30 / ult. 22,30
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 40' **Dramm.**

Capitol 3 — **Belle Epoque**
v. Milazzo 1. Tel. 248.268
Or.: fer. 20/22,30
fest. 16 / ult. 22,30
Ingr. 6.000
di F. Trueba, con J. Sanz, M. Verdù, P. Cruz (Sp/Por/Fr '92) — Spagna 1931. Un disertore incontra un pittore con quattro figlie: la Storia è gravida di drammi, ma per il giovane iniziano i giorni dell'allegria amorosa N. V. 1h 40' **Commedia**

Cinema T. Duse — **Delitti e segreti**
v. Cartoleria 42
Tel. 231.836
Ore 16 ult. spett. 22,30
Ingr. 6.000
di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' **Thriller**

Corallo Nuovo
v. Sardegna 15 Tel. 542.701
Or.: fer. 20/22,30; fest. 16/ult. 22,30
Ingr. 6.000
OGGI RIPOSO

Embassy — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Azzogardino 61, t. 555.563
Or.: fer. e fest. 15,30 17,45/20,10/22,30
Ingr. 6.000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ata, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Fossolo
v. Lincoln 3. T. 540.145
Or.: fer. 20,15/22,30. fest: 16,30/18,15/20,10/22,30
Ingr. 6.000
OGGI RIPOSO

Fulgor — **Proposta indecente**
v. Montegrappa 2. T. 231.325
Or.: fer. e fest. 15,15/17,40 20/22,30; ven./sab. ult. 0,30
Ingr. 6.000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. V.M. 14 1h 50' **Dramm.**

Giardino — **In mezzo scorre il fiume**
v. Oriani 37/2. Tel. 343.441
Or.: fer. 20/22,30. Sab. e fest. 16/18,10/20,20/22,30
Ingr. 6.000
di R. Redford, con C. Sheffer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

Imperiale — **Le notti dell'imbroglio**
V. Indipendenza 5
Tel. 223.73. Fer. e fest. 18,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6.000
di M. Ritchie, con J. Woods e L. Gossett jr. (Usa '92) — Un ex detenuto e un ex pugile organizzano una stangata ai danni del maggiorente di una cittadina. Ma l'uomo ha un asso nella manica... N. V. 1h 40' **Avventura**

Italia Nuovo
v. M.E. Lepido 222
Or.: 20,15/22,30; fest. 16/18,10/20,15/22,30
Ingr. 6.000
OGGI RIPOSO

Jolly — **Fifty Fifty**
v. Marconi 14. T. 224.605
Fer. 20; fest. 16 ult. spett. 22,30
Ingr. 6.000
di C. Martin Smith, con P. Weller, R. Hays (Usa '92) — Due mercenari al soldo della Cia devono eliminare un dittatore dell'Estremo Oriente, ma c'è qualcuno che sta facendo il doppio gioco N. V. 1h 40' **Avventuroso**

Manzoni — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
v. de' Monari 3
Tel. 225.604. Fer. e fest.: 16,15/18,20/20,25/22,30
Ingr. 6.000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Marconi — **Amore per sempre**
v. Saffi 58. Tel. 416.905
Or.: fer. 20,30
Fest.: 16 / ult. 22,30
Ingr. 6.000
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 1939. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 40' **Drammatico**

Medica Palace — **Max & Jeremie devono morire**
v. Montegrappa 9
Tel. 232.901. Fer. e fest. 16,30 ult. 22,30
Ingr. 6.000
di C. Devers, con C. Lambert, P. Noiret, J.P. Marielle (Fra. '92) — Un killer professionista in pensione fronteggia il «collega» che deve farlo fuori. Nel gioco si inserisce un vecchio commissario N. V. 1h 40' **Poliziesco**

Metropolitan
v. Indipendenza 38
Tel. 265.901. Fer.: 20,20 22,30; fest.: 16/18,10 20,20/22,30 Rid. Agis
RIPOSO

Moderno — **Amore per sempre**
v. Venturoli 30. T. 341.921
Or.: fer. 20,30. Fest.: 16/17,35/19,15/20,50/22,30
Ingr. 6.000
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 1939. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 40' **Drammatico**

Nosadella 1
v. Nosadella 21. Tel. 331.506
Or.: Fer. 20,20/22,30
Fest. 16/22,30
Ingr. 6.000
OGGI RIPOSO

Nosadella 2
v. Nosadella 21. T. 331.506
Or.: 20,20/22,30 Fest. 16 17,30/19,10/20,45/22,30
Ingr. 6.000
OGGI RIPOSO

Nuovo Settebello Fiorile
v. Nosadella 21. T.331.506
Or.: 20/22,30; fest. 16 18,10/20,20/22,30
Ingr. 6.000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Nuovo Splendor — **Toys - Giocattoli**
v. Nosadella 51. T. 331.099
Or.: fer. 20/22,30; sab. e fest. 15,30/18/20,15/22,30
Ingr. 6.000
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

Odeon Sala A — **Lezioni di piano - The Piano**
v. Mascarella 3. T. 227.916
Or.: fer. 20,10/22,30
fest. 16/18,05/20,10/22,30
Ingr. 6.000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 40' **Drammatico**

Odeon Sala B — **Magnificat**
p. Mascarella 3. T. 227.916
Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 16,30 ult. spett. 22,30
Ingr. 6.000
di P. Avati, con L. Diberti, D. Lahaw (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. La storia di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Gomario Grifone e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N. V. 1h 35' **Drammatico**

BOLOGNA

Odeon Sala C — **Jona che visse nella balena**
v. Mascarella 3. T. 227.916
Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6.000
di R. Faenza, con J. Del Vecchio, J.H. Anglade, J. Aubray (Italia '93) — L'infanzia di un ebreo in un campo di prigionia tedesco: come l'orrore può diventare un ambiente quasi normale. Dal libro di Jona Oberski. N. V. 1h 35' **Drammatico**

Olimpia
v. A. Costa 69
Or.: fer. 20/22,30. Fest. 15,30/17,45/20/22,30
Ingr. 6.000; Prima vis.
OGGI RIPOSO
Domani: **Gli occhi del delitto**

Rialto Studio 1 — **Libera**
v. Rialto 19 Tel. 227.926
Or.: fer. 20,30/22,30
fest. 16,30 / ult. 22,30
Ingr. 6.000
di P. Corsicato, con I. Forte, C. Donadio, M. Gammarota (Italia '93) — Vecchi amori ritrovati, mariti cialtroni, piccoli segreti: tre donne si arrangiano a sopravvivere in una Napoli di miserie, sogni e follie. N. V. 1h 40' **Commedia**

Rialto Studio 2 — **Abissinia**
v. Rialto 19 Tel. 227.926
Or.: 20,30/22,30
fest. 16,30 / ult. 22,30
Ingr. 6.000
di F. Martinotti, con E. Salmberni, M. Adorf, G. Szapolowska (Italia '92) — Un cameriere è coinvolto nel gioco passionale e bugiardo tra il padrone del ristorante, una malinconica cantante e il suo amante N. V. 1h 30' **Thriller**

Roma D'Essai — **L'accompagnatrice**
v. Fondazza 4. Tel. 347.470
Or. 20,30/22,30; sab e fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 6.000
di C. Miller, con E. Safonova, R. Bohringer, (Francia '92) — Una pianista diventa l'accompagnatrice di una famosa cantante e subisce il fascino suo e del marito. Dal romanzo della Barbarova. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Smeraldo — **Proposta indecente**
v. Toscana 125
Or.: 20,10/22,35
fest.15,30 / ult. 22,35
Ingr. 6.000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Tiffany D'Essai
p. P.ta Saragozza 5.
T. 585.253. Fer. 20,30 22,30, fes. 16,30 ult. 22,30
Ingr. 6.000
OGGI RIPOSO. Domani **Il cameraman & l'assassino**

PARROCCHIALI
Antoniano
v. Guinizelli 3
Tel. 3457.
Or. 16; ult. spett. 22,30
L'ultimo dei Mohicani
di M. Mann con D. Day-Lewis, M. Stowe (Usa '92) — Usa 1757. Occhio-di-falco, un inglese allevato dagli indiani, salva due sorelle bianche mentre infuria la guerra. Dal romanzo di Cooper. N. V. 2h 05' **Avventura**

Bellinzona
v. Bellinzona 6
Tel. 434332
SALA RISERVATA

Galliera
v. Matteotti, 25 T. 3774
Or.: fer. 20/22,30
fest. 15 / ult. 22,30
Rid. Agis
RIPOSO

Orione
v. Cimabue 14
Tel. 3824
Ore 15,30
RIPOSO

Perla — **Scent of a woman - Profumo di donna**
v. S. Donato 34
Tel. 241.2
Or.: 19,30/22,30
di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' **Drammatico**

Tivoli — **Dracula**
v. Massarenti 418
Tel. 5324
Or.: 20/22,30
di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' **Horror**

CINECLUB Lumière
v. Pietrasanta 55/A
tel. 523.539
Ore 17/18,50: **La petite Apocalipse** (vers. or.), di C. Costa-Gavras
Ore 22,30: **Il viaggio**, di F. E. Solanas

LUCI ROSSE
Actor's Studio
v. Corticella 56. T. 379.096
Fer. e fest. 16,30; ult. 22,30
V.M. 18 - Rid. Soci
Femmine schiave della lussuria
Piaceri bestiali particolari

Continental — **Bocca su bocca**
v. Emilia Pon.te 221
Tel. 385.871
Fer. e fest. 15/ult. 22,30
V.M. 18

Excelsior — **Avidità anale**
v. della Grazia 7
Tel. 63.44.635. Fer. 16
Fest. 15; ult. 22,30
V. M. 18

Minerva — **Sotto la fessura...**
via Matteotti 36
Tel. 35.70.81 - Fer. 15
Fest. 15; ult. 22,30
Viet. min. 18

CESENA

Astra
v.le Osservanza 180
Tel. 22.317. Or.: fer. e fest. 20,30/22,30
Ingr. 6000
OGGI RIPOSO

Capitol — **Un giorno di ordinaria follia**
v. Ravennate 2854
Tel. 383.425. Or.: fer. 20/ 22,35; fest. 14,15; ult. 22,35
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ata, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

Eliseo 1 — **Proposta indecente**
v.le Carducci
Tel. 21.520. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Eliseo 2 — **Le notti dell'imbroglio**
v.le Carducci
Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
Ingr. 6000
di M. Ritchie, con J. Woods e L. Gossett jr. (Usa '92) — Un ex detenuto e un ex pugile organizzano una stangata ai danni del maggiorente di una cittadina. Ma l'uomo ha un asso nella manica... N. V. 1h 40' **Avventura**

Jolly — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
v. Lugaresi 202
Tel. 331.504.
Or.: fer. e fest. 20/22,30
Ingr. 6000
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

San Bartolo
v. Sobborgo F. Comandini
Tel. 21.035
OGGI RIPOSO

Verdi — **In mezzo scorre il fiume**
v. Sostegni 7
Tel. 21.069. Or.: 20/22,30; sab. e fest. 15; ult. 22,30
Ingr. 6000
di R. Redford, con C. Sheffer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

S. Biagio — **Lezioni di piano**
v. Aldini 24
Tel. 24.762
Or.: 20,30/22,30
Ingr. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

FERRARA

Alexander
v. F. Boario 77. T. 93.300
Or.: fer. 20
fest. 15; ult. 22,30
L. 6000
OGGI RIPOSO

Apollo 1
v. Mair 69/p. T. 762.002
Or.: fer. 20
fest. 15; ult. 22,30
L. 6000
OGGI RIPOSO

Apollo 2
v. Mair 69/p. T. 762.002
Or.: fer. 20
fest. 15; ult. 22,30
L. 6000
OGGI RIPOSO

Apollo 3
v. Mair 69/p
Or.: fer. 20
fest. 15; ult. 22,30
L. 6000
OGGI RIPOSO

Diana — **Film per adulti**
v. S. Romano 145
Or.: 15 ult. 22,30

Embassy — **Lo sbirro, il boss e la bionda**
c. Porta Po 117
Or.: fer. 20
fest. 15; ult. 22,30
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Manzoni — **Malcolm X**
v. Mortara 173. T. 209.981
Fer.: 21,15 unico spett.
Dom.: 17,30/21,30
L. 6000
di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. Bassett (Usa '92) — La storia di Malcolm X, dall'infanzia criminale alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, alla morte per assassinio N. V. 3h 20' **Drammatico**

Mignon — **Film per adulti**
p.ta S. Pietro 19/20
Tel. 760.139.
Or.: 15; ult. 22,30
Viet. minori di 18 anni

Ristori — **Toys - Giocattoli**
v. Turco 8. T. 206.679
Or.: fer. 20
Fest.: 15; ult. 22,30
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

Rivoli — **Lezioni di piano**
v. Boccaleone 20. T. 206.580
Or.: fer. 20,30
Fest.: 16 ult. spett. 22,30
L. 6000
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' **Dramm.**

S. Benedetto — **Sommersby**
v. Tazzoli 11
di J. Amiel, con R. Gere, J. Foster, B. Pullman (Usa '92) — Un uomo torna a casa sei anni dopo la fine della guerra civile americana molto cambiato: premuroso, gentile, affettuoso. Ma è veramente lui? N. V. 1h 54' **Drammatico**

S. Spirito
v. Resistenza 7
Tel. 200.181
OGGI RIPOSO

FORLI'

Alexander — **Un giorno di ordinaria follia**
v.le Roma 266. Tel. 780.694
Or.: 20,30/22,30
fest. 14,30; ult. 22,30
Ingr. 6000
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'ata, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

Apollo A — **Belle Epoque**
v. Mentana 8. Tel. 32.118
Or.: 20,30/22,30
fest. 15; ult. 22,30
di F. Trueba, con J. Sanz, M. Verdù, P. Cruz (Sp/Por/Fr '92) — Spagna 1931. Un disertore incontra un pittore con quattro figlie: la Storia è gravida di drammi, ma per il giovane iniziano i giorni dell'allegria amorosa N. V. 1h 40' **Commedia**

Apollo B — **Toys - Giocattoli**
v. Mentana 8. Tel. 32.118
Or.: fer. 20,15/22,30; fest. 15,30; ult. 22,30
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: orsi e cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h **Fantastico**

Ariston
v. Tevere 26. Tel. 702.042
Or.: fer. 20
fest. 15 ult. 22,30
Ingr. 6000
OGGI RIPOSO

Astoria — **Fiorile**
v. Ribolla 8. Tel. 63.417
Or.: fer. 20
fest. 15; ult. 22,30
Ingr. 6000
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Esperia — **Film per adulti**
v. T. Acquisti 4. Tel. 25.317
Or.: fer. 20. V.M. 18
fest. 14,30 ult. 22,30
Ingr. 6000

Lux — **Lezioni di piano**
v.le Appennino 657
T. 66557.
Or.: 20,15/22,30
fest. dalle 16 alle 22,30
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' **Dramm.**

Mazzini — **Proposta indecente**
c. Repubblica 88
Tel. 27.278. Or.: fer. 20 fest. 15; ult. 22,30
Ingr. 6000
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N. V. 1h 50' **Dramm.**

Odeon — **Due sconosciuti, un destino**
v.le Libertà 2. Tel. 33.369
Or.: fer. 20; fest. 15 ult. 22,30; sab. spett. non.
Ingr. 6000
di J. Kaplan, con M. Pfeiffer, D. Haysbert (Usa '92) — 1963. Una psicologhe che si identifica in Jackie Kennedy e un uomo misterioso, in viaggio insieme per seguire i funerali del Presidente N. V. 1h 45' **Drammatico**

Saffi
v.le Appennino 478
Tel. 64.070
Or.: 20,30/22,30
Ingr. 6000
OGGI RIPOSO

Tiffany
v. Medaglie d'Oro 68
T. 400.419. Or.: 20 22,30. Fest.: Dalle 15 ult. 22,30. Rid. Agis
OGGI RIPOSO

Salone LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefoni 534.914
Libreria Internazionale del Salone
Da lunedì a sabato: 6-19,30
Domenica: 6-12

IMOLA

Astoria
v. Baruzzi 6
Tel. 660.950
Or.: 21,15
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' **Dramm.**

Centrale
v. Emilia 210
Tel. 23.634
Or.: 20/22,30
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Cristallo
v. Appia 30
Tel. 23.033. Or.: fer. 20; fes. 20,30/22,30
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Jolly
v. Troni 55
Tel. 22.794
Ingr. 9000
OGGI RIPOSO

Modernissimo
v. Aldrovandi 27
Tel. 23.592
Or.: 20/22,30
Ingr. 9000
In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Sheller, B. Pitt, T. Skerrit (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

MODENA

Adriano
v. Selmi
Tel. 219.141
Or.: 14,30; ult. 22,30
Viet. minori 18 anni
Tutto dentro appassionatamente

Astra
v. Risorgimento 2
Or.: fer. e fest. 15,30 17,50/20,10/22,30
sab. spett. mat. 0,30
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Capitol
v. Università 9
Tel. 222.411. Or.: fer. 20/22,30 Fest. 15,30 17,50/20,10/22,30
OGGI RIPOSO

Cavour 50
Or.: fer. 20,30/22,30 Fest. 16,30/18,30/20,30 22,30
OGGI RIPOSO

Embassy
vic. Albergo 8 Tel. 225.187
Or.: fer. 20,10/22,30 Fest. 16,30/18,30/20,30 22,30
Swing Kids - Giovani ribelli
di T. Carter, con R. S. Leonard, B. Hershey, C. Bale (Usa '92) — Germania 1939. Due giovani tedeschi, appassionati di musica swing americana, si ribellano al conformismo del regime nazista. N. V. 1h 54' **Drammatico**

Filmstudio 7B
v. N. Dell'Abate 50
T. 236.291.
Or.: 20,45/22,30. Fest.: 15,30/17,15/19/20,45/22,30
Happy Birthday, detective!

Metropol
v. Gherarda 10
Tel. 223.102
Or.: 20,30/22,30 Fest.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30
OGGI RIPOSO

Michelangelo
v. Giardini 257
Tel. 540.062
Or.: fer.: 20,30/22,30 fest.: 14,30 / ult. 22,30
OGGI RIPOSO

Nuovo Scala
v. Gherardi 34
Tel. 333.552
Or.: 14; ult. 22,30
Viet. minori 18 anni
Film per adulti

Odeon
p. Matteotti 9
Tel. 226.135
Or.: 14; ult. 22,30
Vist. minori 18 anni
Bagnato ed infuocato

Olimpia
v. Malmusi 52
Tel. 225.713
Or.: 20,30/22,30
fest. 14,30 / ult. 22,30
Blade Runner
di R. Scott, con H. Ford, R. Hauer, S. Young (Usa '82) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione dal regista. N. V. 1h 57' **Fantastico**

Principe
piazzale Bruni
Tel 243.361. Or.: 20,30 22,30. Fest.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

Raffaello
v. Formigina 360
Tel. 357.502. Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 16,30 17,30/19/20,30/22,30
Sola con l'assassino
di L. Border, con S. Young, P. Bergin (Usa '92) — L'assistente di un procuratore, fidanzata con un poliziotto, organizza una trappola per incastrare uno stupratore, ma il gioco rischia di travolgerla N. V. 1h 25' **Drammatico**

Splendor
v. Modonella 8
Tel 222.273
Or.: 16; ult. 22,30
Basic Instinct
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

PARMA

Ariston
v. Petrarca 11/C
Tel. 233.216. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15,45/22,30
OGGI RIPOSO

Astra
p.le Volta 15
Tel. 582.178 Spett. unico Or.: 21,15
La fine è nota
di C. Comencini, con F. Bentivoglio, V. Kaprisky, M. Melato (It. '92) — Un uomo si uccide gettandosi dalla finestra di un avvocato che inizia a indagare, convinto che la morte sia collegata al suo processo. N. V. 1h 30' **Dramm.**

Capitol
v. Petrarca 11/C
Tel. 33.216
Or.: 20,30/22,30
OGGI RIPOSO

Lux Sala 1
p.le Bernier 1
Tel. 237.525
Or.: 20,30/22,30
Lo sbirro, il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

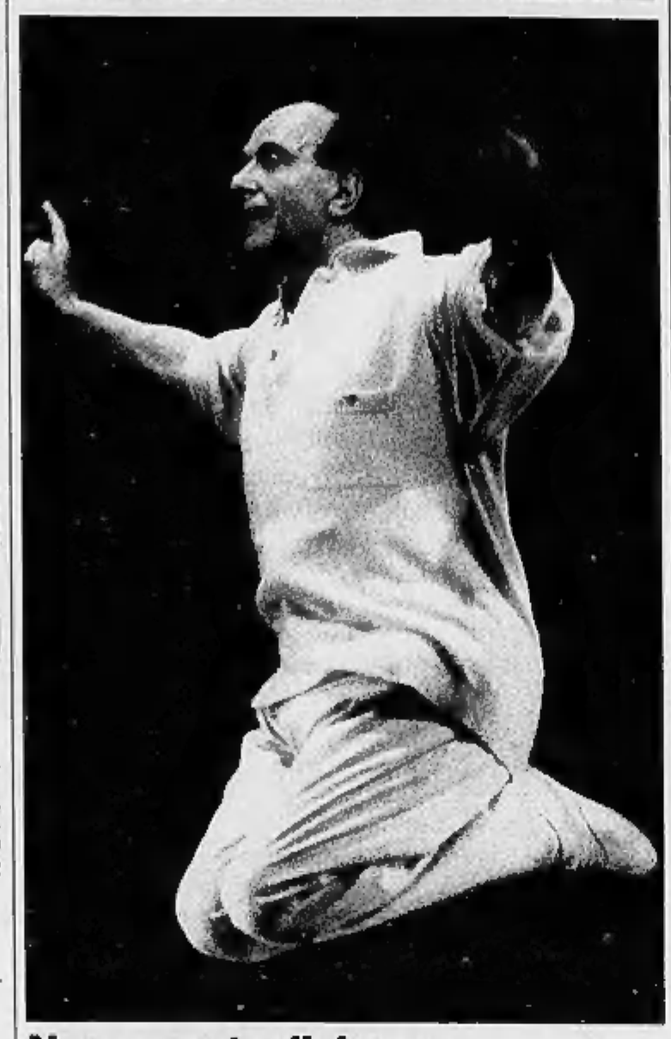
Lux Sala 2
p.le Bernier 1
Tel. 37.625
Or.: 20,30/22,30
Due sconosciuti un destino
di J. Kaplan, con M. Pfeiffer, D. Haysbert (Usa '92) — 1963. Una psicolabile che si identifica in Jackie Kennedy e un uomo misterioso, in viaggio insieme per seguire i funerali del Presidente N. V. 1h 45' **Drammatico**

Orfeo
v. Oberdan 5
Tel. 230.203
Or.: 20,30/22,30
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Piccolo Teatro
Borgo della Trinità, 5
Tel. 285.309
Or.: 20,15/22,30
CHIUSURA ESTIVA

Trento
v. Trento 4
Tel. 771.205
Or.: 20,30/22,30
CHIUSURA ESTIVA

A BOLOGNA



Nove serate di danza

Dal 5 al 17 giugno, il Teatro Testoni ospiterà una rassegna di danza con compagnie che operano a livello regionale. L'esordio sarà affidato a «Dance studio Club», per «Una serata con la danza», con le coreografie della giapponese Yuriko Matsuyama e del portoghese Luis Bernardo Ribeiro, che in passato ha collaborato con Roland Petit (foto). Interdisciplinari gli altri appuntamenti: «Body surfing», «Il tempo del mistero», «Espressione corporea», «Anima», «Tria mundi» e «Stasera l'America»

PARMA

Verdi Sala 1
v. Paciaudi 10
Tel. 230.476
Or.: 20,30/22,30
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Verdi Sala 2
v. Paciaudi 10
Tel. 230.476
Or.: 20/22,30
Sola con l'assassino
di L. Border, con S. Young, P. Bergin (Usa '92) — L'assistente di un procuratore, fidanzata con un poliziotto, organizza una trappola per incastrare uno stupratore, ma il gioco rischia di travolgerla N. V. 1h 25' **Drammatico**

PIACENZA

Apollo
v. Garibaldi 79
Tel. 24.655. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30
Ingr. 10.000
In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Sheller, B. Pitt, T. Skerrit (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

Corso
c. Vit. Emanuele II 81
Tel. 21.985
Or.: 20,15/22,30
Ingr. 10.000
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Iris
c. Vit. Emanuele II 49
Tel. 334.178
Or.: 20,10/22,30
Ingr. 10.000
Candyman
di B. Rose con V. Madsen, T. Todd, X. Berkeley (Usa '92) — Dal romanzo di Clive Barker. Un essere misterioso, che nessuno osa nominare, semina il terrore in una cittadina. L'unica a sfidarlo è una studiosa. N.V. 1h45' **Terrore**

Plaza
l. Matteotti 15
Tel. 26.728
Or.: 20,10/22,15
Ingr. 10.000
Fiorile
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Politeama
v. S. Siro 7
Tel. 25.840
Or.: 21
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

President
v. Manfredi 30
Tel. 4552.154
Or.: 20,20/22,30
Ingr. 10.000
RIPOSO

Roma
v. Capra 90
Tel. 21.328
Or.: 15/22,30
Ingr. 10.000
Film per adulti

Sala Ritz
v. S. Siro 7
Tel. 25.840. Or.: 15/17,30 19,50/22,30
Ingr. 10.000
Basic Instinct
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

RAVENNA

Alexander
v. Bassa del Pignattari 6
Tel. 39.787
Or.: 15; ult. 22,30
Vist. min. 18
Film per adulti

Astoria
v. Trieste 233
Tel. 421.026.
Fer. e fest. 20/22,30
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Capitol
v. Salara 35
Tel. 218.231.
Or.: 20/22,30
Fiorile
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Jolly
v. R. Serra 33 Tel. 64.681
Or.: 20/22,30
CHIUSURA ESTIVA

Mariani
v. P. Marino 19. T. 30297
Or.: 20/22,30
OGGI RIPOSO

RAVENNA

Moderno
p. Baracca 3. Tel. 37.206
Or.: 20/22,30
OGGI RIPOSO

Roma
v. Bixio 19. T. 212.221
Or.: fer. e fest.: 20,30/22,30
OGGI RIPOSO

REGGIO EMILIA

Al Corso
c. Garibaldi 12
Tel. 30.796 Or.: Fer. 20 Fest. 14,30; Ult. 22,20
OGGI RIPOSO

Alexander 1
v. M.S. Pietro 51
Tel. 930.864. Or.: Fer. 20 Fest. 14,30; Ult. 22,20
OGGI RIPOSO

Alexander 2
v. M. S. Pietro 51
Tel. 46.261. Fest. 14,30 Fer.: 20. Ult. 22,20
OGGI RIPOSO

Ambra 1
v. S. Rocco 8
Tel. 436.857
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Ambra 2
v. S. Rocco 8
Tel. 436.857
In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Sheller, B. Pitt, T. Skerrit (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

Bolardo
v. S. Rocco 1/b
Tel. 435.782 Fer. 20 Fest. 15,00; Ult. 22,20
Lo sbirro, il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' **Commedia**

Capitol
v. Zandonai 2
Tel. 74.247. Fer.: 20,30 Fest.: 15,30. Ult. 22,30
OGGI RIPOSO

Cristallo
v. F. Bonini 2
Tel. 46.373. Fer.: 20,30 Fest.: 16 / ult. 22,30
OGGI RIPOSO

D'Alberto 1
v. Em. S. Pietro 17
Tel. 439.289 Fer. 20 Fest. 14,30; Ult. 22,20
RIPOSO

D'Alberto 2
v. Em. S. Pietro 17/b
Tel. 439.289 Fer. 20 Fest. 14,30; Ult. 22,20
OGGI RIPOSO

Jolly
Fer.: 20,30 Fest.: 15
OGGI RIPOSO

Olimpia
v. Tassoni
Tel 292.694
Or.: 20,30/22,15
OGGI RIPOSO

Verdi
v. Em. all'Ospizio 66/b
Tel. 556.189. Fer.: 21,30
Spettacolo unico
Sab. 18,30/22; fest. ap. 15
OGGI RIPOSO

RIMINI

Apollo
v. Magellano
Tel. 770.667. Or.: 20,10 22,30; fest. 14,30/22,30
Ingr. 6000
Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Apollo-Mignon
v. Magellano
Tel. 770.667
Or.: 20/22,30; fest. 14,30
Ingr. 6000
Candyman
di B. Rose con V. Madsen, T. Todd, X. Berkeley (Usa '92) — Dal romanzo di Clive Barker. Un essere misterioso, che nessuno osa nominare, semina il terrore in una cittadina. L'unica a sfidarlo è una studiosa. N.V. 1h45' **Terrore**

Astoria 1
v. Europa 10
Tel. 772.063. Or.: 20,30 22,30; fest. 14,30/22,30
Ingr. 6000
Basic Instinct
di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

Astoria 2
v. Europa 10
Tel. 772.063. Or.: 20 22,30; fest. 15/22,30
Ingr. 6000
Sola con l'assassino
di L. Border, con S. Young, P. Bergin (Usa '92) — L'assistente di un procuratore, fidanzata con un poliziotto, organizza una trappola per incastrare uno stupratore, ma il gioco rischia di travolgerla N. V. 1h 25' **Drammatico**

Fulgor
c. d'Augusto 164
Tel. 25.833
Ingr. 6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

Metropol
c. d'Augusto 20
Tel. 27.949
Or.: 15; fest. 14,30
Ingr. 6000
Film per adulti

Miramare
v. Olivetti 85
Tel. 372.293
Or.: 14,30/22,30
Ingr. 6000
Film per adulti

Modernissimo
v. Gambalunga 21
Tel. 24.376
Or.: 20/22,30; fest. 14,30
Ingr. 6000
Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' **Dramm.**

S. Agostino
v. Fratelli Cairoli 36
Tel. 785.332. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30
Ingr. 6000
Cominciò tutto per caso
di U. Marino, con M. Buy, M. Ghini, B. J. Ricasa (Italia '93) — Una doppiatrice, delusa dal matrimonio, osserva il contrastato amore tra la sua cameriera filippina e un idraulico per capire se stessa N. V. 1h 34' **Commedia**

Settebello
v. Roma 70
Tel. 21.900. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30
Ingr. 6000
Giovani ribelli
di T. Carter, con R. S. Leonard, B. Hershey, C. Bale (Usa '92) — Germania 1939. Due giovani tedeschi, appassionati di musica swing americana, si ribellano al conformismo del regime nazista. N. V. 1h 54' **Drammatico**

Supercinema
c. d'Augusto 161
Tel. 26.630. Or.: 20,15 0,30; fest. 14/22,30
Ingr. 6000
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 40' **Dramm.**

IN PROVINCIA

ALBINEA
APOLLO: Riposo
ALFONSINE
GULLIVER: L'olio di Lorenzo
ARGENTA
MODERNO: I nuovi eroi
BAGNACAVALLO
RAMENGHI: Film per adulti
BAZZANO
ASTRA: Lo sbirro, il boss e la bionda
STAR: La scorta
BARBIANO
DORIA: Un giorno di ordinaria follia
BONDENO
ARGENTINA: La scorta
CA' DE' FABBRI
MANDRIOLI: Riposo
CARPI
CAPITOL: Gli occhi del delitto
CORSO: Proposta indecente
EDEN: Chiusura estiva
SUPERCINEMA 70: Fiorile
CASALGRANDE
ROMA: Non pervenuto
CASTEL BOLOGNESE
MODERNO: Riposo
CASTEL S. PIETRO
ASTRA: Riposo
JOLLY: Riposo
CASTELFRANCO
NUOVO: Riposo
CASTELLARANO
BELVEDERE: Riposo
CASTELNUOVO RANGONE
ARISTON: Chiusura estiva
CASTIGLIONE DEI PEPOLI
NAZIONALE: Chiuso per lavori
CATTOLICA
ARISTON: Riposo
LAVATOIO: Riposo
PARIOLI: Riposo
CENTO
ASTRA: La scorta
ODEON: Un giorno di ordinaria follia
CESENATICO
ASTRA: Riposo
CODIGORO
ARENA: Riposo
CRISTALLO: Film per adulti
CONSELICE
COMUNALE: Riposo
COPPARO
ARCOBALENO: Nome in codice: Nina
ORIONE: Riposo
CORREGGIO
CRISTALLO: Chiusura estiva
CREVALCORE
VERDI: Riposo
FAENZA
EUROPA: Lo sbirro, il boss e la bionda
ITALIA: Un giorno di ordinaria follia
SARTI: Gli occhi del delitto
SALESIANI: Riposo
FINALE EMILIA
CORSO: Amore per sempre
FORLIMPOPOLI
VERDI: La moglie del soldato
FRANCOLINO
NAGLIATI: Nome in codice: Nina
GALLO
FENICE: Film per adulti
GAMBETTOLA
CARACOL: Chiusura estiva
METROPOL: Chiusura estiva
GRANAROLO EMILIA
ITALIA: riposo
GUASTALLA
CENTRALE: Feriali: 20,30; 22,30 - Festivi: 16; 22,30. Gli occhi del delitto
LAGARO
VITTORIA: Accerchiato
LIDO ESTENSI
DUCALE A: Lo sbirro, il boss e la bionda
DUCALE B: Un giorno di ordinaria follia
LOIANO
VITTORIA: Eroe per caso
LUGO
ASTRA: Fiorile
GIARDINO: Basic Instinct
SAN ROCCO: Cominciò tutto per caso
VENTURINI: Proposta indecente
MASSAFISCAGLIA
NUOVO: Riposo
MEDELANA
NUOVO: Film per adulti
MIRANDOLA
CAPITOL: Riposo
SUPERCINEMA: Chiuso per lavori
MISANO ADRIATICO
ASTRA: Chiuso per ferie
MONTECCHIO
ZACCONI: Feriali: 20,45 - Festivi: 16 - Ultimo: 22,30. Amore per sempre
PISIGNANO
AGOSTINI: Film per adulti
PORRETTA TERME
LUX FERROVIERI: Proposta indecente
PORTOMAGGIORE
SMERALDO: Riposo
PUIANELLO
EDEN: Riposo
REPUBBLICA DI SAN MARINO
TURISMO: Spett. unico ore 21. Diario per mio padre. Riposo
NUOVO: Riposo
S. ANDREA: Riposo
PENAROSSA: La scorta
REVERE
DUCALE: Feriali: ore 21,15 - Festivi: 15-21,15. Accerchiato
RICCIONE
COEDN: Riposo
AFRICA: Chiuso per ferie
RIOLO TERME
EUROPA: Riposo
RUBIERA
EXCELSIOR: Non pervenuto
RUSSI
REDUCI: Chiusura estiva
S. GIOVANNI IN P.
FANIN: Riposo
GIADA: Singles
S. ILARIO D'ENZA
FORUM: Non pervenuto
S. PIERO IN BAGNO
RITZ: Riposo
S. PIETRO IN CASALE
ITALIA: Alive - Sopravvissuti
S. PIETRO IN VINCOLI
FARINI: Codice d'onore
SASSO MARCONI
MARCONI: Chiusura estiva
SASSUOLO
CARANI: Proposta indecente
S. FRANCESCO: Riposo
SAVIGNANO SUL PANARO
BRISTOL: Riposo
SAVIGNANO SUL RUBICONE
MODERNO: Riposo
VERGATO
NUOVO: Il danno
VIDICIATICO
LA PERGOLA: Ore 21: Accerchiato
VIGNOLA
ARISTON: Proposta indecente